

فلسفة روحانية

كتاب الأرواح

يحتوي

مبادئ تعاليم الأرواح

وفقاً لل تعاليم الصادرة من الأرواح السامية
عن أيدي وسطاء عذيدين

جمعها ورتّبها
آن كاردن

أول نشرة كانت بالفرنسية سنة ١٨٥٧

DERVY-LIVRES (PARIS)

1,3,0 2 2,0,0,8 1,0,0,6,7
Bibliothèque APES

Bibliothèque APES
1,3,0 2 2,0,0,8 1,0,0,6,7

كتاب الارواح

المجد لله الرحمن الرحيم

**1^a Edição
em ÁRABE
3000
exemplares**

فلسفة روحانية

كتاب الأرواح

يحتوي

مبادئ تعاليم الأرواح

فيما يخص بقاء النفس بعد الموت وطبيعة الأرواح
وعلقائهم بالبشر، والسنن الخلقية
والحياة الحاضرة والحياة القادمة
ومستقبل البشرية

وفقاً لل تعاليم الصادرة من الأرواح السامية
عن أيديي وسطاء عديدين

جمعها ورتبها

أَنْ كَارْدِنْ

ترجمة جورج نعوم حداد

إحياءً لذكرى سليم حداد



آن کارڈنل

سيرة و جيزة عن حياة المؤلف

أَلْنَ كَارْدِكْ

ولد لِيون دِينِزَارِ هِيلُولِيتِ رِيفَايِي المعروف بـ "أَلْنَ كَارْدِكْ" في مدينة لِيون بفرنسا سنة ١٨٠٤ من عائلة تخصصت في المحاماة . مُنذ حداثته إِلْجَذب للعلوم والفلسفة . درس العناصر الأولى والثانوية في فرنسا وأتمها في دراساته في سوسرا إلى جانب الأستاذ الشهير بِسْتَلُوزِي حتى أصبح مساعدَه البصیر والمخلص . ثم حصل على شهادة "الأُسْنَدَة" وشهادة دكتور في الطب . وبعد مضي سنوات قليلة استقر في باريس حيث فتح معيدهاً للتعليم . على أن المحقق أَجْيَرَه إلى العمل التواصلي ، وبما أنه كان من ذوي الدين لا يهالون بالتعب ، أَلْفَ منذ ذلك الوقت كثُرَّاً عديدة في النحو واللغة ، ثالث تعاليق مُذَح من الناقدين والدعاة في الثقافة .

في سنة ١٨٥٤ سمع ريفايري لأول مرة عن الموائد الدُّوَارَة . وحين دعاه بعض أصدقائه ليحضر الجلسات ويشهد الطواهر بنفسه ، لم يتردد ، بل ذهب وأخذ حينئذ يهتم بالامر بشغف . على أنه تسلم في يوم من الأيام إِلْنَغاً من روح يحميه يُعْلِمُه ، إلى جانب أمور أخرى ، أنه عرفه في حياة سابقة في الفالليا القديمة (إِسم فرنسا أيام الرومان) ، وأنه كان يُدعى "أَلْنَ كَارْدِكْ" في ذلك الزمان العتيق ، وعده أنه سيُساعدُه في عمل مهم جدًا كُلُّفَ به . هكذا اقطع ريفايري الاستعلامات أَلْنَ كارديك . في كتاب سماه كتاب الأرواح وقعه باسم أَلْنَ كارديك . في سنة ١٨٥٨ أنشأ جريدة باسم "المجلة الأرواحية" التي تنشر حتى اليوم والتي هي أهم صحفة أرواحية في فرنسا . كانت المهمة شاقة للغاية إذ يزعم كل الشَّهَم والأفتراضات التي تُعرَضُ إليها والمحاجمات العديدة التي وجهت إليه للسخرية ، واصل العمل ماضياً في الطريق إلى الأمام واتصل بجميع الرواحيين في العالم بأُسره وجمع كل المخابر الصادرة من الأرواح ، ثم نشر بالتتابع "كتاب الوسطاء" و"الإنجيل وفقاً للأرواحية" و"سفر التكهن" و"السماء والجحيم" الذين أصبحوا الكتب الأساسية التي تشرع الأرواحية . على أنه بعد أن أصبح يعرض خطير في القلب ، بينما يضنه التعب الشديد من المجهود الجبار الذي بذله ، تُوفى يوم ٣١ مارس عام ١٨٦٩ في سن ٦٥ سنة . لذلك فلنعرف بجميل ذلك الرجل الذي يعيشون بعد دفنه .

نِمَاءُ عَنْ هَذَا الْكِتَابِ

أَبْرَزَ "كتاب الأرواح" حينما حاسماً في الإرتقاء البشري ، هو حين نُصُوحُ الإنسان عقلياً وروحياً . برغم أن الثقافة العصرية قللت قيمته ، بمقتضى مفترضاته الدينية ، فهو يندمج تاريخياً في مساق تطورنا الثقافي . هذا الكتاب هو عالمة حددت التغيير في فهم الأشياء ، إذ أنه يُقيّم بوضوح خطأً فاصلاً في مستواها المفهومي . قبل نشره ، كان عندنا الماضي الأسطوري يسيطر على المفهوم الروحي وعلى الرؤية الكونية الخرافية واللاموتية . أما بعد ظهوره ، فصار عندنا الحاضر و المستقبل المعقولين لذلك المفهوم ، الذي يندمج بواسطته في التقدم الثقافي .

نُشر في أول مرّة في باريس في يوم ١٨ أبريل سنة ١٨٥٧ ، وظهرت النشرة الثانية و النهائية ، في ذات المدينة ، في ١٦ مارس سنة ١٨٦٠ . بين هاتين النشرتين ، تطورت الحركة الأرواحية في فرنسا وفي العالم ، وفي ذات المدة ، ظهرت منظمات أرواحية عديدة ، و منشورات مخصصة في تعاليم الأرواح في العالم كله . بذلك ، بدأ العهد الأرواحي .

كان التقدُّم العِلْمِي قد قَسَّمَ العالم الثقافي إلى جُزْئين متخاصمين . فُطِّرِحت للمناقشة الثقافة الروحانية القديمة ، واهتزَّت في أُسُسِها ، وانكسرت وحدة المعارف الموجودة . فأعلنَّ ذوي العقول المفكرة سيطرة الفهم البشري على الفهم اللاهوتي . فنُفِّي الإيمان إلى مخازن الخرافات ونَسَبَ العقل لذاته سيادة الدنيا . فأقامت المادة إمبريًّا على البشر وانتشرت بدلاً من ملکوت الله . كان في ذلك الحين أن جاء "كتاب الأرواح" كالقوّة الثالثة المقدرة للتَّوحِيدِ العالم الثقافي . نَفَّدَ الإيمان والتَّباحثُ اللذان قام بهما "أنْ كاردِن" أَظْهَرَا للعالم الثقافي خطأً مُعارضي الدين .

هذا الكتاب يُحيد وحدة المعارف في مستوى عاليه . في صفحاته يتتوافق الإيمان مع العقل ، والإثنان يُرِزان المهيكل الثلاثي الأركان ، الذي يكون المذهب الأرواحي ، كعلم وفلسفة ودين . الأنثربولوجيا الأرواحية (أى دراسة تبوب الممیّزات التي تصف الجماعات البشرية تقافياً و اجتماعياً) أُعْيَدَ ، الأنثربولوجيا الأرواحية المؤسسة على الوساطة ، تُرِينا الارتقاء الثقافي ابتداءً من الأديان الأولية وتطوره عبر علم الأساطير *HÉRÉTIQUE* الروحية المجازية كمساقي طبعي تسود عليه سُنة العبادة . المفهوم الأرواحي وُحْدَ أَبِي MONISTE لا تعدو الاشياء الالطبوعية عن أشياء طبيعية مجهملة ولا مفسرة . ليست نواميس الله فقط الشرائع الأخلاقية ، وإنما أيضاً نواميس الطبيعة ، وتلك الشرائع لا تعدوا عن نتائجها التطورية . هذا الكتاب يكرر بشكل مستمر "أن كل شيء ينسلل في الكون" .

خاض المعارضون غمار المعركة ضد الأرواحية في جميع الجبهات ، بينما الدين والعلم و الفلسفة يعتبروها بـ *HÉRÉTIQUE* . مع ذلك ، تلك الميادين الثلاثة تسير الآن حتماً في اتجاه مبادئها . كل اكتساب علمي وكل سير فلسفياً إلى الأمام وكل تقدُّم ديني ، قد دَلَّ بلا محاولة على اقترابه من الحقيقة الأرواحية . على غرار العالم الثقافي الروماني الذي رَفَضَ تعاليم الانجيل في البدء ، وأخيراً تحولَ إلى مبادئه ، رَفَضَ العالم العصري الأرواحية ، ولكنه بدأ يتحول أخيراً إليها .

طيلة قرن ، قرأَ هذا الكتاب الأرواحيون و حاربوه الأرواحيون ، ولم يفلت من محقة المحاكم الدينية في ميدان عام . لكن الآن ، وقد برهنت الفيزياء طبيعة المادة الخادعة ، وتتحقق عِلْمُ الأحياء BIOLOGIE على مُدْرَك الحياة الإلهي ، واعترف عِلْمُ الفلك بِتعدد العوالم المسكونة ، وبرهنَ عِلْمُ النفس ، بواسطة البحث فيما وراء النفيسي PARAPSYCHOLOGIE واقعية الظواهر الالطبوعية والا دراك اللاهوسي PERCEPTION EXTRA-SENSORIELLE (استقلال الروح بالنسبة إلى الإحساس الجسدي) ، واعترفت الفلسفة ، في أبحاثها في تطور الكائن وفي الوجودية ، اعترفت بطبعية تكون الإنسان الذي يتم بالموت ، و أقر الدين بضرورة إعادة إدلاً تفسيره التأسيسي ANTHROPOMORPHIQUE ، فصارت دراسة هذا الكتاب ضرورة للأرواحيون و قراءَته ضرورية للأرواحيين .

توسيع هذا الكتاب إلى أربع كتب إضافية ، تتّبع تدوين الأرواحية ، وهم "مشيد الوسطاء" الذي يتطور نظرية الاختبار الأرواحي ، و "القرآن والإنجيل وفقاً للأرواحية" الذي يفسّر المذهب الأرواحي وقوانيينه الخلقيّة الأدبية ، وكتاب "الجنة والجحّنّم" الذي يناقش شرح النصوص المقدّسة على ضوء الإختبارات الوساطية ، وأخيراً كتاب "التكوين" الذي يوضح مبادئ تكون المخلوقات والواقع الغير الطبيعية ، وفقاً للفهم الأرواحي . أما "كتاب الأرواح" فهو المركز الذي ترتبط به سائر كتب التدوين الأخرى ، وأعني أنه المحوّر الذي تدور حوله الكتب الأرواحية الأخرى .

برغم هذا التنظيم المتلاصق ، فإن المجموعة ليست مقولبة لأنشياً جديدة ولكن مفتوحة . مبادئ المذهب مرنة و خالية من أضرار النظام المقول " كما يقرأ في تمهيد هذا الكتاب " . المفهومية الأرواحية أو النظرة الشاملة الأرواحية ، ليست عقائدية ايمانية ، ولكنها نقدية ايمانية . "كتاب الأرواح" هو أول كتاب في مجرى فلسفى جديد هو "الدراسة النقدية في العقائد" . غرضه الأساسي هو الارتقاء ، و طبيعة هذا الارتقاء جدلية . تكفي هذه الإعلامات ، في رأينا ، لكي تُري للعقل التي تزيد النور ، الوجه المجهول من هذا الكتاب وأهميته الثقافية .

مقدمة المترجم

ظهر **كتاب الأرواح** في أواسط القرن الماضي حينما التقى البشرى كان يجتاز مرحلة حاسمة ، مرحلة البلوغ العقلى والروحي . وبرغم أن الثقافة الحديثة والعصرية استخفته من جراء إشاراته إلى ما في عالم الغيب ، فهو يندمج إنما ماجأ كلها في سياق التطور الثقافى . توك **كتاب الأرواح** تأثيراً محسوساً في المعارف البشرية إذ وضع خطأ يفصل بجلاءً ما يتعلق بميدان الأدراك . فقبل نشره كان في الماضي يعني الإنسان معرفته عن العالم الروحي على التخيّلات وتفسير الاستعارات . وكانت تلك النظرة الخرافية واللاهوتية التي المخلوقات والخلق مهددة بفعل لبضة الشعوب وبذلة تلورها . وبعد نشره أصبح الإنسان في الحاضر والمستقبل يعني على العقل والاختبار العلي معرفته عن ذلك العالم الروحي . بواسطة هذه المعرفة أندمج الكتاب في التقى التقى الثقافى .

صدرت أول نسخة من الكتاب في باريس في يوم ١٨ أبريل سنة ١٨٥٧ وظهرت الثانية بالشكل النهائي في نفس المدينة في يوم ١٦ مارس سنة ١٨٦٠ . في أثناء الوقت ما بين النشرة الأولى ونشرة الثانية كانت الحركة الارواحية تنمو في فرنسا وفي العالم ، فظهرت مطبوعات ومؤسسات متعددة ومتفرقة ومنظّمات ونشرات عديدة في مختلف أقطار العالم ، تتخصص بالدراسات الارواحية .

كان التقى العلي قد قسم العالم الثقافي إلى فريقين متخاصمين يتعارضان بشدة هما فريق الذين يعتقدون بالروحاني السماوي وفريق الذين يعتقدون على العقل فقط . وواحدت الطبقات المثقفة تجادل صحة ما جاء في الكتب السماوية واهتئت العقاد في أركانها . فتزعمت وحدة التعاليم القديمة بينما بدأ الناس ينادون بسلطة العقل والمنطق عوضاً عن سلطان التعاليم اللاهوتية . وصاروا يبتعدون شيئاً عن الدين . فأصبح العقل المنطقي يسيطر على كل شيء ، وأخذت العادة مكان الأمر الروحية ، إذ عزلت المادية سيدة ملوك الله من قلوب الناس . في ذلك الوقت الخطير ، ظهر **كتاب الأرواح** وكان بمثابة قوة ثالثة أتت للتوجيه الدوائر الثقافية ، إذ بينَ في صفحاته أن الدين والعقل المنطقي يتوازنان تماماً ، وأن ما هو من الطبيعة nature لا يتعارض منطقياً مع ما هو فوق الطبيعة *surnaturel* ، وبرهن لماذا تعاليم الارواحية تستكمل ثانية قوات الطبيعة وأن الحوادث اللاطبيعية ليست سوى حوار ديث طبيعية يجهلها الإنسان ولم يفوسها بعد . وأن قوانين الله ليست فقط القوانين الأدبية والخلقية، بل أيضاً القوانين الطبيعية ، وأن الأولى لا تبعُدُ عن نتيجة تطور الثانية . فمن يقرأ **كتاب الأرواح** ويدرسه ، يتحقق بأنه يثبت بتكرار التنسيق التام السادس في كل أنحاء الكون .

خاض أعداء الارواحية المعركة ضدّها في كل العيادين ، لكن الإنسان بطبيعته شديد التعلق بالعادات والمعارف القديمة ، ولأنه نادراً ما يغير طريقة تفكيره ليقبل أفكاراً ومبادىء

نختلف عما اعتاد عليه ، لا سيما وأن حاليه الحاضرة توافق شهواته المادية . لذلك هو يقاومها بوعم أن العيادة الجديدة ستثير كيانه بنور جديد باهراً وأبهى طريق للإرتقاء " روحياً " في البدء اعتبر الفلسفة والعلوم ورجال الدين هذا الكتاب غالطاً . وبهذا ينفي ذلك تتوجه هذه الدوائر العلمية الثلاث في تقدّمها نحو ميادينه ، إذ كل اكتشافٍ علميٍّ جديدٍ وكل تقدم في الفلسفة وفي التفاسير الدينية ، أبوز صحته وقرب المعرفة العامة من الحقيقة الروحانية . فنرى اليوم أن العالم الذي رفض الروحانية في الأول ، صار يتوجه نحوها في الآخر .

طيلة قرن ، قرأ الأرواحيون هذا الكتاب وحابه للأرواحيون ، وحقق علانية في ميدان عام ، ولكن الآن بعد أن يرهن علم الطبيعة أن كيان المادة خادع ، وببدأ علم الفلك يعترف بتنوع العوالم المسكونة ، وتحقق علم النفس psychologie بواسطة اختبارات ما وراء النفسية paranormal عن حقيقة الظواهر الخلرجة من حدود الاختبار العادي ، والأدراك اللاحواسي perception extra-sensoriel والدين يضيّعه صوغ التعليم الاهوتية ذاتية (لكرمه يصقر الله بالصفات البشرية anthropomorphe ويهزّه تغيير الخرافات mythology) الرومنية ، أصبح جلياً أن جميع الظواهر التي كان قد فسرها هذا الكتاب في القرن الماضى وأوضحتها مخاطبات أرواح النور ، تحققت كلها بأسرها . لذلك يكون بنفع كبير يدرسه الأرواحيون والأرواحيون .

تُحيطُ هذا الكتاب إلى أربعة كتب إضافية تكون سوية " الترتيب الكردي " أو " التدوين لراوخي " وهي " كتاب الوسطاء " و " الانجيل وفقاً للأرواحية " و " السماء والجحيم " و " سفر التكهن " . إلا أن **كتاب الأرواح** هو الكتاب المركزي الذي تربط به الكتب الأخرى فهو أول ملخص لسيرة فلسفية جديدة ، قضيتها الأساسية هي التطهير والتقدّم والتحسن الأدبي والخلقي .

بعد أن كانت قد قدّمت الأديان للإنسان الآمال من حياة مقبلة طالبة منه لقولها في أكثر الأحيان الإيمان المطلق ، ثبتت المخبرات مع الأرواح الصالحة أي أرواح عالم النور مفسّرة أسرار وخلفيات العالم الروحي اللامادي وقوانينه الدائمة .

والآن تُفيد القراءة المحترم أن أول مخبرات مع الأرواح جاءت بواسطة الموائد الدّوّارة أي المولى الذي كانت تدور ثم ترتفع في الهواء دون تداخل الإنسان ، كما أيضاً بواسطة اللوحة والرسالة وحروف البهجاء . ولكن لم يَطُل الوقت حتى بدأت تتحول إلى مخبرات كتابية ثم مخبرات ناطقة بواسطة وسطاء ينزل همهم الروح المتخابر ، وبواسطة أنواع أخرى من الوساطات .

الروحانية هي أحدى السير الروحانية التي تستند على تعاليم الأرواح العقلية والإنجيلية الشاطئ في أعمال الخير ومساعدة الفقراء وشفاء الأمراض النفسانية والجسدية وإصلاح الأفراد مجاناً ، فهي لا تغير العفة العادمة .

من جهة أخرى ، إنه لجدب بالذكر التطلع إلى سير التقدّم البشري حتى في كيفية وصول الوعي من الأعلى السماوية إلى البشر . في العصور القديمة جاء الوحي الأول لموسى النبي بشكل أوامر إلهانية : " إفعل ذلك ولا تفعل ذاك . لا تقتل . لا تزني . لا تسرق . لا تبعد أصناماً حجرية . أكرم أهلك وأهلك ، لأن الله القادر الذي يأمر " ، لأن الله كان يتوجه إلى الروح البشري في مرحلة طفولته ولذلك يرسم له سلوكيه . فيما بعد في **الوحى الثاني** يُحضّرنا

المسح الحليم الرقيق القلب الى الصلاح بكلام لطيف كما في وعظ الطوبئيات على الجبل ويروى أنه يتوجه الى الروح البشري في محلة شبابه بكلام مُقْتَبِعٍ وَ دَيْدٌ ، لكون الإنسان قد بلغ نمواً مليئاً بالمشاعر والعواطف . أما في وحي الارواحية ثمانية عشر قرآن بعد الوحي الثاني ، يَعْتَبِرُ اللَّهُ الْعَلِيُّ أَبْنَاءَ الْبَشَرِيْنَ أَثْرَ تَعْقِلَاً وَ جَدِيرِيْنَ لِلتَّعْمِيزِ بِتَعْمِيقٍ ، فَهُوَتَوْجِهُ إِلَيْهِمْ بِكَلَامٍ يَدْلِلُ عَلَى تَذَوُّهُمْ وَ يُنَهِّيُّهُمْ مَسْتَوْلِيْمَتِهِمْ . لَذِكَرٍ تَشَاهِدُ أَنْ فِي الزَّمِنِ الْأَوَّلِ يَأْمُرُ اللَّهُ بِنَامُوسِهِ وَ يُؤْجِبُ الطَّاعَةَ .

وفي الزَّمِنِ الثَّانِي يَدْعُ الشَّرِقَ (١) جَاذِبًا بِلَطْفِ الْصَّالِحِ

و "أَوَاخِرِ الْأَزْمَةِ" ، يَنَادِي الْرَّبُّ ناصِحًا التَّعْقُلَ وَ الْحِسَابَ وَ الْإِدْرَاكَ الْأَدْبَرِيِّ الْرَّاشِدِ ، بِوَاسِطةِ جُمَلٍ غَفِيرَةً مِنَ الْأَرْوَاحِ الصَّالِحةِ الْمَعْنَيَّةِ تَأْتِي مِنْ قِبَلِ اللَّهِ .

قام بترجمة هذا الكتاب شخصان يحملان في خدمة الله بلا أجر وبإيجاده من أرواح النور : الأول لبناني الأصل مولود في البرازيل وقيم الآن في الولايات المتحدة ، والثاني مصرى من القاهرة من أصل سوري وقيم في سانتوس بالبرازيل . تمت الترجمة من الكتاب الأصلى الفرنسى ومن ترجمته البرتغالية والإنجليزية . أنجزت هذه الترجمة بكل إتقان ودقة بمعونة الله مصدر النور وأرواح النور المطمئنين في القارة الأمريكية ، أرض السلام والمحبة والأخوة . والوثام وأغلبية شعوب أمريكا الجنوبيّة هادئة بطبيعتها ولا تميل الى البغض والجهل والشر . لذلك ، ينادي المحبة والتسامح وحب الآخرين في البشرية ، التي تُنادى بها الارواحية ، وَجَدَتْ أَرْضًا مُرْجَبةً لإنتشار مهادتها ولبعثت السلام والوفاق في القلوب . لذا العلم المقين أن تلك الافكار التي تُنادى بها أرواح الصلاح ستساعد العالم العربي المعذب من جرائم الحرب السياسية ليصبح أرض السلام والمحبة والوثام والرفق والأخوة .

تستذكر تعاليم أرواح النور التعصب الديني وغيره من أنواع التعيّب لكونه يُفسِّر الناس الذين هم كلام أبناء الله ، بدلاً من أن يلهمهم ويُجعّلُهم . التعصب ، بدلاً من أن يُحثّ الناس على محبة إخوانهم في البشرية ، يُؤكّدُ البغض بين أبناء الملل المختلفة ويصادق عليه . المبادئ الأدبية والأخلاقية التي تعلمها أرواح العالية الدرجة تتضمن في توصية المسيح في الانجيل : إفعل بالآخرين ما تريده أن يفعله الآخرون بك ، أي بعبارة أخرى : الله سُنَّةُ الله ، لأن "بِلَادَ مَحْبَّةٍ لَا خَلَمْ"

من أراد معرفة ثمار هذه التعاليم وجمال تأثيرها على القلوب والعقول ، فلينظر الى تلك الأقطار بأقطار أميركا الجنوبيّة وسترى كيف أن أعمال الارواحيين وحياتهم للأخرين ، بصرف النظر عن عقائدهم وأجناسهم ، تشهد عن إصلاحهم الباطني .

وختاماً ، نقدم الى القارئ المحترم هذا الكتاب ، كتاب الارواح الذي أملت معظمه أرواح النور الرفيعة الدرجة مجيبةً على الأسئلة ، بينما الباقي مكون من تعاليم المؤلف "الآن كازدرك" ، ونطلب من الله بركاته على القارئ الكريم وعلينا ، برغم عدم استحقاقنا وخاصةً على العالم العربي الحبيب شرقاً وغرباً .

المترجم
جورج ن. حداد
أي الرُّؤُخ الحَمَاد

(١) أي الله (ملاحظة المترجم)

فاتحة (١) في دراسة مذهب الأرواح

١ - الروحانية و الروحانيّة

تسطّب الأفكار الجديدة كلمات جديدة تعبر عنها بالوضوح اللازم لكي تتجّب التشوش الناتج من مفردات ذات معانٍ شتى . فكلمات روح و روحاني و روحانية (٢) هما معانٍ مالوقة ، ولا يصحّ لنا أن نضيف إليها معنى آخر للتعبير عن تعاليم الأرواح . و اذا عدنا بذلك ، تزداد أسباب الإبهام أكثر مما هي عليه الآن . فعلاً تشير الروحانية إلى ما هو مضاف للصادقة . فكل من يعتقد بأن هناك غلظ آخر إلى جانب المادّة يُدعى روحاني ، ولكن اعتقاده هذا لا يعني أنه يشمل الاعتقاد بوجود الأرواح أو بإمكان اتصالهم بالعالم المعنوي . لذلك بدلاً من استعمال روحاني و روحانية للتعبير عن الاعتقاد بالازواح ، سنستعمل الآن أرواحيّة ، أو لا لأنهما كلعتان تشيران بهم حرفياً إلى مصدرهما و جوهر معناهما ، و ثالثاً لكونهما سهلة الفهم لهساطتهما و لأنهما تتركان لكلمة روحانية معناها الخاص المشار إليه سابقاً . سنقول إذن إن مصدر المادّي المذكورة في تعاليم الأرواح أي مصدر الروحانية spiritisme هو اتصال العالم المادي بعالم الأرواح التي هي كائنات العالم اللاموري وأن مشاعري تعاليم الأرواحية سيدعون أرواحيّون spirits .

يتضمن كتاب الأرواح تعاليم الأرواح بوجه خاص ، ولكن بوجه عام هو جزء من التعاليم الروحانية ، لأنه يتخصص بناحية من نواحي الروحانية . وللهذا السبب رأينا أن نذكر في أعلى عنوان الكتاب الكتلتين : فلسفة روحانية .

(١) خصص المؤلف أنّ كارديك هذا الباب الأول من فاجحة الكتاب للمبحث عن المسألة اللغوية المتعلقة بتعاليم الأرواح ، ورأينا أن ترجمته إلى العربية لا تخلي من الفائدّة ، كما كانت تترجمه إلى اللغات الأوروبية ، إذ أن مشكلة اللغة تشبه نوعاً ما نفس الصعوبة المواجهة في اللغة العربية ، وهي ايجاد التسمية الواضحة لتلك الظواهر الروحية الحديثة العهد (ملاحظة المترجم).

(٢) في إنجلترا والولايات المتحدة "روحانية" "spiritualism" و "روحاني" "spiritualiste" كلعتان لا تزالان تستعملان في العصر الحاضر في الاشارة إلى التعاليم الأرواحية إلى تابعيها بالرغم من الإيهام اللغوي المشار إليه . أما في فرنسا حيث تشرّر المؤلف والمذكورون "كتاب الأرواح" بالفرنسية في أواسط القرن التاسع عشر ، ساد استعمال "أرواحي" و "أرواحية" للاشارة إلى تعاليم الأرواح و تابعيها في تلك البلاد . وقد انتشار هذا الاستعمال بعد التغيير اللازم في المهجاء بين أكثر اللغات الأوروبية وبين شعوب أمريكا الالاتينية ما عدا الشعوب الناطقة باللغة الإنجليزية . والنّ أن ينقدّم اللغويون ويأتوا بكلمة مخصوصة باللغة العربية ، سنستعمل في ترجمة هذا الكتاب : أرواحية و أرواحي . (ملاحظة المترجم) .

٢ - النفس - المبدأ الحيوي والمائع الحيوي

هناك كلمة أخرى تتطلب الاتفاق العام على معناها ، لكونها أحدى الاوكان الرئيسية لأنّ مذهب خلقي ، ولأنّ دارت حولها مناقشات طهولة لصعوبة الوصول لضبط معناها : وهي كلمة النفس . أما سبب خلاف الآراء عن ماهية النفس فهو ناجم من كثرة التفاسير الشخصية لمعناها . فلو كانت اللغة كاملة بحيث تشمل لكل فكرة كلمة مخصصة لها ، لما حدث المناقشات الطهولة بل كان لكل شيء تسميه الواضحة التي يتفاهم بواسطتها الجميع .

يقول البعض إن النفس هي مبدأ الحياة المادية العضوية ، وليس لها حياة ذاتية وإنما تقول من الوجود عند انتهاء الحياة : هذا رأي مادي يبحث أذ أن وفقاً لهذا الرأي وبالمقارنة مع آلة موسيقية مكسورة وليس لها دوى يقولون إن الآلة ليس لها نفس . وحسب هذا الرأي تكون النفس في دور المعلولة ولا في دور العلة .

يعتقد فريق آخر بأن النفس هي مبدأ الفطنة والعامل الكوني الذي يعتض كل كائن قسطه منه . وطبقاً لهذا الرأي لا يوجد في الكون كله سوى نفس واحدة تتبعها شوارارات الفطنة إلى جميع الكائنات الفاطنة مبدأ الحياة . وبعد الموت تعود الشارة إلى مصدرها الشامل لتلتضم إلى الكل بشكل مشابه لمياه الجداول والأنهار عند ما ترجع إلى البحر الذي خرجت منه . هذا الرأي يخالف الرأي السابق أذ أن وفقاً لهذا الافتراض يوجد في كياننا عنصر آخر غير المادة باقٍ بعد الموت ولكنه في حالة قريبة من العدم أذ أن بعد فقداننا لفردومتنا لا نعود نشعر بوجود أنفسنا . وبموجب هذا الرأي ، النفس الكونية هي الله وكل كائن هو جزء من الالهوت (١) مما يجعل هذا الافتراض شكلاً من نظرية الخلول (٢) .

هناك أخيراً الذين يعتبرون النفس ككائن معملي متميز ومنفصل عن المادة ويحتفظ بفردته بعد الموت . هذا الرأي دون شك هو الأكثر انتشاراً لأن الفكرة القائلة إن هذا الكائن يبقى بعد موت الجسد بمعرف النظر عن الاسم الذي يحظى ، هي فكرة غريبة بين جميع الشعوب يغضّ النظر عن درجة حضارتها . هذا التعليم القائل إن النفس هي العلة ولا المعلولة ، هو تعلم الروحانيين .

لا تؤيد مناقشة فضل هذه الآراء ولكن إذا تطرّينا إلى الناحية اللغوية فقط ، يجوز لنا القول إن هذه المعانين الثلاث لكلمة النفس تتضمن ثلاثة آراء مختلفة يستوجب كل منها تعبيراً خاصاً . بينما على ذلك ، هذه الكلمة لها معنى ثالثاً وكل معنى من هذه المعانين الثلاث صحيح وفقاً لوجهة النظر التي تتفوه بها ، وأما النقص في التمييز فهو ناتج من قصر اللغة لأنها هيئات كلمة واحدة لثلاثة أفكار مختلفة . فإذا أردنا تجنب التشوش وجب علينا أن نقيّد معنى النفس إلى فكرة واحدة فقط من الثلاثة وأن نوضح أن اختيار الفكرة الثالثة لكلمة بين الثالث آراء لا أهمية لذلك ، إذ أن هذا الاختيار ليس إلا اتفاقاً اصطلاحياً . نحن نظن أنه من المنطق أن تتطرّن إلى كلمة النفس بمعناها المألوف فنقول إن النفس كائن فوري غير مادي مستقر فيها

(١) أي الطبيعة الالهية الكلية (ملاحظة المترجم)

(٢) القائلة إن الله هو مجموع كل ما هو على قيد الوجود من كائنات وأشياء واستعلامات مادية (ملاحظة المترجم)

وباق حيّا بعد موت الجسد . وحتى لو افترضنا أن هذا الكائن لا وجود له وأنه من تخيلات العقل ، لكان يلزمنا لأجل التفاهم ، تعين كلة تشير إليه .

نظرًا إلى أن ليس لدينا كلمة خاصة لكل من الفكريتين الآخرين، إذن سند هو:
مبدأ حيوي، المبدأ الخاص بالحياة المادية والعضوية، مهما كان مصدره، أي المبدأ الخالق
 بجميع الكائنات الحية، من النباتات إلى الإنسان. ولكون وجود الحياة في المادة مستقلًا عن
 القدرة للتفكير، يكون المبدأ الحيوي شيئاً مُفصلاً ومستقلاً عنها. كلمة الحيوية لا تعطينا نفس
 الفكرة أذ إن رتقا بعض مفهومين، المبدأ الحيوي هو خاصية من خواص المادة، أي أنه يحدُث
 كشيجة للمادة في ظروف معينة. وهناك أناس آخرون لهم فكرة أخرى أكثر انتشاراً، وهي أن
 المبدأ الحيوي موجود في مائع خاص يَعم الكون وتتشرب جميع الكائنات قسطاً منه خالل
 حياتهها، كما تتشرب الجمادات النور، ومن ثم يكون هذا المائع الماء الحيوي الذي وفقاً
 لبعض آراء ليس هو سوى الماء الكهربائي المنشط بالحيوية المشار إليه أيضاً بالماء المغناطيسي
 أو الماء العصبي، الخ.

مهما كان الأمر فإن هناك شيء مثبت لا يقبل الجدال لأنه ناتج من الإمعان فيه وهو أن في الكائنات العضوية قوّة باطنية تعمل لوجود ظاهرة الحياة ، طالما هي حاضرة في تلك الكائنات ، وأن الحياة المادية مظهر شامل لجميع الكائنات العضوية ، بصرف النظر عن وجود أو عدم وجود الذكاء والتفكير فيها ، وأن الذكاء والتفكير هما مقدرتان تُخْصَان بعض الأجناس العضوية ، وأخيراً أن بين بعض الأجناس العضوية الموهبة بالذكاء والقدرة للتفكير ، يوجد جنس موهوب بـ إحساس أخلاقي أدبي خاص يضفيه دون أي شك في درجة تفوق على جميع الآخرين وهو الجنس البشري *

ما سبق ثوى إذن أن بالنظر الى تعدد التفاسير، لا عجب أن النفس مقبولة في المادية وفي نظرية الحلول . يمكن اذن للروحاني نفسه تفسير النفس بمسؤولية على أي من هذين التفسيرين دون أن ينفي وجودها في الكائن اللامادي ، ثم ينتدّع لها أي اسم آخر . لذلك هذه لا تشير الى فكرة معينة ، ويمكن توفيقها حسب الاراء التي تسود في استعمالها ، ومن هذا ينشأ الجدل المعروف الذي لا نهاية له .

رُكِّماً تجنبنا التشوه، لو استعملنا كلمة "النفس" في معانٍها الثلاثة، بشرط أن نضيف إليها كلمة وصفية تميّز معناها بالنسبة إلى وجهة النظر التي تعتبرها. بهذه الطريقة يجعل كلمة النفس شاملة المعنى، لتشير على السواء إلى مبدأ الحياة العادلة والحياة العقلية والإحساس الأخلاقي، وتميّزها كلمة وصفية، كما في حالة الغازات مثلاً، التي تميّزها بالإضافة النوع قاتلين غاز الهيدروجين وغاز الأكسجين وغاز النتروجين الخ. وهكذا نستطيع القول بطريقة أوضح، النفس الحيوية للإشارة إلى مبدأ الحياة العادلة والنفس العقلية للتعبير عن مبدأ الذكاء والنفس الروحية للتعبير عن مبدأ فرد يتنا بعد الموت. نرى من هذا كلّه أن المسألة مسألة كلمات ولكتها مسألة يهمّنا أن نتفاهم في صددها. بموجب هذا التفاهم تشير النفس الحيوية إلى النفس الموجودة في جميع الكائنات العضوية بما فيها النباتات والحيوانات والأدّميين. والنفس العقلية تشير إلى النفس الحيوانية والأدّمية، وتشير النفس الروحية إلى ما يخصّ الإنسان وحده.

لقد اعتقدنا بصورة خاصة في الإسهام في هذه الإيضاحات ، نظراً لأهميتها تجاه

التعاليم الارواحية ، اذ أنها قائمة على وجود كائن مُنفصل عن المادة وباقياً بعد موته .
و من حيث أنها سلطة على استعمال كلمة النفس بكثرة في سياق هذا الكتاب ،رأينا من واجبنا
إيضاح معناها ايضاً كافياً لكي تتجنب أي سبب لسوء الفهم .

٣ - تعاليم الأرواح و مناقضوها

كما يحدث لكل حدث جديد ، لتعاليم الأرواح مشاييعوها و مناقضوها . لذلك
يسخاول الرد على بعض اعترافات الملايين ، و سلف شخص قيمة الحجج التي يستندون عليها دون
أن تدعى أنها سلطة لهم جميعاً ، وذلك لأن هناك أشخاص يعتقدون أن النور خلق لهم فقط .
لذلك سُتَّوجَهُ إلى ذوي الـ النِّيَّةِ الصَّافِيَّةِ ، الذين ليس لهم أفالر سابقة التثبت في عقولهم أو
مواقف مثبتة ، بل يبتغون معرفة الحقيقة ، و سبب لهم أن معظم اعترافاتهم لتعاليم الأرواح
انما هي نتيجة النفس في بحثهم للواقع و التسوع في حكمهم على ما يشاهدون .

ستهتمُّ تدريجياً باختصار ، سلسلة الظواهر المتتابعة التي حدثت تدريجياً و التي
كانت مصدراً باعثاً لهذا التعليم .

أول ظاهرة شاهدها العالم هو تحرك الأشياء ، والتي أشير إليها باسم الماديات الدوارة أو الماديات الراقصة . هذه الظاهرة التي على ما نعلم ، شوهدت أولًا في أميركا الشمالية ، أو بالأحرى تجددت هناك ، اذ أن هذه الظاهرة معروفة منذ أقدم التاريخ ، حدثت
في ظروف غريبة ، تبعثها ضوضاء غير اعتيادية و ظرفات لا فاعل ظاهر لها . ولم يُطل الوقت حتى
انتشرت بسرعة في أوروبا و منها إلى أقطار أخرى في العالم . في البداية ، نظر إلى تلك الحوادث
بعين الشك ، ولكن بعد أن شائعت عدد الظواهر ، استحال الشك في حقيقتها .

على أن لو كانت هذه الظاهرة مقتصرة على تحريك أشياء مادية ، لأمكن شرحها بأنها
ناتجة من عوامل طبيعية مادية بحتة . ذلك لأننا لا نعرف جميع الخصائص الخفية التي في
الطبيعة ، ولا نعرف أيضاً جميع خصائص العوامل الطبيعية التي نعرفها : فالكمبراء (١)
تُفاجئنا يومياً بمعانقها العديدة للإنسان ، وكأنها قوة جات لتضيي "العلوم بنور جديد . فلا
يمتحن الظن اذن أن الكمبراء ، في ظروف خاصة أو بتأثير عامل مجهول ، هي السبب المحرك
و أن اجتماع عدة أشخاص يزيد هذه القوة المحركة و يُعَصِّدُ هذه النظرية ، مما يمكن تشبيه
الاجتماع إلى بطاريات عديدة يشتت نشاطها بازدياد عدد العناصر التي فيها .

لا تدحضنا الحركة الدائيرة لكونها من حوكات الطبيعة ، و جميع الكواكب تتتحرّك
حركة دائرية ، وربما نحن أمام انعكاس مصغر لحركة الكون العامة ، أو بالأوضح ، أن هناك عامل
لم ينزل مجهولاً لنا قد يؤثر على الأشياء الصغيرة وفي حالات معينة ، ومن هذا التأثير ينشأ
تيار مشابه للقوى التي تدفع الكواكب في حركتها .

إلا أن حركة الماديات لم تكن دائمًا دوائية ، بل في كثير من الأحيان كانت تحدث
فجأة ودون انتظام ، فتشتت الأشياء بعنف وتُطْرَح إلى الأرض ثم تسمى إلى جهة ما ، و مخالف ذلك
قواعد اعتدال الأجسام ، تصعد و تستمر في الفضاء . و مع كل ذلك كان يمكن تعليل هذه الظواهر

(١) يجب ألا ننسى أن المؤلف كتب هذا النص في أواسط القرن ١٩ حين الكمبراء كانت اكتشافاً جديداً (ملحوظة المترجم) .

يوجد عامل طبيعي لا يرى يسمّيهما • الا ترى كيف الكهرباء تهدم الابنية الكبيرة وتنقع الاشجار من مكانها وتري الاشياء الثقيلة بعيداً، وتتجذبها أو تردها ؟

وإذا افترضنا أن الموضوع غير العادي والطريق لم يكن نتيجة دارجة آتية من تعدد الخشب أو من أي سبب عرضي آخر، ربما كان سببها تجمع المائع الخفي • الا تحدث الكهرباء ذيفها أقوى ؟

كما ترون مما سبق ، من الممكن اعتبار هذه الظواهر أنها ذات أصل وظائي ومادي • و حتى لو لا يخرج العلماء من هذه الاعتبارات الفكرية ، فإن فيها ما هو جدير بالدراسة والتقييم الجاد • لماذا لم يفعلوا ذلك ؟ نقول مع الأسف الشديد إن الإهمال في هذا الشأن يرجع إلى أسباب عديدة من نفس النوع ، ومن بينها طيشان العقل البشري • ولكن تسلك التجارب حدثت في البداية بواسطة أدوات عادية للغاية، ربما يدعوا ذلك إلى أن يستغرب لها • ولكن هناك أحوال عديدة حيث كلمة واحدة أثرت تأثيراً قاطعاً حتى لدى أمور في غاية الأهمية • بصرف النظر إلى أن الحركة قد تنتقل إلى أي شيء كان ، انتصرت فكرة استعمال المائدة على غيرها ، دون شك لأنها أسهل استعمالاً ولأن حول المائدة يجلس عدد من الأشخاص لهذا الغرض • إلا أن أفال الناس هم في أحياناً كثيرة ضئيليون ، لدرجة أن بعض تجربة العقول يعتبرها من الإهانة لمرآكزهم أن يتزاولوا للبحث فيما أتفق على تسميته بالعائدات الراقصة • من المختتم أيضاً أن إذا ظهرت التي شاهدتها (العلامة) جالاني في تجاري مع الضفاضع قد شاهد لها أحد من العوام ، لكانوا لقبها هزلية ، ولتفوّها إلى جانب أشياء العِرَافَة • فعلاً ، أين العالم الذي لا يرى من الاحتياط لمقامه أن يهتم بالضفاضع الراقصة ؟

بعض علماء متواضعون الكفالية ليس لهم بأن رحمة لا يزال في الطبيعة أسرار لم تستعلن لهم بعد ، حاولوا لراحة ضميرهم أن يتظروا في هذه المسألة • إلا أنهم لم يشاهدوا تماماً ما كانوا يتوقعونه ، و من دون لم يتمكنوا من إحداث تلك الظاهرة طوعاً لرادتهم وعلى أسلوبهم فراحوا يحكمون ضدّها • غير أن رغم من حكمهم عليها ، فالموائد ما زالت تتحرّك ، ويدركون ذلك موقف (الفلكي) جاليليو ، فنقول معه "وَ مَعَ ذَلِكَ فَيُرَى تَتْحُولُكَ" • نقول لهم أيضاً إن هذه الظواهر تكاثرت إلى درجة جعلت المجتمع يقبلها قبولاً عاماً ، كما مرّ مسلماً به وأن لا يبقى سوى تفسيرها تفسيراً معقولاً • نسأل الآن : أيسّح نكران حقيقة هذه الظواهر لمجرد عدم ت Kearan حدوثها بشكل مطابق لمشيئة المشاهدين وشروطهم ؟ ألا نعلم أن ظواهر الكهرباء والكيما • تخضع لقواعد معينة ؟ أيسّح لنا أن ننكر وجودها لعدم حدوثها على غير تلك القواعد ؟ هل يتتعجب إذن أن ظاهرة تحرك الاشياء بواسطة المائع البشري تخضع لقواعد معينة ولا تحدث طفوعاً لارادة المشاهد ، وكما يرغب ولا جُرْبَا على قوانين الظواهر العادية ، غير مبالٍ بأن ظواهر جديدة تتطلب قوانين جديدة ؟ لكن إذا أردنا أن نعرف تلك القوانين ، فينبغي علينا أن نبحث عن الظروف التي تحدث فيها الظواهر ، وهذا البحث يقتضي مراقبة متواصلة و مفعنة قد تتطلب عادةً زمناً طويلاً •

الآن يعارض البعض قائلاً إن في معظم الاحيان يوجد ضرب من الجن والإشاعر • هؤلاً نسائلهم أولاً إذا كانوا متاكدين تماماً أن هناك شعوذة وإذا ما ينسبوه إليها لا يُعدُّون حالة جديدة لم يتمكنوا من فهمها ، وتقريباً حالة الفلاح البسيط الذي يشاهد تجارب الاستاذ في علم الطبيعيات ، فيظن أنها من الشعوذة • لو افترضنا أن شيئاً من الشعوذة

قد حدث أحياناً، أليس كذلك؟ أن تتفىء ما هو حقيقي؟ أنت في علم الطبيعيات مثلاً، نظراً لوجود المشغولين الذين يلهمون أنفسهم بعلماء؟ من جهة أخرى، يجب على المرء أن ينظر إلى استقامة الأشخاص، وإذا هناك منفعة تدفعهم إلى الخداع. هل يقصد اذن مجرد المزاح؟ ربما يخرج أحد إلى حين، ولكن لا يعقل أن يستمر هذا المزاح دون أن يصبح ممولاً لذات المتعالج كما للتعالج عليه. وفي تلاعب كهذا، أيعقل أن يتشرّد هذا التلاعب في العالم من طرف إلى الطرف الآخر، وبين أشخاص متغيرين جداً ومحترمين جداً ومتورّين، فيكون هذا التلاعب أعجب من الظاهرة ذاتها.

٤ - ظواهر ذكورية

لوبقيت تلك الظواهر التي نحن بصددها الآن، مقتصرة على تحريك أشياء، وكانت من خصائص علم الطبيعيات كما ذكرنا سابقاً. ولكن ما حدث كان مغايراً لذلك، إذ ما لبثت أن ظهر فيها ما يُنذر بأعجب الأمور. إكتشف المشاهدون، ولا نعلم كيف، أن تلك الأشياء الجامدة لم تكن تدفعها قوة آلية عمياء، بل كان فيها أثر لسبب ذكي. كان هذا الاكتشاف بمثابة باب فتح لبحث ميدان جديد، ورفع الستار عن كثير من أسرار الحياة، فراح الناس يتتساءلون: هل تلك الحركات من أصل ذكي؟ وإن كانت هناك قوة ذكية، فما هي؟ وما هو كيانها ومصدرها؟ هي فوق البشرية؟ تلك هي الأسئلة التابعة للسؤال الأول والناتجة منه.

في البداية، كانت تلك الظواهر الذكية تحدث بواسطة الموارد التي كانت تقوم، ثم تدق بـأرجلها الأرض عدداً معيناً من الدقات مجيبةً "نعم" أو "كلاً" على الأسئلة الموجهة إليها طبقاً لاصطلاح سابق. ولكن هذا وحده لم يكن بذاته كافياً لاقناع المشككين، إذ كان يمكن أن تُنسب تلك الأجهزة إلى عوامل الصدفة. على أن لم يَطُل الوقت حتى بدأ تأتي أحوجية مفصلة بواسطة حروف الهجاء، وكانت المائدة المتحركة تقع أرجلها مرّات مختلفة العدد مخصصة لكل حرف من الحروف، فصارت تترتب كلمات وجمل للإجابة على الأسئلة الموجهة إليها. كان صواب الأجهزة وترتيبتها مع الأسئلة يُعد هش المسائلين. فعند ما سُئل الكائن الخفي الذي كان يعطي تلك الأجهزة، عن طبيعته، أجاب بأنه روح أو جن (١)، وأن إسمه فلان، وجاء بتفاصيل عديدة عن نفسه. لذا لاحظ هنا نقطة هامة جديرة بالانتباه، وهي أن فكرة أنهم أرواح لم تكن في ذهن أي شخص من الحاضرين لشرح الظاهرة، بل قد أتنى شرحتها من الظاهرة نفسها. في العلوم الوضعية يبدأ الباحثون عادة بافتراض النظرية كأساس لعملية الإختبار، ولكن ما حصل هنا كان مخالفًا لذلك.

الطريقة للمخابرة بواسطة الحروف الهجائية، كانت بطيئة وصعبة، فاقتصر الروح أو هنّا نقطة أخرى هامة تستحق الذكر (أن يُستعمل، عوضاً عن تلك الطريقة، قلم رصاص يركب على سلة

(١) طبقاً لاعتقاد قديم جداً، الجن هرورج قد يكون نافعاً أو مودياً، وهو يدير مصير الأفراد والمدن وبعض الأماكن، وهو مسئول عن إثارة الواقع والحوادث، ويقال إنه يوحى ويحرس الفنون ويلهم الأهواه والفضائل والرذائل (ملاحظة المترجم).

صغيرة أو على شيء آخر . فكانت تتحرّك تلك المسألة على الورقة بواسطة نفس ذات القوة الخفية التي تحرّك الموائد . ولكن بدلاً من الحركة السابقة المُلتبضة ، بدأ القلم يكتسب حروف ثم كلمات ثم سطور فخطب كاملاً عديدة الصفحات ، متناولاً أعلى مسائل الفلسفة وأمور الأدب والخلق و العلوم النظرية و العلوم النفسية الخ ، وكانت الكتابة سريعة ككتابة اليدين .

و حصل أن ذات هذا الاقتراح جاء في وقت واحد في أميركا و فرنسا وفي عدّة بلدان أخرى . أما في باريس فجاء في ١٠ يونيو سنة ١٨٥٣ موجّهًا إلى أحد مشائعي الأرواحية الأكثر تَحْسُنًا لتعاليم الأرواح وذلك خبرة طهولة في استدعاه الأرواح . منذ عام ١٨٤٩ هاموا ما قال الروح : "عليك بسلة صغيرة تجد لها في الغرفة المجاورة خذها و احزم عليها قلمًا ثم ضعها على ورقه وَضِع أصابعك على حافة السلة " . فحمد أن تم ذلك ، لم تعض إلا دقائق قليلة حتى بدأ القلم يتحول ويكتب بخط واضح هذه الجملة : "لا أسمع لك أبدًا . أن تقول لأحد عَاقوله لك " . عند ما أتى بثانية تتحسن كتابتي " .

بالنظر الى أن ما يُستعمل لتركيب القلم عليه هو مجرد أداة للكتابة، لذلك نوعه وشكله لا أهمية لهما بتاتاً ، اذ القصد الرئيسي هو الوصول الى التدبير الأسهل . هكذا يجد الناس كثيرون يستعملون لوحة صغيرة .

على أن سواه السلة أو اللوحة، كانت لا تتحرك الا بوجود تأثير عليها، آخر من يعنى بالشخص يملكون قوة خاصة في هذا الصدد ومحروفين بتسمية وسطاء أي أنهم يتوسطون بين الأرواح والبدن، الحالة التي تساعد على ظهور هذه القوة تأتي من بواعث جنسية و معنوية معاً، ولا تزال غير معروفة تمام المعرفة، اذ هناك وسطاء من كل الأعمار نساء و رجالاً، ومن جميع درجات التطور العقلي . على أنها مؤخر بة تندو و تتقوى مع التكرار في ممارستها .

٥ - تمهيد الكتابة النسائية

لم يمض الكثير من الوقت حتى اتّضح للممارسين أنَّ السُّلْطَةَ واللوحة ليستا في الواقع ، الآزاد اليد ، فحين أخذ الوسيط القلم بيده ، بدأ يكتب ويده مندفعة بقوة خارجة عن إرادته وبسوعة فائقة . كانت نتيجة هذه الطريقة أن أصبحت الاتصالات أسرع وأسهل وأجمل مما كانت قبلاً . وإلى هذا اليوم ، هي الطريقة الأكثر استعمالاً ، خاصة وأنَّ عدد الأشخاص الموهبة بهذه الموهبة غير جداً ويزاد يوماً بعد يوم . مع مر الزمان ، دلَّ الاختبار على وجود طرق أخرى كثيرة في الموهبة الوساطية ، وعلم أنه يمكن المخاطبة مع الأرواح بواسطة الكلام والسمع والبصر واللمس الخ و حتى بواسطة كتابة الأرواح البادرة أي دون يد وسيط ودون القلم .

بعد أن تحقق هذا الامر ، بقيت ضرورة البحث عن ماهية تأثير الوسيط الـ *آلـيـا* و أدبياً على الأجهزة ، و دوره فيها . فان هناك نقطتان في غاية الأهمية و من الصعب أن تفوتا على انتباه المراقب المتنبه ، وفيما الجواب على هذا الامر . الأولى هي الطريقة التي يمها تتحرك المسلاة متأثرة بمجرد وضع أصابع الوسيط على حافتها . فدلل البحث على أنه يستحيل عليه *هو* الحالة هذه ، أن يقودها إلى أية جهة من الجهات . هذه الاستحالة تزداد وضوحاً عند ما يجتمع اثنان أو ثلاثة أشخاص ، و يضعون أصابعهم على المسلاة في ذات الوقت . كان يلزم

لذلك الأشخاص الشيء الكثير من الاتفاق في التحرير لإثارة تلك الحركات . . ضف إلى ذلك ضرورة مطابقة الأفكار لاعطاً جواب واحد على السؤال المطروح . . هناك أيضاً أمر غريب يفسّر الظاهرة، وهو تغيير الخط تخفيًّا كاملاً طبقاً للروح المخاطب ، الذي يحفظ خطه الأصلي كلما رجع وكتب . . فان ذلك وحده كان يتطلب من الوسيط تدريب نفسه على تغيير الخط مرات بلأ عدد ، مع ضرورة تذكره لخطوط أرواح عديدة .

تعلق اللغة **بـ** **نـ** **طـ** **الـ** **ثـ** **سـ** **ائـ** **يـ** **ةـ** **الـ** **شـ** **ائـ** **يـ** **ةـ** **الـ** **أـ** **جـ** **هـ** ، وبالأخص حينما تتقاد إلى دائرة المسائل المجندة الصعبة الفهم أو العلمية ، الخارجة عن دراية الوسيط وعن مقدورته العقلية أحياناً . ما عدا ذلك فهو عادة ليس على علم بما يكتب ، وكثيراً ما لا يسمح الأسلمة ولا يفهم فحواها لكونها أحياناً في لغة أجنبية يجهلها ، أو تكون مجرد فكرة في خلد أحد الحاضرين ، ويأتي الجواب في تلك اللغة الأجنبية ، وأخيراً من الممكن أن تكتُب السلة من تلقاً نفسها دون أي سؤال ، وفي موضوع لم ينتظره أحد من الحاضرين .

أما **أجوبة الأرواح** ، فكانت أحياناً مطبوعة بطابع الحكمة والعمق والملامة للحال ، وفيها أفكار في غاية السمو والجلال ، لدرجة أنها لا يمكن أن تصدر سوى من كائن سامٍ تتخلله أصناف العيادي الأدبية . في أحياناً أخرى كانت الأجوبة في غاية التفااهة ، مستخفة بالموضوع ومهذلة ، مما يجعلها بلا شك آتية من مصدر مختلف عن الأول . أما هذا الفرق بين المنطقين ، فلا يمكن تفسيره إلا باختلاف ذكاء الكائنات التي تستعمل . هل يأتي هذا الذكاء من الجنس البشري أو هو خارج عنه ؟ هذه هي النقطة التي من واجبنا أن نوضحها في هذا الكتاب والتي سشرحها بأكملها ، وفقاً لما جاءت به ذات الأرواح .

ها هنا إذن أحداث واقعية خارجة عن دائرة ما اعتاد الناس مشاهدتها . وهي أحداث لا تحصل حقيقةً ، بل ظليةً حيث يقدر كل من شاهد أن يراها ويتأكد من حقيقة وقوعها . وأنها لا تقتصر على شخص واحد يمتاز بها ، بل يمكن الاستفهام عنها لدى آلاف الناس ، وفي كل يوم من الأيام . يتحتم طبعاً أن يكون لهذه الظواهر سبب إذ يوجد فيها ما يدل على الذكاء والإرادة ، ولذلك ، تخرج حتماً من دائرة الظواهر المادية الممحضة .

أدى ليت في هذا الشأن **نظريات جديدة** ، سلفها قريراً ، لنرى إذا يمكننا فهم جميع ما يحدث في تلك الظواهر . أما الآن ، فلنفترض بأن هناك كائنات مختلفة عن البشر ، إذ أن هذا هو ما قالت لنا عن نفسها تلك الكائنات الذكية التي استعملت ولنرى ماذا تقول .

٦ - خلاصة تعاليم الأرواح

الكائنات المذكورة أعلاه التي تتحاطب معنا ، وصفت نفسها هي بذاتها ، كما قلنا سابقاً ، بأنها أرواح أو جن ، وقالت إن البعض منها على الأقل ، كانوا قد عاشوا سابقاً على الأرض وأنهم يكونون العالم الروحي ، كما نحن نكون العالم الجسدي طيلة حياتنا على الأرض .

ستقدم فيما يلي ، تلخيصاً للنقط الهامة من تعاليمهم ، التي أفضوا بها إلينا ، لكي تجيب ببساطة عن بعض اعترافات المشككين :

الله أزلاني ، ولا يتغير ، وهو لا مبادىء ، ووحيد ، قادر على كل شيء

و سامي العدالة و الطيبة لأعلى درجة .

" خَلَقَ الْكُونَ الَّذِي يَشْعُلُ كُلَّ الْكَائِنَاتِ الْمُوْهُوَةَ بِالْحَيَاةِ وَ الْأَمْوَاهَةَ بِالْحَيَاةِ وَ الْكَائِنَاتِ الْمَادِيَةَ وَ الْأَمَادِيَةَ .

" تُكَوِّنُ الْكَائِنَاتِ الْمَادِيَةَ الْعَالَمَ الْمُعْنَظَرَ أَيِّ الْجَسْدِيِّ . أَمَّا الْكَائِنَاتِ الْأَمَادِيَةِ فَتُكَوِّنُ الْعَالَمَ الْأَمَانَظَرَ أَيِّ الْعَالَمَ الرُّوحِيِّ ، الَّذِي يَعْنِي عَالَمَ الْأَرْوَاحِ .

" الْعَالَمُ الرُّوحِيُّ هُوَ الْعَالَمُ الْعَادِيُّ وَ الْأَصْلِيُّ وَ الْخَالِدُ ، وَ وُجُودُهُ سَابِقٌ لِكُلِّ الْأَشْيَاءِ وَ يَقْبِقُ بَعْدَ كُلِّ الْأَشْيَاءِ .

" الْعَالَمُ الْجَسْدِيُّ ثَانِيُ الْمَرْكُزِ ، لَا فَرْقٌ لَوْكَافٌ عَنِ الْوُجُودِ أَوْ لَمْ يُوجَدِ الْبَيْتَةُ ، دُونَ أَنْ يَوْقُرُ ذَلِكَ عَلَى جُوْهَرِ الْعَالَمِ الرُّوحِيِّ .

" تَكَتَّسِي الْأَرْوَاحُ مُوقِتاً بِكَسَاءِ مَادِيٍّ وَ فَانٍ . اِنْهَاكُلُّ هَذَا الْكَسَاءِ بِالْمَوْتِ يُعِيدُ إِلَيْهَا حَيَّةً .

" إِخْتَارُ اللَّهِ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ مِنْ بَيْنِ مُخْتَلِفِ أَجْنَاسِ الْكَائِنَاتِ الْجَسْدِيَّةِ ، لِتَتَجَسَّدَ فِيهِ الْأَرْوَاحُ الَّتِي بَلَغَتْ دَرْجَةَ مَا مِنَ الْإِرْتِقاءِ ، مَا يَجْعَلُهَا مُتَفَوِّقةً أَخْلَاقِيًّا وَ عَقْلَيًّا عَلَى الْكَائِنَاتِ الْأُخْرَى .

" نَفْسُ الْإِنْسَانِ هِيَ رُوحٌ مُتَجَسِّدةٌ ، وَ لَا يَعْدُ الْجَسْدُ عَنِ غَلَافِهَا (۱) .

" فِي الْإِنْسَانِ قَلَّةٌ عَنَاصِرٌ : الْأُولُى هُوَ الْجَسْدُ أَيِّ الْكَائِنِ الْمَادِيُّ نَظِيرُ جَسْدِ الْحَيَوانَاتِ وَ يُسْبِّبُهُ ذَاتُ الْمَهْدَى الْحَيَويُّ . الْثَّانِي هُوَ النَّفْسُ أَيِّ الْكَائِنِ الْأَمَادِيُّ ، وَ هِيَ الرُّوحُ الْمُتَجَسِّدةُ فِي الْجَسْدِ . الْثَّالِثُ هُوَ الصِّلَةُ الَّتِي تُنْبِطُ الرُّوحَ إِلَى الْجَسْدِ وَ الَّتِي هِيَ الْعَنْصُرُ الْمُتَوَسِّطُ بَيْنَ الْعَادَةِ وَ الرُّوحِ .

" هَذَا يَكُونُ لِلْإِنْسَانِ طَبِيعَتَيْنِ : بِجَسْدِهِ يُشَارِكُ طَبِيعَةَ الْحَيَوانَاتِ وَ غَرَائِزِهَا ، وَ بِرُوحِهِ يُشَارِكُ طَبِيعَةَ الْأَرْوَاحِ .

" الصِّلَةُ أَوِ إِطَارُ الرُّوحِ ، الَّذِي يَصْلِي الْجَسْدَ إِلَى الرُّوحِ ، هُوَ عِبَارَةٌ عَنِ غَلَافِ نَصْفِ مَا مَادِيٍّ . بِالْمَوْتِ يَتَحَلَّ الْغَلَافُ الْفَلَيْظُ أَيِّ الْجَسْدِ ، فَيَحْتَفِظُ الرُّوحُ بِالْغَلَافِ الْثَّانِي أَيِّ الَّذِي يَكُونُ لَهُ جَسْمًا أُثْنَيْنِ ، لَا تَوَاهُ فِي حَالَتِهِ الْعَادِيَةِ وَ لَوْ أَنْ فِي بَعْضِ الْحَالَاتِ الْخُصُوصِيَّةِ ، يُسْتَطِعُ الرُّوحُ جَعْلَهُ يُنْكِي وَ حَتَّى يُلْمِسُ ، كَمَا يَحْدُثُ فِي ظَاهِرَةِ ظَهُورِ الْأَشْيَاءِ .

" الرُّوحُ اِذْنُ ، لَيْسُ هُوَ كَائِنًا مُجَرَّدًا وَ مُهْبَهَمًا وَ غَيْرَ مُحَدَّدًا ، لَا يُدْرِكُ إِلَّا فِي تَخْيِيلِ الْإِنْسَانِ ، بَلْ هُوَ كَائِنٌ حَقِيقِيٌّ مُحَدَّدٌ وَ مُعْنَيٌّ ، يُمْكِنُ فِي أَحْوَالِ خَاصَّةِ التَّحْقِيقِ مِنْ وُجُودِهِ بِوَاسِطَةِ حَسَوَاتِ الْنَّظرِ وَ السَّمْعِ وَ الْمَعْنَى .

" لِلْأَرْوَاحِ دَرَجَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ وَ لَيْسُوا مُتَسَاوِيَنَّ فِي الْقَدْرَةِ وَ لَا فِي الذَّكَاءِ أَوِّلُهُمُ الْمُعْرِفَةِ أَوِّلُهُمُ الْأَخْلَاقِ . فَأَرْوَاحُ الْدَّرَجَةِ الْأُولَى هُنَّ الْأَرْوَاحُ الرُّفَعَاءُ الَّذِينَ يَعْتَازُونَ عَلَى الْآخِرِينَ بِالْكَمَالِ وَ اِتْسَاعِ مَعَارِفِهِمْ وَ مَجاوِرِهِمْ مِنَ اللَّهِ وَ سُؤُّوْ مَشَاعِرِهِمْ وَ حِبِّهِمْ لِلْخَيْرِ . هُنَّ الْمَلَائِكَةُ أَيِّ الْأَرْوَاحِ

(۱) فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، تَسْتَعْمِلُ كَلِمَةُ الرُّوحِ فِي الْمَذَكُورِ عِنْدَ مَا تَشِيرُ إِلَى كَائِنٍ مِنْ عَالَمِ الْغَيْبِ ، أَيِّ الْعَالَمِ الرُّوحِيِّ ، وَ فِي الْمَوْئِتَةِ عِنْدَ مَا تَشِيرُ إِلَى الْعَنْصُرِ الْأَمَادِيِّ الَّذِي يَدْخُلُ فِي تَكَوِّنِ الْإِنْسَانِ .

لَذِلِكَ سَنَسْتَعْمِلُهَا فِي سِيَاقِ هَذَا الْكِتَابِ تَارِيْخِ الْمَذَكُورِ وَ تَارِيْخِ الْمَوْئِتَةِ فَقَدْ لَحِظَ الْمُتَرَجِّمُ

الظاهرة . أما الدرجات الأخرى ، فهي تبتعد أكثر فأكثر عن هذا الكمال . وأما الدرجات السُّفلِيَّة فهي تميل إلى أغلب شهواتنا البشرية كالحقد والحسد والغيرة والكبرياء الخ ، وتسُرُّ بالشر . وفي هذه الدرجات أيضاً أرواح ليست كثيرة الخير ولا كثيرة الشر ، بل هي مُزعجة ومضحية ودُسّينة للغير أكثر مما هي مائلة للشُّر ، وأهم طابع فيها ميلها إلى الخُبث وعدم المسؤولية . هؤلاء هم الأرواح الطائشة والغبية .

"لا تبق الارواح على الدوام في نفس الدرجة ، بل جميعها يرتفع محتازاً درجات التدرج الروحي على اختلافها . أما ارتقاءهم، فيتم بواسطة التجسد أي التأثير ، الذي يفرض على البعض منهم كتفيه ، وعلى البعض الآخر كراسالية . ان الحياة في المادة تجربة يتحتم عليهم احتفالها مرات عديدة الى أن يصلوا الى الكمال المطلق . فالحياة في المادة تعمل بمثابة مصيغة أو ملتقى يخرج الروح منها مطهراً الى حد ما .

" بعد هجرها من الجسد ، تعود النفس (أي الروح) الى عالم الأرواح من حيث أنت عندما ابتدأت وجود جديـد في المادة ، وستبقى في عالم الأرواح بـرهة طـويلة أو قصيرة نسبيـاً و تكون خالـلـها في حالة روح تـجـوـالية . "

"نظرًا إلى أن يتحتم على الروح أن تتجسد هنات عديدة ، يُستنتج من ذلك أننا جميعنا عيشنا حيوات عديدة ، وسنعيش حيوات أخرى في درجات مختلفة من التقدم ، إما على هذه الأرض أو في عالم آخر ."

"يحصل تجسد الأرواح دائمًا في الجنس البشري . فمن الخطأ الظنّ بأن النفس أي الروح قد تتتجسد في جسد حيوان (١)" .

"الحيّوات الجسدية المختلفة التي يعيشها الروح في الجسد ، هي دائمًا تقدّم ميّقاً لا يمكن أبداً أن تكون تراجُعية . . لكن سوّة التقدّم متناسبة إلى اجتهدادنا للوصول إلى الكمال .

"صفات النفس هي صفات الروح المتجسد فينا . فالإنسان الصالح هو تجسد روح صالحة
والإنسان الشرير هو تجسد روح نجسة ."

"الروح، قهل أن يتتجسد، كان له فرد ينته، وبعد الفصاله عن الجسد، يحفظ تلك الفردية".

"حيينا يعود الى عالم الارواح ، يلتقي الروح بجميع الذين عوفهم على الارض ، وتبهضه امام ذاكرته كافة حيواناته السابقة ، فييصر كل الخير وكل الشر الذي فعله ."

" تسيطر المادة على الروح المتجسد ، لكن الانسان الذى يتحرر من تلك السيطرة بواسطة الاجتهاد للصعود بروحه والعمل لتنقيتها ، يقترب من الأرواح الصالحة ، ويصبح فيما بعد واحداً منها . أما الانسان الذى يدع نفسه يسقط تحت سيطرة الاهواه الذئبة ، ويُسرّ في إشباع شهواته الذئبة ، يقترب من الأرواح النجسة وتسود عليه طبيعته الحيوانية .

(١) بين هذا التعليم عن العودة للتجسد ومبدأ التقىش *métémphose* أي تقسم روح الانسان في الحيوان وروح الحيوان في الانسان - الذى تعتقد به بعض السير الروحانية، فرق هام سُبْبَيْهُ في سياق هذا الكتاب (ملاحظة المترجم) .

"الأرواح المتجسدة تسكن عوالم الكون على اختلافها .

"الأرواح اللامتجسدة أو التجوالية لا تكتمل في مكان معين و محدود ، بل هي موجودة في مكان في الفضاء والزمان ، وتراها و تختلط بنا على الدوام ، فهي تكون شعباً لا يرى يتحولن ."

"تؤثر الأرواح تأثيراً مستديماً على الحياة الخلقية ، وحتى على الحياة المادية ، وتؤثر على المادة وعلى الأفكار ، إذ أنها إحدى قوى الطبيعة والسبب الفعال لظواهر عديدة كان أسبابها إلى هذا الحين مجهملة أو مفسورة سوءاً ، وأصبح اياضها أيضاً معقولاً في الأرواح فقط ."

"عِلَاقَاتُ الْأَرْوَاحِ مَعَ النَّاسِ مَسْتَدِيمَةٌ ، فَالْأَرْوَاحُ الصَّالِحةُ تَحَاوِلُ قِيَادَتِنَا إِلَى الْخَيْرِ وَتُنْهِيُّ فِي تِجَارِبِ الْحَيَاةِ ، وَتُعِينُنَا عَلَى احْتِمَالِهَا بِشَجَاعَةٍ وَتَجَلِّدَ . أَمَّا الْأَرْوَاحُ الشَّرِّيَّةُ ، فَتُغَهِّبُنَا عَنِ الْشَّرِّ ، وَتَتَلَذَّذُ بِمَشَاهِدَةِ سَقْوَطِنَا وَتَمْثِيلَنَا بِحَالَتِنَا التَّعْسَةِ ."

"مخابر الأرواح مع البشر قد تكون خفية أو علنية . تحدث المخبرات الخفية بواسطة تأثيرهم علينا نحو الخير أو الشر دون أن ندرى به ، وعليها التمييز بين الإيجاب الصالح والإيجابي " الآتي إلينا . أما المخبرات العلنية فهي تحدث بواسطة الكتابة أو الكلام أو باستعلانات أخرى أغلبها عن طريق الوسطاء الذين يقومون بأدابة للأرواح ."

" تستعمل الأرواح تلقائياً أو بالاستدعاء . من الممكن أن تستدعي أي روح من الأرواح فرق فيما إذا كان سابقاً، روح أحرق الناس أو أشهروها ، وبهذا كان العنصر الذي عاش فيه ، أو كان من أقاربنا أو أصدقائنا أو أعدائنا، وأن تطلب منهم أن يخاطبوا بالكتابة أو بالصوت ، وأرجوقدروا لنا إرشاداتهم ومعلومات عن حالتهم بعد موتهم ، وعن آرائهم نحونا ، كما أيضاً أرجوبيحوا لنا بما يسمح لهم بإياحته ."

" ما يجذب الأرواح إلى مستحضراتهم هو انعطاف الأرواح نحو صفات مستحضراتهم الأدبية ، فالآرواح السامية تسر بالاجتمعات الجادة ، حيث تجد حب الخير بين المجتمعين والرغبة الصادقة بين مستحضراتها ليتعلموا ويهذّبوا أنفسهم . من المجتمعات كهذه تُنفر الأرواح الواطنة ، التي بالعكس تجد الاقتراب سهلاً والحرية التامة للعمل بين الأشخاص الطائشة أو المجتمعية لمجرد الرغبة في النظر ، وفي أي مكان حيث توجد النزعات الشريرة . من العجب أن ننتظر من تلك الأرواح إرشادات أو معلومات نافعة ، إذ كل ما تأتي به هو طلاق ، وآكاذيب والأعيب سخيفة وخداع ، وكثيراً ما تلقي نفسها بأسماء محترمة لتُغوي ساميدهم على الضلال ."

" التمييز بين الأرواح الصالحة والشريرة سهل جداً . فالآرواح الرفيعة تتكلم دائماً كلاماً وقوياً وجليلاً و مليئاً من أسمى المبادئ التهذيبية و خالياً من الأهواء الواطنة . و تتجلّ في إرشاداتهم أعلى درجات المعرفة والتوجيه الدائم إلى صالحنا وإلى خير الإنسانية . أما مخاطبات الأرواح الواطنة الدرجة فيها عكس ذلك ، إذ يوجد فيها التناقض وتفاوت المعنى ودلالية ، فهو حصل أن تتكلّم أحياناً بأشياها نافعة و حقيقة فإنها في أغلب الأحيان لا تتط ama بالاكاذيب والأمور غير المعقولة ، وذلك إما عن سوء نية أو عن جهل . وهي تستهزئ من

تصديق الحاضرين السريع لها ، وتنسلق على أسلوبهم ، وتمالق زهومهم ، وتخدع رغباتهم يعود مُنفِّفة . بالاختصار لا تُخَذِّل المخاطبات الجادة الغيدة ، بنعمان معنى هذه الكلمة ، إلا في المجتمعات الجادة الرصينة ، التي أعضاؤها هم مُتَحِدون اتحاداً تاماً ، وفي تفكير واحد موجه إلى الخير .

" يتلخص التعليم التهذيب للأرواح العليا ، كتعليم المسيح ، في قاعدة الإنجيل القائلة : "لنفعل لآخرين كما نريد أن يفعل الآخرون لنا " ، أي بعبارة أخرى " لنفعل الخير ولا ن فعل للشر " . وأنه بدأ شامل لسلوك الإنسان ينطبق على أصغر الأمور وأكبرها .

" تعلمنا الأرواح ، أن الأنانية والكبرياء والإيمان في المذادات الجسدية الشهوانية ، هي أهواه تقرّبنا من الطبيعة الحيوانية وترتبطنا بال المادة ، وأن الإنسان الذي مهندس في هذه الحياة يتحرر من سيطرة المادة ، ويصون نفسه متّجهاً شهوة التوافه الذهنية . ويحافظ على المحبة للقرب ، يقترب من الطبيعة الروحية . وأنه يجب على كل منّا أن يصبر نافعاً في حياته بحسب القدرات والوسائل التي أعطاها الله إليها لتجربته . وأن واجبات الأقواء وذوي السلطة ، هي مساعدة الصّعفاً وحملاتهم ، إذ أن من يسيء استعمال قوته ونفوذه لا يضطهد نظيره من البشر ، يخالف ناموس الله . وهي تعلمنا أخيراً ، أنه لا يمكن إخفاء أي شيء في عالم الأرواح ، حيث ينكشف خبث المرأوي ويُزفّق الستار عن إثمه . وأن من القصاص الذي يتحتم علينا احتتماله فيه ، هو معاليتنا المستديمة للذين أسانا إليهم . وأن هناك أنواع من المحسنون والمُتّسخ عند الدرجات السفلية والعليا من الأرواح ، ما لا نظير لها على الأرض .

" لكنّها تعلمنا أيضاً ، أنه لا يوجد أخطاء لا تُغفر ولا تُمحى بالتكفير عليها . لذلك أُغطيت للإنسان الوسيلة لإنجاز التكثير بواسطة تَعَدُّ التجسدات الجسدية ، لكن يتقدّم طبقاً لرادته وجهوده للسير في طريق التحسّن و نحو الكمال الذي هو هدفه الأكبر ."

هذا هو مُلخص تعاليم الأرواح ، كما أتت بها الأرواح السامية . فلنفحص الآن الاعتراضات على هذه التعاليم .

٢ - العِلْمُ و الأرواحية

يدعي قوم عديدين أن رفض الجمعيات العلمية لتعاليم الأرواح ، وإن لم يكن بذلك انه يُزهّاناً قاطعاً ضد الأرواحية ، فإنه على الأقل ، من عوامل الشك بصحتها . لسنا من الذين يزدرون بالعلماء وأحكامهم ، لأننا لا نود اعطاءهم فرصة ليلقيونا بأيديهم ، فإذا نعتزّبهم وكان لنا الشرف لو كنا واحداً منهم . على أن بالرغم من ذلك ، لا يصح التفكير بأن آراءهم دائمًا في جميع الظروف ، آراء قاطعة دون استثناء .

حين يبتعد العلماء عن المراقبة المادية للواقع ، ويُشرعون ب تقديم الآراء لتفصيل تلك الواقع ، ينتظرون إلى دائرة التخمين . حينئذ ، كل واحد منهم يأتي بنظرته الخاصة ، مدفوعاً عنها بحوارية في سبيل انتصارها . ألا ترى كل يوم ، آراء متناقضة أقصى التناقض ، تارة تويد وتارة تُنْطَرَح جانباً ، كأغلاط واضحة ، وفي الغد ينادي بها كحقائق لا يريب فيها ؟ الأحداث الواقعية هي وحدة المقياس الأكيد ل نوع الحكم الذي لا يترك مجالاً للجدل . وفي عدم وجود وقائع ، يكون للحكم الحق أن يتشكّل بها .

أما فيما يخص الحالات البَيِّنة ، فإن آراء العلماء تستحق كل الاعتبار ، إذ أنهم أكثر

خبرةً بها من باقي الناس . ولكن فيما يخص المبادئ الحديثة العهد والأمور التي لا تزال مجهمولة ، ليست أراء العلماء فيها إلا آراء إفتراضية ، إذ أنهم ليسوا أقل تحييزاً من كافة الناس ، يجُوز القول إنهم ^{نـ}ـما أشد تحييزاً من غيرهم ، لأنهم يميلون ميلاً طبيعياً لا خضاع كل شيء إلى وجهة نظر اختصاصهم . فالعالم بالرياضيات مثلاً يرفض كل ما لا يمكن إثباته ببرهان الجبر ، و الكيماوي يرى كل الأشياء من وجهة نظر التفاعل في العناصر الكيمائية (١) الخ . هكذا ، كل إنسان يتخصص بناحية من نواحي العلوم يَدْعُها تسسيطر على أفكاره . فإن خرج عن اختصاصه ، تراه في أكثر الأحيان يُخطئ في أحكامه ، لأنَّه يرُزِّعُ تطبيق كل الأشياء على مقاييس ما اعتناد عليه ، ذلك هو ضَرْبٌ من الضعف البشري . لذلك ، وبطبيعة خاطر ورقة كاملة ، سنأخذ رأي الكيماوي بخصوص مسألة تحاليل ، ورأي المتخصص في علم الطبيعيات بشأن القوة الكهربائية ، أو الخبرير العيكانيكي بخصوص القوة المحركة ، ولكننا مع اعتبارنا لمعرفتهم فيما تخصصوا فيه ، نطلب منهم السماح إن لا نعطي أكثر قيمة لآرائهم عن الارواحية ، وما إذا سألنا مهندساً معماريًّا عن رأيه في مسائل الموسيقى .

تقوم العلوم الوضعية على خصائص المادة التي يمكن اختبارها و مد اولتها بحسب ارادة الباحثين . أما الظواهر الروحية ، فهي تصدر من كائنات ذكية و ذات إرادة شخصية تُؤْرِّهن لنا العَرَّة بعد العَرَّة ، بأنها لا تخضع لرغباتنا . وبناءً على ذلك ، لا يمكن إجراء الاختبارات لهذه الظواهر بنفس الطريق التي نختبر بها ظواهر المادة ، لأن مصادره مختلفة . فالارواحية تتطلب لوازم خصوصية و طرقاً موافقةً لطبيعتها . من يُصرّ على اختبارها بذات الوسائل الاعتيادية ، فإنه يفعل ذلك معتقداً بأن هناك تشابه بين الإثنين لا وجود له في الواقع . من قَمَ ، العِلْمُ حسب المعنى المأثور للكلمة ، لا يستطيع أن يحكم في الارواحية ، وليس من خصائصه التداخل في هذا الأمر ، وحكمه لها أو عليها لا مكانة له بتاتاً . يأتي للشخص الاعتقاد بالارواحية عن طريق اليقين ، وقد يعتقد بها العلماء كأفراد ، بصرف النظر عن صفتهم كعلماء . فمن العَيْنَ أن نطرح هذه المسألة على العلوم الإيجابية ، كما أنتَ لا تلْجأ إلى جَمْعِ من عِلْمٍ الطبيعيات أو من الفلكيين لكي يحلوا لنا مشكلة وجود النفس . التعليم الروحي قائم بِرُوْمَته على وجود النفس وعلى حالتها بعد الموت . فِيَنَ الخَرْقُ في الرأي ، الظنُّ بأنَّ شخصاً ، لكونه متخصصاً في علم الرياضيات أو لكونه جرَاحاً شهيراً ، قد يكون حتى خبيراً في علم النفس . فعند ما يُشرح الجراح بمشرطه جسد الإنسان ويفتش عن الروح ولا يوجد لها كما يجد عادة أمام عينيه الأعصاب ، أو لا يشاهد لها تَضَعَّد كسحابة من الغاز ، فيحكم بأنَّ الروح لا وجود لها ، لكونه يعني رأيه على وجهة نظر مادية بحتة ، هل يُستنتج من ذلك أنه صائب بالرغم عن الرأي العام ؟ كلاماً طبعاً .
لدي أذن أن البحث في الارواحية ليس من خصائص العلوم المادية .

عند ما تصير الاعتقادات الروحية دارجة ، وتقبلها الجماهير (وذلك اليوم ليس بعيداً نظرياً لسرعة انتشارها بين الناس) ، سيحدث بشأنها ما حدث لكل الأفكار الجديدة التي صادفت مقاومةً : سيَسْلِمُ بها العلماء ، وسيقادون شخصياً إليها من ذات قوة الهيئات الراهنة . فإلى أن يأتي ذلك اليوم ، يجب على العلماء إلا ينصرفوا عن أعمالهم الخاصة قبل الأوان ، ليهتموا ب موضوع

(١) رجال الدين والفقهاء واللاهوت يرفضون كل ما لم تذكره الكتب الدينية والفقهية أو لم يجيئ في التعاليم التي ورثوها من أسلافهم (ملاحظة الترجم)

غريب عن تخصصهم ومنهج أفعالهم . أما الذين في الحاضر يُسرعون بالحكم على هذه الظواهر قبل أن يستطعوا عنها بتعقّل ، هازئين بالذين لا يفكرون مثلهم ، قد نسيوا أن ما يَحدُث بشأن الأرواحية هو ذات ما حدث بشأن اثُر الاكتشافات الكبرى التي تقدّرها الإنسانية اليوم . إنهم يتعرّضون للانضمام إلى قائمة الوجَهَا المقاومين للأفكار الجديدة ، ولأنَّ يَدَنَ اسْمَهم إلى جانب أعضاء جمعية العلماً الذين في عام ١٢٠٢ ، عند ما تسلّموا تقرير "فرانثيلين" عن الشاري (مائع الصاعقة) ، ضحكوا عليه وصوتوا بأنه لا يستحق حتى الذِّكر بين المواد التي سيتباھتون فيها . أولى الذين جعلوا فرننسا تفوتها منافع العلاحة بالبحار عند ما استخفوا بفكرة "فولتن" وقالوا إنها غير معقوله . ومع ذلك ، كانت مسائل من خواصهم . فاذ ا كانت هذه المحاولات العلمية المكونة من أجل علماء البلاد ، لم تعرف سوى السخرية والتهكم بتلك الأفكار الجديدة التي لم يفهموها ، والتي بعد سنوات قليلة تطهّرت تطهّرًا واسعًا إلى درجة أنها غيرت قواعد العلم والعادات والصناعات تغييرًا شاملاً ، فكيف يمكننا ، والحالة هذه ، أن ننتظر منهم حُكْمًا أفضل في مسألة تَخُرُّج عن دائرة معارفهم ؟

على أن أغلاظ العلماً ، مع كونها أمرًا يُوسَّف له ، فإنها لا تؤثر على اعتبارنا لهم فيما أتّوه من نواحٍ أخرى . ولكن هل يتحتم يا تُرى على العروض ، أن يكون حاملًا لشهادة رسمية لكي يُعتبر عاقلاً ؟ وهل يصح القول إنه لا يوجد خارج الدوائر العلمية إلا بُلْهَامٌ ومحْتَلي العقول ؟ يكفي على المعتقدين أن يلْفُوا نظرَ سريعة على مشاهي العاليم الراوحي ليروا إذا ما كان بهم إلا الجَهَلُ . وإذا جماهير أهل الفضل من المعتقدين بها يجعلنا نضعها في قائمة العقائد الشعبية الخرافية . لا ربّ أن خُلُقُ وثقافة هذا الجمّهور من المعتقدين بهذه العاليم تسوغ الفكرة بأنه لا بد من وجود شيء هناك يسبّب اعتقادهم بها .

تَكُرُّ ما ذكرناه سابقًا بأن لو كانت هذه الظواهر مقتصرة على الحركة المادّية في الأشياء ، لكن البحث عن أسبابها المادية من خصائص علم الطبيعيات ، ولكن من حيث أنها ظواهر خارجة عن دائرة القوانين المعروفة لدى الإنسان ، فهي تخرج من خواص العلوم المادّية ، إذ لا يمكن شرحها بالأرقام أو بالقوة الميكانيكية . فكلما حدثت ظواهر جديدة لأشياء لا تنطبق على العلوم المألفة ، يتحتم على العلماً الباحثين دراستها ، أن يصرفوا النظر عن دائرة علومهم قائلين في أنفسهم : نحن إنما بحث جيد لا يمكن دراسته بما تعلّمناه سابقًا .

منْ اعتَبر نفسه معصومًا من الخطأ ، يقترب جدًا من السقوط فيه . و حتى الذين ضالت أفكارهم تماماً ، يصرّحون بأسمائهم يفترضون كذلك بحسب ما يُطلب عليهم عقلهم ، ويدّهبون ناسين باسم العقل كل ما يهدّ لهم صعب الحدوث . والذين في الماضي نبذوا الاكتشافات العظيمة التي تفتخر بها الإنسانية اليوم ، كانوا جميعهم يفعلون ما فعلوه باسم العقل . الحقيقة هي أن ما يُسمّيه الإنسان بالعقل ، إنما هو في أكثر الأحيان تَسْتَرٌ يخفي وراءه الكهريّا ، ومن يعتقد أنه لا يمكن أن يخطأ يساوي نفسه بالله . لذلك تتوجه إلى المترّفين بتفريحهم ، الذين شُكّوا بما لم يشاهدوه بعد ، لكي ينظروا بالأُخرى إلى المستقبل ذاكرين أمثلة الماضي ، ويخاطب الذين لا يظلون أن الإنسان قد يبلغ أُفُجَ معارفه ، ولا أن الطبيعة قلبَت لـلإنسان الصفحة الأخيرة من كتابها .

٨ - المُثابرة و الجدّ

تضيف أنا إن شئنا دراسة مذهب مذهب الأرواح ، سنرى أنفسنا فجأة أمام

ميدان فائق الحداثة والعظمة ، الى درجة أن الحالة تتطلب أناسًا جادّة في مقاصدها ، ثابتة ولا تعرف الطل ، ومتحوّلة من سُقُّ الظن و مصمّمة باخلاص على الوصول الى نتيجة فاصلة لا يصحّ أن تنسب هذه الصفات الى هؤلأ الذين يحكمون قليلًا وبسرعة على الظواهر ، قبل مشاهدتها ، والذين لا يعطون لأبحاثهم فيها ، ما يلزمها من المثابرة والانتظام والرصانة التي لا تجيء عنها في هذا الميدان . وكذلك الى بعض الذين يَوْدُون المحافظة على منزلتهم كرجال الفرق شجاعون في وجود الناحية السخرية في الأشياء الجادة ، أو فيما يعتبرونها جادة أشخاص تتمتّع بثقافة وشخصية واعتقاد يستحق اهتمار أولئك الذين يعتقدون بخلقهم . لذلك نقول لأولئك الذين يعتقدون أن هذه الظواهر لا تستحق اهتمامهم ليكونوا عن اعتدائهم ، فإننا لا نبتغي اقتناعهم بما لا يعتقدون . لكن من واجبهم مراعاة عقائد الآخرين .

تتميّز الاختبارات الجادة بالمثابرة في البحث . أنتتعجب اذن إن لم تأتمن الأرواح أوجوه عاقلة على الأسئلة ، ولو أنها جادة ، اذ تُطرحُها عليهم بلا قصد وبطريقة مفاجئة ، مختلطًا مع أسئلة أخرى طفيفة ؟ لأن السؤال ، اذا كان من النوع الشامل ، فسيستلزم للإجابة عليه أسئلة أخرى تمهدية أو مكملة له . فمن أراد التعلق في علم من العلوم ، سيحتاج الى دراسته دراسة منتظمة ، مبتدأً من البداية ومتخطيًّا خطوات متتابعة في سياق أفكاره . أو ماذا يُحدِّي الشخص الذي يتقدّم بعثته من أحد العلماء ويسأله عن علم من العلوم ، وهو يجهل حتى مبادئه الأولى ؟ هل يمكن لذلك العالم ، مهما حاول ، أن يجيئه جوابًا مرضيًّا ؟ هذا الجواب في حالة كهذه حتى يكون من النوع المحدود النطاق ، وللهذا السبب سيكون صعب الفهم أو ربما يندو للسائل كجواب أحق ومتناقض . ذلك عينه ما يحصل في مخاطبتنا مع الأرواح . فإذا أردنا أن نتعلم بواسطتهم فعلينا أن نتبع تدريسيهم . ولكن ، كما نفعل في الحياة على الأرض ، علينا أيضًا أن نتتّبع المُعلّمين ونثابر على الدروس .

ذكرنا فيما سبق أن الأرواح السامية الدرجة ، لا تحضر إلا في الاجتماعات الجادة ، وفي التي يسيطر عليها إتحاد الأفكار والمشاعر الطيبة ، وتبعد عن الاجتماعات التي يسود فيها أسئلة طفيفة وعديمة الأهمية ، كما هي الحال بين الناس ، حين يترك الأبرار الاجتماعات الطفيفة . وإذا حدث ذلك ، يخلُّون المجال لحضور جماعة الأرواح الكاذبة والطائشة التي تقدّد اثنًا بالمرصاد ، لتتجدد فرصة لتهزاً بنا وتتسلى على حسابنا . ماذا يحدُّث إن سأّل أحد سؤالًا جادًا في اجتماع كهذا ؟ هل يُجاب على سؤاله ؟ ومن هو الذي سيجيب ؟ لأن ما يحصل في هذا الاجتماع يشبه شخص يسأل زُمرة من أناس طائشين وهم في مرحهم : ما هو الروح ؟ ما هو الموت ؟ وأسئلة أخرى للتسلية .

إذا أراد المرء أوجوهًا جادة ، فعليه أن يسأل الأرواح بكل ما لديه من الجد ، وأن يراعي أيضًا القواعد الأخرى الالزامية . فان فعل ذلك ، سيحصل على نتائج حسنة . كوبوا أيضًا مجتهدين و مثابرين في بحثكم ، لكي لا تبتعد عنكم الأرواح السامية كما يبتعد المدرس عن تلاميذه المحبّطين .

٩ - المُدعّون بالإتزان العقلي هم وحدهم

ان تحرّك الأشياء أمر ثابت لا يمكن التشكيك به . فالمسألة هي أن تسامل اذا ما كان قرار ذلك التحرّك ظاهرة ذكاء ، وإذا كان الردّ ايجابيًّا ، فما هو المصدر الذي وراثتها ؟

لأنه لا تُقصد هنا تحركات أشياء تحرّكها ذكراً ، ولا المخابرات الناطقة ، ولا التي تأتي مباشرةً بواسطة كتابة الوسيط ، إذ أن هذه الأنواع من المخابرات ، ولو أنها مُقيعة للذين قد رأوها و تعمقوا في الموضوع ، فهي لا تبدو من أول نظرة مستقلة الكفاية عن تداخل الإرادة ، لكي تُقنع المشاهد المبتدئ ٠ لذلك سنكتلم الآن فقط عن الكتابة بواسطة القلم المُركب على السلة ، أو اللوحة ، أو ما يشابه ذلك ٠ فان الطريقة التي بها يضع الوسيط أصابعه على تلك الأمتعة لأجل الكتابة ، كما ذكرنا آنفًا ، تتحدى أتم البراعة ، ليتداخل الوسيط و يؤثر على عملية كتابة الحروف ٠ لكنَّا مع ذلك ، سنتفترض أن له تلك القدرة العجيبة ، وأنه قد يتمكن من خداع أنظار المشاهدين ٠ فكيف تفسر طبيعة الأجرمية عند ما تأتي في نطاق أعلى من أفلام و علوم الوسيط؟ لا سيما وأنها ليست أجوية مُقتضية ، بل أجوية تحوي أحياناً على صفحات عديدة ، مكتوبة بسوعة فائقة ، تأتي تارةً من يُلقاً نفسها وتارةً باحثة في موضوع معين ٠ هكذا ، بواسطة يد الوسيط الجاهم لآداب اللغة ، تأتي أحياناً أشعار فائقة الرِّفعة والجمال و الصفا ، قد لا يأتين أكبر الشعراء أن يعتبرها من نظمهم ٠ وما يلفت النظر إلى هذه الظواهر هو حدوثها في شتى أقطار العالم ، و تكاثر عدد الوسطاء إلى ما لا نهاية له ٠ هل هذه الحوادث حقيقة؟ جوابنا على هذا السؤال هو: إِذْ هبوا و شاهدوا و راقبوا ، لأن الفوضى للاطّلاع ستأتي لكم ، ولكن ما يهم هو أن تُراقبوا طهلاً و مواراً ، و بحسب القواعد اللازمة ٠

ما ذا يقول المعارضون عن هذه البراهين؟ يقولون إنّ الوهم تلاعب بكم وإنّما إنكم ضحايا المشعوذين الذين يغشونكم. ونجدهم على هذا، أولاً، ليس هناك شعوذة حيث لا توجد فوائد، إذ أن المشعوذ لا يستغل مجاناً، وأسوا افتراض هو أنهم يخدعوننا. ولكن أيكون هذا الخداع منظماً بهذا المقدار، في جميع نواحي المسكونة لدرجة أن تحدث نفس الظواهر في كل مكان وفي لغات مختلفة وأن يُعيد وانفس الأجوة، إن لم يكن بنفس الكلام، فإنها واحدة من حيث المفرز؟ فهل يعقل إنهم أشخاص رذيلة ومحترمة ومتقدمة بعملية خداع كهذه، ولأي غرض؟ وكيف يعود صبركم هذا وحذق في الأحداث والأولاد؟ إذ إن لم يكن الوسطاء آلة سلبية، لكنه يلزمهم من البراعة والمعونة الشيء الكثير، مما لا يتافق مع عور البعض والعوز الاجتماعي لعدد كبير منهم.

ثم يعودون ويقولون إنه ، إن لم يكن هناك خداعاً، فهناك نوع من الوهم يصيب الفريقين . الجواب المعقول على هذا الاعتراض هو وجوب النظر الى صفات الذين يشاهدون الظواهر . وسائل هنا اذا ما كان إلا بين الجهلاء، أتباع تعاليم الارواح الذين يُعَدُون اليوم بالآلاف ، فإننا لا ننكر أن الظواهر التي تأسس عليها هذه التعاليم ، تدعوا الى الشك ، نظراً لغرابتها ، ولكن ما لا تستطيع أن تقله هو إدعاً بعض المشككين بأنهم وحد هم يمتهنون بالاتزان العقلي ، ولا يتزددون في الطعن بتفاصيل مخاصميهم ، وينسبون الى جميع الذين لا يفكرون مثلهم الغباءة والبلادة . أما في نظر أي شخص رصين ، رأي الناس العتقوين الذين شاهدوا الحوادث طوبلاً و درسوها و تمعنوا فيها ، إن لم يكن بذلك انه برهاناً كافياً لتقريرها ، فظنهم نحوها هو على الاقل ظن حسن لكنه جعل يستميل إليها رجال معتبرون لا ينفع لهم في نشر الضلال ، ولا وقت لهم لضياعه في آشياً تافهة *

١٠ - مخاطبة الأرواح و القوة الشيطانية

من الاعتراضات المقدمة، بعضها يستحق اعتبارنا ولو في الظاهر على الأقل ، لأنها آتية من مشاهدة ومراقبة أناس رصينة .

تشير إحدى الاعتراضات إلى أسلوب بعض الأرواح، إذ أنه لا يليق بما يفترض من الرفع في كائنات قائمة على الطبيعة، في ملخص التعاليم الروحية التي ذكرناها آنفاً، قلنا إن نفس الأرواح قد صرحت لنا، بأنها ليست متساوية في المعرف، ولا في الصفات الأدبية، وإن لا يصح لنا أن نصدق بالحرف على كل ما يقول، فعلى ذوي الحكمة الفصل بين الصالحة والسيئة فيما تصرّح لا شك أن أولئك الذين يرون في هذا التصريح ما يجعلهم يحكمون بأن لا تتحاطب معنا إلا أرواح شريرة شغلها الشاغل هو خداع الناس، أولئك لم يتعرّفوا بعد على المجتمعات التي فيها تتحاطب أرواح سامية، وإلا لما كانوا يفتقرُون على هذه الصورة. نحن نتأسف لذلك، إذ نرى أن الفرض قد قادتهم إلى حيث لم يشاهدوا إلا الناحية السيئة من عالم الأرواح، ويصعب علينا التفكير بأن مشارعاً صالحة تجذب إليها، عوضاً عن الأرواح الصالحة، أرواحاً كاذبة يشمئز الحاضرون من كلامها من أمر كهذا قد تستنتج أن مبادئ هذه الأشخاص ليست من العناية الكافية لتنقيها من الشر، وأن الأرواح الشريرة حين رأت في هذه الأشخاص فضولاً زائداً، سوت واغتنت الفرصة للتقارب من بينما ابتعدت عنهم الأرواح الصالحة.

على أن لا يصح أن تُقاس الأرواح بهذه القياس، كما أن لا يصح الحكم على طابع أمّة بأجمعها بقياس ما تقول وتعمل أناس طيّاشة أو شريرة، في اجتماع لا يتعاطى فيه ذوي الورق والثقافة. من يفعل ذلك يشبه الزائر الأجنبي لعاصمة كبيرة، يقيس جميع سكانها بما يصادفه في أحط ضواحيها من العادات، وما يسمعه من الكلام في هذا الحي الحقيقي. تلك هي الحال أيضاً في عالم الأرواح، حيث يوجد أيضاً مجتمع صالح ومجتمع سيئ. فليدرس هؤلاء ما يحدث بين نخبة الأرواح وسيحكمون بخلاف ذلك وينزلون من ذهنهم الفكرة بأن الأقطار السماوية لا تحوي إلا على المُتحطّفين من السكان، ثم سوف يسألون: هل تنزل الأرواح الرفيعة العقام لمخاطبتنا؟ فنجيبهم: لا تستقرّوا في الضواحي بل انظروا وراقبوا واحكموا. فإن الظواهر واضحة للجميع، ما عدا إذا كنت من الذين تتطبق عليهم كلمات المسيح القائلة: "لهم أعينوا ولا يصرون لهم آذان ولا يسمعون".

هناك مغایرة لهذا الاعتراض، وهي أن يرى بعض الناس في المخاطبات الروحية والأحداث العادلة التي تأتي من تأثيرها، تداخل قوة شيطانية، أو إيليس جديد يتقلب ويتذكر بشتى الوسائل ليخدعنا. لا نرى في هذا الاعتراض ما يستحق الفحص الجاد، إذ أنه اعتراض قد قلّدناه فيما قلناه عن قريب. نضيف فقط على ما ذكرنا أنه لو كان الأمر كما يقولون فإننا نجد في الشيطان أحياناً الكثير من الذكاء والحكمة والتربوي و خاصة الخلق السامية أو أن هناك شياطين صالحة أيضاً.

فهل يعقل أن يسمح الله بمحني "أرواح الشر فقط لأجل هلاكتنا، دون أن يدع" على سبيل المعاونة، أن تأتي إلينا أرواح صالحة لرشادنا؟ إن لم يقدر على ذلك، إذن ليس الله قادرًا على كل شيء، وإن كان قادرًا ولا يفعل ذلك، فهذا يتناقض مع محبته، وأي اعتراض من الافتراضيين تجديف عليه. من جهة أخرى، بمجرد الاعتراف بامكان المخاطبات مع الأرواح الشريرة يسلم الشخص بصحة مبدأ الظواهر الروحية واستعمالها. فإذا كانت هذه الأحداث تحدث حقاً، فلأن الله يسمح بحدوثها. كيف إذن يمكن القول إنه يحاربني أرواح الشر ويمعن أرواح الصالحة، دون أن نصبح من المجددين؟ إن تعليمًا كهذا يُضاد لأبسط قواعد الفكر السليم، ويُضاد لذلك المبادئ الدينية.

١١ - الكِبَارُ وَ الصِّغَارُ

ويتعجب البعض سائلاً: لماذا تتخاطب فقط أرواح الشخصيات الشهيرة؟ ولماذا لا تستعمل أرواح الأشخاص الأخرى؟ إنهم يخططون أيضاً في زعمهم هذا، كما يخططون في عدة حالات أخرى، لكنه يأتي من مرآة سطحية. من الأرواح التي تأتي ظفائيًا، يفوق عدده المجهولين على عدد المشهورين، وهم يتذرون أي اسم كان، وبالاخص إسمًا مزيفًا أو تعريفياً. أما الذين يستحضرهم، فإن لم يكونوا من أقربائنا أو من أصدقائنا، سلفيًّا طبعًا الذين نعرفهم لا الذين هم غرباء لنا. إن أسماء الأشخاص الشهيرة تلفت النظر ولذلك هي التي بروزت.

يتعجبون أيضاً من أن أرواح أناس وفيفة تلبى ندائها بطيبة خاطر، وتُصغي أحياناً إلى أمرٍ عديم المعنى بالنسبة إلى ما كانت تتغاظاه في حياتها على الأرض. الجواب هو أن ذلك ليس من العجب بشيءٍ للذين يعلمون أن المراكز الشاهدة والاعتبار الشخصي في هذه العالم، لا تأثير لهما في العالم الراوحي. بهذا تُثبت الأرواح قول الإنجيل: "سَتَحْظَىُ الْكِبَارُ وَتُرْفَعُ الصِّغَارُ"، وهي كلمات تشير إلى الدرجة التي ستشغلها بينهم. هكذا، من كان من الأولين على الأرض، قد يصبح من الآخرين في العالم الراوحي. والذى كانت تتكتس أمامه الروسos أثناً حياته على الأرض، قد يعود كمحترف وضيع جدًا، لأن بانتها حياته الأرضية يترك وراءه كل عظمته الماضية، وأقوى الملوك سلطاناً وشوكةً قد يكون تحت أحقر جنوده.

١٢ - تحقيق شخصية الأرواح

هناك مسألة تبرهنَت بالاختبار وثبتتها الأرواح نفسها، وهي أن الأرواح المُنْحَطة تأتي إلينا عادةً مُتَّخذةً أسماءً شهيرة ومحترمة. فكيف يمكننا أن نتأكد من أن الذين يقولون إنهم كانوا على الأرض، سُقراط أو يوليوبوس قيصر أو شارل الأكبر (١) أو فينيلون (٢) أو واشنطن (٣) الخ كانوا فعلاً الأشخاص الذين عاشوا بهذه الأسماء؟ وهذا الشك يصيب أيضاً الذين يعتقدون اعتقاداً راسخًا بالرواحية، ويُؤْمِنُون بحقيقة تداخل واستعمال الأرواح، ولكنهم ما يرجحون يسألون إذا ما كان هناك من طريقة للتحقق عن شخصيتهم. إن تحققًا مثل هذا هو في الواقع من الأمور الصعبة. على أنه إن لم يكن من الممكن التتحقق تمامًا عن شخصية الروح، كما لو نظرنا إلى شهادة السجل المدني، فإنه من الممكن على الأقل أن نجزم عن ذلك احتفالاً بواسطة بعض الدلائل الخاصة.

عندما يستعمل إلينا روح أحد نعرفه شخصياً، بأنه أحد الأقارب أو الأصدقاء، خاصةً إذا مات عن قريب، ستجد طريقة كلامه في وفاق تام مع الميزات التي عرفناها عنه في حياته بينما ذلك هو دليل على الشخصية في ذلك الحين. لكن لا يعود بعد ذلك يوجد مجال للشك. إذا راح يتكلّم الروح عن أمور شخصية، ذاكراً الحوادث العائلية الماضية التي لا يعرفها أحد سوى هو ومخاطبه. فلا يمكن بلا شك خداع الراهن الذي يكلمه والده أو تكلمه والدته، ولا خداع الآباء

(١) الإمبراطور الذي وُلد تحت سلطته فرنسا وإيطاليا وألمانيا ومعظم غرب أوروبا في القرن التاسع الميلادي وكان معاصر الخليفة هرون الرشيد.

(٢) كاهن فرنسي واعظ شهير وبلغ في منتصف القرن ١٨.

(٣) مُعلن استقلال الولايات المتحدة الأمريكية في أواخر القرن ١٨. (اللاحظات المترجم)

اذ نكلما مع ايضهم . في هذا النوع من المخاطبات الودية، تحدث احياناً حالات مدهشة للغالبية تُقْنِعُ أكبر المشككين ، وهكذا يحدث كثيراً أن أشد العرتابين المشككين في كل شيء قد يتصدم من الإفشاءات التي لم يكن ينتظرها .

هناك أيضاً حالة أخرى هامة تُعين على إثبات الشخصية. سبق أن ذكرنا أن كتابة الوسيط تتغير عادة لدى حضور الروح المستدعاً، وأن كلّما رجع هذا الروح إلى الوسيط تتحول الكتابة ثانية إلى النسق الخاص بذلك الروح. وقد ثبتت ذلك مرات عديدة في حالة الذين ماتوا حديثاً، إذ أن الكتابة تُظهر تشابهاً واضحاً في نسق الخط مع ما كانت في حياة الشخص على الأرض. وقد ظهرت إضاءات تتوافق الأصل موافق تماماً. ليس من قصدنا البتة القول إن تشابه الكتابة هذا هو قاعدة ثابتة، وإنما يحدث كثيراً، بل نشير إليه كأمر يستحق الذكر.

الأرواح التي وصلت إلى درجة معينة من التنشية ، هي فقط الوحيدة التي تجد نفسها متحورةً من تأثير الجسد عليها . فطالما لم تتخلص تماماً من تأثير المادة ، وهذه العبارة هي من الأرواح ، فهي تحفظ أكثرية أفكارها ومويلها و حتى الصيabات الشاذة التي كانت لها في طباعها على الأرض ، فيصبح ذلك أيضاً من وسائل التتحقق عن هويتها . يتم هذا التتحقق خاصةً بعد مرaqueة الكثير من التفاصيل الصغيرة التي يتطلب اكتشافها الفحص الدقيق والمستطيل . فنرى مثلاً الأدباء وهم يبدون آرائهم بشأن تاليفهم ، أو المذاهب التعليمية التي كانوا قد أتوا بها ، مصادقين على جزء منها ، ومستنكرين الجزء الآخر . وغيرهم يذكرون لنا حوادث نجهلها عن حياتهم أو موتهم أو أحد آنذاك لا يعرفها إلا القليلون ، مما يجعلها على الأقل دلائل أدبية عن حقيقة شخصيتهم ، إذ أن ليس لدينا دلائل غيرها فيما يتعلق بالأشياء المجردة .

بناءً على ما سبق ، إن كان من الممكن التحقق عن هوية الروح الذي تستحضره ، تتحقق مقولاً إلى حد ما في بعض الحالات ، فلا مانع من أن يكون هذا التتحقق مكتناً في أرواح أخرى ، فيما يخص الذين قد توفوا من زمن مديد ، فإن لم يكن عندنا نفس وسائل التحقيق الآنفة الذكر ، لا يزال لدينا لغتهم و سجيتهم كدليل . فإن كلمات روح انسان صالح ليست أبداً الكلمات روح إنسان فاسد أو فاسق . أمّا تلك الأرواح التي تختلس أسماءً محترمة ، فحالاً تفضح نفسها من سياق كلامها و مبادئها . فالذى يَدْعِي مثلاً أنه "فينيلون" ثم يتعرّض في كلامه ، ولو مرة واحدة ، باتفاقهما هو خارج الائزان العقلي ، وبما هو مبين للأخلاق يكشف خدوعه عاجلاً . بالعكس اذا كانت أفكاره سامية و لا تُناقض بعضها ، و تسوى دائمًا على مستوى خلق فينيلون ، ليس هناك ما يدعوه إلى التشكيك عن شخصيته . إن لم تقبل ذلك ، نصيير كمن يقول إن الروح الصالحة التي لا تعلم إلا الصالح تكذب علينا عمدًا دون غاية على الإطلاق . لقد اتضحت لنا من الاختبار أن الأرواح المتتساوية الدرجة والأخلاق والمشاعر تختلف إلى بعضها البعض ، مكونة جماعات و عائلات . ولكن عدد الأرواح لا يُخْصَ ، و لا تستطيع أن تعرفهم كلّهم ، و حتى أغلبهم لا إِسْم له ————
نعرفهم به . فليس من المستحيل ، و الحالة هذه ، أن يأتي إلينا مثلاً روح من مستوى "فينيلون" ليحل محله أو أن يكون مُؤسلاً و موكلاً من قبيله ، أو حتى يحمل إسمه ، لتكونه مماثلاً له ، وفي وسعه أن يلُوب عنه و لأننا نحتاج إلى اسم للثبات أفكارنا فيه . الواقع أنه ليس من الأهمية القصوى اذا كُنَّا نخاطب روح "فينيلون" ذاته أم لا . فطالما ما ي قوله يكون صالحًا و مطابقاً بطبعته على شخصية "فينيلون" ذاته ، يكون إذن روحًا صالحًا بصرف النظر عن الاسم الذي يَتَّخذُه بقصد تثبيت أفكارنا . لكن لا يمكن التتحقق عن الروح بهذه العدة في مخاطباتنا مع الأقارب والأصحاب

لأن، كما ذكرنا من قبل، لدينا طرق أخرى لإثبات شخصية الروح.

لا شك أن مسألة استبدال أسماء الأرواح قد تفتح مجالاً لأن تُعَشِّش و تُخْطِئ و تُخَاتِل كثيراً، فهي من الصعوبات التي يلتقيها من يتعاطى بالأرواحية العطية، إلا أنها لم تُقل إنَّ هذا العلم سهل، بل يستلزم كغيره من العلوم، التَّرَوِي و المثابرة للاستفادة منه. ومن حيث أنها لا تستطيع إثارة الظواهر، فيجب علينا أن ننتظر حدوثها من تلقاً نفسها، وكثيراً ما نراها تحدث في ظروف لم نكن نتوقعها. من ثابر في البحث والتَّبصُّر يكشف يَتَبَوَّعاً غزيراً من الواقع ويشاهد الكثير من الدقائق المُعَيَّزة، فتُكَسِّبُه الكثير من النور. هذا عينه هو ما يحدث في شتى العلوم العادية. الإنسان الذي ينظر إلى الأشياء بنظرة سطحية، لا يرى في الزهرة مثلاً إلا الشكل الرشيق بينما الحكيم يكشف فيها من الأفكار ما لا حد له.

١٣ - الفروق في المخاطبات

تدفعنا الملاحظات السابقة لنقول شيئاً عن صعوبة أخرى، هي الفروق في مخاطبات الأرواح معنا.

بما أن هناك فروق كبيرة بين الأرواح بعضهم بعضاً فيما يتعلق بمعارفهم وسيرتهم الأدبية، فمن البداهة أن الأرواح قد يعطون توجيهات متناقضات لحل نفس المسألة، وذلك بحسب الطبقة التي ينتسبون إليها، بالضبط كما هو الحال بين الناس؛ إذا طرحتنا المسألة على أحد العلماء ثم على أحد الجمالي أو على أحد البطرارقين الطائشين. فالمعنى كما قلنا هو أن نعرف إلى من نحن نوجه أسئلتنا.

لكن يضيفون، قائلاً، ما السبب الذي يجعل أرواحاً من التي تُعد من الأرواح السامة، أن لا تتفق دائمًا في آرائها؟ جوابنا على هذا هو أن هناك أسباب أخرى لا علاقة لها بالسبب السابق الذكر، تُؤثِّر على نوع الأجهزة بصرف النظر عن صفات الروح المستعملين. وهذه نقطة في غاية الأهمية سنحاول إياها في سياق دراستنا لهذا الموضوع. لذلك نقول إنها دراسة تتطلب الكثير من الانتهاء والتمعق في البحث، وخاصة المثابرة المتواصلة، مثلاً هو الحال في جميع العلوم. نحن نعلم أن الإنسان يصبح طبيعياً متوسطاً للمعارف، بعد دراسة تعتد سنوات عديدة، وأن العلامة يقضي ثلاثة أرباع حياته قبل أن يصل إلى هذه الدرجة، ومع ذلك يوجد أناس يزيدون معرفة علوم الإنسانية في خلال ساعات قليلة. فعلى الباحثين أن لا يخدعوا أنفسهم في هذا القام. دراسة الأرواحية واسعة جداً، إذ تتعلق بجميع مسائل ما وراء الطبيعة والنظام الاجتماعي. فهي عالم جديد تفتح أبوابه أمامنا. هل نندم مثل اذن، أن يستلزم الوقت الطويل لإتقانها؟

إلا أن في الواقع، نحن لا نجد هذا التناقض كل حين، كما يبدو في أول نظرة. لا يرى يومياً علماء يتعاطون في علم من العلوم، مفسّرين الأمور الخاصة به تفسيراً مخالفًا، إنما لكونهم يستعملون عبارات مختلفة، أو لأنهم ينظرون إلى موضوع ما من وجهات نظر مختلفة، برغم أن الفكرة الأساسية هي دائمًا واحدة؟ دَعْ أي واحد منها يُحْسِبْ، لو استطاع، عدد التعريفات التي تفسّر ما هو علم التَّنَحُّو. نضيف إلى ذلك أن الجواب غالباً يختلف طبقاً ل قالب السؤال. فمن السخافة القول بوجود تناقض حيث لا يوجد سوى اختلاف في العبارة. إن الأرواح لا تهتم بقوالب العبارات، لأن في نظرها، جوهر الفكر هو الكل في الكل.

لأخذ مثلاً مسألة تعريف النفس . نظرًا لعدم وجود تفسير ثابت موحد لهذه الكلمة ، قد تختلف الأرواح ، كما نحن أيضًا ، بشأن المعنى الذي يُنْسَب إليها . فقد يقول الواحد عنها أنها "هذا الحياة" ، والآخر إنها "الشارارة الارواحية" ، ثم يقول الثالث إنها "داخلية" ، والرابع إنها "خارجية" الخ ، ويكون جميعهم على صواب في وجهة نظرهم الشخصية . قد يلوح لنا أن بعض قائلين هذه الأوجهة يعتقدون بالنظريات المادية ، مع أن الأمر ليس كذلك . ذات الشيء يَحْدُث بشأن الله ، فقد يقولون إنه هذا كل الأشياء ، وإنه خالق الكون ، وإنه الذات الأعلى ، وإنه الامير مددود ، وإنه الروح الأعظم ، الخ الخ ، وفي نهاية الأمر هو داعماً الله . ويحدث نفس الشيء في مسألة درجات الأرواح . فهم يكتونون درجات متسلسلة من أدنى سفلها إلى أعلى اعلاها ، ولذلك يكون تدرجهم من التقدير البحث ، فمن الممكن أن يُقسّمهم أحد إلى ثلاثة درجات والآخر إلى خمس درجات أو عشرة أو إلى عشرين درجة حسب رغبة الفرد دون أن يكون على خطأ . نوع نفس الشيء في جميع العلوم البشرية حيث لكل عالم طرقه . فتتنوع الطرق ولكنها لا تؤثر على ذات العلم . إذا درسنا مثلاً علم النباتات مثلاً على طريقة الخبر الأول أو الخبر الثاني أو الخبر الثالث ، هذه الدراسة ما بريحت هي علم النباتات . لقطع اذن عن مبالغة النظر فيما هو مجرد اصطلاح ، ولنتبه إلى ما يفهم ، وفي أحيان عديدة سنكتشف بعد التفكير تشابهًا فيما كُنّا في أول نظرة نظنه تناقضًا .

٤١ - مسائل ضبط الكتابة

كُنا نودَ غنِّ النظر على ما يعترض به بعض المشككين، بشأن الأفلات الكتابية التي أحياها
تُخطئُ بها بعض أرواح، لولم يُؤدِّ ذكرها إلى ملاحظة جوهريَّةٍ . مسألة ضبط الكتابة هذه،
و الحق يقال، ليست دائِمًا خالية من الأفلات . يُيدِّو أن عدم وجود حُجَّج قوية للمجادلة هرماً
 يجعل بعض الناس يعتقدون هجاءَ الأرواح، مُدعين أن الأرواح لكونهم يعرفون كل شيء ، كان
 يجب عليهم أن لا يخطئوا في الكتابة . جوابنا على هذا الاعتراض، هو أن علمًا العالم يوتَّرون
 برأًّا خطأً هجائِيَّة دون أن يقلل ذلك من منزلتهم . ولكنَّ نجد في هذا الأمر مسألة خطيرة
 جدًا بالنسبة إلى الأرواح و خاصةً إلى الأرواح الساميَّة، لكونهم يعتمدون الفكر هو الجوهر
 و أن القالب لا شيء . نظرًا لأنهم متَّحدين من المادة، فإن مخاطبتهم بين بعضِهم سريعة كالالفتوح،
 أن الفَّكر ذاته هو الذي يتصل دون مُتوسِّط . لذلك لا شكَّ أنهم يشعرون بالتقيد عند ما يضطرون
 إلى استعمال وسائل التَّكلُّم البشريَّة الطُّبِيَّة والمحدودة ، لا سيما وأنه ياقوس ليعبر لنا
 عن جميع أفكارهم . هذا هو ما ذكره لنا بنفسِهم، ولذا ايلجأُون إلى شتى الطرق على اختلافها
 لِتلافي هذه الصعوبة، بمن قد تواجه نفسيَّة الصُّحْق . إذا اضطربنا إلى التفاهمن
 لغة مديدة في كلامها وفي تركيب جُملها، و محدودة في تعابيرها بالنسبة إلى لغتنا . وجالتهم
 أيضًا حالة الكتاب النابغة، السريع التفكير ، الذي يكاد يفقد صبره من كون قلمه لا يسير بالسرعة
 التي تتدفق بها أفكاره .

ما سبق تدرك لماذا لا يهالي الأرواح كثيراً بشأن شيء «عدم الأهمية كضياع الكتابة»، وبالأخص اذا كانوا مشغولين بتعاليم عميقة و هامة . اليهم من العجب أن يعيّروا عن أفكارهم على السوا «بجمع اللغات وأن يفهموها كلها؟» لكن هذا لا يعني أنهم يجهلون قواعد اللغة وأصطلاحاتها ، التي يوسعهم أن يواعوها عند الضرورة . فمثلًا كتابتهم بالأشعار الفائقة المعاني والوزن ، تتعددى نجد أدق تقييد ، وهذا كلّه على الرغم من جهل الوسيط .

١٥ - الجنون وأسبابه

يرى بعض الناس الخطر في كل مكان، وفي كل ما يجر لونه، ولذلك يستجنون استنتاجات مضادة للأرواحية، من كون بعض الذين تعاطوا بهذه العلوم قد أصيروا باختلال في عقولهم. لا نفهم كيف أن أناساً عاقلة تجد في ذلك موضوعاً للافتراء. ألا تصاب أناس ضعيفة العقل بنفس العلة إذا اشغفت بأمور تتطلب تشغيل العقل والتفكير؟ فهن في إمكانه إحصاء عدد المجانين والمسوسين نتيجة لأبحاثهم في الرياضيات والطب والموسيقى والفلسفة وعلوم غيرها؟ هل يصح أن يُلْفَن التداول بهذه العلوم من جراء ذلك؟ وما هو ما تدل عليه هذه الحوادث؟ في الأفعال الجسدية، تقع حوادث قد تُعَطَّل الأيدي والأرجل التي هي الأدوات اللازمة للعمل العادي. في الأفعال الحقلية، قد يتَعَطَّل الدِّماغ الذي هو آداة الفكر. ولكن تعطيل الآداة لا يشمل تعطيل الروح الذي يحتفظ بكل قواه، وعندما يتحرر من الجسد العادي، سيمتّع بجميع مقدراته. فما يحدث لهؤلاء في دائرتهم هو شيء مشابه للذين يقعون ضحايا العمل.

جميع الشواغل الفكرية الكبيرة قد تكون سبباً للجنون، فالعلوم والفنون قد تدفع عدداً من الذين يكرسون وقتهم لها إلى الجنون، وحتى الأديان عدداً من مشايعيها إليها. السبب الأول لا اختلال العقل هو حالة إستعدادية عضوية في العقل تجعله عرضة سهلة لشّى التأثيرات، إلى درجة ما، فاذا كانت هذه الحالة الإستعدادية للجنون موجودة في الشخص، فستتطور وتأخذ طابع الشامل الرئيسي وتحوّل إلى فكرة راسخة في ذهنه. هذه الفكرة الراسخة قد تكون بشأن الأرواح عند الذي تتشكله فكرة الأرواح كما قد تكون فكرة الله أو الملائكة أو الشيطان أو العمال، أو الحكم، أو فن ما، أو علم ما، أو الأمة، أو نظام سياسي، أو اجتماعي. فمن المرجح أن الجنون الديني سيكون الجنون الأرواحي إذا كانت الارواحية هي الشائبل الذي يتسلط على عقله، مظماً الجنون الأرواحي قد يكون في نوع آخر من الجنون حسب الظروف الراهنة.

لذلك أقول إن الأرواحية لا تمتاز عن غيرها من هذا القبيل. وأضيف على ذلك قوله إن الأرواحية في الواقع عامل من عوامل الوقاية من الجنون لمن يفهمها حسناً.

من بين الأسباب العديدة العثيرة للتَّهَبَّ المُخْتَى، يجب ذكر الخيبة والنكبات والموارد الفاشلة التي هي معّاً من أكثر الدوافع عدداً للانتحار. لكن الأرواحي الحقيقي يعاين الأشياء الدهنية من نظرة عالية جداً إلى درجة أنها تهدو له ضئيلة وحقيقة إزاء المستقبل الذي يلتقطه، أذ يدرك كم هذه الحياة قصيرة وراحلة، فيتحمل مصائب هذا العالم، ويراهما كمجوز حوادث مزعجة يجتازها في سفره. فما يُثير في عقل غيره انفعالاً شديداً، لا يوثر عليه إلا قليلاً. لعله أن موارات الحياة هي تجرب تُسرّع تقدمه، ما دام يتحملها بلا تذكر، لأنه سيكافأ عليها بعقارب ما يُظهره من الشجاعة لا احتفالها. أذن عقائده تجعله راضياً بتدارير الله رضاً يقيمه من اليأس الذي هو المسبب الدائم للجنون والانتحار. غالباً على ذلك هو أيضاً على علم بما أخبرته الأرواح، عن نصيب الذين يقصرون باراداتهم مدة حياتهم على الأرض، وهذه المعرفة تدعوه إلى التفكير الجاد، أذ يعرّف في خلده، العدد الغفير من الذين توقفوا على حافة الهاوية الشهودية نتيجة لمعرفتهم للأرواحية. هذه النتيجة هي إحدى نتائج الأرواحية. فلنذع القليلي التصديق بمحاجون علينا ما شاءوا، لأنني أتمنى لهم تلك التعزية الفائقة، التي يجدوها في هذه

التعاليم كل الذين يتعلمون في أسارها *

إلى ما يسبّب الجنون، يجب أن نضيف أيضاً الرعب، خاصةً الرعب من الشيطان الذي يأخذ مأخذة في اختلال العقول. كم من الناس أصبحوا من ضحايا الرعب نتيجة لتأثير عقولهم الضعيفة بصور مفزعه وأشكال سميقة. هناك أناس يقولون إن الشيطان لا يُخفِّ إلا الأولاد الصغار، إذ يردد عليهم أكثر اتزاناً. وكذلك التخويف من الغول والبعير والجسَّن، ولكن عند ما يزول تأثيره مع العمر، يصبحون بلا خوف منهم ويعيشون أسوأ مما كانوا من قبل. الذين يستعملون هذه الطريقة للتربية بالتخويف، يسيرون أن تأثيرها على عقول الأطفال اللطيفة قد سببَ عددًا لا يُحصى من المصايب بالصرع التشنجي. فلو اعتمد الدين على الخوف فقط لتشويه الإيمان، لكن ضعيفًا جدًا في أساسه. لكن لحظة أنه ليس كذلك، وأن هناك طرائق أخرى للتتأثر على العقول، فإن الرواحية تأتي لنا بالوسائل الفعالة، ما دمنا نعرف كيف تستعملها، وتهيئ لذا حقائق الأمور التي تزيل نتائج الخوف المشوهة وما يخلفه.

١٦ - النظرة المغناطيسية ونظرة البئة

بقي اعتراضان يستوجب علينا البحث فيما، و بما الوحيد ان اللذان حقاً يستحقان الإوجابة عليهما، لأنهما مبنيان على نظريات عقلية. كلامهما يعترفان بحقيقة الظواهر المادية والمعنوية، ولكنها ينتهيان بتدخل الأرواح فيها.

يقول الاعتراض الأول إن كل الظواهر التي تُنسب إلى الأرواح، إنما هي من أصلٍ مغناطيسيٍّ لا غير، وإن الوسطاء ليسوا إلا في حالة مشابهة للرَّوْمَة الياقظة، وهي الظاهرة المعروفة عند كل الذين درسوا علم المغناطيسية. في هذه الحالة، تُتخذ المقدرات العقلية تَطْرُّأً غير عاديًا، فتزيد ادراكه قوة الإحساس الإدراكي إلى ما فوق الاعتيادي. وعلى هذا يكون في قدرة الوسيط أن يستجلب من ذات نفسه ونتيجة لاستئثاره، كل ما ي قوله و حتى الأشياء التي يجعلها تمام الجهل في حالي العاديه.

لست أنا من الذين سلقو بمعارضة قوة الرؤى المتصدة وقد شاهدنا خوارقها و درسنا كل تواجدها أثناً أكثر من خمس وثلاثين سنة. فنحن نسلم حقيقةً بأن كثيراً من الظواهر الرواحية يمكن تفسيرها بهذه الأداة، ولكن بعد معاشرة في الاختبار الدقيق، تأكيناً من أن هناك وسائل عديدة لا يمكن قط تفسيرها بتدخل الوسيط، ما عدا تدخله كأدلة سليمة. وللذين معنا في هذا الرأي، سوف نقول لهم، مثلما قلنا لجميع الناس سابقاً: اذ هبوا وانظروا وراقبوا لكونكم لم تشاهدوا بعد كل ما يمكن مشاهدته. وبعد، سمعرض عليهم ملاحظتين مأخذتين من ذات اعتقادهم، ونسائلهم: من أين يا ترى أنت النظرة الرواحية؟ وهل هي نظام تخيل بعض الناس ليُفسروا تلك الظواهر؟ كلاً. اذن من هو الذي أنشأها لنا؟ أیكون هولاً الوسطاء؟ الذين أنتم تدعون استئثارهم؟ فإن كان مقدار هذه الاستئثارة كبيراً كما يقدرون، فكيف أخذوا ينسبون إلى الأرواح ما كانوا قد جلبوه من داخل أنفسهم؟ وكيف يمكن لهم أن يقدروا لنا تلك التعاليم العالية والمُدققة والجزيلة عن طبيعة تلك الكائنات الفاطنة اللابشرية؟ إما يكون الوسطاء صاحبين أم هم ليسوا بصاحبين. فإذا كانوا صاحبين، وكان الناس يتحققون بحقيقة ما يقولون، لا يعود مُفتَّنا التفي بأنهم ليسوا بصادقين، دون أن يكون هناك مناقشة. وثانياً، إذا كانت الظواهر كلها تصدر من داخل الوسيط، وكانت دائعاً متشابهة لكونها تأتي من نفس

الشخص ، ولما رأيناها يتكلّم كلاماً متهابياً ، ولما تفوه بأمور متناقضة الواحد بعد الآخر . فلأنَّ
لم تأتِ وحْدة الأفكار في المعلومات الصادرة من ذات الوسيط مباشرة ، فيتحتم علينا البحث عن
مصدرها في مصادر أخرى خارجية .

أما الاعتراض الثاني ، فيقول إن الوسيط هو ذاته المصدر لكل هذه الاستعلانات ،
ولكنه بدلاً من استخراجها من داخله ، كما يدعي أصحاب نظرية الترس ، فهو يأخذها من
بيئته . وعلى ذلك يصبح الوسيط هنا كالعمراء العاكلة لجميع هؤالء وأفكار و معارف الأشخاص
المحيطة به . و معنى ذلك أن الوسيط لا يقول شيئاً إلاّ و هو من علم بعض الحاضرين لا تنفي
هذا الإهتمام لكونه هدأ من مبادئ التعاليم الارواحية القائلة إن للحاضرين تأثير على نوع
الاستعلانات الارواحية . لكن هذا التأثير ليس كالتأثير الذي يশيرون إليه هنا ، وهو بعيد
جدًا عن أن يجعل الوسيط مجرد الصدى لأفكار الأشخاص المحيطة به . هناك آلاف الحالات
الدالة على عكس ذلك تماماً . من ثم ، هذه الفكرة تُربينا الضرر الخطير الناتج من الاستنتاجات
المترسعة . فالذين يأتون بهذه الرأي ، يفعلون ذلك لعجزهم أن ينكروا حقيقة الظواهر الارواحية
التي لم تتمكن العلوم المادية من تفسيرها ، ونظراً لأنهم يرفضون احتمال تداخل الأرواح
فيها ، يأخذون بتفسيرها على طريقتهم . أما نظريتهم هذه ، فقد تهدى و معقولة لو كانت تطبق
على كل الواقع ، ولكنها لا تطبق . و عند ما ثُقِّلت لهم بالبيانات الجلية أن بعض مخبرات
الوسيط غريبة عن أفكار الحاضرين أو عن مقدار ما يعرفونه ، أو عن آرائهم ، وأن هذه المخبرات
كثيراً ما تأتي بطرقها و تُنكر جميع الأفكار المألوفة ، فهم لا يراجعون البهنة من دعاويمهم الطفيفة
كهذه ، بل يجهلون قائلين إن تَسْعَ الأفكار يمتد إلى مسافات بعيدة وراء الدائرة العاشرة التي
تحيط بالوسيط ، وإن الوسيط هو في الواقع أداة انعكاس البشرية بأسرها عليه ، بمعنى أنه إن
لم تُوحَّي إليه الأفكار من الذين حوله ، فلا مفر له إلا أن يتزاولها خارجاً ، إما من المدينة أو البلد
حيث يعيش ، أو من العالم بأجمعه ، أو حتى من عوالم أخرى .

لا ييدولنا أن تفسير هذه النظرية هو أبسط وأرجح من نظرية الارواحية ، لكنها تفترض
مصدراً مُخدِّداً أغبر بكثير من ذلك . فان الفكرة بأن كائنات مقيمة في الأُفْضية الكونيَّة تتصل بها اتصالاً
متواصلاً ، و تبعث لها أفكارها ، هي فكرة أكثر قُبولاً للعقل من التي تفترض أن هذه الاشعاعات
الكونية تأتي من أقصى أطراف الكون وتتركز في ذهن شخص واحد فقط .

نعود ونقول إن هناك نقطة هامة بذاتها لا تَكِلُّ من الإشارة إليها ، وهي أن نظرية
الترس و النظرية الأخرى التي تستطيع تسميتها بالنظرية الانعكاسية ، هما نتيجة تفكير بعض
الناس ، و أن النظريتين هما من آرائهم الشخصية التي أتوا بها لتفكيير لذكراً الظواهر ، بينما
تعاليم الأرواح ليست من مصدر بشري ، بل أملتها ذات الكائنات الذكية التي تستعمل في حين
لم يكن أحد ينتظر حضورها ، وحتى في حين كان الرأي العام مضاداً لاستعلانها . فنسأل
إذن : من أين استخلص الوسطاء تعاليماً كهذه لم يكن أبداً في خَلَد أحد على الأرض ؟ و نسأل
أيضاً كيف حدث أن اتفق آلاف مُؤكدة من الوسطاء المنتشرين في جميع أنحاء المskونَة ، على التصرير
بنفس الأشياء ، دون أن يعرف أحد هم الآخر ؟ فمثلاً إذا أول وسيط ظهر في فرنسا كان قد
تأثر بنظريات مقبولة في أميركا ، لماذا يا تُرى كان يلزمـه أن يأتي بها من وراء البحار على بعد
آلاف الكيلومترات ، من شعب غريب عنه في عاداته وفي لغته ، بدلاً من أن يتأثر بالأفكار التي
تحيط به ؟

لكن هناك حالة أخرى لم ينتبه إليها الناس الكفاية ، وهي أن المخابرات الأولى في فرنسا وفي أميركا لم تأت عن طريق الكتابة والنطق ، بل أتت بواسطة الطرق المتناسبة إلى حروف السجاه مكونة الكلمات ثم الجمل . وكان بواسطة هذه الطرق أن أظهرت نفسها الكائنات الذكية وأوضحت أنها أرواح . إذن إذا افترضنا أن هناك تداخل أفكار الوسطاء في عصبية المخاطبات الشفهية أو الكتابية ، فلا يصح نفس الافتراض في شأن الطرق التي كان معناها لم يكن معلوما قبلًا .

في وسعنا ذكر الكثير من الحوادث الدالة على أن الذكاء الذي يخاطب معنا ، هو ذكاء ذو شخصية بينة وذو حرية ارادة مطلقة . لذلك نتصح المقاومين أن يزيدوا التدقيق في بحث الظواهر وأن يدرسوا الأمر كثيرا ، تاركين آرائهم القديمة جانبها ، وأن لا يحكموا بها شيئا قبل أن يشاهدوا كل ما في استطاعتهم مشاهدته ، ليتبين لهم كيف تعجز نظرتهم عن تفسير كل ما يتعلق بالظواهر . من طرقنا سنكتفي بأن نسألهم الأسئلة الآتية : لماذا الذكاء الذي يخاطب معنا آتية كانت طبيعته ، يأتى الإجابة على بعض الأسئلة الخاصة بأمور معلومة ، كاسم السائل أو عمره ، وماذا يحمل في يده وماذا كان يفعل البارحة ، وماذا يود أن يفعل الغد الخ ؟ فلو كان الوسيط المرأة لأفكار الحاضرين ، كما يقولون ، لا جاب على هذه الأسئلة بمسؤولية .

يعكس المختصون البرهان سائرين بدورهم لماذا لا تجيب الأرواح على أسئلة ببساطة كهذه ، ما دامت تعرف كل شيء ، وحسب العدل القائل : " من استطاع الكثير أمكنه اليسير " ؟ ثم يجزمون بأن المخاطبين ليسوا أرواحا . لو تقدم شخص جاهل ومهازل إلى محفل من العلماء مثلا ، وسألهم عن الساعة الثانية عشرة من الظهر ، هل هي ثانية أو ليل ، هل يجيبون على هذا المسؤال بـجـد ، وهـل يـصـحـ أن يـقـالـ عن صـعـتـ تـلـكـ الجـمـاعـةـ أوـ هـنـزـ هـاـ بـهـ إـنـهاـ جـمـاعـةـ أـغـيـاـ " ؟ الواقع أن الأرواح ، تكونها بالذات عالية الدرجة ، لا تجيب على أسئلة فارفة أو سخرية ، ولا تقبل أن يُزهقها أحد بالأسئلة ، ولهذا السبب تصمت أو تصرخ أنها تهتم بالأمور الجادة فقط .

وأخيرا ، سؤال لماذا تأتي الأرواح وتذهب مواردا عديدة في وقت ما ، ثم بعد ذلك ، يستحيل استدعاءها للرجوع بأي نوع من الترتيب أو التسلسل ؟ فلو كان الوسيط يعمل تحت التأثير العقلي من الذين يحيطون به ، لكن من البديهي في هذه الحالة ، أن تأثير مجموع هذه العقول وإراداتهم متعددة ، يزيد بصيرته حذقا . لكن إذا لا يلبي رغبات المحيطين به برغم إرادته الشخصية للتطبيق ، فلن الوسيط متاثراً بتأثير خارجي وخارج المحيطين به ، وهذا يبرهن على أن ذلك التأثير صادر عن مصدر يشعر الحاضرين باستقلاله وفرديته .

١٢ - مَلْءُ فَرَاغَاتِ الْفَسَادِ

التشكيك بشأن الروحانية ، إن لم يكن ناتجاً من مقاومة مُنظمة و مُغرضة ، فهو عادة نتيجة النقص في معرفة الواقع بأكملها ، وذلك لا يمنع البعض من أن يُنْدِّدُوا آراءً نهائية بصدقها ، كما لو كانوا قد فهموها فهماً تاماً . من المعken أن يكون الفرد حادقاً ومتفقاً ، وفي ذات الوقت قليل التمييز ، وأول دلالة على النقص التمييز هي أن يعتقد الشخص ببعضه من الخطأ ، إن الكثيرون لا يجدون في الظواهر الروحانية ، إلا موضوعاً لحب الاستطلاع . فأملنا هو أن بعد قراءة هذا الكتاب يجدون في تلك الظواهر الغريبة متفعة ولا مجرد تسلية .

للعلم الروحي ناحيتان : الأولى هي الناحية الاختبارية التي تتبعها بالظواهر

عموماً، والثانية هي الناحية الفلسفية الخاصة بالاستعلانات الذكية . من تَعْرَفُ على الناحية الأولى فقط ، هو كذلك يَتَعَرَّفُ على علم الطبيعيات مقتضياً على مشاهدة التجارب المسلية ، دون أن يتعقق بالصيادل الأساسية لهذا العلم . الارواحية في جوهرها مَدَونة في تعاليم الأرواح ، التي هي تعاليم عميقة لا يمكن الحصول عليها إلا بالدراسة الجادة والطابرة في السكون والتأمل ، إذ أن الدراسة في هذه الأحوال تُؤْمِنُ الشخص لمعارفه عدد كبير من مختلف الظواهر التي يتعرّض إليها المراقب السطحي ، وتسمح له توسيخ رأيه . إذا نتج من قراءة هذا الكتاب لفت النظر إلى الناحية الجادة في الارواحية وإثارة دراستها دراسةً عميقة ، تكون قد لجحتنا في مهمتنا ومهنتين ، لأنَّه وقع الاختيار علينا لإعتمام هذا العمل الذي في الواقع ، لا فضل لنا فيه ، إذ أنَّ ما يحتوي من المبادئ ليس من ابتداعنا . كل الفضل يرجع إلى الأرواح الذين أملوه علينا . نأمل أن يكون له وفعلاً آخر ، وهو إرشاد الذين يَوْدُونَ الاستمارة ، بلفت نظرهم إلى العقد الماسي العظيم الناجم من هذه الدروس والذي هو إنجاز التقدم الشخصي والاجتماعي والتدليل على الطريق الذي يوصل إليه .

نختتم هذا العمل باللحظة الآتية : عند ما كان بعض الفلكيين يخترقون الفضاء السماوي للكتشف عن الأجرام السماوية ، اكتشروا في تَسْقُّت توزيع تلك الأجرام ، إتساعات فارغة غير مبرورة لا تتفق وقوانين المجموع ، مما جعلهم يعتقدون أن هناك أجرام في ذلك الخلاء لم يتصوروها في تتصدم بهم . من جهة أخرى ،لاحظوا وجود بعض المحدثات ذات ذات محدث مجهول (١) ، فاستنتجوا قائلين : "لا بد أن يكون هناك عالم في تلك الفراغات ، إذ لا يعقل وجود فراغ هناك ، ولا بد من محدث لتلك المحدثات " . ولكن يحلوا هذا اللغز ، بدأوا من المحدث ليصلوا إلى المحدث ، فتعلّقوا من تقديره وتحديد عناصر المحدثات ، واستطاعوا فيما بعد إثبات ما كانوا يتوقعونه . فلنطبق الآن هذا التفكير على أفكار من نوع آخر . من يُفْعِنُ النظر في سلسلة الكائنات الحية وسياقها ، براها كسلسلة متواصلة الحلقات بعضها ببعض بلا انقطاع ، مهتمة من المادة الجادة ومتصلة إلى أسمى البشر ذكاءً . ولكن بين الإنسان والله أي بين بداية جمع الأشياء ونهايتها يوجد خلاً عظيم . هل يعقل أن يكون الإنسان آخر حلقة من هذه السلسلة ؟ وأنه سيقطع بدون حلقة إنتحالية المسافة التي بينه وبين الإنسانية ؟ يقول لما الإدراك بالعقل إن بين الإنسان والله لا بد من وجود حلقات أخرى ، مثلاً الإدراك بالعقل قال للفالكيين إن بين العوالم المعروفة لا بد من وجود عالم أخرى مجهولة . ما هي الفلسفة التي تسد هذا الخلاء ؟ تُرِينا التعاليم الارواحية هذا الخلاء مُفْتَلِّاً بالكائنات المتعددة الدرجات التابعة للعالم الامتنظر ، وهذه الكائنات ليست إلا أرواح الناس التي قطعت طريق الدرجات المختلفة التي تُؤْمِنُ إلى الكمال . وذاك ، ترتيبه وتسلسل كل الأشياء من البداية إلى النهاية . أنتم الذين تذكرون وجود الأرواح ، تقول لكم إملأوا الخلاء الذي تملأه الأرواح . وانتم الذين تضحكون من تعاليم الأرواح ، تقول لكم أنتجاسون في الضحك على أعمال الله وسلطاته ؟

الآن كاردك

(١) لكل مفعول فاعله ولكل محدث محدث ولكل معلولة علتها ولكل مسبب مسبب ولكل نتيجة باعثها (لحظة المترجم) CAUSE ET EFFET

تَهْمِيد



تَحْدُثُ الْيَوْمُ ظَاهِرٌ فِي جَمِيعِ أَقْطَارِ الْمُسْكُونَةِ تَتَحدَّى الْعِلْمُونَ الْبَشَرِيَّةُ، وَتُظْهِرُ وَجْدَ مُصْدِرٍ مُسْبِبٍ يَعْمَلُ بِإِرَادَةٍ حَرَّةٍ وَذَكِيرَةٍ •

يَقُولُ التَّعْمِيزُ الْعَاقِلُ إِنَّ أَيِّ مُفْعُولٍ ذَكِيرٍ لَا يَدَدُ مِنْ أَنْ يَكُونَ فَاعِلَهُ قُوَّةً ذَكِيرَةً مُثْلَهُ • وَلَقَدْ أَبْيَتَ الْوَقَائِعُ أَنَّ هَذِهِ الْقُوَّةَ تَسْتَطِعُ الاتِّصَالَ بِالنَّاسِ عَلَى الْأَرْضِ بِوَاسِطَةِ عَلَامَاتٍ مَادِيَّةٍ •

هَذِهِ الْقُوَّةُ، عَقْبَ سُؤْلَنَا لَهَا عَنْ طَبِيعَتِهَا، صَرَّحَتْ عَنْ نَفْسِهَا أَنَّهَا مِنْ عَالَمِ الْكَائِنَاتِ الْرُّوْحِيَّةِ الَّتِي تَشَلَّحَتْ مِنْ غَالِقَهَا الْجَسَدِيَّ الْبَشَرِيَّ • وَكَانَ هَذَا التَّصْرِيحُ بِدَاءً اسْتَعْلَانَ مَذْهَبِ الْأَرْوَاحِ •

الْمُخَاطَبَاتُ بَيْنَ الْعَالَمِ الْأَرْوَاحِيِّ وَالْعَالَمِ الْجَسَدِيِّ هِيَ مِنَ الْأَشْيَايِّ الطَّبِيعِيَّةِ لَمْ يَسْتَأْمِنْ أَوْ رَا خَارِقَ الطَّبِيعَةِ • الدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ هُوَ أَنَّا نَوْيُ آثارًا لِهَذِهِ الْمُخَاطَبَاتِ عَدَدُ جَمِيعِ الشَّعُوبِ وَفِي جَمِيعِ الْعَصُورِ • وَلَكِنَّهَا اتَّشَرَتْ الْيَوْمَ بِصُورَةِ عَامَةٍ وَبَيْنَهَا بَيْنَ جَمِيعِ النَّاسِ •

تَصَرَّحَ الْأَرْوَاحُ بِأَنَّ حَانَ الْوَقْتُ الْمُعَيَّنُ مِنَ الْعِنَيَّةِ الْإِلَاهِيَّةِ لَا يَسْتَعْلَانَ شَامِلًا عَلَى الْأَرْضِ وَلَنَظَرًا إِنَّهُمْ مَنْدُوبُنِي اللَّهُ وَخَدَامُهُ وَوَكَالَّا إِرَادَتَهُ، فَعَلَيْهِمْ تَعَقُّمَةُ تَعْلِيمٍ وَتَتَهْيِرُ النَّاسُ لِافتِتاحِ عَهْدٍ جَدِيدٍ لِاصْلَاحِ الْبَشَرِيَّةِ •

هَذَا الْكِتَابُ هُوَ مُخْتَصَرٌ تَعْالَيْهِمْ • كُتِّبَ تَلْبِيَّةً لِأَمْرِهِمْ وَتَحْتَ إِمَالَةِ الْأَرْوَاحِ السَّالِمَةِ • لَيَكُونَ أَسَاسًا لِفَلْسَفَةٍ يَقْلِبُهَا الْعِقْلُ، وَمُجَوَّدًا مِنْ تَحْمِيزَاتِ الْأَنْظَمَةِ الْمُوْسَمَةِ • لَا يَتَضَمَّنُ شَيْئًا بَيْتَنَا يُخَالِفُ مَا عَرَفْتُهُ أَفْكَارَهُمْ، أَوْ لَمْ يَفْحَصُوهُ وَلَمْ يُقْرِئُوهُ • أَمَا تَرْتِيبُ الْمَوَادِ وَنَظَامُ تَهْوِيهِها، كَمَا أَيْضًا الْمَلَاحِظَاتُ وَقَالِبُ بَعْضِ نَصْوَصَهَا، فَهُنْ الْعَمَلُ الْوَحِيدُ الصَّادِرُ مِنَ الشَّخْصِ الَّذِي كَلَفَتْهُ الْأَرْوَاحُ بِمَهْمَةِ نَسْرَهُ هَذَا الْكِتَابُ •

مِنَ الْأَرْوَاحِ الَّتِي سَاهَمَتْ فِي إِتَّهَامِ هَذَا الْكِتَابِ، عَدَدُ كَبِيرٍ مِنْهُمْ عَاشُوا عَلَى الْأَرْضِ فِي أَزْمَنَةٍ مُخْتَلِفةٍ، حَيَّثُ بَشَّرُوا وَمَارَسُوا الْفَضَائِلِ وَالْحَكَمَةِ • أَمَا غَيْرُهُمْ فَلَا يَنْتَسِمُونَ بِالْإِسْمِ إِلَى أَشْخَاصٍ يُذَكُّرُهُمُ التَّارِيخُ، وَلَوْ أَنَّ صَفَّاً تَعْالَيْهِمْ وَقَرِبَهُمْ مِنَ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ أَسْمَاءً مُعَظَّةً يَشِيرُ إِلَى سُوءِ دِرْجَتِهِمْ •

هذا هو نص ما قالوه كتابياً بواسطة وسطاً عديدين ، عن مهنة كتابة هذا الكتاب:
 " قُم بكل حرص و مواظبة على العمل الذي أَفْدَمْتُ عليه بمساهمتنا ، اذ أن هذا العمل
 يخصنا . لقد وضعنا فيه أَسْسَ بناءً جديداً يُشيد ليجمع يوماً ما جميع الناس في شعور واحد
 في المحبة والبر . لكن قبل نشره سنراجعه واياك لفحص كل تفاصيله .
 " س تكون بجانبك كلما طلبت حضورنا ولمساعدتك في أعمالك الأخرى ، اذ أن هذا العمل
 ليس إلا جزءاً فقط من المهمة التي أنت مكلف بها ، و التي واحد منها أباح بها لك .
 " بين التعاليم العديدة التي تستورد عنها إياك ، هناك بعض منها ستحفظها في سوئك
 الى أن تتسلم منها تعليمات جديدة بشأنها . و عند ما يَوْمَونَ الأوَانَ لنشرها ، ستخبرك في
 هذا الغرض . تأمل بها في هذه الفترة ، حتى تكون مستعداً لها عند ما تعود و تعلِّمك
 بشأنها .
 " ستضع على رأس الكتاب عريضة الكرم التي رسمناها لك (١) ، لأنها مؤذن لعمل الخالق ،
 اذ تجتمع فيها كل المبادئ المادية التي تعبّر بأفضل مثال عن الجسد والروح اللذين
 يتّحدان فيها : فالجسد هو العريضة والروح هي المعاوية . أما النفس أي الروح العروطة
 إلى المادّة ، فهي الحبة . يُنْتَقِي الإنسان روحه تنفيّة دقيقة بالعمل ، و أنت تعلم أن
 الروح لا تكتسب معارف إلاً بواسطة العمل في الجسد .
 " لا تدع همّك تبرد من الانتقاد . ستلقى متعرّضين شرسين ، خاصة بين الذين يحبّون
 المخالفة . ستتجدد لهم حتى بين الأرواح ، إذ أن التي لم تزل غير متجردة تماماً من تأثير
 المادة ، كثيرة ما تسعى لإفشاء التشكيك ، عن سوء النية أو عن جهلها للأمور . أما أنت ،
 فلازم في سيرك . آمن بالله و تقدّم بشقة لأنّا س تكون معك لمساعدتك ، اذ يدنو السوق
 الذي فيه الحقيقة ستضي في كل مكان .
 " الغرور والزهو عند البعض ، الذين يعتقدون أنهم يعرفون كل شيء ، و يرون دون
 تفسير كل الأمور على طريقتهم ، س يجعلان الآراء المخالفة ، ولكن جميع الذين يحفظون
 أمام بصرهم العبد السامي الذي أتى به المسيح ، سيند مجنون في شعور موحد في حُبِّهم
 للخير ، وسيجتمعون بروابط أخوية تسود العالم أجمعه . سيطرحون جانبًا مشاغبة
 الكلام التي لا تفعّل منها ليوجّهوا انتباهم إلى المسائل الجوهرية فقط . و ستبقى التعاليم
 هي ذاتها على الدوام ، من خصوص الجوهر ، لمن يتسلّمون مخاطبات من الأرواح السامية .
 " في ثباتك تجيئ أثمار أعمالك . المسيرة التي ستشعر بها حينما ترى التعاليم
 تنتشر مفهومة من الناس ، ستكون لك مكافأة ستقدر قيمتها تمام التقدير ، رُبما في المستقبل
 أكثر مما هو في الحاضر . لا يُزِعِّجْكَ إذن ما الأشرار والعديسي الإيمان يضعونه في
 طريقك من الأشواك والمحن . حافظ على إيمانك لتصل بواسطته إلى المقصود ، ولتكن
 أهلاً لمساعدتنا .

(١) العريضة الموسومة أعلاه هي صورة مطابقة تماماً للعريضة التي رسّقتها الأرواح .

" لا تنس أن الأرواح الصالحة لا تساعد إلاّ الذين يخدمون الله يتواضع و عدم الإغراف
" وأنها تطرّح بعيداً من يجعل الأشياء السماوية وسيلة لاشباع طموحه من الأشياء الدنيوية
" وهي تهتعد عن المتكبرين والطامعين، اذ أن الكيريا و الطمع حاجز بين الإنسان
" والله كل حين ، و حجاب يخوب الأنوار السماوية عن البصر . لا يكُف الله الأعنى
" بمهمة إعلان نوره ."

الأرواح المستقلة : قدّيس بوحنا الإنجيلي - قدّيس أغسطين - قدّيس مصطفى رسول -
قدّيس لويس - روح الحق - سقراطوس - أفلاطون - فينيلون -
فرانكلين - سعيد نبوغ - الخ الخ (١)

(١) يستغرب بعض الناس أن تأتي التوصيات بإمضاءات عدد كبير كهذا من الأسماء الجليلة ،
ولكن يتوضّح الأمر بقراءة ما ذكر في الباب الثاني عشر من الفاتحة التي تفتح هذا
الكتاب تحت "تحقيق شخصية الأرواح" (ملحوظة المترجم) .

السفر الاول :

الفصل الاول :

المُخْرِّفاتُ الْأَوَّلِيَّةُ

الله

- ١ - الله و الانسانية
 ٢ - الدلائل على وجود الله
 ٣ - سجايا الالهوت
 ٤ - الحُكْمُ لِللهِ

١ - الله و الانسانية

١- ما هو الله ؟

الله هو الذكاء الأعلى والمُخْدِثُ الأَوَّلِيُّ لكل الأشياء (١)

٢- ما يُقصد بكلمة الانسانية ؟

يُقصد ما ليس له بدأءة ولا نهاية أي يُقصد المجهول . وكل ما هو مجهول لا حدود له (٢) .

٣- هل يجوز القول إن الله هو الانسانية أو الامحدود ؟

إنه وصف ياقص لفقارة لغات الانسان وعجزها للتعبير عن الأشياء التي تفوق الإدراك البشري .

(الله لا حد له ولا نهاية له في كماله . ولكن كلمة الامتناهي عبارة تصوّر)

(مُجيئه ، فالقول إن الله هو الامحدود يعادل ذكر خاصية شيء للتعبير عن الشيء ذاته)

(أو تفسير شيء لا يزال مجهولاً بشيء آخر مجهول أيضاً)

٢ - الدلائل على وجود الله

٤- أين الدليل على وجود الله ؟

الدليل موجود في القاعدة التي تطبقونها في أبحاثكم العلمية : لكل مُحَدَّثٍ مُحَدِّثٌ (٢) . ابحثوا عن مُحَدِّث كل ما هو ليس من صنع الانسان فيأتي لكم عقلكم بالجواب .

(اذا أردنا التحقيق في وجود الله ، يكفي النظر الى صنائع الخليقة : الكون موجود)

(ولا بد أن يكون له مُحْدِث . التَّشَكُّكُ بِوُجُودِ اللَّهِ هُوَ كَالتَّشَكُّكُ مِنْ أَنْ كُلُّ مُحَدَّثٍ لَهُ)

(مُحَدِّثٌ ، وكالاعتقاد بأن من العدم يمكن صناعة شيء)

(١) ما يلي الأسئلة هو دليلاً جوهرياً للأرواح .

أما الملاحظات والتعاليق والتفسيرات التي تلي الأجهزة أحياناً فهي من آن كارديك و مُدوّنة بعد هامش ثانوي ويتصدرها قوس في ابتداء السطور . (ملاحظة المترجم)

(٢) تشير الأرواح الى الكون ، فان جميع ما يوجد فيه له بداية وله نهاية . وجميع ما نجهله يضيع في الانسانية . ذلك هو تطبيق العبارة الفرنسية القائلة : مضى من المعلوم الى المجهول . (ملاحظة المترجم)

(٣) انظر الملاحظة المذكورة أسفل الصفحة ، فصل ١٧ من الفاتحة . (ملاحظة المترجم)

٥ - ما ذا يُستدَلُّ من الشعور البدائي العام والمتناصل في الناس بأن الله موجود؟

يُستدَلُّ منه أن الله موجود، إذ كيف يمكن أن يأتي الناس بهذا الشعور إن لم يكن هناك أساساً له؟ هذا الشعور في النفس هو تابعة القاعدة القائلة: لا مُحدث بلا مُحدث.

٦ - أما يكون شعورنا البدائي بوجود الله نتيجة التربوية والأفكار المُلقَّنة إلينا؟

إن كان كما تقول فكيف يُفسَّر وجود هذا الشعور بين المتواشين عندكم؟

- (١) لو كان الشعور بوجود كائن أعلى من الكل، هو من أثر التعليم فقط، لما كان شعوراً يشمل المسكونة، ولما وجد، كما في المعارف العلمية، إلا بين الذين تحصلوا على هذه المعارف.

٧ - أين الممكن أن يكون المحدث الأولي في تكوين الأشياء، موجوداً في خواص المادة الباطنية؟
إن كان الأمر كذلك، فما قد يكون محدث تلك الخواص؟ إذ لا بد من وجود محدث ثالثي دائمًا.

- (٢) نسبة التكوين الأولي في الأشياء إلى خواص المادة الباطنية هي كاعتبار المحدث في مكان المحدث، إذ أن هذه الخواص في ذاتها هي محدث يسيطر على محدثاً له.

٨ - ما هي قيمة الرأي الذي ينسب التكوين الأولي إلى امتزاج المادة امتصاداً، أي بعبارة أخرى إلى المصادفة؟

هذه استحالة أخرى مضادة للمنطق، إذ فمن هو الشخص ذو العقل السليم الذي يتجرأ على اعتبار المصادفة كأنها كائن عاقل؟ وعدا ذلك، ما هي المصادفة؟ لا شيء.

- (٣) تُظْهِر لنا المواجهة السائدة بين قوى الكون تراكيزاً وأغراضها معينة، ومن ثم تهين لنا أيضاً وجود قوة عاقلة. إن نسبة التكوين الأولي في الأشياء إلى المصادفة هو هذيان، فهذا لأن المصادفة عمياً، ولا يمكنها النتاج محدثات عاقلة. والمصدقة العاقلة لا يمكن أن تكون صدقة.

٩ - أين يُرى في المحدث الأولي ذكاءً أعلى يفوق على كل من غيره؟

عندكم مثل يقول: يُعرَف الصانع من صنائعه. أتيهروا حولكم على الصنائع و تستدلون على صانعها الكبيرياً هو الذي يولد الجحود، لأن المتكبر لا يقبل شيئاً يفوق عليه، ولذلك يعتبر نفسه شخصية قوية. مسكون هذا الكائن إذ نفته من الله تكفي لتهدمه.

- (٤) تحكم عن ذكاء شخص من صنائعه. وبما أن لا أحد يقدِّر أن يخلق ما تصنعه الطبيعة، فإذاً لا بد أن يكون المحدث الأولي ذكاءً يفوق على ذكاء الإنسانية.

- (٥) مهما كانت مد هشة الأعمال التي يصنعها الذكاء البشري، فإن لهذا الذكاء محدثاً وكلما كان ما يصنعه أكبر، كلما كان المحدث الأولي أكبر حتىما. هذا الذكاء هو المحدث الأولي لجميع الأشياء، أي كان الإسم الذي سماه به الإنسان.

٣ - سجـايا الـاهـوت

١ - هل بوسع الإنسان أن يفهم كُنْسَة الله؟

كلاً ، لأنَّه لا يملك الحاسة التي تُمْكِنُه من ذلك •

١١ - هل يُعْطَى لِلإِنْسَانِ يَوْمًا مَا أَنْ يَفْهَمَ سِرَّ الْلَّاهُوتَ ؟

عند ما يتحرّر روحه من حِجَابِ الْمَادَّةِ ، ويقترب بِكُمالِهِ من الْلَّاهُوتِ سِيَسْتَطِيعُ حِينَئِذٍ أَنْ يَرَاهُ وَيَفْهَمَهُ •

(دُونِيَّةِ مَقْدُورَاتِ الإِنْسَانِ تَقْدِيرُهُ فِيهِ لِسْكُونُ اللَّهِ • فَإِنْ فِي طَفُولَةِ الْبَشِّرِيَّةِ ، لَا يُعِيزُّ الإِنْسَانَ عَادَةً بَيْنَ الْخَالِقِ وَالْمَخْلُوقَاتِ وَيُنَسِّبُ إِلَيْهِ مَعَايِّنَهَا ، وَلَكِنَّهُ بِقَدْرِ مَا يَنْعُو فِيهِ شَعُورُهُ الْأَدِيبِ ، يُدَقِّقُ الْإِيمَانَ فِي كُنْهِ الْأَشْيَايِّهِ ، فَيَتَعَكَّنُ حِينَئِذٍ أَنْ يَأْتِي بِصُورَةٍ عَنِ اللَّهِ أَصْحَّ وَأَقْرَبُ لِلْعُقْلِ وَلِوَائِهَا دَائِمًا نَاقِصَةً وَمَحْدُودَةً •)

١٢ - ان لم تقدر أن تفهم كُنْهَ اللَّهِ ، أَنْ المَعْنَى أَنْ تَحْصُلَ عَلَى فَكْرَةٍ عَنْ بَعْضِ سُجَاجِيَّاتِ الْكَمَالِ ؟

أَجَلُ ، عَنْ بَعْضِهَا فَقْطُ ، وَإِنَّمَا يَزْدَادُ فَهِمُ الْإِنْسَانِ لَهَا يَمْكُدُرُ تَحرِّرَهُ مِنِ الْمَادَّةِ ، فَيَسْتَشْفِفُهَا بِالْفَكْرِ •

١٣ - عَنْ مَا تَقُولُ إِنَّ اللَّهَ أَزْلِيَ لَا مَحْدُودٌ ، لَا يَتَغَيِّرُ ، لَا مَادِيٌّ ، وَحَمِيدٌ ، قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، سَافِرٌ
الْعَدْلَةُ وَالْطَّيْبَةُ لَأَعْلَى درْجَةٍ ، هَلْ يَعْطُنَا ذَلِكَ صُورَةً كَامِلَةً عَنْ صَفَاتِهِ ؟

أَجَلُ ، مِنْ وَجْهَةِ نظرِكُمْ أَنْكُم تَعْتَقِدونَ أَنَّهَا تَشْمِلُ كُلَّ الصَّفَاتِ • وَلَكِنْ لِيَكُنْ فِي عِلْمِكُمْ أَنْ هُنَّاكَ أَمْرٌ تَفْوِقُ عُقُولَ أَذْكُنَ النَّاسِ وَحِيثُ لَفْتُكُمُ الْمَحْدُودَةُ بِأَفْكَارِكُمْ وَمَشَاعِركُمْ لَا تَحْوِي الْكَلِمَاتُ لِلتَّعْبِيرِ عَنْهَا • يَقُولُ لَكُمْ عَقْلُكُمْ إِنَّهُ لَا يَبْدَأُ أَنْ تَكُونَ لِلَّهِ تَكُونُ لِلَّهِ السُّجَاجِيَا الْكَامِلَةُ فِي أَسْمَى درَجَاتِهَا ، إِذَاً لَوْ كَانَتْ تَنْقُصُهُ وَاحِدَةٌ مِنْهَا فَقْطُ أَوْ لَمْ تَكُنْ إِحْدَاهَا فِي درَجَةٍ كَامِلَةٍ وَمُطْلَقَةٍ ، لِمَا كَانَ فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ وَبِالْتَّالِي لِمَا كَانَ اللَّهُ • وَلَكِنْ يَكُونُ فَوْقَ كُلِّ الْأَشْيَايِّهِ يَتَحَمَّمُ أَلَا يَكُونُ مُعَرَّضًا لِلتَّقْلِيبَاتِ ، وَ أَلَا يَكُونُ فِيهِ أَيْ عِيبٌ مِنِ الْعِيُوبِ الْتِي فِي إِمْكَانِ الْعُقْلِ أَنْ يَتَصَوَّرُهَا •

(الله أزلي : إِذَاً لَوْ كَانَ لَهُ بِدَائِيَّةٌ لَكَانَ قَدْ طَلَعَ مِنِ الْعَدْمِ أَوْ خَلَقَهُ كَائِنٌ أَخْرَى مُوْجَدٌ مِنْ قَبْلِهِ ، وَهَذِهِ اَنْتِصَالُ خطوةٌ خَطْوَةٌ إِلَى الْإِلَهَيَّةِ وَالْأَزْلِيَّةِ •)

(لا يتغير : لَوْ كَانَ مُعَرَّضًا لِلتَّغْيِيرَاتِ لِكَانَتِ السُّنْنَ الْمُتَّسِّنَةُ تَتَحَكَّمُ فِي الْكَوْنِ بِلَا ثَبَاتٍ •)

(لامادي : أَيْ أَنْ طَبَيْعَتِهِ تَخْتَلِفُ عَنْ كُلِّ مَا نُسْعِيَهُ مَادِيًّا وَإِلَّا كَانَ بِلَا تَغْيِيرٍ بِلَ مُعَرَّضًا لِلتَّغْيِيرَاتِ الْمَادَّةِ •)

(وحميد : لَوْ كَانَ هُنَّاكَ آلَهَةٌ مُتَعَدِّدةٌ لِمَا كَانَتْ هُنَّاكَ وُحْدَةٌ فِي تَدْبِيرِ الْكَوْنِ وَ لَا وُحْدَةٌ الْقَدْرَةِ فِي تَنْظِيمِهِ •)

(قادر على كل شيء : ذَلِكَ لَأَنَّ لَا نَظِيرٌ لَهُ . إِذَا مَا كَانَ الْقَدْرَةُ الْعَظِيمُ ، لَكَانَ هُنَّاكَ مَا هُوَ أَقْدَرُ مِنْهُ أَوْ مَا يَعْادِلُهُ قُدْرَةً ، وَلِمَا كَانَ قَدْ خَلَقَ كُلَّ الْأَشْيَايِّهِ ، وَمِنْ ثُمَّ كَانَتِ الْأَشْيَايِّهِ الَّتِي لَمْ يَخْلُقْهَا صَنْيَعَةُ إِلَهٌ أَخْرَى •)

(سامي العدالة والطيبة لأعلى درجة : تَظَاهِرُ حِكْمَةُ النَّوَامِيسِ الْأَلَهِيَّةِ فِي أَصْغَرِ الْأَشْيَايِّهِ وَأَكْبَرِهَا ، وَهَذِهِ الْحِكْمَةُ لَا تَرْكُ لَنَا مَجَالًا لِلتَّشَكُّكِ بِعَدْلَةِ اللَّهِ وَطَبِيَّتِهِ •)

٤ - الْخَلُول (١)

١٤ - هل الله كائن مُتَّبِعٌ أم هو ، كما يزعم البعض ، حاصل جميع قوى و ذكاءات الكون ^{وَمَنْجَدِي} لوكان هذا ، لما كان لله وجود ، اذ يصبح المحدث ولا المحدث ، وهذا مستحيل ، اذ يمكن أن يكون الاثنين في آن واحد .

الله موجود ولا يمكنكم الشك في ذلك ، وهذا هو ما يُبَيِّنُ . صدقوا ما أقول لكم وتبالغوا في البحث لكي لا تتهبوا في مُعْضِلَةٍ يتعسر عليكم الخروج منها ، وأسئلةكم هذه لا تجعلكم أفضل ، بل قد تزيدكم كثيرًا اذ سوف تظلون أنتم تعلمون ما في الحقيقة لن تعلموا عنه شيئاً ، يطروحوا جانبًا هذه التكتنفات الفكرية ، لأن عندكم أمور كثيرة تهمكم أكثر يُقْرِبُها العاشر منكم ، لا سيما حالاتكم الشخصية . افحصوا عيوبكم الذاتية للتخلصوا منها . ذلك أفعى لكم من أن تحاولوا كبتاه ما لا يُكَتَّبَه .

١٥ - ماذَا تظلون عن الرأي القائل إن كل الأشياء المادّية التي في الطبيعة وكل الكائنات وكل أجسام الكون ، هي أجزاء من اللاهوت ، وتكون في مجموعتها اللاهوت ذاته ، ^{وَكُلُّ الْكَائِنَاتِ} بعبارة أخرى ، ما رأيكم عن نظرية الخلول ؟

عجز الإنسان أن يجعل نفسه كالله ، فآراد أن يكون على الأقل ، جزءاً منه .

١٦ - الذين يقولون بهذا التعليم يدعون أنهم يجدون فيه برهاناً عن بعض خواص الله وبما أن العوالم بلا نهاية ، اذن الله لا محدود أيضاً . وبما أن لفراوغ أو عدم في أي مكان من الكون إذن الله في كل مكان . وبما أن الله في كل مكان لكون كل شيء جزءاً متنعاً منه ، لذلك يُعطى لجميع ظواهر الطبيعة تبريراً عاقلاً لوجودها . كيف يمكن معارضة هذا التكبير ؟

بالعقل . فتّروا طويلاً فيه وسترون بسهولة أنه باطل .

() هذا التعليم يجعل الله كائناً مادّياً ، ولو أنه موهوب بالذكاء الأعلى ، فهو في الواقع على نطاق عظيم ما نحن على نطاق صغير . لكن بما أن المادّة في تحول دائم ، فلنكن الحال كما يدعون ، لما كان لله أي ثبات ، ولا يصبح عُرضةً لجميع تقلبات الدّهر ، وإن النفس حاجات البشرية ، ول كانت تعوزه إحدى خواص اللاهوت الجوهرية التي هي عدم التغيير . لا يمكن ربط خواص المادّة إلى فكرة الخالق دون أن نُسقطه في تفكيرنا ، وإن جميل القياس الفاسد لن تتucken من حل مشكلة كثيرة . نحن لا نعلم كل شيء عما هو الواقع ، ولكننا نعلم ما يستحيل ألا يكون وهذا التعليم على تقييد مع سجايا الله الجوهرية ، أنها تخلط الخالق بالخلق ، كما لو أردنا أن تكون مكينة دقيقة جزءاً متنعاً من الصابرين الذي صممها .

() يتجلّى ذكاء الله في صنائعه كما يتجلّى ذكاء الرسام في لوحته ، ولكن صنائع الله ليست هي الله كما أن اللوحة ليست هي الرسام الذي صممها وأنجزها .

(١) نظام وتعليم يقولان بأن الله هو الكون وإن الله والكون هيئة واحدة (ملحوظة المترجم)

عناصر الكون العامة

١ - معرفة مبدأ الأشياء

٢ - خواص المادة

= = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : =

١ - معرفة مبدأ الأشياء

١٧ - أين المكن ل الإنسان معرفة مبدأ الأشياء ؟

كلا، لأن الله لا يسع بباحة كل شيء ل الإنسان على الأرض.

١٨ - هل يستطيع الإنسان يوماً ما اكتشاف أسرار الأشياء التي هي مكتومة عنه ؟

نفع الحجاب عنه بقدر ما ينتقى، ولكن هناك بعض أشياء يحتاج الإنسان لفهمها إلى مقدرات لا يملكها بعد.

١٩ - هل بإمكان الإنسان بواسطة أبحاث العلم أن يكشف عن بعض أسرار الطبيعة.

قد أعني ل الإنسان البحث العلمي بواسطة للتقدم في كل الجهات، وإنما لا يجوز له أن يتخطى الحدود التي أقامها الله.

() يقدر ما يباح ل الإنسان إكتشاف هذه الأسرار، بقدر ما كان يجب عليه أن يستند عجيه لقوة الخالق وحكته. على أن إنما من كبرياته وإنما من ضعفه، فإن ذكاءه بالذات هو الذي يجعل الوهم يتلاعب به عادة، فالإنسان يبتعد مذاهب لا حد لها، ولكن الأيام تزدهر كم من الضلال قد ظلمه حقائق وكم من الحقائق رفضها كضلال. تلك هي خيارات لكبرياته.

٢٠ - هل يستطيع الإنسان أن يتسلم إعلامات عالية المستوى في أمور لا تشتمل على حواسه ؟

أجل، إن رأى الله أن في ذلك منفعة، فيسمح بكشف ما يستطيع العلم أن يكتشفه.

() بواسطة هذه الإعلامات، يحصل ل الإنسان ضمن حدود معينة، على معرفة ما فيه و مصيره القادم.

٢ - الروح و المادة

٢١ - هل المادة موجودة من الأزل كالله، أم خلقها الله في وقت ما ؟

هذا من علم الله فقط. غير أن هناك شيء يجب على عقلك أن يدله إليكم، وهو أن الله الذي هو بثال المحبة والرأفة، لم يقف عن العمل أبداً. مهما كانت بعيدة الأزمنة التي بإمكانكم أن تصوروها لا بد أن عمله. هل يمكنكم التفكير أنه سُكن لحظة واحدة بلا عمل ؟

٢٢ - تُوصَفُ المادَّةُ عَادَّةً بِأَنَّهَا مَا لَهُ امْتِدَادٌ وَمَا يُسْتَطِعُ أَنْ يَوْثُرَ عَلَى حَوَائِنَهَا، وَمَا لَا يَنْفَذُ فِيهِ • هل هذه الأوصاف صائبة؟

صائبة من وجهة نظركم اذ أنكم تعرّفون الأشياء بحسب ما تدركونه • على أأن للمادّة حالات أخرى لا تدرّون بها • فهي قد تكون أثنيّة ودقيقة جدًا لدرجة أنها لا تؤثّر على حواسكم بتاتاً، ومع ذلك فهي لا تزال مادّة، ولو أنكم تظنين أنها ليست مادّة •

١٢٢ - ما هو تعريفكم عن المادّة؟

المادّة هي الرباط الذي يقيّد الروح • وهي الأداة التي تستعملها الروح وتأثر عليها في نفس الوقت •

- () من هذه النّظرية يجوز القول إن المادّة هي العامل المتوسط الذي بواسطته الروح تعمل، وعليه تؤثّر •

٢٢ - ما هي الروح؟

هي العبد الذكي في الكون •

١٢٢ - ما هو كنه الروح؟

يصعب تعريف الروح بلغتكم • فأنتم تعتبرونها لا شيء، لأن الروح ليست ملموسة • أمّا نحن فنعتبرها شيئاً • ول يكن في علمكم أن "لا شيء" يعني العدم وأن العَدَم لا يوجد •

٤ - أيجوز القول إن الروح مرادفة لذكاء؟

الذكاء هو خاصية الروح الأساسية، ولكن كان لها يختلطان في مبدأ مشترك بحيث أنهما من وجهة نظركم شيء واحد •

٢٥ - هل الروح مستقلة عن المادّة أم هي خاصية فقط من خواصها، كما أن الألوان هي من خواص النّور والصوت من خواص الروح؟

هناك اختلاف بين الروح والمادّة ولكن الاتحاد بينهما ضروري لاعطاء ذكاء للمادّة •

١٢٥ - هل هذا الاتحاد ضروري أيضاً لاستعلان الروح؟ (تعني هنا الروح بصفته العبد الذكي بصرف النظر عن الفيزييات المسمّاة بتلك الكلمة) •

هذا الاتحاد ضروري لكم، لكن تركيبيكم لا يسمح لكم أن تذكروا الروح دون المادّة ولأن حواسكم غير ملائمة لهذا النوع من الإدراك •

٦ - أين الممكن أن تنتصر الروح دون المادّة والمادّة دون الروح؟
لا شك أن ذلك ممكن بواسطة الفكر •

٢٧ - إذن هناك عنصران شاملان في الكون هما المادّة والروح؟

أجل، وفوق كل ذلك، الله الخالق، آب الأشياء كلّها • هذه المكوّنات الثلاثة هي مبدأ كل ما هو في الوجود، وهي الثالثون الكوني • على أن يجب أن يضاف إلى العنصر المادي، المائع الكوني الذي يحمل كوسيلة بين الروح والمادّة بعبيرها الدقيق، اذ أن المادّة خشنة جداً

تستطيع الروح أن تؤثر عليها . ولو أن من نظره ما ، من الممكن أن يدخل المائع كعنصر مادي ، فهو يتميز بخواص خاصة به . إذا كان مادة إيجابياً ، لما كان هناك سبب لكي لا تكون الروح مادة أيضاً ، إذ أنه يتوسط بين الروح والمادة . وهو مائع كما المادة هي مادة ، وباتحاده مع المادة التي تراكم لا تُعد و بفعل الروح ، هو جدير أن يحيط أنواعاً لا ت نهاية لها من الأشياء التي لا تعرفون منها غير القليل فقط . هذا المائع الكوني أو الأولي أو العنصري ، من كونه العامل الذي يستطيعه الروح ، هو العدد الذي بدده كانت المادة في حالة تجزئة دائمة ، ولما اكتسبت أبداً الخواص التي تعطيها التسلق .

١٢ - اليس هذا المائع هو ما نسميه بالكهرباء ؟

لقد قلنا إنه جدير لأن يتعدد في تراكيب لا تُعد ، فما تدعونه بالمائع الكهربائي أو المائع المغناطيسي هو مجرد تغيرات المائع الكوني الذي هو في الواقع مادة أكمل وأدق ، يصح اعتبارها كمستقلة عن غيرها .

٢٨ - بما أن الروح في ذاتها هي شئ ما ، اليس أصعب وأوضح أن يشار إلى هذين العنصرين الشاملين بالعباراتين : مادة حامدة ومادة ذكية ؟

التسبييات لا تُهمّنا . عليكم أنتم أن تجدوا التعبير الصالحة لتفاهموا بها . تتشاغبون كثيراً جداً لكونكم لا تتلقون على استعمال الكلمات الصحيحة ، وذلك لفقر لغتكم تجاه الأشياء التي لا تلفت حواسكم .

- () هناك أمر جليّ يصطحب جميع النظريات وهو أننا نشاهد مادة عديمة الذكاء ونشاهد مادة ذكياً مستقلّاً عن المادة . أما أصل هذين العنصرين و العلاقة بينهما فنجهلها .
- () هل لهما مصدر واحد أم لا ، وهل لهما نقط اتصال الالزمة و هل للذكاء وجود ذاتي أم هو إحدى خواص المادة أو إحدى نتائجها أو هو ، كما يظن البعض ، مُنبثق من اللاهوت ، كل هذا نجهله ، إذ يظهران لنا متميّزتان ولذلك تعتبر أحدهما يشكّلان هذتين يترتبان عليها الكون . برى فوق كل ما ذكر ذكاءً يسيطر على كل الأشياء ويتحكم فيها جمهوراً و يتميّز عنها بخصائص أساسية . هذا الذكاء الأعلى هو الذي نسميه الله .

٣ - خواص المادة

٢٩ - هل القابلية للوزن خاصية أساسية في المادة ؟

أجل ، إذا كانت المادة كما أنتم تعرفونها ، ولكن كلاً ، إذا كانت المادة باعتبارها المائع الكوني . المادة الأثيرية الدقيقة التي تكون هذا المائع عديمة الوزن لديكم ، وبرغم ذلك ، ما زالت مصدر مادتكم الثقلة .

- () التسلق خاصية بسيطة ، لأن خارج دوائر تجاذب الكواكب ليس هناك تقللاً ، كما ليس هناك لا عالي ولا واطر .

٣٠ - هل المادة مكونة من عنصر واحد أو من عناصر عديدة ؟

من عنصر واحد أولي . الأجسام التي تظنينها أجسام بسيطة ، ليست عناصر حقيقة ، بل تحولات المادة الأولية .

٣١ - من أين تأتى للمادة خواصها المختلفة ؟

إنها تغيرات تطروأ على الجزيئات الأولية عند ما تتبدل ، وفي ظروف معينة .

٣٢ - بناءً على هذا الرأى ، الطعم والروائح والأنوار والصوت والصفات السامة أو الصحيحة في الأجسام قد تكون مجرد تغيرات مادة وحيدة أولية ؟

أجل دون شك ، و موجودة فقط من استعداد الأعضاء المعددة لكي تحسن بها .

() البرهان على ذلك هو أن لا يحس جميع الناس صفات الأجسام بنفس الشكل .

() ففيما يطعام يهدو ولدينا الشخص فهو سي الطعم لشخص آخر . وما يهدو أنزق اللسان

لبعض الناس يهدو أحمر للبعض الآخر . وما هو سام للبعض لا يضر الآخرين أو

() هو حتى صحي لهم .

٣٣ - هل المادة الأولية ذاتها قابلة للتغير بجميع التحولات وجدية لاكتساب جميع الخواص ؟

أجل ، وهذه القابلية هي ما ينبغي أن تفهموه من قوله إن كل شيء موجود في كل شيء .

() كل من الأكسجين والهيدروجين والبتروجين والكربون وجميع الأجسام التي تعتبرها

() بسيطة ، ليست إلا تحولات مادة أولية . وبما أنها لا نعرف إلى الآن طريقة ترجمة بها إلى

() المادة الأولية ما عدا بالتفكير ، يهدو تلك الأجسام لنا كعناصر حقيقة . لذلك يجوز لنا

() اعتبارها كعناصر ، دون أن يقرب منه استنتاج ما ، وذلك إلى أن يصدر ما يخالفه .

٤٣ - هل هذه النظرية تُعَدُّ رأي الذين يقولون إن في المادة خاصتان جوهريتان هما القوة

والحركة ، ويعتبرون جميع الخواص الأخرى مجرد نتائج ثانوية تتبع بحسب شدة القوة

واتجاه الحركة ؟

هذا الرأى صائب ، إنما يجب أيضا إضافة العبارة "بحسب ترتيب الجزيئات" كما تراه مثلاً في

جسم غير شفاف يصبح شفافاً ، والعكس بالعكس .

٤٤ - هل للجزئيات شكل معين ؟

لا شك أن للجزئيات شكل ، ولكن لا تستطيعون إدراكه .

٤٥ - هذا الشكل هل هو ثابت أم متقلب ؟

ثابت في الجزيئات العنصرية الأولية ، لكنه متقلب في الجزيئات الثانية التي هي بدروها جمعات

الجزئيات الأولية ، إذ أن ما تدعوه جزيئة ، بعيد عن كونه الجزيئة العنصرية .

(١) هذا المبدأ يفسر الظاهرة التي ي يعرفها كل المغتنيفين والتي يموجيها يعطي المغتني طاقة الإرادة إلى مادة ما ، كالماء مثلاً ، خواصاً متماثلة جداً مثل طعم معين و حتى الصفات العامة

الخاصة بمواد أخرى . بما أن لا يوجد سوى عنصر أولي وأن خواص الأجسام على اختلافها ليست هي سوى تحولات هذا العنصر ، ينتج من ذلك أن المادة التي لا تُفسر ببناؤها ، لها ذات المبدأ

الوجود في الأكثريتها ضرورة . عليه ، الماء العرقي من جزء أكسجين وجزئين هيدروجين تصريح

الكلية إذا ضاعفنا فيها مقدار الأكسجين . قد يحدث تحول مجاني لهذا بالعمل المختلطيسبي

الوجه بقوة الإرادة . (ملاحظة المترجم)

٤ - الفضاء الكوني وني

٣٥ - هل الفضاء الكوني غير محدود أم هو محدود ؟

لمحدود، اذا افترضت أن له حدود، فعما يكون وراءها ؟ هذا يُوْبِك عقلك وأنا عالم به، ومع ذلك يقول لك الصواب إنه لا حالة من ذلك . الأمر هو ذاته بخصوص الالاتية في جميع الأشياء . إلا أن في كُوريكم الأرضية الصغيرة يتعدّر عليكم فهمها . (١)

() اذا افترضنا حدوداً للفضاء ، منها كان ما يَسْعَ فكرنا أن يتصور بعدهما ، يقول لنا () العقل إنّ وراء هذه الحدود ، لا بدّ أن يكون هناك شيئاً ما ، وهذا خطوة خطيرة () إلى الالاتية ، لأن ذلك الشيء ، حتى لو كان الفراغ المطلق ، فهو لا يزال الفضاء .

٣٦ - هل يوجد فراغ المطلق في مكان ما في الفضاء الكوني ؟

كلّا ، اذ لا يوجد فراغ البَيْتَة ، وما هو فراغ لك ، تُشَفِّلُه مادة لا تُنْدِرُكها حواسك ولا آلاتك .

(١) التقنيات في التعبير تارةً موجهة إلى السائل ، وتارةً إلى الجميع ، تتطابق الحالات التي يشير فيها الروح المجيب إلى السائل شخصياً أو إلى جميع الحاضرين ، أو إلى الإنسانية أجمعها .
ـ (فلاحظة المترجم)

الفصل الثالث :

الخاتمة

- ١ - تكوين الكائنات الحية
- ٢ - إسكان الأرض • آدم
- ٣ - تنوع الأجناس البشرية
- ٤ - إعترافات و مطابقات الكتاب
- ٥ - تعدد العوالم
- ٦ - المقدّس يشأن خلق العالم

١ - تكوين العوالم

- (١) يشمل الكون لانهائي العوالم التي نراها و العوالم التي لا نراها ، و جميع الكائنات الموجهة بالحياة و اللاموجهة بالحياة و جميع الكواكب التي تتحرك في الفضاء كما أيضاً المواقع التي تملأه .

٢٢ - هل خلق الكون ألم هو موجود من الأزل كالله ؟

- لا شك أن المستحيل أن ينخلق الكون من نفسه ، و اذا كان موجوداً من الأزل كالله ، فلا يعقل أن يكون إلا صناعة الله .

- (١) يقول لنا العقل إن من المستحيل أن الكون يخلق نفسه ، وبما أنه ليس من عمل الصدفة ، فلابد أنه من عمل الله .

٢٨ - كيف خلق الله الكون ؟

- سأخذ عبارة مألوفة وأقول : خلق الكون بإرادته . لا شيء يُعبر بجلاء ووضوح عن تلك الإرادة القادرة على كل شيء ، أكثر من الكلمات التي جاءت في سفر التكوين القائلة : وقال الله ليكُن اللumen فكان اللumen .

٣٩ - هل تستطيع أن تعرف كيف تكونت العوالم ؟

- كل ما يمكن أن يُقال و تستطيعون فهمه ، هو أن العوالم تتكون بتكاثف المادة المُبعثرة في الفضاء .

- ٤٠ - هل تكون النذئات ، كما يُظن الآن ، بدءاً تكاثف المادة و العوالم التي في طريق التكوين هذا مضبوط ، وإنما يخالف المنطق الاعتقاد بتغييرها . أعني الاعتقاد بالتأثير الذي يُنسب إليها لأن لجميع الأجرام السماوية قسطها من التأثير في بعض المظاهر الطبيعية .

- ٤١ - من الممكن لعالم كامل التكوين أن يزول ، و المادة التي يتربّب منها أن تَتَبَعَّثْ في الفضاء ثانية ؟

أجل لأن الله يُجدد العوالم كما أيضاً يُجدد الكائنات الحية .

- ٤٢ - هل تستطيع معرفة مدة تكوين العوالم ، مثلاً مدة تكوين الأرض ؟

لا أستطيع أن أقول لك لأن الخالق وحده عالم به ، ومن الحماقة أن يدعى أحدهما يعرف عدد العصور التي استغرق تكوينها .

٢ - تكوين الكائنات الحية

٤٣ - متى بدأت الأرض تتشكل ؟

في البدء كانت الفوضى شاملاً وكانت الأركان مخلوطة . ثم بدأ كل شيء يستقرار شيئاً فشيئاً في مكانه . حينئذ ظهرت الكائنات الحية الملاعة لحالة كوكبكم .

٤٤ - من أين أتت الكائنات الحية على الأرض ؟

كانت الأرض تحوي بذوراتها ، منتظرة الوقت المناسب للتنفس . وبمجرد زوال القوة التي كانت تحفظها مقرقة ، تجمعت العيادى العضوية وكانت بذورات جميع الكائنات الحية . تتحقق البذورات في حالة كاملة دون نشاط ذاتي ، كالخادرة وكبدور النباتات إلى أن جاء الوقت الصالح لتفريخ كل نوع في وقته . حينئذ إلتآمت كائنات كل نوع وثافت .

٤٥ - أين كانت العناصر العضوية قبل تكوين الأرض ؟

يجوز القول إنها كانت في حالة مائلة في الفضاء ، بين الأرواح ، أو في كواكب أخرى ، منتظرة خلق الأرض لتبدأ وجوداً جديداً على كوكب جديد .

- (١) تربينا الكيميا أن جزئيات الأجسام اللاعضوية تتحدد مع التكون بلورات ذوات ترتيب ثابتة خاصة بكل نوع ، حالما تتوافق الأحوال الازمة لذلك ، أقل اضطراب في تلك الأحوال يكفي لمنع العناصر عن الاتحاد ، أو على الأقل ، ليمنع الترتيب المدقق الذي يمكن أن يكون البلور . هل هناك من مانع لكي لا يحصل نفس الشيء في العناصر العضوية ؟ نحن نحفظ طيلة سنوات عديدة بذوراً نباتية وحيوانية لا تنبع إلا في حرارة معينة وفي وسط ملائم . وقد روئت حبيبات الجنة تثبت بعد مرور مئات السنين عليها . إذن ، يوجد في هذه البذور مصدر حيوية كامن فيها ينتظر فقط ظروفًا مناسبة ليينمو . ألا يمكن أن ما نراه يومياً أمام بصرنا قد حصل أيضاً منذ بدء تكوين الأرض ؟ وتكوين الكائنات الحية هذا ، الخارجة من الخواص ذات قوة الطبيعة ، هل ينقص شيئاً من عظمة الله ؟ أبداً . فإن هذا التكوين يطابق بالضبط على فكرتنا عن قدرة الله التي تسود على العوالم اللامحدودة بواسطة تواميس أزلية . الحقيقة هي أن هذه النظرية لا توضح لنا أصل العناصر الحية ، ولكن الله له أسراره وقد أقام حدوداً على أبحاثنا في هذا التحول .

٤٦ - هل من كائنات تلده طقائياً حتى الآن ؟

أجل ، لكن البذيرة الأولية كانت موجودة من قبيل في حالة كاملة . أنت تشاهدون هذه الظاهرة بيديكم كل حين . ألا تحوي أنسجة الإنسان والحيوانات على بذورات عدد كبير من الدود يتلذذون لتفريخهم ، الإختمار العفن اللازم لعيشتهم ؟ هذا هو عالم فائق الصغر نائم وينخلق .

٤٧ - هل كان الجنس البشري موجوداً بين العناصر العضوية التي كانت على الكرة الأرضية ؟

أجل ، وأتي في الوقت المعيين . هذا هو ما سبب القول إن الإنسان تكون من طين الأرض .

٤٨ - هل نستطيع معرفة الزمن الذي فيه ظهر الإنسان و ظهرت الكائنات الحية الأخرى على الأرض؟

كلا ، و جميع تخميناتكم في هذا المصدّد هي تخفيّلات .

٤٩ — اذا كانت بذرة الجنس البشري موجودة بين العناصر العضوية التي كانت على الكرة الأرضية ، لماذا لا تكون أساساً طقائياً الآن كما في بذرة البشرية ؟

إن مبدأ الأشياء من أسوار الله . مع ذلك يمكن القول إن البشر بعد انتشارهم على الأرض ،
يأمتضوا في ذاتهم العناصر الازمة لتكوينهم ليخلقوها من جيل إلى جيل طبقاً لسُنَّة النَّسْل . و حد
نفس الشيء في مختلف أنواع الكائنات الحية .

٣ - إِسْكَانُ الْأَرْضِ • آدَم

٥٠ — هل نشأ الجنس البشري من وجل واحد فقط؟

كلا، إذ أن مَنْ تدعونه بآدم لم يكن الإنسان الأول ولا الوحدَى الذي جاء لإسكان الأرض.

١٥ - هل في إمكاننا أن نعرف في أي زمان عاش آدم؟

في الزمن الذي تتسهونه إليه وهو على وجه التقرير ٤٠٠٠ سنة قبل العيالاد

الإنسان الذي حفظ آثره باسم آدم ، كان أحد الذين يجوا ، في إحدى الأصناف

من بعض الكوارث الكبرى التي أقفلت الأرض في عصور مختلفة وحربت سطحها وأصيّر

رأس ذرية أحد الشعوب التي تسكن المسكونة اليوم . تواميس الطبيعة تعارض الرأي

القائل إن تقدّم الإنسانية العظيمين أمداً مديدةً أهل المسبح، قد حدثت في بعضه هؤلاء الآيات لتنذر ظهور الأئمة بعد زوالهم العظام.

ما دام الإنسان قد ظهر على الأرض بعد الرعن المُسَار عليه توجيهه بـ •
الحضارة سمة أدنى هو اختلاف أو فرق شخص عصر العالم الأولى

٤ - تنوع الأجناس البشرية

٥٢ — ما هو سبب الاختلافات الجسدية والأدبية التي تتميز أنواع الأجناس البشرية على الأرض؟

المفهَّم وأسلوب الحياة والعادات الاجتماعية . وقد يحصل نفس الشيء لطفلين من نفس الأُمَّة يتربَّيان بعيداً الواحد عن الآخر وبأسلوب تربية مختلفة ، فإنَّهما لن يتشاربهان البتة من الوجه الأدبي .

٥٢ - هل تشاَل الانسان في أماكن متعددة على سطح الأرض ؟

أجل ، وفي أزمة مختلفة وذلك هو أحد أساليب تنوع الأجناس . ثم ، بانتشار الناس في أقطار مختلفة المناخ ، وباتحادهم مع أجناس أخرى ، تكونوا أجناساً جديدة .

١٥٣ - هل تأثيّر تلك الاختلافات بآجناس متغايرة؟

كلاً بالطبع ، إذ أن جميعها من نفس الفصيلة . هل الأشكال المختلفة من نفس الفاكهة تمنع من أن تكون من نفس النوع ؟

٤٥ - أَنْ لَمْ يَهْتَقِ الْجَنْسُ الْبَشَرِيُّ مِنْ شَخْصٍ وَاحِدٍ ، هَلْ يُجْبِ عَلَى النَّاسِ أَنْ يَكْفُوا مِنْ اعْتِبَارِ

بعضهم بعضاً كالمخلوقة ؟

جَمِيعُ النَّاسِ إِخْوَةٌ فِي اللَّهِ إِذَا يُحْيِيهِمُ الرُّوحُ، وَلَا نَهُمْ يَتَطَّلَّعُونَ إِلَى هُدُفَ وَاحِدٍ • أَنْتُمْ تَرِيدُونَ
أَخْذَ الْمَعْانِي بِالْحَرْفِ •

٥ - تَعَدُّدُ الْعَوَالِمُ

٥٥ - هل كل الكواكب التي تسير في الفضاء مسكونة ؟

أَجَلُ، وَلَيْسَ سُكَّانَ الْأَرْضِ الْأَكْثَرَ ذَكَاءً وَمَحْبَّةً وَكَمَالًا، كَمَا هُمْ يَظْهَرُونَ • وَمَعَ ذَلِكَ يَوْجِدُ خَلْقٌ بِيَنْكُمْ
يَعْتَقِدُونَ أَنَّهُمْ عَظَمَاءٌ وَيَتَصَوَّرُونَ أَنَّ الْأَرْضَ، هَذَا الْكَوْكَبُ الصَّغِيرُ، يَعْتَازُ وَحْدَهُ بِكَائِنَاتٍ عَاقِلَةٍ
تَسْكُنُهُ • يَا لِلْكَبِيرِيَا وَالْفَغْرِيرِ بِالذَّاتِ • يَظْهَرُونَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْكَوْنَ لِهِمْ وَحْدَهُمْ •

- ١) أَسْكَنَ اللَّهُ الْكَوْكَبَ بِكَائِنَاتٍ حَيَّةً وَجَمِيعُهَا تَسَاهِمُ فِي تَنْفِيذِ غَرْبِ الْعَنْيَةِ الْإِلَهِيَّةِ •
- ٢) فَلَا يَعْتَقِدُ بِأَنَّ وَجُودَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ يَقْتَصِرُ عَلَى النَّقْطَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَسْكُنُهَا فِي الْكَوْنِ،
- ٣) يَدْلِلُ عَلَى الشُّكُّ بِحَكْمَةِ اللَّهِ الَّذِي لَمْ يَخْلُقْ شَيْئًا باطِلًا وَالَّذِي حَتَّمًا أَعْدَّ هَذِهِ الْعَوَالِمَ
- ٤) لِغَرْبِ الْأَكْثَرِ جِدِّيَّةً مِنْ إِيمَاجِ أَنْظَارِنَا بِهُوَيْتِهَا • فَضْلًاً عَنِ ذَلِكَ، مَا مِنْ شَيْءٍ سَوَاءٌ فِي مُوكِنِ
- ٥) الْأَرْضِ أَوْ فِي حَجْمِهَا أَوْ فِي تَكْوِينِهَا الْمَادِيِّ، يَحْطُنَا بِالْمُنْطَقِ إِلَى الظَّنِّ بِأَنَّهَا تَعْتَزَّ
- ٦) وَحْدَهَا دُونَ غَيْرِهَا بِأَنَّ تَكُونَ مَسْكُونَةً، مَعَ قَصْلٍ أَلَافَ لَا تُتَحَصَّنَ مِنْ الْعَوَالِمِ الْمُشَابِهَةِ
- ٧) لَهَا •

٥٦ - أيُّون التَّكْوِينِ الْمَادِيِّ هُوَ ذَاتُهُ فِي الْكَوْكَبِ عَلَى اخْتِلَافِهَا ؟

كُلَّا، لَا تَشَابِهُ الْكَوْكَبَ بِتَاتَّاً •

٥٧ - بما أن التَّكْوِينَ الْمَادِيَ لِلْعَوَالِمِ لَيْسَ هُوَ ذَاتُهُ فِي جَمِيعِهَا، أَلَا يَتَتَّجِحُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ

الْكَائِنَاتِ الَّتِي تَسْكُنُهَا، لَهَا جَهازٌ عَضْوِيٌّ مُخْتَلِفٌ ؟

دُونَ شُكٍّ، تَامًا كَمَا عَنْدَكُمْ : لِلْأَسْمَاكِ تَكْوِينٌ لِتَعْيِشِهَا فِي الْمَاءِ وَلِلْطَّيْوَوِ تَكْوِينٌ لِتَعْيِشِهِ فِي الْبَهْوَ •

٥٨ - هل الْعَوَالِمُ الْأَكْثَرُ بَعْدًا مِنَ الشَّمْسِ مُحْرُومَةٌ مِنَ النُّورِ وَالْحَرَارةِ، مَا دَامَتِ الشَّمْسُ تَظَهِّرُ لَهُمْ فِي شَكْلٍ يَجْمَعُهُمْ ؟

أَتَظْهَرُونَ إِذْنَ أَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ مَصَادِرٌ أُخْرَى لِلنُّورِ وَالْحَرَارةِ غَيْرِ الشَّمْسِ ؟ أَلَا تَعْنِي شَيْئًا لَكُمْ
الْكَبِيرِيَا الَّتِي فِي بَعْضِ الْعَوَالِمِ تَقْوِيمُ بَدْرَهُ وَتَجْهِيلُهُ وَأَهَمُّ بَكْثِيرٍ مَا هُوَ عَلَى الْأَرْضِ ؟ مَا عَدَ ذَلِكَ
لَا يُقَالُ إِنَّ جَمِيعَ الْكَائِنَاتِ مِنْ نَفْسِ مَادِيَّتِكُمْ وَإِنَّهَا ذَوَاتٌ أَعْضَاءٌ مُكَوَّنةٌ عَلَى شَكْلِ أَعْضَائِهِمْ •

- ١) لَا بَدَّ لِلْكَائِنَاتِ الَّتِي تَسْكُنُ الْعَوَالِمِ الْأُخْرَى عَلَى اخْتِلَافِهَا أَنْ تَعْيِشَ فِي أَحْوَالٍ مُلَائِمةٍ
- ٢) لِلْوَسْطِ الَّذِي دُعِيَ إِلَيْهِ لِتَعْيِشِهِ • لَوْلَمْ تَكُنْ قَدْ رَأَيْنَا أَسْعَاكًا أَبْدًا، لَمَا فَهَمْنَا أَنَّ
- ٣) بَعْضَ الْكَائِنَاتِ تَسْتَطِعُ أَنْ تَعْيِشَ فِي الْمَاءِ • وَيَحْدُثُ نَفْسَ الْأَمْرِ تَجَاهَ الْعَوَالِمِ الْأُخْرَى
- ٤) الَّتِي بَدَوْنَ شُكٍّ تَحْوِي عَنَاصِرَ تَجْهِيلِهَا • أَلَا تَرَى عَلَى الْأَرْضِ الْلَّيَالِي الْقُطُبِيَّةِ الطَّوِيلَةِ مُضَاءً
- ٥) بَكِيرِيَا الْفَجْرِ الشَّمَالِيِّ ؟ أَفَنَّ الْمُسْتَحِيلُ أَنْ تَكُونَ الْكَبِيرِيَا فِي بَعْضِ الْعَوَالِمِ مُتَوَافِرَةً أَكْثَرَ
- ٦) مَا هِيَ فِي عَالَمَنَا وَتَقْوِيمُ بَدْرَهُ شَامِلٌ لَا يَسْتَطِعُ أَنْ تَفْهَمَ تَنَاهِيَهُ بَعْدَ ؟ إِذْنَ فِي امْكَانِ
- ٧) تَلْكَ الْعَوَالِمُ أَنْ تَحْوِي فِي ذَاتِهَا مَصَادِرَ الْحَرَارةِ وَالنُّورِ الْالَازِمَةِ لِسَاكِنِيهَا •

٦ - إعتبارات و مطابقات الكتاب المقدس بشأن خلق العالم

- (٥٩) أنت الشعوب بأفكار مختلفة جدًا تجاه خلق العالم، بحسب درجة معارفهم العقل، مستندًا على العلم، اعترف بأن بعض النظريات السائدة مُحالة. أما النظرية التي جاءت بها الأرواح، فهي تثبت الرأي القبول لدى الناس المتنورين منذ أبد مديد.
- (٦٠) الاعتراض الذي يجوز إقامته ضد هذه النظرية هو أنها تخالف تصور الكتب المقدسة على أن أي فحص دقيق لها يكفي لمعترض بأن هذا الخلاف سطحي ولا واقعي، وأنه ناجم من التفسير الحرفي بدلاً من المجازي المقصود غالباً.
- (٦١) مسألة أول إنسان في شخصية آدم، كالرأسم الوحيد لذرية الإنسانية ليست المسألة الوحيدة التي أوجبت العقائد الدينية على تعديل موقفها تجاهها. بدأ تحرك الأرض في زمن ما، متناسقاً جدًا مع عبارة الكتاب المقدس إلى درجة أن هذه النظرية كانت حجةً لجميع أشكال الاضطهادات، ومع هذا، ما برأت الأرض تدور (١) بوجه اللعنات الدينية في شأنها، واليوم لا يستطيع أحد مناقشة صحة دوائرها دون أن يُغير سلامته عقله.
- (٦٢) يقول الكتاب المقدس أيضًا إن العالم خُلِقَ في ستة أيام ويعُدُّ زمان الخلق في زهاء ٤٠٠٠ سنة قبل العصر المسيحي. قبل ذلك لم تكن الأرض موجودة لأنها جُلِبت من العدم، وتَنَعَّمَ الكتاب صريحًا في هذا الصدد. وإذا بالعلم الإيجابي، العاد مالزمان تجاه الدين، يأتي ويجهض العكس. تكون الأرض مسجل بوسوم لا تُمحى في العالم التَّطْمُرُ في الطبيعة وفي مُركبات الأرض، ولا مجال للشك بأن أيام الخلق الستة هي عصور متتابعة كل منها قد تقدر بمئاتآلاف من السنوات. لمنا بصدق نظام فكري أو على أورأي فرنسي، بل أمام حقيقة واقعية مُوَكَّدة كحقيقة دُوران الأرض، وليس بواسع فقها اللاهوت أن يرفضوا قبولها. هذا الأمر يبرهن بوضوح كم نحن معرضون للخطأ عند ما نفترض تفسيرًا حرفيًا للعبارات المكتوبة عادةً بأسلوب إستعاري. أنسنن من جراء ذلك أن الكتاب المقدس أخطأ؟ كلاً وإنما الناس قد أخطأوا في تفسيره (٢).
- (٦٣) العلم (٣)، في حفره لطبقات الأرض، قد كشف عن التابع الذي جاء ت في مختلف الكائنات الحية التي ظهرت على سطحها، وهذا التابع يطابق التابع المذكور في سفر التكوين، مع الفرق أن صناعة الله لم تخرج من أيديه بأعجوبة في بضعة ساعات بل انتَجَت في كل حين بفعل مشيئته، ولكن طبقاً للناس من قوى الطبيعة، وفي بضعة ملايين من السنوات. هل ينتج من ذلك أن الله أصبح أقل عظمة وأقل قدرة؟ هنا صارت صناعته أقل رفعـةً لنقصها جلال الواقـية؟ كلاً طبعـاً. ي يعني أن يكون للمؤمن

(١) حول محورها وطبقاً لمسار هليجي حول الشمس (ملاحظة المترجم)

(٢) هذا تحذير لا لائق الذين يستنكرون الكتاب المقدس ولا يبالون بظروف التاريخية الخاصة وبالعبارات الاستعارية المستعملة في تفسه. (ملاحظة المترجم)

(٣) علم الجيولوجيا وعلم الإحاثة paléonthologie (ملاحظة المترجم)

الله فتورة خصيصة جداً لكي لا يُسلّم بقدرتة الكلية في النواميس الأزلية التي أقامها لإدارة العالم . والعلم لا يقلل قيمة الصناعة الإلهية ، بل يحيط بها أمامنا في صورة أعظم وأكثر موافقة لما نعرفه عن قوة الله وجلاله ، لاسيما وأن صنيعته تعمّ دون حرق قوى الطبيعة .

يتتفق العلم مع موسى في ذلك الأمر ، ويضع الإنسان في الآخر في تتابع خلق الكائنات الحية . غير أن موسى وضع الطوفان العام في سنة ١٦٥٤ من تكوين العالم ، بينما علم الجيولوجيا يُرينا هذه الكارثة الكبيرة سابقة لظهور الإنسان . نظرًا أنَّ حتى الآن لم يجد أحد في طبقات الأرض الأُولى أي أثر عن وجود الإنسان ولا عن وجود الحيوانات التي هي من نفس النوع من الوجهة الجسدية . ولكن ليس هناك من شيء يُبرهن أن ذلك مستحيل . فان عدة اكتشافات قد أدّلت الشكوك في هذا الشأن ، وقد يُحدِّث وبالتالي أن يصل الإنسان من آن لآخر إلى التأكيد القاطع عن ساقية الجنس البشري هذه ، وحينئذ سيُسلّم ، في هذه المسألة كما في غيرها ، بأن نص الكتاب المقدّس مجازي . المسألة هي أن يتعلّم الإنسان إذا الكارثة الجيولوجية كانت نفس كارثة طوفان نوع . والحال هذه ، العدة الالزمة لتكون الطبقات المتّعجّلة المطحورة لا تَدْعُنا بخلطها ، وحينما يتم اكتشاف آثار وجود الإنسان سابقة للفاجعة الكبرى ، يكون هذا برهانًا ، إنما أنَّ آدم لم يكن أول إنسان على الأرض أو أنَّ خلقه يضيق في ليالي الأزمنة البارحة . فمن العيب مناقشة الأمر الواضح ومن المُحتمم قبول الواقع مثلاً قُيلَ في دوران الأرض والستة عصور لخلق العالم .

لا شك أن وجود الإنسان قبل الطوفان الجيولوجي لم ينزل بعد من الافتراض ، ولكن الآن يلوح لنا أن هذا الافتراض أقل من قابل . وإذا سلمنا بأن الإنسان ظهر على الأرض لأول مرة ٤٠٠٠ سنة قبل الميلاد ، وإذا ١٦٥٠ سنة بعد ظهوره هَلَكَ كل الجنس البشري ما عدا عائلة واحدة ، يُستنتج من ذلك أن إسكان الأرض بدأً مع سُوح ، أي ٢٢٥٠ سنة قبل الميلاد . غير أنَّ عندما هجو العبرانيون إلى مصر في القرن الثامن عشر قبل الميلاد ، وَجَدُوا تلك البلاد كثيفة السُّكَان ومتقدمة جدًا في مَدِينتها . يثبت التاريخ أن في ذلك العصر نفسه ، كانت الهند وأصقاع أخرى بذلك عامرة أيضًا ، عدا التابع الزماني لبعض الشعوب الأخرى الذي يرجع إلى عصور أقدم منها . من ثم ، من القرن الرابع والعشرين إلى القرن الثامن عشر قبل الميلاد ، أي في خلال ٦٠٠ سنة ، كان لا بد للسائل رجل واحد ، لا فقط أن يُسكن جميع البقاع الشاسعة المعروفة في تلك الأيام ، مع الافتراض أن البقاء الآخر لم تكن مسكونة ، بل أيضًا في أثناء ذلك الوقت الوجيز ، أن يتمكّن الجنس البشري من أن يرتكبي من الجهل التام الخاص بالانسان البدائي إلى أعلى درجات التقدّم الثقافي ، تقدّم هذا مخالف لجميع قوانين الأنتربيولوجيا (٢) .

تنوع الأجناس البشرية يُؤكّد هذا الرأي . لا شك أن المناخ والعادات يُغيّران

(١) أي سنة ١٨٦٠ عند ما كُتب هذا الكتاب (ملاحظة المترجم)

(٢) علم مختص بدراسة الإنسان وتوريبيه في طبقات بشريه من ناحية المراجايا والطوابع الجنسية والثقافية (ملاحظة المترجم) .

الطوابع الجنسية ، ولكنّا نعلم الى أي حد يصل تأثير هذه الأساليب ، و الفحص الفنلوجي (١) يثبت أن بين بعض الأجناس فروق تكوينية و خلقيّة أكبر من التي قد يسبّبها العناخ . تهجين الأجناس بعضها ببعض يُحدث ظهور أجناس متوسطة بين جنس و آخر، ويعمل على محو الطوابع القصوى ، ولكنه لا يستحدث تلك الطوابع بل يأتي باشكال جديدة . إلّا أن لحدوث تهجين الأجناس ، كان لا بد من وجود أجناس مختلفة ، وكيف نفس وجودها اذا أعطيناها ذرّة من أصل واحد ، و خاصةً متقاربة بهذه الدرجة؟ كيف نسلم بأن في خلال بضعة قرون قد تحول بعض أنواع نوح تحولاً جعلهم يُخدّلون ظهور الجنس الجنسي مثلاً؟ لم يَعُد يُقبل تحول كهذا مثلاً لا يُقبل افتراض أصل واحد للذئب والخرف أو للغيل والبرغوث أو للطير والسمكة . و تكرّر مرة أخرى، لا شيء يستطيع معارضه الأهل الواضح . وإن يكن بالعكس ، كل شيء يفسّر اذا سلمنا بوجود الإنسان قبل الزمن المعين له على دأبه ، بتتّبع رؤوس الذريّات ، وبأن آدم الذي كان يعيش منذ ٦٠٠٠ سنة تقريباً ، قد جعل صفعاً لم يكن مسكوناً بعد ، آهلاً بالسكان وبأن طوفان نوح كان فاجعةً محليةً خلّطت مع الكارثة الجيولوجية (٢) وأخيراً ، اذا رأينا الشكل الاستعاري الخاص بالأسلوب الشرقي و الذي نراه في الكتب المقدّسة عند جميع الشعوب . لذلك يكون من الحكمة أن لا تكذب تكذيباً قاطعاً العذاهب التي عاجلاً أو آجلاً قد تكذب من يحاربها ، على مثل مذهب آخرى عديدة . اذا سارت الأفكار الدينية مع العلم ، فهي لا تخسر شيئاً بل تكتسب ، وهذه هي الطريقة الوحيدة لكي لا تُوي للمُلحِّدين جائباً ضعيفاً .

(١) علم الفنلوجيا : فرع من علم الأحياء biology يدرس وظائف أعضاء الكائنات الحية ، سواء كانت حيوانات أو نباتات (ملاحظة المترجم)

(٢) الحفريات للبحث عن الآثار القديمة التي قام بها "سو" شارلز ليونارد وولي سنة ١٩٢٩ في شمال البصرة بالقرب من الخليج الفارسي لاكتشاف مدينة "أور" كشفت عن بقايا كارثة طوفانية حدثت ٤٠٠٠ سنة قبل الميلاد بالضبط . و عند ما التقى بطبقات الوحل التي كانت تغطي أطلال مدينة "أور" الأولى ، أطلع العالم عن النها بالكلمات الآتية : "وَجَدْنَا دلائل عن الطوفان الشامل" . وقد أثبتت الحفريات التالية التي أخرجت فيما بعد عن حقيقة الاكتشاف و أظهرت أنه حدث طوفان محلي في دلتا الدجلة والفرات في نفس المكان المعين له في الكتاب المقدس . فجاء هذا الحادث وأثبت أنَّ كارديك أدرك الأم قبل وقوعه .

(ملاحظة المترجم)

المبدأ الحيوي

- ١ - كائنات عضوية و لا عضوية
٢ - الحياة و الموت
٣ - الذكاء و الغرابة
.....

١ - كائنات عضوية و لا عضوية

- () الكائنات العضوية هي التي تحمل في ذاتها مصدر بساطي باطني يبعث فيها الحياة
() فهي تولد و تنمو و تتلاشى من ذاتها و تموت . وهي مجهزة بأعضاء خاصة لإنجاز مختلف
() أعمال الحياة و صالحة للوازム صياتها . تشمل البشر و الحيوانات و النباتات . أما
() الكائنات اللاعضوية فهي جميع الكائنات التي لا حيوية لها و لا تحرّك ذاتي و المكونة من
() تكتيل المادة فقط ، كالمعديات و الماء و الهواء الخ .

٦٠ - هل القوة التي تجمع عناصر المادة في الأجسام العضوية وفي الأجسام اللاعضوية قوّة واحدة ؟

نعم ، فإن قانون التجاذب واحد للجميع .

٦١ - هل هناك فرق بين مادة الأجسام العضوية و مادة الأجسام اللاعضوية ؟
المادة واحدة في الحالتين ولكنها منشطة بالحبيبة في الأجسام العضوية .

٦٢ - ما هو سبب تنشيط المادة بالحبيبة ؟

إتحادها مع المبدأ الحيوي .

٦٣ - هل يسكن المبدأ الحيوي في عامل خاص أم هو موجود في أحدى خصائص مادة الأجرام المركبة من أعضاء ؟ أو بالاختصار هل هو مُحدّث أم مُحدث ؟

كلاهما ، لأن الحياة مُحدث ناتج من فعل عامل يؤثر على المادة . هذا العامل ، بدون المادة ليس هو الحياة كما أن المادة لا تستطيع أن تعيش دونه . فهو الذي يعطي الحياة لجميع الكائنات التي تتشرب منه و ت pemphitه إلى كيانها .

٦٤ - رأينا فيما سبق أن الروح و المادة هما عنصران يكوتان الكون . أليس المبدأ الحيوي عنصرا ثالثا ؟

مويلاً شك أحد العناصر الازمة لتكوين الكون ، أما هو نفسه ف مصدره في المادة الكونية الممحتة . ألم تعيرون له عنصراً كالأنسجين و البيدروجين اللذين ، مع ذلك ، ليسا هما عنصرين أوليين لأن كل العناصر تنشأ من مبدأ واحد .

٦٥ - قد يُستدلّ من ذلك أن مبدأ الحياة ليس في عامل أولي متّبع بل في خاصية تخْصِّص المادة الكونية ، ناتجة من بعض التغيرات فيها ؟

هذه هي نتيجة ما قلناه .

٦٥ - هل يسكن المبدأ الحيوي في أحد الأجسام التي نعرفها ؟

مصدره في الماء الكوني وهو ما تسمونه بالماء المختطيسي أو الماء الكهربائي المنشط بالحياة . وهو العنصر المتوسط والصلة بين الروح والمادة .

٦٦ - هل المبدأ الحيوي واحد لكل الكائنات العضوية ؟

أجل ، إنما متغير حسب الأجناس . وهو الذي يهدى بالتحريك والنشاط ويُحيّزها عن المادة الجسامة ، إذ أن تحرك المادة ليس هو الحياة ، فالمادة تتسلم الحركة ولا تعطي الحركة

٦٧ - هل الحياة صفة دائمة في العامل الحيوي أم هي تنبع فقط من تحريك الأعضاء ؟

لا تنبع إلا مع الجسد . ألم تقل إن هذا العامل ليس هو الحياة بغير المادة ؟ لا بد من اتحاد الاثنين لإحداث الحياة .

٦٨ - أيُجوز القول إن الحياة موجودة في حالة كاملة ، عندما العامل الحيوي لا يكون متجداً مع الجسد ؟

أجل ، هو كذلك .

- () تكون جملة الأعضاء عبارة عن آلية تأخذ تحريكها من النشاط الباطني أو من المبدأ .
- () الحيوي الموجود في الأعضاء المبدأ الحيوي هو القوة المحركة في الأجسام العضوية .
- () بينما العامل الحيوي يحرك الأعضاء فإن فعل الأعضاء يحفظ ويزيد نشاط العامل الحيوي تقريرًا مثلما الإحتكاك يزيد الحرارة .

٢ - الحياة و الموت

٦٩ - ما هو سبب الموت في الكائنات العضوية ؟

نهاية الأعضاء .

٦٨ - هل يصح تشبيه الموت بتوقف الحركة في مكينة معلقة ؟

نعم ، فإذا كانت المكينة مركبة سوًاء ، ستتعطل . كذلك إذا كان الجسد مريضاً ، تنسحب منه الحياة .

٦٩ - لماذا جرحة في القلب يسبب الموت ، أكثر من جرحة في الأعضاء الأخرى ؟

القلب مكينة لا زمة للحياة ، ولكنها ليس العضو الوحيد الذي جرحة يسبب الموت . فهو واحد فقط من الدواليب الأساسية في الجسد .

٧٠ - مَا يحصل في مادة الكائنات العضوية وفي المبدأ الحيوي بعد الموت ؟

تنحل المادة العديمة الحياة وتدخل في تركيب كائنات جديدة . أما المبدأ الحيوي فيرجع إلى الكتلة الكونية .

- () بعد موت الكائن العضوي ، تدخل العناصر التي تكونه في تركيب جديد تلتكون كائنات جديدة ، وهذه الكائنات الجديدة بدورها تستعيد من المصدر الكوني مبدأ الحياة .

- و النشاط و تهضمه و تضنه الى كيانها ، ثم ترجعه الى ذلك المصدر عند ما تكف عن الوجود .
- يصح القول إن الأعضاء مُشربة بالمائع الحيوي . هذا المائع يمد جميع أجزاء الجهاز بنشاط يعمل على تقويتها في بعض الجروح و يعيد حرارة الوظائف التي توقفت وقتاً . لكن عند ما تخرب العناصر الأساسية اللازمة لحركة الأعضاء أو تعيق تعييناً كبيراً فوق الحد ، تتعذر قدرة المائع الحيوي ليعطيها حرارة الحياة قيموت الكائن .
- تفاعل الأعضاء حتى بدرجات متعددة بعضها على البعض . من مواد مجموعتها ينبع تكافؤ عملها . عند ما سبب ما يعطل هذه المادة ، تتوقف وظائفها عن العمل ، مثلما يتوقف تحريك آلية إذا تعطلت دواليتها الأساسية أو تبتذل ساعة مع مر الزمان أو تنفك على أثر حادثة و تعجز القوة المحركة عن إدارتها .
- لدينا صورة أضيق عن الحياة والموت في جهاز كهربائي . هذا الجهاز يحفظ الكهرباء في حالة كاملة مثل جميع أجسام الطبيعة ، لكن لا تظهر الظواهر الكهربائية فيه إلا بعد أن يبدأ المائع يتحرك فيه بتأثير محدث خاص . حينئذ يجوز القول إن الجهاز أصبح حياً . فإذا توقف محدث الشاط ، تتوقف الظاهرة و يعود الجهاز إلى حالة عدم الحركة . هكذا ، تعمل الأجسام العضوية بمثابة بطاريات أو أجهزة كهربائية حيث نشاط المائع فيها يسبب ظاهرة الحياة ، ولذلك توقف هذا النشاط يسبب الموت .
- ليس مقدار المائع الحيوي واحداً في جميع الكائنات العضوية ، فهذا المقدار يختلف بحسب الأجناس ، وهو غير ثابت سواءً في نفس الشخص أو في الأشخاص التي تتبع إلى نفس الجنس . يجوز القول إن هناك أشخاص معاًون بالمائع الحيوي بينما آخرون عندهم كمية كافية فقط لحاجتهم . لذلك يعيش البعض حياة أفراد نشاطاً وأخرين عذقاً بسبب فقرهم فيهم .

- قد تتفرّغ كمية المائع الحيوي وتصبح لا تكفي لحفظ الحياة إن لم تتجدد الكمية بامتصاص العواد المحتوية عليه وضمها إلى الكيان .
- المائع الحيوي قابل للانتقال من فرد إلى آخر . يستطيع من يحوي كمية كبيرة منه إعطاء شيء له لمن يحوي كمية قليلة ، وهو قادر في بعض الأحيان على إعادة الحياة التي أوشكت أن تنطفئ .

٣ - الذكاء و الغريرة

٤١ - هل الذكاء خاصية من خصائص المعدة الحيوى ؟

كلاً ، إذ أن النباتات تعيش ولا تفكّر ، فهي تعيش الحياة العضوية فقط . الذكاء والمادة مستقلان الواحد عن الآخر ، إذ يستطيع جسم ما أن يعيش بغير ذكاء ، ولكن لا يستطيع الذكاء أن يستعمل دون واسطة الأعضاء المادية . لذلك لا بد من اتحاد الروح لإعطاء الذكاء للمادة المنشطة بالحيوية .

- الذكاء خاصية خصوصية متعلقة ببعض طبقات من الكائنات العضوية ، ويعطيها مع التفكير قوة المشيّة والشعور بوجودها وبقدرتها ، كما أيضاً الوسائل لإقامة علاقات مع العالم الخارجي وسد حاجاتها .

- () هكذا، يمكن تعييز الكائنات كما يلي : أولاً، الكائنات اللا Mooseyة بالحياة و موكلة من مادة فقط ، دون حيّة و دون ذكاء ، وهي الأجسام الخام . ثانياً ، الكائنات الموهومة بالحياة ولا مفكرة ، وموكلة من مادة و موهومة بالحياة ، ولكن مجردة من الذكاء . ثالثاً ، الكائنات الموهومة بالحياة و مفكرة ، وموكلة من مادة و موهومة بالحياة ، ولها ، إلى جل ذلك ، مبدأ ذكي يوصلها للتفكير .

٢٢ - ما هو مصدر الذكاء ؟

لقد قلناه لكم ، هو الذكاء الكوني .

- ١٧٢ - هل يجوز القول إن كل كائن يأخذ جزءاً من الذكاء من المصدر الكوني ويضمه إلى كيانه مثلاً يأخذ مبدأ الحياة العادلة ويضمه إلى كيانه ؟

هذا القول هو مجرد مقارنة غير صحيحة لأن الذكاء خاصية متعلقة بكل كائن و تكون فردية المعنوية . فضلاً عن ذلك أنتم عالمون أن هناك أشياء لا تتأتى معرفتها بعد للإنسان ، وهذه هي واحدة منها في الوقت الحاضر .

٢٣ - هل الغريزة مستقلة عن الذكاء ؟

بالتدقيق ، كلاً ، لأنها نوع من الذكاء . فإن الغريزة ذكاء دون تفكير ، وب بواسطتها جميع الكائنات تسد احتياجاتها .

- ١٧٤ - أين الممكن تعين حد بين الغريزة والذكاء ، أي التحديد بدقة أين ينتهي الواحد وأين ينتهي الآخر ؟

كلاً ، لأنهما يختلطان كثيراً ، ولكن من الممكن بسهولة التمييز بين الأفعال التي هي من الغريزة والأفعال التي هي من الذكاء .

٢٥ - هل يصح القول إن المقدرات الغريزية تتضامل بقدر ما تزداد المقدرات العقلية ؟

كلاً ، فإن الغريزة موجودة دائمًا ، ولكن الإنسان يهملها . قد تقود الغريزة أيضًا إلى الصلاح فهي ترشدنا تقريرًا كل حين ، وأحياناً بصواب أكبر من العقل ، لأن الغريزة لا تضل أبداً .

١٧٥ - لماذا العقل هو مرشد غير معصوم من الخطأ دائمًا ؟

لولم يكن العقل محرّكاً بالتحذيب والضلال والكثير ، والأناية لكان معصوماً من الخطأ . فإن الغريزة لا تقترب بيلما العقل يتيح للإنسان الاختيار بين الأشياء ويعطيه حرية الاختيار .

- () الغريزة ذكاء بدائي يختلف عن الذكاء بحصر معناه ، في أن استعلاناتها عقوقية في أغلب الأحيان ، بينما استعلانات الذكاء هي نتيجة تدبير وعزم على العمل .

- () تتبع الغريزة في استعلاناتها يحسب الأجناس والفصائل و حاجاتها . وفي الكائنات التي تدرك الأشياء الخارجية وتحسها ، تتآخذ الغريزة مع الذكاء أي مع الإرادة و حرية التفكير .

العالم الأرواحي (عالم الأرواح)

الأرواح

الفصل الأول :

- ١ - أصل الأرواح و طبيعتهم
- ٢ - العالم النظامي الأولى
- ٣ - شكل الأرواح وجودها في كل مكان في آن واحد
- ٤ - إطار الروح
- ٥ - مختلف درجات الأرواح
- ٦ - التدرج الرواحي
- ٧ - تقدم الأرواح المتتصاعد
- ٨ - الملائكة والشياطين

١ - أصل الأرواح و طبيعتهم

٦٠ - ما هو التعريف الملازم للأرواح ؟

من الممكن القول إنهم الكائنات الذكية في الخليقة ، وإنهم يسكنون الكون ، خارج العالم العادي
 (ملاحظة : تستعمل كلمة روح هنا للإشارة إلى فردية الكائنات اللاحادية ، و لا
 (إلى العنصر الذكي الكوني .)

٦١ - هل الأرواح كائنات متميزة عن الالاهوت أم هي إبعادات أو أجزاء منه ، ولهذا السبب
 تدعى أبناء الله أو أولاده ؟

يا الله . الأرواح هي صنيعته ، تماماً كالصانع الذي يصنع مكينة ، فتكون هذه المكنة صنيعته
 ولم يست هي الصانع . أنت تعلم أن الإنسان عند ما يصنع شيئاً حسناً و نافعاً ، فهو يدعيه ابنه
 أو ابنداعه . وهذه هي الحال بالنسبة لله ، إذ أتنا أولاده لكوننا صنيعاته .

٦٢ - هل كان للأرواح بدأة أم هم موجودون من الأزل كالله ؟

لولم يكن لهم بدأة لكانوا معادلين لله . إلا أنهم خليقته و خاضعون لمشيئته . الله موجود من
 الأزل ، وذلك لا يزع فيهم ، إنما كيف و متى خلقنا فلا نعرف شيئاً بتاتاً عن ذلك . يجوز لك أن
 تقول إننا ليس لنا بدأة اذا أقصدت بهذا القول إن الله من كونه أزل ، خلق و يخلق حتى
 بدون انقطاع ، ولكن متى وكيف صيغنا فتأثر لك مرة أخرى ، ذلك لا يعرفه أحد لأنه سر عميق .

٦٣ - بما أن هناك عنصران شاملاً في الكون هما العنصر الذكي و العنصر العادي ، هل يصح
 القول إن الأرواح مكونة من العنصر الذكي ، كما إن الأجسام العديمة النشاط الذاتي مكونة من

العنصر المادي ؟

هذا واضح ، اذ ان الارواح هي تفردات المبدأ الذي مثلما الاجساد هي تفردات الماء . ولكن ما نجهله هو في اى وقت يحدث ذلك التكهن ، وكيف يحدث .

٨٠ - هل خلق الارواح مستديم أم لم يحصل إلا في بدء الدهر ؟

مستديم ، وهذا معناه ان الله لم يتوقف أبداً من عملية الخلق .

٨١ - هل تكون الارواح تلقائياً أم تتحقق الواحدة من الأخرى ؟

يخلقها الله كما يخلق سائر الخلائق الأخرى بارادته . لكن تكيد مرة أخرى اأن أصلها سر الأسرار .

٨٢ - هل يصح القول إن الارواح لامادية ؟

كيف يمكن تعريف شيء " لما " كلامات المقادير ناقصة عندكم و اللغة قاصرة مثل يستطيع من قوله أعني أن يعرّف ما هو النور ؟ وكلمة لا مادية ليست الكلمة الصائبة قد يكون أصح القول لا جسدية ، اذ يجب عليك أن تفهم أن الروح ، من كونها خلقة ، يت Helm أن تكون شيئاً . فهو مادة مدققة الى درجة الخلامة وليس هناك مادة مجاسة لها عندكم ، وهي أثيرية جداً الدرجة أنها لا تدرك بحواسكم .

- (١) يقول إن الارواح لامادية لأن كثُرها يختلف عن كل ما نعرفه بمتسمة " مادة " . لا يمكن لأمة أهلها عياناً أن يكون عندهم تعبيراً لتعبير النور ونتائجها . الأعني من الولادة يعتقد أنه يتعذر بكل الاحساسات بواسطة السمع والشم والذائقه واللمس . ولا يفهم الانوار التي قد تعطيه الحاسة التي تتقصه . في هذا المعنى ، نحن عيان بال تماما فيما يتعلق بكثُر الكائنات الالاشرية ، فإننا لا نستطيع تعريفها إلا بمقارنات ناقصة دائماً أو بمجهود من خيالنا (١) .

٨٣ - هل للارواح نهاية ؟ نحن ندوك أن المبدأ الذي ينتهي منه أزل ، ولكن ما نسأله هل هناك حد لفرد ينتهي و هل ، بعد مدة معينة من الوقت ، قصيرة كانت أو طويلة ، يتباين العنصر الذي ينكونون منه و يعود الى الكتلة كما يحدث للاجساد المادية . فان من الممكن أن نفهم كيف شئ كان له بداية قد لا يكون له نهاية .

هناك أشياء عديدة لا تفهمونها لأن ذكراهم محدود وذلك ليس سبباً لترفضوها . لا يفهم الولد ما يفهم أبوه ، ولا يفهم الجاهل كل ما يفهمه العالم . يقول لك إن وجود الارواح لا ينتهي أبداً ، وذلك هو كل ما يسعنا أن نقوله الآن .

٢ - العالم النظاري الأولي

٨٤ - هل تكون الارواح عالمًا على حدة ، خارج العالم الذي نبصره ؟

(١) الارواح المكسية بالإطار البالى هي المقصودة في هذا التعليق . دون الإطار الذي يحيط ليس لها أي شيء مادي ، كما نرى في الجواب على السؤال رقم ٧٩ .

أجل ، هو عالم الأرواح أى عالم الذكاءات اللاجسدية

٨٥ - أى من العالمين ، عالم الأرواح أم عالم الجسد ، هو الأهم في نظام الأشياء ؟

عالم الأرواح ، فهو سابق الوجود لكل شيء وباقٍ بعد زوال كل شيء .

٨٦ - أن الممكن لعالم الجسد أن يكُف عن الوجود أو لا يمكن قد وجد أبداً ، دون أن يتغير بذلك جوهر عالم الأرواح ؟

أجل ، فهُما مستقلان الواحد عن الآخر . مع ذلك ، العلاقة بينهما دائمة إذ أنهما يُؤثران الواحد على الآخر كل حين .

٨٧ - هل تقطن الأرواح في مكان معين ومحدد في الفضاء ؟

الأرواح موجودة في كل مكان والأقضية الالهائية مفعمة بها إلى ما لا نهاية له . وهي تحيط بكل حين وتراقبكم وتؤثر عليكم دون علمكم بذلك ، إذ أن الأرواح هي إحدى قوى الطبيعة والأدوات التي يستعملها الله لنجاز أغراضه . على أنها لا تقدر كلها أن تذهب إلى كل الأرجاء ، لأن هناك هناء محرمة على الذين أقل ارتقاء .

٣ - شكل الأرواح وجودها في كل مكان في آن واحد

٨٨ - هل للأرواح شكل معين ومحدد و دائم ؟

كلا ، في نظركم ، وأجل في نظونا ، فإنها تبين لنا شيئاً كلهيب أو وحش أو شارة أثيرية (١) .

١٨٨ - هل لهذا اللهيب أو لهذه الشارة لون ما ؟

بالنسبة لكم لونها من العادات إلى لمعان الياقوت بحسب درجة طهارة الروح .

(١) يُصوَّر عادةً الجن (٢) وعلى جسمتهم لهيب أو نجمة . هذه استعارة تُذَكِّرُنا كُنْهَ

(٢) الأرواح وتُضَعُ هذه الرموز على أعلى الرأس لأن في ذلك المكان مقر الذكاء .

٨٩ - هل تستغرق الأرواح وقتاً ما لتخترق الفضاء ؟

أجل ، ولكنه وقتاً سريعاً كالتفكير .

١٨٩ - أليس الفكر هو النفس ذاتها التي تنتقل ؟

حيث يكون الفكر ، تكون النفس أيضاً ، إذ أن النفس هي التي تفكّر . فالتفكير هو إحدى خاصياتها .

٩٠ - عندما ينتقل الروح من مكان إلى آخر ، هل يدرِّي بالمسافة التي يقطعها والأحياء التي

(١) يشير هذا النص إلى الروح الطاهرة التي ليس لها إطار أثيري . (ملاحظة المترجم)

(٢) طبقاً لاعتقاد قديم جداً ، الجنّي هو روح قد يكون نافعاً أو مُؤذياً . يُدبر تصيب الأفراد والعدن وبعض الأماكن ، وهو مسؤول عن إثارة الواقع والحوادث ، ويقال إنه يوحى ويهوس الفتن ويلهم الأهواء والفضائل والرذائل (ملاحظة المترجم) .

يجتازها ، أم يصل فجأة إلى المكان الذي يقصده ؟

كلامها ، فإن الروح ، اذا شاء ، يستطيع بسهولة أن يدرى بالمسافة التي يجتازها ، ولكن هذه الدراية بالمسافة قد تزول تماماً ، وذلك بحسب مشيئته ودرجة تنقية طبيعته أيضاً .

٩١ - هل المادة هي عائق للأرواح ؟

كلا ، لأن بوسع الأرواح اختراق كل شيء . فكل من الهواء والأرض والمياه والنار ليسوا ب حاجز لهم .

٩٢ - هل للأرواح موهبة الوجود في كل مكان في آن واحد ، أو بعبارة أخرى ، أمن الممكن لذات الروح أن يتجزأ أو أن يكون في عدة أماكن في وقت واحد ؟

لا يمكن للروح أن يتجزأ ، ولكن كل منهم هو مركز يُشعّ في كل جانب ، ولذلك يبدو أنه موجود في عدة أماكن في آن واحد . أنت ترى الشمس مثلاً ومع ذلك فهي تُشعّ في كل الجهات حولها ، وتبعث أشعتها بعيداً جداً . وإن رغم ذلك فهي لا تتجزأ .

٩٣ - هل تُشع جميع الأرواح بنفس القدرة ؟

هناك فرق كبير بينهم من هذا القبيل ، فإن قدرتهم متناسبة إلى درجة صفائهم .

(١) كل روح هو فردية لا تتجزأ ، ولكن يستطيع كل منهم توسيع فكره إلى جهات مختلفة

(٢) دون أن يتجزأ لذلك الغرض . في هذا التفسير فقط يتبين أن تفهم موهبة الوجود في

(٣) كل مكان في نفس الوقت المنسوبة إلى الأرواح . فهم كشارة تلقي ومضتها من أي مكان من الأفق . وهي أيضاً كالإنسان الذي ، دون أن ينتقل من مكانه ودون أن يتجزأ ، يستطيع

(٤) أن يبعث أوامر واسارات وأن ينقل الحركة إلى جهات مختلفة .

٤ - إطار الروح

٩٤ - هل الروح بحصْر المعنى وهو دون غلاف أم هو ، كما يزعم البعض ، مُحاط بما دُرِّماً ؟

الروح مختلف بمادة بخارية بالنسبة لك ، ولكنها لا تزال غليظة جداً بالنسبة إلينا . ومع ذلك بخارية الكفاية ليستطيع الروح أن يرتفع ويطوف في الجو وينتقل إلى حيث يشاء .

(١) كما بذرة الثمرة مُحاطة بخلاف (١) ، كذلك الروح بحصْر المعنى ، مُحاط بخلاف يمكن

(٢) تسميتها بالمقارنة ، بإطار الروح . (٢)

٩٥ - من أين يستمد الروح غلافه النصف مادي ؟

من المائع الكوني المحيط بالكوكب الذي هو فيه . لذلك ليس هذا الغلاف واحداً في جميع العوالم ، ومن ثم ، عندما ينتقل الروح من عالم إلى آخر ، يُغيّر غلافه كما أنت تغيّرون ثيابكم .

٩٦ - أيعنى ذلك أن الأرواح التي تقطن عوالم سامية ، عندما تأتى إلينا ، تأخذ غلافاً أغلظ ؟

لا بد لها أن تكتسى من مادتكم ، كما صرّحنا .

(١) غلاف إطار يحيط ويغذى حبة الغلة وبعض ثمار كاللوزة وأبو فروة وغيرها (ملاحظة المترجم)

(٢) أو هالتـه . للإطار تسميات عديدة : KA عند الكهنة المصريين القدماء ، EIDOLON عند الإغريق ،

SIDERIO وفقاً لـ SOMOD ، PARACELSO وفقاً لـ BARADUC ، جسم روحي وفقاً للقدس بولس الرسول

أكورنتس أولى - فصل ١٥ عدد ٤٤ PSYCHOSOMA ، (بدَّ نفس أي بدن + نفس) ، وسيط مشكل

MÉDIATEUR PLASTIQUE ، جسم متوسط بين الجسد والروح ASTRAL CORPS ، جسم أثيري ،

جسم مائعي (ملاحظة المترجم) .

٩٥ - هل يتخذ الفلاسفة ماديًّا أشكالًا معيّنة وأون الممكن أن تشعر به بالعواقب؟

أجل ، شكل على حسب رغبة الروح ، وهكذا ، قد يظهر لكم الروح أحياً إما في الأحلام وإما في اليقظة ويستطيع أيضاً أن يجعل نفسه يُرى و حتى يُلمس .

٥ - مختلف درجات الأرواح

٩٦ - هل الأرواح متساوية أم يوجد بينها تدرج في المراتب؟

الأرواح هي من درجات مختلفة بحسب درجة الارتقاء الذي بلغته .

٩٧ - هل هناك عدد معين من درجات الكمال أو مراتب الارتقاء في عالم الأرواح؟

العدد لا حدّ له ، لأن ليس هناك فواصل مخططة بينها كحواجز ، و من ثم يجوز زيادة أو تنقيص التقاسيم على الخاطر . إلا أن إذا اعتبرنا سجاياها العامة ، فيجوز حصرها في ثلاثة درجات رئيسية .

في الدرجة الأولى يمكن وضع الأرواح التي وصلت إلى الكمال ، أي الأرواح الطاهرة . في الدرجة الثانية ، تلك الأرواح التي وصلت إلى ملتصق تدرج الارتقاء وتبعي الخير كهدف ثابت لها . في المرحلة الأخيرة الأرواح التي لا تزال في أسفل التدرج ، أي الأرواح الناقصة التي تتميز بجهلها وبحبها للشر ولجميع الأهواء السيئة التي تؤخر إرتقاها .

٩٨ - أرواح الدرجة الثانية التي لا تبعي إلا الخير ، هل يسعها عمل الخير الذي تبغاه؟

قد تحيطها لعمل الخير متناسبة إلى درجة تقدمها . في بعضها تقدم في العلوم والأخرى في الحكمة والطبيعة وإنما جميعها لا تزال تحتاج أن تحمل التجارب .

٩٩ - هل أرواح الدرجة الثالثة جميعهم أردياء وأشرار في كثيرون؟

كلا ، فإن بعضهم لا يعطون لا الخير ولا الشر والبعض الآخر بالعكس يسرّون بالشر ويختهرون عندما يجدون فرصة لإليذائهم . ثم هناك أيضاً أرواح يميلون إلى الاستخفاف أو التهريج ويرغبون بإفارة التشوش أكثر من إثارة الأفعال الرديئة ، ويسرون في الخبث أكثر مما هو في الإساءة وينهضون في الدخان وفي تسبيب المضائق التي منها يضحكون .

٦ - التدرج الروحي

١٠٠ - ملحوظات تمهيدية . - تترتيب الأرواح على حسب مرتبة تقدمها وعلى السجايا التي أحرزتها والنتائج التي ما زالت بحاجة إلى التخلص منها . لكن ليس هذا الترتيب مطلقاً وليس هناك طابع قاطع لأية فئة ما عدا في جعلتها ، ومع ذلك فالانتقال من درجة إلى أخرى يكاد لا يدرك ، وفي الحدود بين هذه الدرجات تزول الفروق كما هو الحال في مثال الطبيعة وفي ألوان القوس القزح وأيضاً في مختلف مراحل حياة الإنسان . من ثم ، يجوز ترتيب الأرواح إلى عدد كبير ، قل أو جل ، من الطبقات بحسب النظرة إلى الأمر . يحدث هنا كما يحدث في جميع أنظمة التباشير العلمية . قد تكون تلك الأنظمة تامة نسبياً ، أو معقولة نسبياً ، أو سهلة الفهم نسبياً ، لكن مهما كانت ، فهي لا تُغيّر شيئاً من جوهر المعرفة . لذلك ، الأرواح التي

سُئِلَتْ فِي هَذَا الصَّدَدِ اخْتَلَفَتْ فِي عَدَدِ الْفَنَاتِ دُونَ أَنْ تَتَغَيَّرَ الْحَالُ مِنْ جَوْاً ذَلِكَ،
بِالْعَمَّ بَعْضُ النَّاسِ فِي أَهْمَى هَذَا الاختلاف الظَّاهِرِ، وَلَمْ يَفْكُرُوا فِي أَنَّ الْأَرواحَ لَا يَعْطُونَ أَيْ
اعتبار إِلَى مَا هُوَ مَجْرُدُ اصطلاحٍ فَقِي رَأِيهِمُ الْجُوْهُرُ هُوَ كُلُّ شَيْءٍ وَيَتَرَكُونَ لَنَا مَسَائِلُ الْهَيْثَةِ
وَالاختِيَارُ لِلْعَبَاراتِ وَالْتَّبَابِيبِ، وَبِلَا خَتْصَارٍ، سَائِلَاتُ الْأَنْظَةِ .

تُضَيِّفُ أَيْضًا الْمَلَاحِظَةَ الْأَتِيَّةَ الَّتِي يَبْهِيُ الْأَنْسَانَ أَبْدًا وَهِيَ أَنَّ بَيْنَ الْأَرْوَاحِ كُلَّا بَيْنَ النَّاسِ
بَعْضُهُمُ شَدِيدُ الْجَهْلِ، وَلَسْنُنَا نَهَايَهُ لَوْ حَذَرْنَا مِنَ الْمَيْلِ لِلْإِنْقَادِ بَأْنَ جَمِيعُ الْأَرْوَاحِ يَعْرُوفُونَ كُلَّ
شَيْءٍ لِمَجْرُدِ كَوْنِهِمُ أَرْوَاحًا . أَيْ تَرْتِيبٌ يَسْتَلِمُ اِنْتِظَارًا وَتَحْلِيلًا وَمَعْرِفَةً عَمِيقَةً لِلْمَوْضِعِ . لَكِنَّ فِي
عَالَمِ الْأَرْوَاحِ، أَوْ لَأَنَّكُمُ الَّذِينَ مَعْرِفَتُمُ مَحْدُودَةً هُمْ وَقْلُ جَهَلِهِمْ هُذُهُ الَّذِينَ لَمْ يَوْسُفُوكُمْ
إِدْرَاكُ نَظَامٍ فِي التَّبَوِيبِ، فِي كَلِيَّتِهِ، أَوْ إِبْدَاءً أَفْقِسَةً لَهُ، فَهُمْ لَا يَعْرُوفُونَ أَوْ لَا يَفْهَمُونَ إِلَّا الْقَلِيلُ
مِنْ أَيْمَانِ عَطْلَيَةِ تَبَوِيبٍ . فِي نَظَرِهِمْ، جَمِيعُ الْأَرْوَاحِ الْأُسْمَى مِنْهُمْ هُمْ مِنَ الْدَّرْجَةِ الْأُولَى، دُونَ أَنْ
يَسْتَطِعُوكُمْ تَقْدِيرُ الْفَوَارِقِ فِي الْمَعْارِفِ وَالْقُدرَةِ وَالْفَضَائِلِ الَّتِي تَمْيِيزُهُمْ، وَذَلِكَ كَمَا بَيَّنَنَا عَلَى
الْأَرْضِ حِيثُ يَعْجِزُ الرَّجُلُ الْخَشِنُ التَّعْبِيزُ إِذَا سَجَّلَ الْمُتَمَدِّنِينَ . وَهُنَّ أَوْلَادُ الَّذِينَ يَسْتَطِعُونَ
التَّعْبِيزَ، يَخْتَلِفُونَ فِي الْوَقْتِ الْلَّازِمِ لَهُ، بِحَسْبِ تَنَظُّرِهِمْ لِلْأَمْرِ، لَا سِيمَا وَأَنَّ التَّقْسِيمَ لِيَمْسِ
قَاطِعًا . خُذْ مَثَلًا الْعَلَمَ فِي عِلْمِ النَّهَايَاتِ: لَكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ طَرِيقَةً لِتَهْبِطُ النَّهَايَاتِ دُونَ أَنْ
يَتَغَيَّرَ شَيْءٌ فِي ذَاتِ الْعِلْمِ . ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَخْتَرُوكُمُ الْنَّهَايَاتِ وَمَزِيَّاً هُنَّا، وَكُلُّ مَا فَعَلُوهُ هُوَ
مَرَاقِيَةُ الْمَجَانِسَاتِ بَيْنَهُمْ وَبِعَوْجَبِهِمْ كَوْنُوكُمُ الْجَمَاعَاتُ أَوْ الْأَصْنَافُ . هَذَا سَلَكْنَا نَحْنُ أَيْضًا، إِذَا لَمْ
نَخْرُجْ لِلْأَرْوَاحِ وَلَا سَجَّلْنَا هُنْ شَاهِدَنَا هُنْ وَرَاقِنَا هُنْ، ثُمَّ حَكَمْنَا فِيهِمْ بِحَسْبِ كَلَامِهِمْ
وَأَفْعَالِهِمْ، ثُمَّ رَتَبْنَا هُنْ بِحَسْبِ الْمَشَابِهَاتِ بَيْنَهُمْ، مُسْتَدِينَ عَلَى الْعِلْمَوْنَاتِ الَّتِي أَتَوْا بِهَا إِلَيْنَا.
بِوَجْهِهِ عَامٌ تَعْرِفُ الْأَرْوَاحَ بِثَلَاثَ فَنَاتِ رَئِيسَيةٍ أَوْ ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ كَبِيرَةٍ . فِي الْأُخْرِيَةِ أَيْ فِي الْفَنَاتِ
الَّتِي فِي أَسْفَلِ التَّذْدِيجِ، تَوْجِدُ الْأَرْوَاحُ النَّاقِصَةُ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِتَغْلِبِ تَأْثِيرِ الْمَادَةِ عَلَى الرُّوحِ وَبِالْمَيْلِ
إِلَى الشَّرِّ . وَتَتَمَيَّزُ أَرْوَاحُ الطَّبَقَةِ الثَّالِثَةِ بِتَغْلِبِ تَأْثِيرِ الرُّوحِ فِيهَا عَلَى الْمَادَةِ وَبِرَغْبَتِهَا فِي عَمَلِ
الْبَرِّ . هُوَلَّا هُمُ الْأَرْوَاحُ الصَّالِحةُ . وَأَخِيرًا الطَّبَقَةُ الْأُولَى الَّتِي تَشْكُلُ الْأَرْوَاحَ الطَّاهِرَةَ الَّتِي
بَلَغَتْ أَفْوَجَ الْكَمالِ .

يَتَرَاءَى لَنَا أَنَّ هَذَا التَّقْسِيمَ مَعْقُولٌ جَدًا وَفِيهِ طَوَابِعُ قَاطِعَةٍ تَعْمَمًا . بَعْدَ ذَلِكَ، لَا يَقْسِى
لَنَا سُوْيِ إِبْرَازُ أَهْمَمِ الْفَوَارِقِ الْمُوجَدَةِ فِي الْمَجْمُوعِ، بِوَاسِطَةِ عَدَدِ كَافِيِّ مِنَ التَّجزِيَّاتِ . ذَلِكَ هُوَ
فَعْلَنَا بِمَسَاعِدِ الْأَرْوَاحِ، فَهُمْ لَمْ يَحْرُمُونَا أَبْدًا مِنْ عَطْفِهِمْ لِإِرْشَادِنَا فِي هَذَا الْعَمَلِ .

يَفْضُلُ هَذَا الجَدْوَلُ سِيَنِيُّوسُ الْبَيْتِ فِي مَرْتَبَةِ الْأَرْوَاحِ الَّذِينَ نَتَمَكَّنُ الاتِّصالُ بِهِمْ، وَمَقْدَارِ
سُعْدِهِمْ أَوْ دُونِيَّتِهِمْ، وَمِنْ ثُمَّ، مَقْدَارِ الثَّقَةِ وَالْاعْتِبَارِ الَّذِي يَسْتَحْقُونَهُ . بِأَسْلُوبِ آخِرٍ، هَذَا
الْجَدْوَلُ هُوَ مَفْتَاحُ عِلْمِ الْأَرْوَاحِ إِذَا يَسْتَطِعُ وَحْدَهُ أَنْ يُرِينَا سَبِبَ الاختِلَافِ الَّتِي تَنْتَهِيُ فِي
الْمَخَابِرَاتِ، بَيْنَمَا يَوْضِعُ لَنَا سَبِبَ تَفَاقُوتِ الْأَرْوَاحِ الثَّقَافِيِّ وَالْخُلُقِيِّ . غَيْرُ أَنَّا نَلْفَتُ النَّظرَ إِلَى أَنَّ
الْأَرْوَاحَ لَا يَنْتَسِبُونَ دَائِمًا إِلَى تَلْكُ الطَّبَقَةِ أَوْ تَلْكُ الْأُخْرَى دُونَ غَيْرِهَا، وَنَظَرًا أَنَّهُمْ يَحْرُزُونَ
تَقْدِيرَهُمْ تَدْرِيْجِيًّا وَعَادَةً فِي اِتِّجَاهِ أَكْثَرِ مَا هُوَ فِي آخِرٍ، فَإِنَّهُمْ قَدْ يَجْمِعُونَ سَجَّلَيَا فَنَاتِ مُخْتَلِفَاتِ
قَدْ يَتَسَيَّرُ تَقْدِيرُهُمَا مِنْ أَسْلُوبِ كَلَامِهِمْ وَمِنْ أَفْعَالِهِمْ .

الدَّرْجَةُ الْثَالِثَةُ - الْأَرْوَاحُ النَّاقِصَةُ

١٠١ - مَيْزَانِهِمُ الْعَامَةُ . تَغْلِبُ أَنْفُسُ الْمَادَةِ عَلَى الرُّوحِ . الْمَيْلُ إِلَى الشَّرِّ . الْجَهْلُ وَالْكَبَرِيَّا

رحب الذات و جميع الأهواء الرديئة التي تُعْقِبُها .

يُشعرون بديهياً بوجود الله ولكنهم لا يفهمونه .

ليسوا بأجمعهم أشرازاً في جوهرهم ويوجد في البعض منهم استخفاف بالأمر وتناقض و خيانة أكثر من رداءة بالذات . بعضهم لا يفعل الخير ولا الشر ولكن من كونهم لا يفعلون الخير ، يكون ذلك دليلاً على تأخّرهم . آخرون ، بالعكس ، يُسرّون في عمل الشر ويغتبطون عند ما تتسع لهم الفرصة للإيذاء .

قد يُفْرِّطُونَ الذكاء بالشر أو الخيانة ، لكن مهما كان مقدار تطورهم العقلي فإن أفكارهم قليلة السعّ و مشاعرهم دنية نسبياً .

ما يعلمون عن أمر عالم الأرواح محدود ، والقليل الذي يعرفونه عنه يختلط بالافكار والتحيزات التي تعودوا عليها في الحياة الجسدية . لا يستطيعون إعطائنا إلا معلومات كاذبة وناقمة عن ذلك العالم ، لكن المُواقب الذي يُمْعن النظر ، قد يجد ، في مناسبات عديدة ، في تلك المخبرات ، ولو أنها ناقصة ، إثباتاً للحقائق العظيمة التي تتنطّق بها الأرواح السامية .

تكشف طبائعهم من كلامهم . فـأي روح في مخبراته يفضح أفكاره باستعمال تفكير رديء ، يمكن وضعه في الدرجة الثالثة ، ومن ثم أي تفكير رديء يُؤْزِّ علينا ، يأتي من روح من هذه الدرجة . يرون سعادة الأرواح الصالحة وهذه الروح تُقلِّبُهم قلقاً متوايلاً اذ أنهم يشعرون بكل أشكال القلق الناتجة من الحسد والغيرة .

يتذكّرون عذابات الحياة الجسدية و يشعرون بها ، وهذا الشعور كثيراً ما يكتدرهم أكثر من الواقع . نتيجةً لذلك يتعذّبون فعلاً من الأسواء التي قاسوها ومن التي جعلوا الآخرين يقاسونها . بما أنهم يتعذّبون زمناً مديدًا ، فهم يعتقدون أن عذابهم دائم . هذا الاعتقاد هو ما يشاءه الله لمعاقبتهم .

يمكن تقسيم هذه الأرواح إلى خمس طبقات وثيسية :

١٠٢ - الطبقة العاشرة . الأرواح النجسة . هم الذين يميلون إلى الشر ويجعلون عمل الشر هدف أفكارهم . كأرواح ، هم يعطون نصائح خادعة و يتبرّون الفتنة والتربّي و يتذكّرون بكل الوسائل ليغزووا في خداعهم . يلتصرفون بضعف الخلق ليجعلوهم يذعنون لإغراءاتهم ليدفعوهم إلى هلاكهم و يُسرّون اذا تمكّنوا من تأخير تقدّمهم لتغليّبهم التجارب التي يعانونها .

في الاستعلانات ، تُعرَفُ هذه الأرواح من كلامها ، فإن بين الأرواح كما هو الحال بين البشر ، تَدْلُّ دائمًا الأساليب الابتذالية والعبارات الغليظة على احتطاط أخلاقي وربما عقلي أيضاً . مخبراتهم تُكثّف على ميلوهم الواطنة وإذا حاولوا أن يخدعوا ناطقين بطريقة عاقلة ، فليس بوسّعهم أن يستمروا طويلاً في موقفهم الخادع و سرعان ما ينتّعون ويفضحون أصلهم .

جعلت بعض شعوب من تلك الأرواح آلهة موذية ، بينما شعوب أخرى تدعونها بالشياطين وبالاجنة الشريرة وأرواح الشر .

عند ما يكونون متجلّسين كبشر في عالم المادة ، فهم يميلون إلى جميع الآفات التي تُسْبِّها الأهواء الدنية والمُذلة مثل حب الملاذات الشهوانية والجحود والخيانة والنفاق والطعم والبغل .

الشديد • وهم يعطون الشر لمجرد اغترابهم بالإيذاء ، غالباً دون أن يكون لهم داع لذلك • و من كرههم لكل ما هو صالح ، يختارون في أغلب الأحيان ضحاياهم بين قوم الصالحين • لذلك هم آفات ل الإنسانية بصرف النظر عن العرتبة التي يشغلونها في المجتمع ، فإن طلاقهم بالتمدن لا ينبع من المذلة و العار •

١٣ - الطبيقة التاسعة . الأرواح الطائفة • هي أرواح جاهلة و ماكنة و عادمة الرباط و ساخرة • تتدخل في كل الأمور و ترد على جميع أنواع الأسئلة غير مهالية بالحقيقة • و تسرّ في إحداث المضايقات الصغيرة و المسّؤلّات التافهة و الإزعاجات و في الحثّ بحسبت على الخطأ بواسطة المخاللات و الشّيّطانات • تشمل هذه الطبيقة أرواح المسماة عامّة بالجنّ المهرج و العفارى اللعنة و الغولان ، وهي تحت سلطة أرواح أعلى درجة منها تستخدّ منها عادةً كما نحن نستخدّ
الخدم •

في مخاطبائهم مع البشر يستعملون أحياناً كلاماً فكراً و مزاحاً ولكن عادم العمق في أغلب الأحيان • يدركون الحرفات الاشخاص ويسخرون منها و يتعلّقون عليها بتكتيّت لاذع و هجوبي اتّخذوا اسماءً مفترضة فهم يفعلون ذلك عادةً على سبيل المزاح الخبيث أكثر مما هو للإساءة •

٤ - الطبيقة الثامنة . الأرواح العالمية المزيفة • معارفهم لا يأس بها ولكنهم يعتقدون أنهم يُعرفون أكثر بكثير مما هو في الواقع ، ولكرههم قد أجزوا بعض التقدّم في جهات متعدّدة يوجد في كلامهم شيء من الوقار يخدع السامع من خصوص قدرتهم و معارفهم ، ولكنها كثيراً ما تكون مجرد إنعكاس التحيّزات والأفكار المُنظّمة التي كانوا يعيشون إليها في حياتهم الأرضية فإنّ كلامهم خليط من بعض الحقائق مع أشدّ الأباطيل ، يُؤرّجع منها الإعجاب بالذات و الكبار و الحسد و التشكيّت بالرأي ، معائب هذه لم يتمكّنوا من التخلص منها •

٥ - الطبيقة السابعة . الأرواح المحايّدة • ليسوا صالحين الكفاية ليفعّلوا الخير ولا أردا الكفاية ليتكلّموا الإثم • فهم يعيشون على السواء إلى الخير كما إلى الشر ولا يرتفعون عن مستوى البشرية الدارج إماً أدبياً أم عقلياً • هم شديدو التعلّق بأشياء هذه الدنيا و يتّشوّدون إلى مذانتها البذيئة •

٦ - الطبيقة السادسة . الأرواح المُضيّقة و المشوّشة • هذه الأرواح لا تكون بدقة القول درجة منفصلة إذا اعتبرنا صفاتهم الشخصية • فقد ينتسبون إلى جميع طبقات الدرجة الثالثة كثيراً ما يُعرّفون وجودهم بأفعال محسوسة و فيزيقيّة كأنموات القرع و تحرك الأجرام الصلبة والتقابل اللاعنادي أو رجّة الهواء الخ ، و يُؤدّون أكثر من غيرهم تعلقاً بالمادة ، و يظهرون أنهم العملاء الرئيسيون للتقلبات التي تحدث في أركان الطبيعة إماً بتأثيرهم على الهواء و الماء و النار والأجسام الجامدة أو في باطن الأرض • من المقبول أن هذه الظواهر لا تنتّج من أصحاب مفتقدّة أو مادية ، طالما تتميز بطبع العمد و الذكاء • فإن بقدرة جميع الأرواح إثارة هذه الظواهر ، ولكن الأرواح السامة تتركها يُصنّع خواص الأرواح العَرْوَوَسَة لأنهم أكثر أهلية للأمور العادلة مما هم للشهادة العقلية • هكذا ، كلما رأت الأرواح العليا مفعمة في إثارة مظاهر من هذا النوع ، فهي تستخدم تلك الأرواح كمساعدين لإثارتها •

الدرجـةـةـ الثـانـيـةـ - الأرواح الصالحة

١٠٧ - مميزاتهم العامة • تَغلّبُ أثر الروح على المادة و ابتكار الصلاح • صفاتهم وقدرتهم

لعمل الخير متناسبة الى درجة التقدم التي يملغوها . بعضهم تقدّم في العلم وغيرهم في الحكمة والطيبة . الأكثر تقدّماً بينهم يجمعون بين المعارف والصفات الأخلاقية ، ولكونهم لم يتحرروا بعد بالتعلم من آثار العادة فهم يحتفظون ، قل أو جل ، بالنسبة الى درجتهم ، بآثار حياتهم الحسديّة ، إما في صيغة كلامهم أم في عاداتهم التي تحوي حتى بعض غرائباتهم ، وإلا لكانوا يبعدون من الأرواح الكامنة .

بلغوا الفهم لفكرة الله واللامحدود وبدأوا ينتفعون بسحابة الصالحين . يسرّون لكونهم يعطون الخير ويتعلّمون الشر . المودة التي تربطهم تجلب لهم اغتناطاً لا يوصف ولا تُنكره الغيرة ولا الندم ولا أي من الأهواء الرديئة التي تُلقي الأرواح المتأخرة ، ولو أن كلّهم لا يزالوا بحاجة الى تحمل التجارب الى أن يصلوا الى الكمال المطلق .

أرواح غير متّجسدة ، يُوحّون الى الناس بالافكار الصالحة وينبعّدونهم عن طريق الشر ويعون في الحياة أولئك الذين يتأهّلون لحمايتهم ويقطّعون تأثير الأرواح السفليّة عن الذين لا يروّهم أن يتحمّلوا هذا التأثير .

عند ما يكونون متّجسدين ، هم طيّبون وعطفاء الى مثلاً لهم في الإنسانية ولا يدعون الكريماً والأنياء والطموح بتحمّل في أفعالهم ، ولا يشعرون بالبغض أو الضغينة أو الغيرة أو الحسد ويفعلون الخير لمجرد عمل الخير .

تنتمي الى هذه الدرجة الارواح المشار إليها في الاعتقادات العامة بأئمّة الجان الصالحة او الجان الحارسة او أرواح الصلاح . في عصوز الخرافات والجميل اعتبروا آلية خيرية .

يمكن تقسيمهم الى أربع جماعات رئيسية هي :

١٠٨ - الطبقة الخامسة . الأرواح العاطفة . سجّيّتهم السائدة هي اللطف والطيبة . يطيب لهم اعانة الناس وحمّيّتهم ، لكن معرفتهم محدودة اذ انّهم أحرزوا تقدّمهم في الميدان الخلقي الأدبي أكثر مما هو في الميدان العقلي .

١٠٩ - الطبقة الرابعة . الأرواح العالمية . يتميّزون بوجه خاص بوسع معارفهم . اهتمامهم بالسائل الأدبية أقل من اهتمامهم بالسائل العلمية التي هم أكثر اهليّة لها . على أنّهم لا ينظّرون الى العلوم إلا من وجهة نظر قائدتها ولا يُدّخلون فيها الأهواء الدينية التي تميّز الأرواح الناقصة .

١١٠ - الطبقة الثالثة . الأرواح الحكيمية . يتميّزون بمعزّياً أدبية في غاية السعّ . ولو أن ليس لهم معارف واسعة النطاق فهم موهوبون بقدرة عقلية تعطيهم حكمًا سليمًا في الناس و في الأشياء .

١١١ - الطبقة الثانية . الأرواح السامية . يجمعون مزايا العلم والحكمة والطيبة معًا . في كلامهم يتجلّي الرفق دائمًا ، علّوة على أن حديثهم وقوف وجليل كل حين وكثيرًا ما يكون جزيل الرقة . سمو مستواهم يجعلهم مؤلّفين أكثر من غيرهم لاعطائهم أصح الإعلامات عن أمور العالم الالاجسي في حدود ما يُسمّح للإنسان معرفته . وهم يتخابرون بطيبة خاطر مع الذين يُبغون سرقة الحق بقلب سليم ، وقد تحرّروا من القيود الأرضية الكافية ليفهموا الحق ، ولكنهم يبتعدون عن الذين يدفعهم القبول فقط أو الذين ، من تأثير المادة عليهم ، ينحرّفون عن ممارسة الخير .

عند ما استثنائيًا يتأنسون على الأرض ، فيفعلون ذلك لإتمام رسالة تقدّم ، وعند ذلك نجد لنا نموذج الكمال الذي في قدرة الإنسانية أن تسمو إليه في هذه الدنيا .

الدرجة الأولى - الأرواح الطاهرة

١١٢ - مُميّزاتهم العامة . لا تأثير للمادة عليهم - تفوق عقلي وأدبي مطلق بالنسبة إلى روح الدرجات الأخرى .

١١٣ - الطبقة الأولى والوحيدة . إجتازوا جميع درجات الارتقاء وخلصوا من كل طقوس المادة . ولكونهم قد وصلوا إلى أقصى الكمال الذي بواسطه المخلوقات الوصول إليه ، فهم محظوظون من مقايدة التجارب والتکفير عن الأخطاء . ولكونهم لا يحتاجون إلى التائس في أجساد فانية ، فهذه هي لهم الحياة الأبدية التي يُنجزونها في حجر الله .

يتنعمون بخبيطة دائمة لا تفسد إذ أنهم ليسوا معرضين لحاجات الحياة المادية ولتلقيباتها على أن هذه السعادة ليست سعادة البطالة المُملة التي تُفضي في تأمل و معاشرة أبدية . فهم رسلاً لله و وكلاً له و يلقون أوابره لحفظ الوئام في الكون . يقودون جميع الأرواح الأدمنية درجة و يعيثون في تحسيتهم نحو الكمال ويخصّصون مهماتهم . يعتبرون كأعمال مستحبة لهم ، مساعدة البشر في شدّتهم و حثّهم على الصلاح أو على التکفير عن الأخطاء التي تبعدهم عن السعادة العليا . تدعى هذه الأرواح أحياناً بالملائكة أو رقعاً الملائكة أو الساروفيم .

يستطيع بني البشر الإتصال بهم ، ولكن يفضل في غوره من يظن أنه يستطيع مناجاتهم في أي وقت يشاء .

٧ - تقدّم الأرواح المتضاءدة

١١٤ - هل الأرواح صالحة أو ردية بطبيعتها أم هي نفس الأرواح التي تتحسن ؟

هي نفس الأرواح التي تتحسن و بتحسنها تصعد من درجة دُنْيَا إلى درجة أعلى .

١١٥ - هل خلقت الأرواح بعضها صالحة وبعضها ردية ؟

خلق الله جميع الأرواح بسيطة و جاهلة ، أي عدبية المعرفة . وأنظر لكل منها مهمة تتلقّى بواسطتها و تصل تدريجياً إلى الكمال بمعرفة الحقيقة و ليقرّ بها منه . في ذلك الكمال تجدر السعادة الأبدية التي لا تشوهها شائبة . فإنّ الأرواح يكتسبون هذه المعارف بتحمل التجارب التي يفرضها الله عليهم . بعضهم يقبل تلك التجارب بالاستسلام لله و يصلون بوقت أسرع إلى هدف مصيرهم . أما غيرهم فيحتفلونها بتدّمّر ولذلك يظلّون بذئبهم بعيدين عن الكمال و عن السعادة الموعودة .

١١٦ - بحسب هذا القول ، يُؤيد ولنا أن الأرواح في بدءهم هم كالآولاد ، جهّلة و بلا خبرة ، ولكنهم يكتسبون شيئاً فشيئاً المعرفات التي تُقصّهم ، باجتيازهم مختلف

مراحل الحياة ؟

أجل ، والمقارنة صائبة ، فالولد العادي يظلّ جاهلاً و ناقصاً ، و انتفاعه من التهذيب يتناسب مع طبيعة . الفرق هو أن حياة الإنسان لها أمد بيضاً حياة الأرواح تمتد إلى الانهائية .

١١٦ - هل هناك أرواح ستبقى في الدرجات السفلية إلى أبد الدهور؟

كلاً، جميعها ستبلغ الكمال لأنها تتغير، ولو أن الأمد طويل، ولأنه، كما سبق لنا القول، أب عادل وشَفُوق لا ينفي أبنائه إلى الأبد. هل تزدِّ إِذن أن الله تعالى في سموّ عظمته ورأفته وعدله أن يكون أسوأ منكم.

١١٧ - هل بوعز الأرواح أن تُعجل تقدّمها نحو الكمال؟

لا شك في ذلك. وهي تبلغ هدفها بسعة أو ببطء بحسب وقد ارْغَبَتها للتقدّم واستسلامها لمشيئة الله. ألا يتعلم الولد اللَّيْنَ الطبع بأقل وقت من الولد العاصي.

١١٨ - أين الممكن أن تتحَطَّ الأرواح؟

كلاً، لأن كُلَّما تتقدّم تتنوع الري ما كان يُبعَدُها عن الكمال. عقب اختتام تجويه، يكون للروح عِبرة لا ينساها. قد يتوقف في تقدّمه ولكنه لا يتراجع إلى الوراء.

١١٩ - أما كان في قدرة الله تعالى أن يعفي الأرواح من تحمل التجارب الالزمة للوصول إلى

المرتبة الأولى؟

لو كانوا قد خلُقُوا كاملين لما كان لهم استحقاق ليتمتعوا بِنِعَمِ ذلك الكمال. هل هناك استحقاق دون جُهود؟ زُد على ذلك أن عدم التساوي بينهم ضروري لارتقاء شخصيتهم، وأن المُؤْمِنة التي يُنجزونها في هذه الدرجات على اختلافها هي ضِيق مُقاصد العناية الالهية لـ وِئامِ الكـون.

- () بما أن في الحياة الاجتماعية يستطيع كل إنسان أن يصل إلى أعلى الوظائف، يجوز
- () لنا إذن أن نتساءل لماذا لا يجعل عامل دولقرا، كل جندي من جنده قائداً وكل المستخدمين العَوْوَسِين رؤساءً، وكل التلاميذ معلمين. على أن هناك فرق بين الحياة الاجتماعية والحياة الروحية وهو أن الأولى لها حدود ولا تسمح دائمًا لكل فرد أن يصعد كل الدرجات، بينما الثانية لا حدود لها وتُمْسِي الصعود لأي شخص إلى المرتبة العليا.

١٢٠ - هل تسلك الأرواح حتماً طريق الشر لتصل إلى الصلاح؟

لا طريق الشر بل طريق الجهل.

١٢١ - لماذا بعض أرواح سلكوا طريق الصلاح وغيرهم طريق الشر؟

ليس لهم حرية الاختيار؟ لم يخلق الله الأرواح أشراً، بل خلقهم بُسطاء و جَهَّلَةً، أي جديرون لعمل الخير كما لعمل الشر. أما الأشرار منهم فصاروا أشراً بارادتهم.

١٢٢ - كيف يمكن للأرواح في يدِهِم خيّلها لم يتَوَعَوا بعد لنفسهم، أن يكون لهم حرية الاختيار بين الخير والشر؟ هل فيهم مهداً ما أو ميل يدفعهم إلى طريق بدلاً من الآخر؟

تَمُوكُ حرية الاختيار يقدر ما يتَوَعَّنَ الروح لنفسه، ليس هناك حرية إذا كان الاختيار مُحرَضاً بداعٍ

لا يأتي من إرادة الروح • ليس الدافع في الروح بل خارج الروح ، أي في التأثيرات التي يُذْعَنُ إليها بموجب حرية إرادته • هذه هي الصورة الرمزية المعروفة بـ**بسقوط الإنسان** وبالخطبائية الأصلية ، ويعتبرها أن البعض استسلم للإغواء ، والأخرون قاوموه .

١١٢٢ - من أين تأتي التأثيرات على الروح؟

من الأرواح الناقصة التي تحاول إحياطه و التسلّط عليه و التي تُسُوِّي سقوطه . هذا هو ما كان مقصوداً في تقديم صورة الشيطان المعروفة .

١٢٢ بـ - هل يُحدّث هذا التأثير على الروح في بدايته فقط ؟

هذا التأثير يتبعه طيلة حياته كروج الى حين يتمكن الروح أن يسيطر على نفسه الكفاية حتى أن تعدل الأرواح الرديئة عن التضييق عليه .

١٢٣ — لماذا يسمح الله للأرواح أن تسلك طريق الشر؟

كيف تَجْوِي مُحاسبة الله في أفعاله؟ أتظن أنك تستطيع إكتناه مقاصده؟ ومع ذلك من المعن
القول إن الله يُظْهِر حكمته بأنه يعطي لكل واحد حرية الاختيار، إذ أن لكل واحد استحقاق
أعماله.

١٢٤ - بما أن هناك أرواح يسلكون هذه البداية صراط الصالح المطلق، بينما غيرهم يسلكون صراط الشر دون تقييد، لا بد أن يكون هناك درجات بين هذين الطريقين . أهذا صحيح؟

لَا شَكَ فِي ذَلِكَ وَفِي تِلْكَ الْدَّرَجَاتِ تَوْجُدُ الْأَكْثَرِيَّةُ الْكَبِيرِيَّةُ •

١٢٥ - الأرواح التي سلكت طريق الشر هل تفلح في الوصول إلى ذات الدرجة السامية كالأخرى؟
أحل، ولكن "الآباء" ستكون أطهوراً بالنسبة لها.

أجل، ولكن "الآدبيات" ستكون أطول بالنسبة لها.

(١) تأبّد آلامهم ، لأنّه لا يُعطّن لهم استشفاف نهايّتها ، ولأنّ هذه الفكرة تتجدّد في كل تجربة يسقطون فيها .

١٢٦ - الأرواح الذين وصلوا الى الدرجة العليا بعد أن مضوا وقتاً في الشر ، أليكون لهم عدد الله استحقاق أقل من استحقاق الآخرين ؟

يُنظرُ اللَّهُ إِلَى الْمُضَالِّينَ بِنَفْسِ النَّظَرِ الَّذِي يُنَظَّرُ بِهِ إِلَى الْآخَرِينَ وَيُحَبِّبُهُمْ بِنَفْسِ الْحَنَانِ • يُعْتَبَرُونَ أَرْدِيَاً لِكُوئِيهِمْ سَقَطُوا فِي الشَّرِّ • وَلَكِنْ قَبْلَ سُقُوطِهِمْ كَانُوا مُجَرَّدَ أَرْوَاحٍ فَقَطْ •

١٢٧ - هل تخلق الارواح متساوية في قدراتها الحقلية ؟

يُخلقون متساوين، ولكن بما أنهم لا يَعْلَمون من أين أتوا، لا بد أن يُطلق السبيل لحرية اختيارهم، فيتقدّمون بسرعة أو ببطء، في الذكاء كما في الأخلاق.

الأرواح الذين يسلكون طريق الصلاح منذ البداءة ليسوا أرواحاً كاملة من جواز ذلك.

() اذا لم ينتمي لهم شيئاً فهم ما زالوا بحاجة الى اكتساب الخبرة و المعرفة الازمة
 () الموصى بها الاماكن التي تتيح لهم اكتساب الخبرة و المعرفة الازمة

(٤) الطبيعية حسنة، يُعَوِّزُهُم النُّفُو و التَّنَوُّر إِذْ أَتَيْهُمْ لَا يَصْلُونَ مِنَ الطَّفُولَةِ إِلَى الرُّشْدِ دُونَ

- (موجة انتقال . إلا أن كما هناك قوم صالحون وآخرون أردياء مذ صغرهم ، كذلك هناك أرواح صالحة أورديئة مذ بدأيتها ، ولكن هناك فرق هام هو أن غرائز الولد تأتي معه جاهزة ، بينما الروح عند تحوله (١) ليس هو لا سيئاً ولا صالحًا ، بل تكون فيه جميع النزعات ، فينطلق في اتجاه الخير أو في اتجاه الشر بموجب حرية اختياره .

٨ - الملائكة والشياطين

١٢٨ - هل تكون الكائنات التي تسمى بالملائكة أو رقعاً الملائكة أو الساروفيم فئة خصوصية ذات طبيعة مختلفة عن الأرواح الأخرى ؟

كلا ، لأن هذه الكائنات هي الأرواح الطاهرة التي بلغت أعلى درجة في التدرج الروحي وتجمّع في سمو تقدّمها جميع صفات الكمال .

- (تشير كلمة " ملائكة " عادةً فكرة الكمال الأدبي والروحي ، إلا أنها تستعمل في كثير من الأحيان لتدلّ على جميع الكائنات الصالحة والشريرة التي هي ليست من البشرية . لذلك يُقال الملك الصالح والملك الشرير ، ويُقال ملك النور وملك الظلمات ، وفي هذه الحالة تعني الكلمة روحًا أو رجًا . لكننا نستعملها هنا في معناها الحسن .

١٢٩ - هل اجتازت الملائكة كل درجات الصعود ؟

اجتازت كل الدرجات ، ولكن كما سبق لتنا القول ، بعضهم قبلوا مهضوم دون تذكرة وصولاً بسرعة ، وأما الآخرون فاحتاجوا إلى وقت أطول نسبياً للوصول إلى الكمال .

١٣٠ - إذا الرأي الذي يُسلم بوجود كائنات مخلوقة في درجة الكمال ومتفرقة على سائر الكائنات الأخرى هو رأي خاطئ ، فكيف يُعقل وجود هذا الاعتقاد بين تقاليد جميع الشعوب تقريباً ؟

يجب أن تعلم أن عالمك ليس من الأزل ، وأن قبل وجوده بزمن مديد ، كان هناك أرواح قد بلغت الدرجة العليا ، ولذلك ظن الناس أنها كانت في تلك الحالة من الأزل .

١٣١ - هل هناك شياطين بالمعنى المعتمد لهذه الكلمة ؟

ليوكان هناك شياطين لكانوا من صنيعة الله . فهو يكمن من عدل الله ورأفته أن يخلق كائنات متربسة للشر وشقيقة إلى الأبد ؟ لو كان هناك شياطين ، فهم يقطنون في عالم الكمال الآخر وفي عالم آخر مماثلة له ، وهم أولئك المساءون الذين يجعلون من الله العادل إلهًا قاسياً وفظيراً ويظلون أنفسهم يتحمّلون إليه بالفظائع التي يرتكبونها براسمه .

في بلاد الغرب تستعمل الكلمة ديمون بمعنى الشيطان للاشارة إلى روح شريرة ، ولكن هذه الكلمة لا تتضمن معنى الشر إلا في استعمالها العصري فقط ، إذ هي مشتقة من الكلمة اليونانية " دايمون " التي تعني رجًا و ذكاءً وتشير إلى الكائنات اللاجسدية ، صالحية كانت أو شريعة ، دون التفريق بينهما .

اما الشياطين بحسب المعنى الدارج ، فيفترض أنها كائنات مذيبة في أساسها وأنها

(١) إلى مرحلة التأنس (ملاحظة المترجم)

خلاق الله كسائر المخلوقات الأخرى . لكن من المستحبيل أن الله السامي العد القوال رافقه على ما
أن يخلق كائنات ملائكة بالإيذاء بطبعتها ومحكم عليها بالشقاء إلى الأبد . فإذا ما
كانت هذه الكائنات صناعة الله ، إذن هي إما أزلية مثله أو يوجد عدة سلطات ذات
سيادة .

الشرط الأول لأية نظرية هو أن يقبلها المنطق . لكن لنظرية الشياطين ،
بالمعنى المعروف لها ، يتضمنها العناية الالزام . إن كانت الشعوب المتأخرة ، من كونها
تجهيل صفات الله ، تُسلِّم بوجود الله مُؤْمِنةً أو تُسلِّم أيضًا بوجود شياطين ، فهذا تفهمه
وتقديره ، ولكن لمن يجعل من رأفة الله صفة هامة للخالية ، الإفتراض بأن الله قد خلق
كائنات مُوجَّهة للشر ومُخصصة للإساءة إلى الأبد ، هو افتراض مخالف للمنطق ومتناقض
لأنه ينكر رأفة الله وحئاته . يستند أتباع نظرية الشياطين إلى كلمات المسيح ، ولست
بدون شك نحن الذين نُجادل سلطة تعاليمه التي تؤيد أن نراها مستقرة في قلوب الناس
ولا في أفواههم . لكننا نتساءل هل نَحْن متأدون تمامًا من المعنى الذي كان يتباهى
المسيح بكلمة الشيطان ؟ أليس من المسلم به أن الطابع العقير لكلامه هو التعبير بصيغة
مجازية وهل يجب تفسير كل ما جاء في الإنجيل تفسيرًا حرفيًا ؟ يكفي برهان ما نقول
بذكر الفقرة التالية :

"وَعَلَى أَنْرَضِيقِ طَكِ الْأَيَامِ تُظْلَمُ الشَّمْسُ ، وَالْقَمَرُ لَا يُعْطِي ضُوَءَهُ ، وَالْكَوَافِرُ
تَتَسَاقِطُ مِنَ السَّمَا ، وَقَوَاتُ السَّمَا تَتَزَعَّنُ . الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ إِنَّهُ لَا يَنْزُولُ هَذَا الْجَيْلُ
حَتَّى يَكُونَ هَذَا كَلَهٌ" (١) .

أم بي الاكتشافات العلمية تُناقض صيغة النص المدون في الكتاب المقدس فيما يخص
خلق العالم وحوكمة الأرض ؟ لا يمكن أن يكون نفس الشيء في شأن بعض الاستعارات
التي استعملها المسيح الذي كان يتكلّم بحسب زمانه والأماكن التي كان يعيش فيها ؟
من المستحبيل أن ينطق المسيح ، عن علمه بشيء كاذب . إذن ، إذا كان في كلامه
عبارات تهدو غير معقوله ، فذلك لا يلي إيماناً لأنّا لا نفهم معناها أو لأنّا أخطأنا في تفسيرها .
فَعَلَى النَّاسِ بِشَانِ الشَّيَاطِينِ مَا فَعَلُوهُ بِشَانِ الْمَلَائِكَةِ . فَعَلَى أَنَّ الْمَلَائِكَةَ
كائنات في درجة الكمال منذ الأزل ، ظنوا أيضاً أن الأرواح المُسلَّمة كائنات سيئة على
الدِّوَامِ . بِهَذَا عَلَى ذَلِكَ ، مَا يُسْعَى بِالْأَبَالِيسِ أو الشَّيَاطِينِ يُشيرُ إِلَى الْأَرْوَاحِ النَّجَسَةِ الَّتِي
غَالِبًا لَيْسَ أَقْلَى ردًاً مِنَ الْتِي يُشارُ إِلَيْهَا بِطَكِ الْأَيَامِ ، إِنَّمَا مَعَ الْفَرْقِ أَنَّ حَالَتَهَا
مُوْقَتَةٌ فَقْطٌ . فَهِيَ أَرْوَاحٌ نَاقِصَةٌ تَتَذَرَّفُ عَلَى التَّجَارِبِ الَّتِي تَتَحَمِّلُهَا وَلَذِكْ تَعَانِيهَا لِأَمْدٍ
أَطْوَلٍ ، إِلَّا أَنَّهَا سَتَصلُ فِي دَرْرَهَا إِلَى الْكَمَالِ وَقَعْدَةٌ تَعْتَزِمُ عَلَى ذَلِكَ . إذن يجوز استعمال
كلمة الشيطان بهذه التحفظ في المعنى ، ولكن المعنى الخاطئ الذي تسجلت فيه
الآن في العقول ، قد يقود استعمالها إلى التشليل يجعل الناس يعتقدون بوجود كائنات
خصوصية خلقت بالإيذاء .

في صدد الشيطان ، الأمر واضح أنه تسمية تشخص الشر بصورة رمزية ، إذ أنه لا يمكن
التسليم بوجود كائن شرير يحارب الله من نَدَ لَنَدَ كسلطة مستقلة ومنافسة ، ولا هم له

سوى معاكسة الأغراض الإلهية . نظرًا أن الإنسان يحتاج إلى صور ورموز تؤثر على فكره، فصور الكائنات الالاجسدية بهيئة مادية تحوى الأوصاف التي تذكرنا بصفاتها أو عيوبها . بينما عليه، كان الأقدمون في الأجيال الماضية يمثّلون الزمان بصورة شيخ مُسن قايس على مُنجل وساعة رملية . فلو مثّلوه بصورة شاب لها أصابع المعنى ، وعلى نفس المثالوا كانوا يصوّرون بمجازات أخرى للثرا و الحق الخ . في الأيام الحاضرة ، تصوّر الملائكة أو الأرواح الظاهرة بصورة شخص يُشع نورًا حوله وله أجنبية بيضا ، و البياض رمز الطهارة، ويتصوّر الشيطان وله قرنان ومخالب وظاهر بغيضة ، هي رمز الشهوات السفلية . بما أن العامة يميلون إلىأخذ هذه الأمثل بالحرف ، فتسبوا إلى ذلك . الرموز شخصيات حقيقة كما كان القد ما يفعلون بصورة الكوكب زحل ليرمز إلى الأزمة الراهلة .

تجشيد الأرواح (تأنسيرات)

الفصل الثاني :

- ١ - الخرض من التجسد
 - ٢ - النفس
 - ٣ - المادية

— 1 —

١ - الغرض من التجسد (١)

١٣٢ - ما هو الغرض من تجسيد الارواح ؟

فرض الله التجسد عليهم ليجعلهم يصلون الى الكمال . فالبعض يتتجدد للتکفير عن أخطاء سالقة والبعض الآخر لا إتمام صيمة أو رسالة . لكن لمبلغ ذلك الكمال يتحتم عليهم تحمل كل ثقلاته الحياة الحسدية ، وبهذا التحمل يكون التکفير . هناك غرض آخر في التجسد وهو تمكن الروح من تحمل قسستها في صنيعة الخليقة . لارجاع هذا الغرض تُخذ الروح ، في كل عالم ، جسداً يتواءم مع المادة الأساسية الخاصة بذلك العالم لتتقدّم ، من تلك الوجهة ، أوامر الله في ذلك العالم . هكذا ، بينما تساهم في العمل العام ، هي تقدم أيضاً .

- () عمل الكائنات الجسدية ضروري لسير الكون . لكن ، شاء الله تعالى في حكمه أن تجد الكائنات في هذا العمل بالذات ، سبيلاً للتقدّمها واقترابها منه . بذلك يتبدّل رأي من العناية الالهية ، كل الاشياء ترتبط ببعضها ، وكل الاشياء متضامنة في الطبيعة .

١٣٣ - هل تحتاج إلى التجسد الروح التي منذ البداية سلكت طريق الملاحم؟

تُخلق جميع الأرواح بسيطة و جاهلة . وهي تكتسب المعرفة في معارك الحياة الجسدية و شدائدها لا يعقل أن الله في عدله يخلق بعضها سعيدة دون مشقة و دون اجتهاد ، ومن ثم دون أن تستحق هذه السعادة .

١١٣٣ - إن كان كذلك، فماذا تستفيد الأرواح من سلوكها طريق الصلاح أن لم يعصمها هذا السلوك من مشقات الحياة الجسدية؟

يصلون الى هدفهم بسرعة . فضلاً عن ذلك ، مشقات الحياة ناتجة عادةً من عيوب الروح ، اذ

(١) يجوز القول أيضاً أن الروح تتأثر أي أنها تصير إنساناً و المعنى واحد . هناك سير روحانٍ متادي بالتقى أي أن الروح قد تتخذ جسدَ إنسان أو حيوان ، ولكن وفقاً لتعاليم الأرواح العلميَّة ، هذا الارتحال الروحي مستحيل لأن مواقع الإطار المهالي في الحيوانات متخللة التكوين عن مواقيع الإطار المهالي في الإنسان ولأن القاعدة الروحية هي أن تقدم الروح ذاتها في سيرها ولا تتراجع أبداً إلى الوراء في التدرج الروحي . (ملحوظة المترجم)

بقدراً ما تقل عيوبه يقل عذابه . من هُوَذون حَسْدٌ ولا غَيْرَةٌ ولا بُخْلٌ ولا طَمْعٌ ، لا يكابر العذاب الذي يتألق من هذه المعائب .

٢ - التَّفْسِيس

١٣٤ - ما هي النفس ؟

هي روح حين تكون متجسدة .

١٣٤ - ماذا كانت النفس قبل اتحادها مع الجسد ؟

كانت روحًا .

١٣٤ ب - إذن النفوس والأرواح هي شئ واحد بالذات ؟

أجل ، النفوس هي الأرواح . قبل اتحادها مع الجسد كانت النفس إحدى الكائنات الذكية التي تقطن العالم اللامائي والتي بالتجسد تليس موقتاً غطاءً جسدياً لتنظيم و تنفس .

١٣٥ - هل في الإنسان عنصر آخر غير النفس والجسد ؟

مناك عنصر آخر هو الرباط الذي يجمع الروح بالجسد .

١٣٥ - ما هي طبيعة هذا الرباط ؟

هي نصف مادية أي أنها متوسطة بين الروح والجسد . هكذا يجب أن يكون ، ليستطيع الواحد الاتصال بالآخر . فإن بواسطة هذا الرباط تؤثر الروح على المادة وتؤثر المادة على الروح .

١) هكذا ، يتكون الإنسان من ثلاثة عناصر أساسية :

(١) الجسد أي الكيان المادي المشابه لكيان الحيوانات والذي يُحيييه المهد .

الحيوي ذاته .

الثاني : النفس أي الروح المتجسدة الساكنة في الجسد .

الثالث : العنصر المتوسط أي إطار الروح و الذي هو عبارة عن عنصر نصف مادي يعمل كخلاف أول للروح ، ويجمع الروح بالجسد . هذه العناصر الثلاثة تشبه الشجرة التي تتكون من البذرة و غلاف النواة و القشرة .

١٣٦ - هل النفس مستقلة عن المهد ؟ الحيوي ؟

لا يعود الجسم عن غلاف ، وذكرنا ذلك تكراراً .

١٣٦ - هل بإمكان الجسم أن يعيش دون الروح ؟

أجل ، إلا أن عند ما تتوقف الحياة في الجسد تهجره الروح . قبل الولادة ليس هناك بعد اتحاد تام بين الروح والجسد ، بينما بعد أن يُستكمل هذا الاتحاد ، موت الجسد فقط يُحل الروابط التي تجمع الروح بالجسد ، و حينئذ تهجره الروح . تستطيع الحياة العضوية تحريك جسد بلا نفس ، ولكن لا تستطيع النفس أن تسكن في جسد بلا حياة عضوية .

١٣٦ ب - كيف يا ترى يكون جسدنا أن لم يكن له روحًا ؟

يكون كثلاً لحم دون عقل أو ما يخطر ببالك ، ما عدا إنسان .

١٣٧ - هل يمكن للروح أن يتجسد في جسدين مختلفين في نفس الوقت؟

كلا ، لأن الروح لا تنقسم ولا تستطيع أن تُحيي كائنين مختلفين في آن واحد . (انظر في كتاب الوسطى ، الفصل عن ازدواج الأجسام و تغير الهيئة) .

١٣٨ - ما قيمة رأي الذين يعتبرون الروح كمقدار الحياة العادلة؟

إنه مسألة كلمات ولا دخل لنا فيها . روحوا وتفاهموا عليها بين بعضكم أولاً .

١٣٩ - بعض أرواح ، ومن قتلهم بعض فلاسفة وصفوا النفس بأنها : شرارة نفسية مميتة من الكل الأكبر . ما سبب هذه المناقضة ؟

لما ذكرناه هنا ، والمسألة تتعلق باتساع معاني الكلمات . لذا ليس عندكم كلمة لكل شيء ؟
 تستعمل كلمة النفس للتعبير عن أشياء مختلفة جداً . فالبعض يسمون النفس بهذا
 الحياة، وبهذا المعنى يصح القول مجازاً : إن النفس شارة نفسية (١) مبنية من الكل
 الأكبر . هذا التعبير الأخير يصور المصدر الكوني الذي منه ينبع كل المبدأ الحيوى الذي منه
 واحد قيسطاً و الذي يعود إلى التلة بعد الموت . هذه الفكرة لا تنفي بتناً الفكرة عن
 كائن خلقي متعمّز عن غيره ، مستقل عن المادة ، ويحتفظ بفرديته . هذا الكائن هو الذي
 أيضاً يدعى بـنفس وبهذا المعنى يمكن القول إن النفس روح مجسدة . عند ما جاءت
 الأرواح بتفاصيلها عن النفس ، فهم فسروا الكلمة بحسب تخصيصها لمعنى معين و
 وفقاً للأفكار الدينية التي كانوا لا يزالوا متشرّبين منها إلى حد ما . ذلك ناتج من فقر
 لغات البشر التي ليس لديها كلمة خاصة لكل فكرة ، ومن هنالك الكثير من الأخذ
 والمناقشات التي تجمّعت منها . هذا هو السبب الذي جعل الأرواح العليا تقول لنا أن
 تناهُم أولًا بين بعضنا على الكلمات التي نستعملها (٢) .

١٤٠ - ما قيمة النظرية القائلة إن النفس مجزأة إلى أجزاء بمقدار عدد العضلات، وبهذا التجزء تُشرف على كل من وظائف الجسم؟

يتعلق ذلك أيضاً بالمعنى الذي يُنَسَّب إلى الكلمة نفس . فإذا يُقصَد بها المائع الحيوي ، فالنظرية صائمة ، وإنما إن كان يُقصَد بها الروح المتجسدة ، فهي غلط . قلنا لكم إن الروح لا تتجزأ بل تنتقل الحركة إلى الأعضاء بواسطة المائع المتوسط بينها وبين الجسد ، دون أن تعجزاً لهذا الغرض .

١٤٠ - مَرْدُوكُ، بَعْضُ أَرْوَاحِ جَامِتْ بِهِذَا التَّفْسِيرِ •

الأرواح الجاهلة قد تُخطئ فتتخذ المعلول علةً

٤) النفس تعمل بواسطة الأعضاء ، والأعضاء بدورة تتعش بالحياة بتأثير المائع الحيوي الذي

(١) إيجائي وإحيائياً : ANIMIQUE الكلمة تشير إلى ما جاء في animisme التعليم الفلسفي العصري المشتق من أفكار الحضارات القديمة والمتوسيع في معنى أفسح لفلسفة بدائية عامة . وفقاً لهذا التعليم تُحيي النفس جميع أشياء الكون ، الحياة والعدية الحركة ، وهي المحدث الأولي لجمع الأحداث المقلية والحيوية والظواهر الطبيعية (ملاحظة المترجم) .

* (٢) انظر في المقدمة ، فصل ٢ ، التعليق على كلمة "نفس" .

- ١٤٠ يتوزع عليها وبغزاره أكبر على الأعضاء التي هي مراكز الحركة أو منها هاها . لكن هذا التفسير لا ينطبق على النفس إذا اعتبرناها الروح التي تسكن الجسد طيلة الحياة وتهجره بعد موته .

١٤١ - هل هناك شيء من الحقيقة في رأي الذين يعتقدون بأن الروح خارجية وأنها تحيط بالجسد ؟

ليحيط الروح داخل الجسد كالعصفور في القفص ، بل هي تشبع وتستعلن إلى الخارج كما الضوء يحيط خلال كُرة زجاجية أو كالمصوّت حول مصدر صوتي . في هذا المعنى يجوز القول إن الروح خارجية ولكنها ليست لذلك السبب غلافاً للجسد . إن للروح غلافان : الأول دقيق وخفيف والذي تسميه باطل الروح والثاني غليظ ومادي وثقيل وهو الجسد . الروح هي المركز لجميع هذه الغلافات مثل البذرة في نواة الثمرة كما سبق لنا القول .

١٤٢ - ما رأيكم عن النظرية الأخرى القائلة إن روح الطفل تستكمل في كل طور من أطوار الحياة ؟

الروح هي واحدة فقط وهي كاملة في الطفل كما في الشخص البالغ السن . إنما الأعضاء أي أدوات استعلن الروح هي التي تتسع و تستكمل . أي مرة أخرى اتخذ المعلول علة .

١٤٣ - لماذا كل الأرواح لا تنفس ماهية الروح بطريقة واحدة ؟

كل الأرواح ليسوا مستعينين على السواء في هذه الأمور . هناك أرواح ضيقوا العقل لا يفهمون المجردات فهم مثل الأطفال في عالمكم ، وهناك أيضاً أرواح هم علماء مزيفون يستعملون كثرة العبارات والكلام ليُوحوا بالاحترام كما هو الحال أيضاً عندكم على الأرض . فضلاً عن ذلك ، حتى الأرواح المستترة قد تتفوه بكلام مخالف ولكن المغزى واحد ، لا سيما عند البحث في أمر تتجزّل لكم التعبير عنها بجلال ، فينبغي استعمال استعارات ومقاربات ولكنكم تظنونها أمر واقعية .

١٤٤ - ما هو تفسير ما يُسقّى بروح العالم ؟

هو المصدر الكوني للحياة والذكاء من حيث تليد الفرديةات . على أن الذين يستعملون هذه الكلمات لا يذرون عادةً ماذا يُخْفِنُون بها . إن تفسير كلمة الروح واسع جدًا لدرجة أن كل واحد يُفسرها على مزياج أحلامه . في أحياناً ، تُسْبِّحُ روح إلى الأرض أيضًا والمقصود بذلك هو مجموع الأرواح المخلقة المقطعة إلى قيادة أفعالكم في الطريق الصالح حينما تُصْغِنُون إلى ارشاداتها ، والتي هي كلية عن وكالة الله في كوكبكم .

١٤٥ - لماذا عدد كبير من الفلاسفة القدامى والعصرىين تباحثوا زمناً طويلاً في علم النفس دون أن يصلوا إلى الحقيقة ؟

هؤلاء كانوا رواد التعليم الأرواحي الأبدي الذين أعدوا له الطريق . لكوئهم بشراً بما غلطوا وحسبوا أنكارهم الشخصية هي نور الحق ولكن في ذات الأغلاظ منفعة اذ هي تُظهر الحقيقة ، بابراز ما لها وما ضدّها . عدا ذلك ، فإن بين تلك الأغلاظ حقائق عظمنا دراستها بالمقارنة قد تجعلكم تفهمونها .

١٤٦ - هل للروح مكان معروف و محدد في الجسد ؟

كلاً، ولكنها بالأخص في الرأس في التوابعة الجبارين وفي الذين يفكرون كثيراً، وفي القلب عند الذين يشعرون بعطف شديد وأعمالهم تتعلق بالانسانية أجمعها.

٦٤٦ - ما قيمة رأي الذين يضعون الروح في مركز حيوي في الجسد؟

معناه أن الروح تقطن بالأخرى في تلك الناحية من جسدكم، إذ أن إليها تؤدي جميع المشاعر، أما الذين يظلون أن الروح تسكن فيما يعتبرونه مركز الحيوة، فهم يخلطونها بالمائع الحيوي أو بالمبدأ الحيوي. على أنه يجوز القول إن مقر الروح هو بوجه خاص في الأعضاء التي تعمل لاستعلامات العقلية والخلقية.

٢ - المادّية (١)

٦٤٧ - لماذا المشرّحون والفسيولوجيون (٢) وبشكل عام أولئك الذين يتعقّلون في عسلوّة الطبيعة يميلون كثيراً إلى المادّية؟

يقيس الفسيولوجي كل الأشياء بما يراه. إن ذلك هو كثيراً، أولئك الذين يعتقدون أنهم يعرفون كل شيء، ويأتون التسليم بأن هناك أمور قد تفوق فهمهم. ما يعرفونه من العلم يبت في عقولهم العجرفة ففيظنون أن الطبيعة لا تستطيع إخفاء شيء عنهم.

٦٤٨ - ألا يُؤسف له أن تكون المادّية نتيجة دراسات كان يجب بالعكس أن تكشف للإنسان عذمة الذكاء الذي يحكم العالم؟ هل يجب علينا أن نستنتج من ذلك أنها خطيرة؟

لا يصح القول إن المادّية هي نتيجة تلك الدراسات. فإن الإنسان هو الذي يستخرج منها نتائج خاطئة، إذ يجوز له سوء استعمال كل الأشياء و حتى أحسنها. عدا ذلك، فكرة العدم تغزّلهم أكثر مما يريدون أن يُظهروا، وفي ذوي الطبع القوي تَبَهُجُ أكثر من بسالة. أغلبهم ماديون لا لسبب آخر سوى لأنّهم لا يعرفون شيئاً يملأ ذلك الخواص المُخيف الذي يشعرون به أمام الظاهرة المفتوحة أمامهم. لكن هاتوا لهم خشبة الإنقاذ وسيتسارعون للتمسّك بها.

- (١) هناك خلق، من جراء الحرف في عقولهم، لا يرون في الكائنات العضوية سوى فعل المادّة وينسبون كل أفعالنا إلى تأثيرها. لم يروا في جسم الإنسان إلا إرادة كهربائية، ولم يدرسو في جهاز الحياة إلا حرقة الأعضاء، وكثيراً ما شاهدوا هذا الجهاز يتوقف عقب انقطاع شريان عشيق جداً، ولكنهم لم يروا سوى هذا الشريان. ثم فحصوا إذا ما كان هناك شيئاً آخر، وبما أنّهم لم يروا شيئاً سوى المادّة التي لا تتحرك، ولم يروا الروح تترك الجسد ولم يتمكّنوا من مسكنها، استنتجوا أن كل شيء موجود في خواص المادّة وأن من جراء ذلك، بعد الموت ينزل الفكر في العدم. لو كان الأمر هكذا لكان عاقلة مُخزنة، لأن لا يعود للخير وللشر معنى. ويكون للإنسان الحق أن لا يفتك بالإنسانة وأن يضع فوق كل شيء مسوّة حياته في المذّات المادّية. فتتحل الروابط الاجتماعية.

(١) المادّية نظرية مُنافاة لل تعاليم الروحانية، ينادي بها الذين ينكرون وجود الروح أي النفس، قائلين إنه لا يوجد سوى المادّة في كل شيء، وإنه ليس هناك عنصر روحي لا مادي (المترجم).

(٢) المتعاطون في دراسة تركيب الحيوان والنبات وأعمال الأعضاء (ملاحظة المترجم).

وتنبئ بأسمى العواطف الودية على الدوام . لحسن الحظ ، هذه الأفكار لا تعمّ كل البشر ، وحتى يمكن القول إنها محدودة جدًا ولا تعمّ عن آراء فردية اذ لم تقام في أي مكان كذهب منتظم . إن كان هناك مجتمع مبني على هذا الأساس لكان فيه بذور انحلاله ولفترس أعضاؤه بغضهم بعضًا كوحش بريء .

يشعر الإنسان بذريحيه بأن الحياة لا تنتهي بموته و يرتعب من فكرة العدم . برغم إصرارهم على عدم وجود حياة مُقللة ، فإن عددًا قليلاً فقط ، عند دنو الموت ، لا يتسائلون عما يتطلرون بعد وفاتهم . ذلك لأن فكرة وداع الحياة وداعاً دون عودة تحزن وتربع أقوى القلوب . أفعلاً ، من يستطيع مواجحة الفصال كامل وأبدى عن كل ما هو عزيز له ولا يهالي ؟ من يستطيع أن يرى ولا يرتد ، المُهوة الضخمة الخاوية التي تتفتح أمامه لتبتلع النَّابِد كل ذكائنا وكل تمنياتنا ولا يقول في نفسه : بعد موتي لا يوجد شيء سوى العدم والفناء الدائم . في بضعة أيام سوف لا يذكرني أحد من الذين يبقوا بعدي وحتى الأرض ذاتها ستُقيد كل أثر لحياتي على الأرض ، والخير الذي فعلته سينتساه ناكروا الجميل الذين أسدت إليهم ، ولا شيء هناك لتعويض كل هذه الخسائر ولا شيء أمامي أنتظره عدا جسدي الذي سيأكله الدود .

هل هناك صورة أبشع من هذه ، تُقْسِّيرُ لها الأبدان وتُجْمَدُ أمماً ؟ يُعلّمُنا الدين أنه يستحيل أن يكون نصيحتنا هكذا ويُؤيد العقل هذا التعليم . لكن الإشارة إلى حياة قادمة مُهمَّة وغامضة ، لا يكفي لإرضاع احتياجنا الطبيعي إلى شيءٍ موحد . هذا هو ما يُدخل الشكوك في العقول . فيقول الكثيرون : سُلّمْ بأن لنا روح ، ولكن ما هي روحنا ؟ أليها شكل ما أو هيئة ؟ أهي كائن محدود أم هي شيءٌ مهيم وبلا شخصية ؟ يقول البعض إنها نفَّث من الله وبالبعض إنها شارة وغيرهم إنها جزء من الكل الأكبر ، أي مصدر الحياة والذكاء . لكن ماذا تُقْدِّم لنا هذه التفاسير ؟ ما منفعة الروح لنا اذا كان نصيحتها بعد الموت هو أن تعود إلى الكُلُّة الكونية كقطرات الماء إلى البحر المحيط ؟ إلا فقد أن فرد يتنازع على العدم ؟ ويُقال أيضًا إن الروح لامادية ، ولكن لا يمكن أن ما هو لامادي أن يكون له شكلاً أو حجمًا و من ثم بالنسبة لذهنانه هو كأنه لا شيء . يُعلّمُنا الدين أيضًا أننا سنكون سعداء أو تعساء بحسب ما نفعله من خير أو من شر . لكن ما هو يا ثُرى نوع هذه السعادة التي سنكون نصيحتنا في أحضان الله ؟ أهي اغتباط أو مشاهدة أبدية دون أي عمل آخر سوى ترتيل الترانيم والتسلبية للخالق ؟ وإنما الجنَّة ، أهي حقيقة أم مجازة ؟ يعترف رجال الدين بأنها مجازية وبساطة عليه نسأل بدورنا ما هي طبيعة ذلك العذاب المفترض في الصورة المجازية ؟ وأين مكانه ؟ وقصاري الكلام ، ماذا يُفْعَل وماذا يُرَى في ذلك العالم الذي ينتظرنَا جهنماً . يُقال إن من ذلك العالم لم يرجع أحد بعد ليخبرنا عنه . هذا القول مخطئ اذ أن رسالة الأرواح جاءت بالضبط لـتُنْظَلِّعَنا عن هذا المستقبل لتجعلنا بقدر الامكان للمسه وبها إلينا الأرواح لا يعود يكون تخميناً و ظننا يتخيله كل واحد بحسب تصوّراته وينشد به الشعر بخيالهم أو يملؤونه باستعارات ورموز فيزيدوننا إرهاكاً ، بل هو العالم الآخر الحقيقي كما هو في الواقع ، أتوا به إلينا الآن كائنات من عالم ما بعد الموت فوصفو

(لـنا حالاتـهم الحاضـرة و مـاذا يـفـعـلـون ، و هـكـذـا جـعـلـوـنـا بـالـتـقـرـيـب ، نـتـفـرـجـ عـلـى جـمـيعـ
ـتـقـلـيـاتـ حـيـاتـهـمـ الـجـدـيـدةـ ، و بـهـذـهـ الطـرـيـقـ أـرـوـيـاـ النـصـيـبـ المـحـتـمـ الـذـىـ يـتـنـظـرـنـاـ بـحـسـبـ
ـأـسـتـحـقـاقـاتـنـاـ وـ إـسـاءـاتـنـاـ .ـ هـلـ فـيـ ذـلـكـ شـيـءـ مـضـادـ لـلـدـيـنـ ؟ـ بـالـعـكـسـ ،ـ اـذـ مـاـ نـوـىـ هـوـ
ـأـنـ الـجـاهـدـيـنـ يـعـودـونـ إـلـىـ إـيمـانـهـمـ وـ الـفـاتـرـيـنـ يـتـجـدـدـونـ فـيـ التـقـوـيـ وـ الثـقـةـ بـالـلـهـ ،ـ
ـإـذـنـ الـأـرـواـحـيـةـ هـيـ أـقـويـ مـسـاعـدـ لـلـدـيـنـ .ـ وـ بـمـاـ أـنـ الـأـمـرـ كـذـلـكـ ،ـ فـلـاـ بـدـ أـنـهـ جـارـ
ـبـشـيـةـ اللـهـ ،ـ لـيـنـتـعـشـ إـيمـانـنـاـ الـمـتـرـجـوـجـ وـ نـعـودـ إـلـىـ طـرـيـقـ الـصـلـاحـ ،ـ بـمـعـاـيـنـتـاـ لـمـاـ
ـيـتـنـظـرـنـاـ بـعـدـ الـمـوـتـ .ـ

الرجوع من الحياة الجسدية إلى الحياة الروحية

الفصل الثالث :

- ١ - الروح بعد الموت وفريديتها • الحياة الأبدية
- ٢ - الفصال الروح عن الجسد - اضطراب الأرواح بعد الموت

١ - الروح بعد الموت

١٤٩ - ماذا يحدث للروح في ساعة الموت ؟

تعود إلى حالتها الحقيقة كروح ، أي ترجع إلى عالم الأرواح الذي مجريته لوقت فقط .
١٥٠ - هل تحفظ الروح فريديتها بعد الموت ؟

أجل ، فهي لا تفقد ها أبداً ، إذ ماذا تكون الروح إن لا تحفظ فريديتها ؟

١٥٠ - كيف تتيقّن الروح من فريديتها ما دام ليس لها جسد مادي ؟

لا يزال لديها مائع خاص بها تأخذه من جوّ كوكبها و الذي يمثّل مظهرها في تجسّدها الأخير .
هذا المائع هو إطارها .

١٥٠ ب - الآ تأخذ الروح شيئاً معها من هذه الدنيا ؟

لا شيء سوى تذكّار حياتها ورimentiها في الذّهاب إلى عالم أحسن . ذلك التذكّار شديد العُذُوبة أو العراة بحسب ما فعلته في الحياة . بعدها ما تكون طهارتها يكون ادراكها بتفاهة ما تركته على الأرض .

١٥١ - ما قيمة الرأي القائل إن الروح بعد الموت تعود إلى الكل الكوني ؟

الإ يُشكّل مجموع الأرواح كُلّاً شاملًا ؟ أليس هو عالمًا بأسره ؟ عند ما تكون أنت في مَجْمِع ، تكون أنت جزءًا متممًا من ذلك المَجْمِع ، و مسع ذلك تحفظ فريديتك كل حين .

١٥٢ - ما البرهان على دوام فردية الروح بعد الموت ؟

البيت برهاناً لكم المخبرات التي تأتي إليكم ؟ إذا ما كُنْتُم عميّاً فستَرُون و إذا ما كُنْتُم طرشاً فستسمعون ، فإن في أحيان كثيرة يكلّمكم صوت يُكشف لكم عن وجود كائن خارجكم .

١) الذين يظلون أن الروح بعد الموت ترجع إلى الكل الكوني يُخطئون إن كانت فكريتهم تشير بذلك إلى ضياع فردية الروح مثل قطرة الماء عند ما تسقط في البحر المحيط .
١) وهم صائدون إن كانوا يفسرون الكل الكوني بأنه مجموع الكائنات الالاجسدية ، وأن كل نفس أو روح هو جزء من ذلك الكل .

- لو كانت الأرواح تندمج في الكتلة لما كانت تحوي إلا صفات المجموع، وكانت لا تتميز بين بعضها البعض، ولما كان لها ذكاء ذاتي، ولا صفات ذاتية، بينما جميع مخاطبنا معاً تشعرنا بادرائتها بالذاتية الفردية وب-Barada متغيرة. في كل المناسبات، يدلّ تنوع صفاتها اللامحدود بالذات على فرد ياتها المختلفة. لو كان بعد المجموع مجرد ما يُدعى بالكل الأكبر الذي يستطيع كل الفردية، لكن هذا الكل متعالاً في صفات، ومتعدد كأنت كل المخبرات التي تأتي من العالم الذي لا يُرى مخبرات متشابهة. وبما أنها تجده في ذلك العالم من هم صالحون ومن هم أشرار، ومن هم علماء أو أغيار، ومن هم سعداء أو أشقياء، وتجد فيه من جميع الطياع، كالبُشُوش والحزين والطائع والوقور الخ، لا بد أنهم أشخاص متغيرة. وتزداد الفردية جلاً حينما هذه الكائنات تُثبت شخصيتها بدلائل لا يجد الـ فيها ودقائق شخصية عن حياتها على الأرض يمكن التتحقق منها. فلا محل للإرتياح من شأنها عندما تستعلن للأنظار في الروى. علّموها فردية الروح نظرياً كعقيدة دينية، إنما الأرواحية جعلت فردية الروح واضحة وجلية، فإذا جازت العبارة، أمراً مادياً وملوؤساً.

١٥٢ - ما المعنى المقصود بالحياة الأبدية؟

المقصود هو حياة الروح التي هي حياة أبدية. أما حياة الجسد فهي عابرة ومؤقتة. عند ما يموت الجسد تعود الروح إلى الحياة الأبدية.

١١٥٢ - أليس أصوب تسمية الحياة الأبدية حياة الأرواح الطاهرة التي، لكونها قد بلغت درجة الكمال، ليست بحاجة إلى احتفال التجارب؟

إليها بالأحرى السعادة الأبدية. على أن الأمر مسألة كلمات. سموا الأشياء كما يتراهى لكم شرط أن تتفقوا على معانيها.

٢ - انفصال الروح عن الجسد

١٥٤ - هل يشعر الإنسان بألم لدى انفصال روحه عن جسده؟

كلا، بل كثيراً ما يتآلم الجسد أثناء الحياة أكثر مما يتآلم في ساعة الموت، إذ أن الروح عندئذ لا تشعر ولا تدرى بما هي. الشعور بالآلام أحياناً في ساعة الموت يطلب للروح اغتناطاً إذ تسرى نهاية متفاهاً على الأرض.

(في الموت الطبيعي الذي يأتي من ضئال الأعضاء على أثر تقدم السن، يترك الإنسان الحياة دون أن يدرى بذلك، كلهبة قنديل تنطفئ من عدم الزيت.

١٥٥ - كيف تتفصل الروح عن الجسد؟

باحتلال الأربطة التي كانت تعسكها، تخلص الروح من الجسد.

١١٥٥ - هل يحصل هذا الانفصال حالاً وبانتقال فجائي من حالة إلى أخرى؟ هل هناك فاصل واضح بين الحياة والموت؟

كلا، فإن الروح تتخلص تدريجياً ولا تفلت من الجسد كالعصفون المحبوس الذي يطلق سراحه جائماً

نلامس الحالستان ولا تتميز واحدة من الأخرى ، ب بحيث أن الروح تتخلص شيئاً فشيئاً من أربطتها ، وهذه الأربطة تتفكك ولا تنقطع .

أثناء الحياة ترتبط الروح إلى الجسد بواسطة غلاصمها النصف مادي أي إطارها ، الموت هو تلاشى الجسد فقط وليس هو تلاشى ذلك الغلاف الثاني الذي ينفصل عن الجسد عند ما تتوقف الحياة العضوية في الجسد . تُردد المشاهدة أن في لحظة الموت ، لا يتم فجأة تخلص الإطار بال تماماً ، بل يحدث تدريجياً وببطء يختلف بحسب الأشخاص . في بعض الأشخاص يتم بسرعة ويمكن القول إن لحظة التخلص تلي لحظة الموت بساعات قليلة . أما في آخرين ، بالأخص الذين كانوا في حياتهم شديدي التمسك بالمادة وشهوانيين ، يهبطاً التخلص كثيراً وقد يطول أحياناً أيامًا أو أسبوعين و حتى شهوراً ولا يعني هذا التأخير أن هناك حيوية في الجسد ، وأن من الممكن أن تعود إليه الحياة ، بل هو مجرد اجتذاب بين الجسد والروح ، اجتذاب هذا يختلف بحسب مقدار الأهمية التي أعطاها الروح إلى المادة أثناء الحياة . فعلاً من الممكن أن يقدر ما اتجاذب الروح إلى المادة في حياته وتوحد معها يكون مقدار الصعوبة ليتحرر منها بعد الموت بينما الاعمال العقلية والأدبية وممارسة الأفكار السامية تجعل التخلص يبدأ حتى أثناء الحياة الجسدية ، ولذلك عند مجيء الموت يكاد يكون التخلص فوريًا . هذا هو ما استنتج من الدراسة التي أجريت على عدد كبير من الأفراد الذين رواهوا في لحظة الموت . هذه المراقبات تبرهن أيضاً أن الانجذاب الذي ، في بعض أفراد ، يستمر بين الروح والجسد ، قد يكون أحياناً ملماً جداً ، إذ يجعل الروح تشاهد بشاعة انحلال جسدها على أن هذه الحالة استثنائية وتخص بعض أساليب العيش وبعض أنواع الموت وتحدث في بعض الذين يتتحررون .

١٥٦ - أمن الممكن أن يحدث الانفصال النهائي بين الروح والجسد قبل انتهاء الحياة العضوية تماماً؟

في سكون الموت تسهر الروح والجسد أحياناً ، فلا ييقن فيه سوى الحياة العضوية . لا يعود الإنسان عني عن نفسه ، ومع ذلك لا يزال فيه نسمة حياة . الجسد آلة يحركها القلب وتهق فيه الحياة طالما القلب يعيش الدم في العروق ولا يحتاج للروح لذلك .

١٥٧ - هل تشعر الروح أحياناً في لحظة الموت بتوقع أو انخطاف روحى يجعلها تستشف العالم الذى أوشك أن تدخل فيه؟

كثيراً ما تشعر الروح بانحلال القيود التي تربطها بالجسد فتهذل حينذاك كل جهد هنا لتقضم كلّهم . و حينما تكون منفصلة جزئياً عن المادة ، ترى المستقبل مُبسطاً أمامها ، فتترنم سلفاً بحالتها كروح .

١٥٨ - مثال الدودة التي تزحف أولاً على الأرض ثم تحبس نفسها داخل التغفة في موت ظاهري لتحيا ثانية في غرفة رائعة ، هل يعطنا فكرة عن الحياة الأرضية ، فالموت ، ثم حياتنا الجديدة؟

فكرة صغيرة . المثال لا يأس به ، إنما يجب ألا يؤخذ بالحرف كما يحدث معكم عادة .

١٥٩ - ماذا يشعر الروح آنما يتلقى أنه في عالم الأرواح ؟

يتوقف ذلك على حالة الروح . فإن فعلت الشريعة الإسلامة ستجد نفسك حسلاً جداً منذ أول لحظة لكونك أسلأْتَ . أما للصديق فالحالة مختلفة جداً لأن الروح يشعر أنه استراح من حمل تحمله وأنه لا يخشى أي نظر ينتبه له .

١٦٠ - هل يتلاقى الروح حالاً بالذين عرفتهم على الأرض وما توا قبله ؟

أجل ، بحسب ودّه لهم ووّدهم له . كثيراً ما يأتون لاستقباله حين رجوعه إلى عالم الأرض ويُساعدونه على التخلص من لفاف المادّة ، كما أيضاً يتلاقى بآنس كثيرون ضاعوا عن نظره أثناء إقامته على الأرض ، ويرى الذين هم بِجَوَابِيَّونَ (١) . أما معارفه المتّبعة فهم يذهبون لزيارة قبورهم .

١٦١ - في الموت الأحمر والموت الناتج من حادثة ، عند ما الأعضاء لم تتضاعف بعد من تقدم العمر أو من الأمراض ، هل يحصل الفصال الروح وتوقف الحياة في آن واحد ؟

هو كذلك عادة ، ولكن في جميع الأحوال ، الفترة بينهما قصيرة جداً .

١٦٢ - وفي قطع الرأس مثلاً ، هل يحفظ الإنسان وعيه لحظات قصيرة بعد الاعدام ؟

في حالات كثيرة ، يحفظه طوال دقائق إلى أن تتوقف الحياة العضوية تماماً ، ولكن أيضاً الخوف من الموت كثيراً ما يجعله يفقد وعيه قبل لحظة الاعدام .

- () ما يقصد هنا هو مجرد الوعي الذي قد يشعر به المُعاقب عن نفسه كأنسان يهواسته الأعضاء ولا كروح . إن لم يكن قد فقد هذا الوعي قبل العقلاب ، من الممكن أن يحفظه طوال لحظات ، ولكنها لحظات قصيرة جداً ، وهذا الوعي يزول تماماً مع زوال الحياة العضوية في الفُخْ . غير أن زوال الوعي لا يعني لذلك أن إطار الروح قد تخلص تماماً من الجسد ، وإنما العكس . في جميع حالات الموت العنيف حينما الموت لا يحدث من إنفاس القوى الحيوية تدريجياً ، تكون الروابط التي تجمع الجسد مع إطار الروح شديدة التشتت ، ولذلك التخلص التام متباطٌ .

اضطراب الأرواح بعد الموت

١٦٣ - هل تعي الروح حالاً عن نفسها وقتها تسجو الجسد ؟

تعي حالاً ليس هو التعبير الصحيح لأن الروح تتحقق في حالة اضطراب وقتاً ما .

١٦٤ - هل تشعر جميع الأرواح بذلك الاضطراب بنفس الدرجة وطوال نفس المدة لدى انفصال الروح عن الجسد ؟

كلا ، فإن ذلك يتوقف على درجة الارتقاء الروحي . الروح الذي قد تظهر يكاد يرجع له إدراكه على الفور ، لأنه قد تحرر من المادة خلال حياته الجسدية ، بينما الإنسان الجُسْداني الذي ضممه (١) الأرواح التجوالية هي التي تتتجول تائهة في الظلام دون اتجاه في عالم الأرواح . هذا التجوال قد يدوم أشهر أو سنتين أو ثلاث السنتين إلى حين ظفق إعانة الرحمة الالهية (ملاحظة المترجم) .

معنٰى بالشهوات ، فهو يحفظ تأثير العادة فيه مدة أطول بكثير .

١٦٥ - هل معرفة الأرواحية لها تأثير على طول أو قصر مدة الاضطراب ؟

تأثير كبير جدًا إذ أن الروح كان يفهم سلفاً حالته . إلا أن ما له تأثير أقوى هو ممارسة البر و صفات الضمير .

في لحظة الموت يشعر الروح في أول الأمر بحالة ارتياك كبير ولذلك يحتاج إلى بعض الوقت ليتيقن عن حالته . يشعر بدوخة شديدة وكفن أفاق من نوم عميق ، ويمر به أن يتحقق من حالته . ثم يعود إليه صفات أفكاره ويتذكر ما مضييه بمقدار ما يزول تأثير المادة التي تخلص منها منذ قليل ، وبمقدار ما يتبدل ما يشبه الضباب الذي يُظلم أفكاره .

الاضطراب الذي يلي الموت قد يكون طويلاً أو قصيراً ، وقد يدوم ساعات قليلة أو أشهر طوولة أو حتى سنين عديدة . فأقصر اضطراب هو عند الذين في حياتهم على الأرض تطابقاً مع حياتهم المقللة لأنهم إذ ذاك يفهمون حالتهم حلاً .

يُقدم هذا الاضطراب ظروف خصوصية بحسب طباع الأشخاص ، وبالأخص بحسب أنواع الموت . في حالات الموت الأحمر ، بالانتحار وبالاعدام وبحادية ومن داء السكتة ومن جرروح الخ ، ينهي الروح ويستغرب ولا يعتقد بأنه مات . ويشتت بتذكرة بالضد إذ أنه يرغم كل شيء يرى جسده ويعلم أن هذا الجسد هو جسده ، ولكن لا يفهم أنه منفصل عنه . يذهب إلى الذين يتودّد إليهم ويكلّهم ولا يفهم لماذا لا يسمعونه . يطول هذا الوهم إلى حين يتم تخلص الإطار ب الكامله . حينذاك فقط يتيقن الروح ويفهم أنه ليس من الأحياء . يمكن تفسير هذه الظاهرة ببساطة ، فعند ما يُفاجأ بالموت بفجأة ، ينبعق الروح من التغيير الفجائي الذي طرأ على كيانه ، لأن فكرة الموت لا تزال تتعين له الإثارة والتلاشي . لكن بما أنه ما زال يفكّر ويرى ويسمع ، فهو يجزم أنه لم يمُتْ . وما يزيد وفمه هو أنه يرى نفسه جسماً مشابهاً للجسم الآخر بالشكل ولكن لم يستثن له بعد الوقت ليتحقق طبيعته الأخرى . يُظنه هبّتنا وكثيراً كجسده الأول ، وعندما يُلقي نظرة إلى هذا الأمر يتعجب من كونه لا يستطيع أن يُحيطه .

هذه الظاهرة تشبه ظاهرة المترّيسين المبتدئين الذين لا يصدّرون أسمهم يوماً ، ذلك لكون النوم لديهم معناه توقف جميع حواس الاركان . وبما أنهم يفكرون بدون عائق ويزرون ، يتراهى لهم أنهم لم يمسوا يوماً . تُصاب بعض الأرواح بهذه الغرابة حتى إذا لم يفاجئها الموت ، إلا أن هذه الحالة تحدث غالباً للذين ، وإن كانوا مَوْضِنْ ، فهم كانوا لا يفكرون بالموت . فترى في هذا الأمر منظراً غريباً وهو أن الروح يحضر جنازته كما لو كانت جنازة شخص آخر ويتكلّم عنه كأنه لا شأن له فيه ، إلى حين يدرك حقيقة حاليه .

الاضطراب الذي يعقب الموت لا ألم فيه بتناً للرجل الصالح ، فإنه هادئ ويشبه من كل النواحي مشاعر من يستيقظ من نوم ساج . أما من له ضمير غير صافٍ فصحوه شديد القلق والأهوال وترك المشاعر تزداد على قدر ما يتيقن عن حالته . في حالات الموت الجماعي ، لوحظ أن كل الذين يملكون في آن واحد ، لا يرون بعضم بعضاً دائمًا في الحال . وفي الاضطراب الذي يعقب الموت ، يذهب كل واحد في طريقه أولاً يمالي الآباء الذين يهمونه .

تَعَدُّدُ الْحِيَاوَاتِ

الفصل الرابع :

- ١ - التجسد المترکر
 ٢ - عدالة التجسد المترکر
 ٣ - التجسد في مختلف العوالم
 ٤ - ارتحال الارواح لا رتقائهما و تدرجها
 ٥ - مصير الارواح بعد الموت
 ٦ - الجنس (ذكر و مؤنث) عند الارواح
 ٧ - القرابة و النسب
 ٨ - مشابهات جسدية و معنوية
 ٩ - الأفكار الفطرية

١ - التجسد المتكسر

١٦٦ - الروح الذى لم يبلغ الكمال أثناً الحياة الجسدية ، كيف يستطيع إتمام تعميقه ؟

• باحتمال التجارب في حياة جديدة

١٦٦ — كيف يُنجِز الروح هذه الحياة الجديدة؟ فهو يتحوّل كروج؟

١٦٦ بـ - اذن يعيش الروح حيوات جسدية عديدة ؟

أجل، جميعنا نعيش حيوات تعددية . • الذين يُنكرون ذلك يريدون أن تهقوا جهلاً مظہم . • ذا
هو ما يرغمون .

١٦٧ ج - قد يُستنتج إذن من هذا القول أن الروح بعد أن تهجر جسداً تَتَّخِذ جسداً آخرأو بعبارة أخرى هي تتجسد في جسد جديد . أبهذه التفسير يلنيغ أن لفهم تصريحكم ؟

د لک و اض ج

١٦) - ما هو هدف التجسد المترکز؟

التکبیر عن الأخطاء و تحسن الإنسانية التصاعدي ، وإلا فلما يكون العَدْل ؟

١٦٨ - هل عدد الحيوانات الجسدية محدود أم يعود الروح إلى التجمّد على الدوام ؟
 هي كل حياة جديدة يخطو الروح خطوة في طريق التقدّم . و حينما يتجرّد من جميع أدواته لا يعود بحتاج إلى تجارب الحياة الجسدية .

١٦٩ - هل عدد التجسدات هو ذاته لكل الأرواح ؟

كلا ، فالذى يتقدم بسرعة يَتَّقِى نفسه من الكثير من التجارب . إلا أن هذه التجسدات المتواتلة الجديدة دائماً ، لأن التقدم يكاد لا يكون له نهاية .

١٧٠ - ماذا يصبح الروح بعد تجسده الأخير؟

يصبح من الأرواح الطاهرة الطهاوية.

٢ - عدالة التجسد العكسر

١٧١ - على ما ترتكز عقيدة التجسد المترکر؟

على عدالة الله وما يُكشف لكم ، فإنّا نكرر ونكرر عليكم : الأَبُّ الْمُصْبِّبُ يترك باب التهوة مفتوحاً ، دائماً لأولاده الضالّين . لا يقول لك العقل إن هناك ظُلْم في أن يُخْرِجُوا من السعادة الأبديّة ولائك الذين تقوم أنفسهم لم يتوّقف على إرادتهم ؟ أليس جميع البشر أبناء الله ؟ إنَّ الجَحْرُ والبغض اللذان والمعاقبات بلا شفقة لا توجد إلا بين الأنانيين .

- ١) تُسمو كل الأرواح إلى الكمال ويعطيها الله الوسائل لهذا الغرض بواسطة تجارب الحياة الجسدية . لكن الله في عذله يُحوّلها أن تُشْحِرَ في حيوات جديدة ، ما لم يتمكن من أن تعلمه أو تنتبه في التجربة الأولى .
- ٢) لا ينسجم مع عدالة الله ورأفته أن يعاقب الله بعقاب أبدي أولئك الذين لاقوا مصاعب خارجة عن إرادتهم في طريق تقدّمهم ، وفي ذات البيئة حيث كانوا يعيشون .
- ٣) إن كان نصيب الإنسان بعد الموت مقرراً ومختوماً ، لكن الله لم يَنْ اغْمَى بالجُمِيع بميزان واحد ولكن لم يعاملهم بإنصاف .
- ٤) الاعتقاد بالتجسد العكسر ، أي الاعتقاد الذي يُقرُّ أن لإنسان عدة حيوات متناسبة ، هو الوحيد الذي يُهيِّب بالفكرة التي تُخْلِيُّها عن عدالة الله تجاه الذين في حالات معنوية صحيحة ، وهو الوحيد الذي يُمْكِنُها عن المستقبل ويُؤْسِسُ آمالنا على أساس متينة ، إذ أنه يُقدّم لنا الوسيلة للنَّفْر عن أخطائنا خلال تجارب جديدة . هذا الاعتقاد يُدعّم العقل و**تعلّمه الأرواح** .
- ٥) الإنسان الذي يُدرك نقصه الروحي يستمدّ من الاعتقاد بالعودة للتجسد أملاً وتعزيز لحالته . إن كان من المؤمنين بعد الله فهو لا ينتظر أن يَكُون ، إلى الأبد ، شيئاً لـ الذين تصرفوا أحسن منه ، لكن مجرد معرفته بأن هذا النقص الروحي لا يُخْرِجُه من السعادة الكبرى إلى الأبد ، وأنه يستطيع اكتسابها بجهود جديدة ، يُشْجِعه ويشدّد عزيمته . من هو الذي لا يأسف في أواخر حياته المهنية لأنَّه اكتسب بعد فوات الأوان خبرة لا يعود في امكانه أن يستفْعَ منها ؟ هذه الخبرة المتأخرة لا تضيّع وسينفع منها في حياة جديدة .

٣ - التجسد في مختلف العوالم

١٧٢ - هل نعيش جميع حيواتنا الجسدية على الأرض؟

كلا ، لا كُلُّها وإنما في عوالم مختلفة . حيائكم في هذه الدنيا ليست الأولى ولا الأخيرة ، وهي إحدى التجسدات الأكثر ماديةً والأكثر ابتعاداً من الكمال .

١٧٣ - هل يرحل الروح في كل حياة جسدية جديدة من عالم إلى آخر أم بمقاييسه أن يُنجِّز

حيوات عديدة في نفس العالم؟

قد يعيش مرات عديدة في نفس العالم إن لم يرتفع أرق مما كان فيه .

١١٧٣ - إذن قد تعود مرات عديدة لتعيش على الأرض؟

ذ. مؤكد .

١١٧٤ - أمن الممكن أن ترجع إليها بعد أن تعيش في عالم آخر؟

بكل تأكيد . و من المحتمل أنك عشت في عالم آخر وعلى الأرض .

١١٧٤ - أمن الضروري أن تعيش ثانية على الأرض؟

كلا ، إنما إذا لا تتقدم ربما تذهب إلى عالم آخر ليس أصلح من الأرض وقد يكون أزدأ منها .

١١٧٥ - هل هناك مفعمة في الرجوع والسكنى على الأرض؟

ليس هناك مفعمة خاصة ، ما عدا إذا كان لإتمام رسالة . ففي هذه الحالة يرثي الروح عمل الأرض كما في أي مكان آخر .

١١٧٥ - أليس أفضل البقاء كروح؟

كلا ، إذ بذلك يتوقف الارتفاع بينما ما يراد هو التقدم نحو الله .

١١٧٦ - أمن الممكن للأرواح التجسد في هذا العالم لأول مرة بعد أن تجسدت في عالم آخر؟

أجل ، كما يمكنك أن تتجسد في العوالم الأخرى . إن جميع العوالم متضامنة وما لا يُنجز في واحد منها يُنجز في عالم آخر .

١١٧٦ - يعني ذلك أن بعض الذين على الأرض قد جاموا إليها لأول مرة؟

يوجد كثير منهم على الأرض وفي درجات مختلفة .

١١٧٦ ب - هل هناك ما تستدل به لمعرفة الأرواح التي على الأرض لأول مرة؟

هي معرفة خالية من أية فائدة لكم .

١١٧٧ - ليهين على الروح أن يمرّ بجميع عوالم الكون ليبلغ الكمال والسعادة العظمى التي هدف كل الناس؟

كلا ، لأن هناك عدد غير من العوالم في نفس الدرجة وحيث لا يتعلم الروح فيها أي شيء جديد

١١٧٧ - إذن كيف تفسّر تعدد حيوات الروح على نفس الكوكب؟

قد يوجد نفسه في كل تجسد في ظروف مختلفة جداً ، وهذه الظروف هي بدورها فرص عديدة لاكتساب خبرة جديدة .

١١٧٨ - هل تعود الأرواح إلى التجسد في عالم أدنى درجة نسبياً من العالم الذي عاشت فيه قبل؟

أجل، عند ما يجب عليها اتمام رسالتها تُعين على الارتفاع، وعندئذ تقبل مهتهجةً شداد الد طك الحياة لأن في تلك الشدائِد وسائل لترتقي .

١١٧٨ - لا يمكن أيضاً أن تكون تلك الحياة حياة تكفي؟ لا يستطيع الله أن يُرسل الأرواح المتمردة إلى عوالم أُسفل درجةَ مَا؟

قد تظل الأرواح متوقفة في تقدّمها ولكنها لا تتراجع إلى الوراء أبداً، وعندئذ يكون قصاصها في عدم ارتقائها وفي أن تُعيد في البيئة المناسبة لكيانها الحيوانات التي أسامت استعمالها .

١٢٨ ب - من هُم الذين يضطرون أن يعيدوا نفس الحياة السابقة؟

هم الذين يفشلون في مهمتهم أو في تجاريهم .

١٢٩ - هل وصلت كل الكائنات التي تسكن العوالم الأخرى إلى نفس درجة الكمال؟

كلا، فإن الحالة فيها هي كما على الأرض . هناك من هم متقدّمون أكثر منكم ومن هم أقلّ منكم .

١٣٠ - عند ما ينتقل الروح من هذا العالم إلى عالم آخر، هل يحفظ الذكاء الذي كان له في العالم السابق؟

دون شك لأن الذكاء لا يضيع، لكن قد لا يوجد لديه نفس الوسائل لإظهار ذكائه . يتوقف ذلك على ارتقاء الروحي وعلى حالة الجسد الذي سيكتسي به (راجع : تأثير الجسد – سؤال ٤٣٦٢) .

١٤١ - هل للકائنات التي تسكن العوالم الأخرى أجسام مشابهة لأجسامنا؟

لا شك أن لها أجساماً إذا لبّى للروح من أن يكتسي بالمادة ليؤثر على المادة . ولكن مادّية هذا الكسا تزيد أو تقل بحسب درجة الطهارة التي بلغتها الأرواح، وهذا الأمر هو الذي يقرر في أي عالم يجب علينا أن نعيش، إذ أن "في بيته أبينا ساكن كثيرة" (١)، ومن ثم درجات كثيرة . بعض الناس على الأرض هم على علم بذلك ويدركون المعنى والآخرون لا علم لهم به بتاتاً .

١٤٢ - هل يوسعنا أن نعرف بالحقائق حالة العوالم الأخرى من الوجهة العادلة والأدبية؟

لا يجوز لنا نحن الأرواح أن نجيب إلا بحسب الدرجة التي قد وصلتم إليها . يعني بذلك أنه يجب علينا أن لا نوحّب بهذه الأمور للجميع لأن كل الناس ليسوا مُؤهلين ليفهموها وألّها قد تشوّش أذهانهم .

() بقدر ما يتپهّر الروح يقترب أيضًا الجسم الذي يكتسيه من الطبيعة الروحية . فتصبح مادة جسده أقل كثافةً ولا يجرّ نفسه بصعوبة على سطح الكوكب وتصير حاجاته الجسدية أقل فحشاً ، ولا تحتاج الكائنات الحية أن تتقابل للاقات . يشعر الروح بحرّة أكبر وفيما يتعلق بالأشياء بعيدة عنه ، يقتني حواساً تجهّلها ، فهو يتصوّر () بأفغان الجنسي ما لا تراه نحن إلا بالفقر .

(١) اشارة إلى كلام السيد المسيح في يوحنا ١٤:٢

() تجلب التتفقية التكامل الادبي فيما تتجسد فيه الروح ، فتتناقض الشهوة والحيوانية وتظل
الأنانية المكان للشعور الأخرى . بناً على ذلك ، في العوالم الأخرى من الأرض ، لا
توجد حروب ولا داعي هناك للبغض والخلاف لأن لا أحد يفكر في إيهام نظيره . علم
الديني بمستقبلهم و الشعور بالطمأنينة من كون ضميرهم خالٍ من التأييب ، يجعلهم
لا يخشون الموت شيئاً ، اذ يرون فيه مجرد عقبة تحول من حالة الى أخرى .
() يجد أن طول الحياة في العوالم المختلفة ، متاسب الى درجة الارتفاع . المادي
والروحي في تلك العوالم ، وذلك معقول تماماً . فكلما قلت مادية الجسد ، قل أيضاً
تعرضه للتقلبات التي تقيده ، وكلما زادت طهارة الروح كلما قل تعرّضه للسقوط في
الشهوات التي تزعجه . هذه أيضا هي إحدى يعم العنابة الاليمية التي تقصد هكذا
() تقصير الشقا في العوالم المختلفة .

١٨٣ - عندما ينتقل الروح من عالم الى آخر ، هل يعود بطفلة جديدة ؟

الطفولة هي مرحلة غير ضرورية في كل العوالم . لكنها ليست حقيقة في جميع العوالم بقدر
ما هي في عالمكم .

١٨٤ - أيجوز للروح أن يختار العالم الجديد الذي سيسكن فيه ؟

لا دائماً ، ولكن يجوز له أن يطلبها وقد يلبي طلبه إن كان يستحق ، فإن دخول الروح
في العوالم يتوقف على درجة رغبته .

١٨٤ - اذا يطلب الروح شيئاً ب شيئاً ، ما الذي يحزم العالم الذي سيكون فيه تجسده القادر

درجة ارتقائه .

١٨٥ - هل حالة الكائنات الحية تستقر على الدوام على ما هي ، جسدياً وأدبياً في كل كوكب ؟
كلا ، فإن العوالم تخضع أيضا لسنة التقى . كلّهم ابتدأوا مثل عالمكم في حالة سفلية و سوف
يطرأ على الأرض ذاتها تحولاً على مثال العوالم الأخرى و تصبح فردوساً أرضياً حينما يصبح سكان
صالحين .

() بناً على ذلك ، ستتفرض في يوم من الأيام الأجناس الحاضرة التي تقطن الأرض لأن
ويحل محلها كائنات أخرى أكثر فأكثر كمالاً . هذه الأجناس المتحضرة ستختلف الإنسان
الحالية مثلاً الإنسانية الحالية خلقت غيرها أحسن منها .

١٨٦ - هل هناك عوالم حيث الروح من كونها كفت عن السكتي في جسد مادي لا يعود لها
كخلاف إلا إطارها ؟

أجل ، هذا الغلاف نفسه يصبح أثيناً جداً لدرجة أنه يجد لكم بأنه غير موجود . تلك هي حالة
الأرواح الطاهرة .

١٨٦ - يلوح لنا من هذا التصريح أنه لا يوجد فاصل واضح بين حالة التجسدات الأخيرة
و حالة الروح الطاهرة ؟

لا يوجد فاصل ، فإن الفرق بينها يتجدد شيئاً فشيئاً الى درجة أنه لا يدرك به ، كما يتبدّل ظلام الليل
الآن في النور .

١٨٧ - هل مواد إطار الروح واحدة في كل الكواكب ؟

كلا ، فهي أثيرية بمقدار كبير أو قليل حسب الكواكب ، لأن الروح عند انتقاله من عالم إلى آخر يكتس بالمادة الخاصة بذلك العالم ويتم ذلك بسعة البرق .

١٨٨ - أتسكن الأرواح الطاهرة عوالمًا خاصة أم هي موجودة في الفضاء الكوني ولا ترتبط بعالم معين ؟

تسكن الأرواح الطاهرة عوالمًا معينة ، إنما ليست محجوزة فيها كالبشر على الأرض بل تستطيع أن تكون في كل مكان بشكل يفوق على غيرها من الأرواح (١) .

(١) تقول الأرواح إن الأرض فيما يخص حالة سكانها جسديةً وأدبيةً هي من الأقل ارتقاءً بين كواكب النظام الشمسي . وتقول أيضًا إن العرين أدنى من الأرض ارتقاءً وإن المشترى Jupiter أسمى منها بكثير من جميع الوجوه . أما الشمس فلا تسكنها كائنات ذات جسد ، بل هي مركز انتقاء الأرواح السامية التي منها تُشع بالفتوح إلى العالم الأخرى التي تديرها عن طريق أرواح أقل ارتقاء منها ، متصلة بها بواسطة المائع الكوني . بخصوص بقية الشمس المادية ، فيظهر أنها تُشع مشع للثبات ، ويظهر أن جميع الشموس هي في حالة مشابهة لها .

لا صلة حتمًا بين حجم الشمس وبعدها وبين درجة تقدم العالم ، إذ يبدو أن الزهرة Venus أكثر من الأرض ارتقاء ، بينما زحل Saturne أقل من المشترى تقدماً . عدة أرواح من الذين أخْبَيَا أجساد أشخاص معروفة على الأرض قالوا إنهم يتوجهون الآن على المشترى الذي هو أحد الكواكب الأكثر اقتراضاً من الكمال ، وكان أند هاشنا كبيراً حينما علمنا أن أشخاصاً كان الرأي العام في هذه الدنيا لا يعتبرها سامية ، دخلت في هذا الكوكب المتقدم جداً . ولكن لإدانتي للدھشة لوذكينا أن هناك أرواح من سكان ذلك الكوكب قد أرسلاوا إلى الأرض لإنجاز مهمّ قد لا تكون في نظرنا في موكّع عالٍ . ثانيةً فيما بين حياتهم على الأرض وحياتهم على المشترى وما عاشوا حياوات أخرى حيث تقدّموا فيها . ثالثاً وأخيراً أن في ذلك الكوكب عدّة درجات لارتفاعها كما في كوكبينا ، وأن بين تلك الدرجات قد يكون هناك المسافة التي بين الإنسان البهجي والأنسان المتدن . بناءً على ذلك ، من كون هناك أرواح تسكن المشترى ، لا يترتب عليه أنها من نفس مستوى الكائنات الأعلى تقدماً ، مثلما الجاهل والfilسوف اللذان يسكنان في بلدي ما ، لا يتساوهان لمجرد وجودهما في ذلك البلد .

ليست الصفات الالزمة لطول العمر واحدة في جميع الكواكب وعلى الأرض ، كما أيضاً لا يمكن مقارنة الأعمار فيها . حينما استحضرنا روح شخص متوفٍّ منذ سنوات ، أخبرنا أنه متوجه منذ ستة أشهر في عالم اسمه مجبول لعلمنا . وإن سألناه عن عمره في ذلك العالم ، أجاب " لا أستطيع تحديد عمرى لأنّا لا نَعْدُ الوقت كما تَعْدُونه وثانيةً أسلوب عيشنا متغير عن أسلوب عيشكم ، ونؤمن هنا سبعين جداً ، وبرغم أنّي موجود فيه منذ ستة أشهر فقط من زمكّم ، فإن عمرى من حيث الذكاء هو ثلاثون سنة من العمر الذي كان لي على الأرض " .

أعطت أرواح أخرى أجوبة عديدة على هذا النسق وتصريحاتها ليست مستبعدة . أما نرى على الأرض عدداً ثقيراً من الحيوانات تبلغ نعمتها الكامل في خلال أشهر قليلة ؟ ماذا يمنع أن يحدث نفس الشيء للإنسان في كواكب أخرى ؟ للاحظ من جهة أخرى أن النمو الذي يبلغه ←

٤ - ارتھال الارواح لارتقائھا وتدرجھا

١٨٩ - أیتمتع الروح ب تمام مقدراته منذ بدء تكوينه ؟

كلا، فإن الروح له طفولته كالأنسان . ليس للأرواح في بدء تهم إلا حياة غزيرة وبالكلاديد ^{لنفسهم وبأفعالهم} ، إذ أن قواهم العقلية لا تنمو إلا شيئاً فشيئاً .

١٩٠ - ما هي حالة الروح في تجسده الأول ؟

حالة الطفولة في الحياة الجسدية ، وذكاءه يكاد ينفتح ، فهو يختبر نفسه على الحياة .

١٩١ - هل أرواح المتخوّشين على الأرض هي أرواح في حالة طفولة ؟

طفولة إلى حد ما ، إذ أنها أرواح قد بلغت شيئاً من التطور ولها شهوات .

١٩٢ - اذن الشهوات هي من علامات التطور ؟

أجل ، من علامات التطور ولكنها ليست من علامات الكمال . الشهوات هي علامة نشاط وعلامة التوقي للذات ، بينما في الروح البدائي ، الذكاء والحياة هما في حالة بذورة فقط .

() تحوي حياة الروح في إجماليها نفس العراحل التي تتتابع في الحياة الجسدية : يسمى الروح تدريجياً من حالة جنين إلى حالة الطفولة ليصل عقب مدد متواتلة إلى حالة البلوغ () التي هي حالة الكمال ، مع الفرق أن الروح ليس معرضًا للانحطاط والهرم مثلما يحدُث في الحياة الجسدية ، وأن حياته وإن كانت لها بداية فلن يكون لها نهاية ، وأنه يحتاج من وجهة نظرنا ، إلى زمن طويل جدًا لينتقل من الطفولة الروحية إلى التطور الكامن وأنه لا ينجز تقدمه في كوكب واحد بل يمر بعالم مختلف . بذاته عليه ، تترتب حياة الروح من سلسلة حيوانات جسدية ، وفي كل واحدة منها يجد الروح فرصة للارتفاع ، مثلاً كل حياة جسدية هي سلسلة أيام وفي كل يوم منها يكتسب الإنسان متيدًا من الاختبار والمعرفة . لكن كما أن في حياة الإنسان أيام لا تُجني ثواباً ، كذلك في حياة السرير حيوانات جسدية خالية من النتائج ، لكن الروح لم يفلح في الاستفادة منها .

١٩٣ - إذا سلك الإنسان سلوكاً صالحًا جدًا من حياته الحاضرة ، هل يستطيع أن يتحلّ كل الدرجات ويصبح روحًا ظاهريًا دون أن يمر بالدرجات المتوسطة ؟

كلا ، فإن ما يَظْلِمُ الإنسان أنه الكمال هو بعيد جدًا عن الكمال . هناك مزايا لا يعرف عنها شيئاً ولا يستطيع فهمها . قد يفلح أن يكون كاملاً ضمن حدود طبيعته الأرضية ، ولكنه لا يزال بعيداً جدًا عن الكمال المطلق . حالته أشبه بحالة الطفل الذي وإن كان ثميناً ، مع ذلك لا ينبع له من العروق بالصيغة قبل أن يبلغ سن الرشد . أو كالمربي الذي يحتاج أولاً دور التقامة قبل أن

الإنسان على الأرض في الثلاثين من العمر قد لا يكون إلا نوعاً من الطفولة إذا قارنته مع ما كان يجب عليه أن يتلخذه . إنه أقصى نظر أن تعتبر أنفسنا المثال المطلق لأنواع الخلقة ، وإن إزال لال للقدرة الالهية أن تعتقد أن الله لا يستطيع أن يخلق شيئاً آخر عالوةً على جسم البشري كما هو على الأرض .

يسترد تمام صحته . رد على ذلك أنه يجب على الروح أن يتقدم في المعرفة والخلق . إن لم يتقدّم إلا في اتجاه واحد فقط ، فيتحتم عليه أن يرتقي في اتجاه آخر لكي يبلغ قمة سلم الكمال ، ولكن بقدر ما يتقدّم الإنسان في حياته الحاضرة تقل وتخف مشقة تجاريه المقلة .

١١٩٢ - هل بقدرة الإنسان أن يُضمن لنفسه هذه حياته الحاضرة عيشة مقبلة أقل حرارة من هذه ؟

دون شك ، فإن بوسعه أن يختصر الطريق الطويل وصعوباته . الغافل فقط هو الذي لا يتقدّم .

١١٩٣ - من الممكن أن يسقط الإنسان في حيواته القادمة إلى درجة أدنى مما كان ؟

نعم في المركز الاجتماعي ، ولكن كلاً كروح .

١١٩٤ - من الممكن لروح إنسان صالح أن تعيش جسداً مجرماً في ثالث جدید ؟

كلا ، ما دام لا يمكن للروح أن تتنفس .

١١٩٤ - من الممكن لروح إنسان فاسد أن يصبح روح إنسان صالح ؟

نعم ، إذا تاب . وحينئذ يكون تجسده الجديد مكافأة لتوبته .

١ سير الأرواح تقدّم وتدرج ، وليس تراجعاً أبداً . فهي تصعد تدريجياً في التدرج الروحي ولا تنزل أبداً من العرتبة التي بلغتها . قد تنزل كأناس في مختلف حيواتها الجسدية إنما لا تنزل كأرواح . هكذا روح إنسان ذو حَوْل وشُوكة على الأرض قد يتأنس بعدئذ كأصغر أهل الحرف والعكس بالعكس . ذلك لأن العراكيز بين البشر هي في أكثر الأحيان بحسب عكس سُمُّ المشاعر الأدبية . هيرودوس كان ملكاً بينما المسيح كان نجاراً .

١١٩٥ - فكرة إمكان التحسن في حياة أخرى ، لا تجعل بعض أشخاص أن تُؤمِّن في الطريق الساقط لظالمهم ألم يُستطعُون الاستدراك فيما بعد ؟

من يفكّر بهذه الطريقة لا يؤمن بشيء بتناً ، وفكرة المعاقبة الأبديّة لا تردعه عن موقفه ، لأن عقده يرفضها ، وهذه الفكرة تُؤدي إلى الإلحاد بكل شيء . لو كانت لم تستعمل إلا الوسائل العنيفة على العقل لارشاد البشر ، لما كان هناك شاكين بهذه المقدار . فعلاً قد يفكّر روح ناقص بالطريقة التي تذكرها ، أثناً حياته الجسدية ، ولكنه حينما يتخلص من المادة سيغيّر قدره ، إذ أنه سرعانًّا سيُدرك مبلغ خطأ تفكيره ، وهذا الادراك يُستصحب شعوراً متغايراً في حياة جديدة . هكذا يُنجِّز التقدّم ولهذا السبب عليه يوجد على الأرض الناس متقدّمون أكثر من غيرهم . فالبعض قد اختبروا ما لم يختبره بعد الآخرون ، ولذلكم سيمكتسبون هذا الفهم شيئاً فشيئاً ، ويتوقف عليهم إسراع أو إبطاء تقدّمهم إلى ما لا حد له .

١ من له وظيفة حقيقة يشتهر بتغييرها بأسرع وقت ممكن . من يتيقن أن شدائده هذه الحياة هي نتيجة نعائمه يسعن ليضمن لنفسه حياةً جديدة أقل شقاً . هذا التيقن يجعله يبتعد بالأحرى من طريق الشر ولا عن فكرة النار الأبديّة التي لا يؤمن بها .

١١٩٦ - بما أن الأرواح لا تستطيع أن تتقدّم إلا يتحمل شدائده الحياة الجسدية ، هل يترتب من ذلك أن الحياة في المادة هي عبارة عن مُتقّ أو مُصفّ حيث يتحتم على كائنات عالم الأرواح المرور به لكي تبلغ الكمال ؟

هو كذلك ، وهي تتحسن في هذه التجارب بتجربتها الشر و بمزاولتها الخير . لكن لا تصل إلى الهدف الذي تسمو إليه إلا بعد عدة تجسدات أو تغيرات متتابعة مدتها قد تكون طويلة أو قصيرة بحسب احتجاجها .

١١٦ - أ هو الجسد الذي يؤثر على الروح أم هي الروح التي تؤثر على الجسد ؟

الروح هي الكل في الكل . جسده هو لباس سَيِّئٌ . وهذا هو الأمر كلّه .

- () لدينا صورة حَسْنَية لمختلف درجات تنقية الروح في عصير العذب ، فهو يحوي روح
- () الخَرَقَ المُسَمَّاء روح العَرَق أو الكحول ، وإنما مُضَعَّفة نتيجةً لعدد كبير من المواد الغريبة عليها والتي تغير صيمها . فلا تصل إلى الطهارة المطلقة إلا عقب تقاطير عديدة ، إذ في كل تقاطير جديدة تتجرد من بعض الشوائب . الأبهيق هو مثال الجسد المادي الذي يجب على الروح أن تسكنه لتتنقّل من شوائبها . المواد الغريبة هي الشوائب التي يطرحها الإطار إلى الخارج لتنقية نفسه بقدر ما يقترب الروح من الكمال .

٥ - صَيْرِ الأولاد بعد الموت

١١٧ - روح الولد الذي يموت في طفولته ، هل هي متقدمة كروح البالغ السن ؟

بل هي أحياناً أكثر تقدماً منه ، إذ من المحتمل أنها عاشت أكثر بكثير وأنَّ كان لها أكثر اختباراً لا سيما إنْ كانت قد تقدّمت في تجسداتها السابقة .

١١٨ - اذن قد تكون روح ولد أكثر تقدماً من روح أبيه ؟

ذلك يحدث كثيراً جداً . إلا تراه بنفسك في أحياناً كثيرة على الأرض .

١١٩ - الولد الذي يموت في طفولته دون أن يفعل شيئاً الشر ، هل تنتسب روحه إلى الدرجات العليا ؟

إن لم يفعل الشر ، كذلك لم يفعل الخير ، والله لا يعفيه من التجارب التي يجب عليه أن يتحمّلها . فان كان ظاهراً بذلك لا لأنه كان طفلاً بل لأنَّه كان أكثر تقدماً قبل تجسده .

١٢٠ - لماذا تنتهي الحياة في أحياناً كثيرة في الطفولة ؟

قد تكون مدة حياة الولد ، للروح المتجسدة فيه ، التكمّلة لحياة سابقة قُطِّعت قبل إتمام غرضها ، وقد يكون موت الولد تجويةً أو تكفيراً للأهون .

١٢١ - ماذا تصير روح الولد الذي يموت في طفولته ؟

تتجسد ثانية لتعيش حياة جديدة .

- () إذا كان الإنسان يعيش حياة واحدة فقط ، وإذا كان مصيره بعدها مقرراً إلى الأبد . هل هناك ، لنصف البشرية التي تموت في الصغر ، استحقاق يوهّلها للتعمق بالسعادة الأبدية دون جهود ، وبأي حق تتحرر من الشروط القاسية عادةً المفروضة على النصف الآخر ؟ إنَّ ترقيناً كهذا لا ينسجم مع عدالة الله . إنما في العودة إلى التجسد يمكن جميع الناس متساوين ويكون المستقبل للجميع دون استثناء وبالمحاباة لأحد . فالذين يتّأخرون في سيرهم لا يجوز لهم أن يلوموا إلا نفسيهم . فإنَّ ينبغي أن يكون للإنسان

الاستحقاق من الفعاله كما له المسئولية عنها .

عذراً ذلك ، لا يدخل في المعقول اعتبار الطفولة كحالة طبيعية لصفاً القلب . إلا
نرى أولاداً مطهوعين بأثرِ الغرائز في سن لم تؤثر عليهم بعد التربية أي تأثير ؟ إلا
نرى أولاداً يظهرُ فيهم ، منذ ولدوا ، الخبث والغش والغدر وحتى غريزة السرقة والقتل
وذلك ب رغم الأمثال الصالحة التي تحيط بهم ؟ يُخْفِي القانون المدني سيماناتهم لكونه
يعتبرُهم لا يدركون ما يفعلون . وهو على حق ، إذ أنهم في الحقيقة يفعلون ذلك عن
غريزة أكثر من عن قصد . لكن ، من أين تأتي هذه الغرائز المختلفة بهذا المقدار ، في
أولاد بعمر واحد ، تربت بنفس التربية وتحت نفس التأثيرات ؟ من أين يأتي هذا الانفساد
الباكر في الأخلاق إذا ما كان من سفلية الروح ، ما دامت التربية لم تؤثر عليهم بشيء ؟
بعد ؟ الفاسدون منهم هم فاسدون من كون أرواحهم تقدّمت أقل من غيرها ولذلك ستكتاب
العواقب لا لأعمالها الصبيانية بل لأعمالها الخطأة في تجسدها السابقة ، وهكذا يكون
الناموس متساوياً للجميع وعدالة الله تسود على كل الناس .

٦ - الجنس (المذكر والمؤنث) عند الأرواح

٢٠٠ - هل للأرواح الجنس المذكر والجنس المؤنث ؟

لا كما تفهمونه على الأرض إذ أن التكوان الذكر والتكوان الأنثوي يرتبطان بالجسد المادي فقط .
يوجد بين الأرواح الود واللجداب ولكنها مهنيّة على تشابه المشاعر بينهما .

٢٠١ - هل بقدرة الروح الذي تجسّد في جسد رجل أن يتتجسّد في حياة جديدة في جسم
امرأة والعكس بالعكس ؟

أجل ، فإن نفس الأرواح تتتجسّد ك الرجال و النساء (١)

٢٠٢ - الروح بينما هو في عالم الأرواح ، هل يفضل أن يتتجسّد في جسم رجل أم في جسم امرأة ؟

ذلك مسألة لا تهم الروح ، فلاموري موقف على التجارب التي يجب عليه أن يتحققها .

تجسّد الأرواح ك الرجال أو النساء لأن ليس لها جنس ذكر أو جنس أنثوي ولكونه يلزمهم
أن يتقدّموا في كل الجهات ، فالتجسد في الجنسين وفي مختلف مواكز المهن
الاجتماعية يجعلهم يمرون بالتجارب التي تتحمّلها الرجال والنساء وأن يعطوا الواجبات
الخاصة بالجنسين ويعطيهم الفرصة لاكتساب خبرة شاملة . لو كان الروح يتتجسّد دائماً
كرجل لكن لا يعرف إلا ما يعرف الرجال فقط ، والعكس بالعكس .

٧ - القرابة والتسلّب

٢٠٣ - هل ينقل الأبوان إلى أولادهم جزءاً من روحهما أم هما يعطيان لهم الحياة الجسدية
فقط ، ثم تأتى بعد ذلك روح جديدة لتعطى للولد الحياة الأدبية الأخلاقية ؟

(١) يعني ذلك أن الروح قد يتتجسّد في حياة ما ذكر و في حياة أخرى كائنة . لكنه عند ما
يتتجسّد في الجنس الآخر ، يجلب معه عادات وتزعّمات وتصرّف و سجايا الجنس الذي كان
يختص به في التجسد أو التجسدات السابقة وينبغي عليه أن يتغلّب على هذه العيوب المضادة
لحالته الجديدة (ملاحظة المترجم) .

يعطيان الحياة الجسدية فقط ، اذ ان الروح لا يتتجزا . من الممكن ان يكون لأب أبله أولاد اذكياً ، والعكس بالعكس .

٤٠٢ - بما أننا عشت حيوات متعددة ، هل ترجع قرابتنا الى ما قبل حياتنا الحاضرة ؟

لا يمكن ان يكون الا ذلك . يقيم تتابع الحيوانات الجسدية بين الأرواح روابطاً ترجع الى حيواتكم السابقة ، وكثيراً ما تكون هذه الروابط من أسباب الانجذاب بينكم وبين بعض الأشخاص الذين يهدون لكم أنفسهم غرباء .

٤٠٣ - في نظر بعض اشخاص ، يهدولهم أن الاعتقاد بالتجسد المعماري يهدم الروابط العائلية يجعلها ترجع الى ما قبل الحياة الحاضرة .

هذا الاعتقاد يُوسع الروابط ولا يهدمنا . بما أن القرابة مبنية على مودات سابقة ، فتكتون الروابط هي التي تجمع أعضاء ذات العائلة بأكثر ثبات ، وتزيد واجبات الأخوة اذ ان في جارك او في خادمك قد يكون روح ارتبط بك بصلات القرابة .

٤٠٤ - ولكنه يقلل الأهمية التي يعطيها بعض الناس لتسبيب اذ يحتمل أن كان لنا في الماضي أيام هرروج كان من حسن مختلف عنا جداً أو عاش في أوضاع مختلفة تماماً .

هذا صحيح ، ولكن هذه الأهمية قائمة على الكثير . ما أكثر الناس يكرهون في أسلافهم هو الألقاب والمكانة والثروة . فهم حمر وجهة فلان خجلاً من جده السكاف الأمين ، وإنما سوف يقتصر من أنه يننسب الى شريف فاسق . على أن مما يقولون أو يفعلون ، فلن يمنعوا الأمر من أن تكون ما هي فعلاً ، لأن الله لم يُرِّبْ نواميس الطبيعة لتطبيق زَهْوهم .

٤٠٥ - بالنظر الى عدم التسب بين أرواح الأخلاف في نفس العائلة ، أينجم عنه أنه من العبث التعبد لتكريم الأسلاف ؟

كلاب كل تأكيد ، اذ يجب على الانسان أن يختبط لكونه ينتمي الى عائلة تجسدت فيها أرواح سامية ، وبرغم أن الروح لا ينبعوا الواحد من الآخر ، فإن مودتهم للذين ارتبطوا معهم بروابط عائلية ، لا يأس بها ، اذ أن تلك الأرواح تجذب عادة الى عائلة ما أو الى أخرى بداع الانجذاب العاطفي أو الصداقات السابقة ، ولكن صدقاً ، أرواح أسلافكم لا تنتهي بتاتاً من تكريكم لهم بداع الكثير . يعود فضلهم عليكم بمقدار إجتهادكم في الاقتداء بمعزايهم الحسنة ، وبهذه الطريقة ولا غيرها لا يكون ذكركم لهم مستحبّاً لهم قط قبل تافعاً لهم أيضاً .

٨ - المشابهات الجسدية والمعنوية

٤٠٦ - يُعطى الآباء عادة الى أولادهما شيئاً جسدياً ، فيهل يعطيان أيضاً لهم الشيء المعنوي ابداً ، لأن لهم أرواح مختلفة . ينبع الشيء من الجسد ، أما الروح فلا ينبع من الروح . هكذا بين أخلاق ذات الذرّة ليس هناك إلا صلات الرَّحم .

٤٠٧ - من أين تأتي المشابهات المعنوية التي توجد أحيااناً بين الآباء وأولادهم ؟

من أنهم أرواح ودودة انجدبت لبعضها بداع تشابه ميلهم .

٤٠٨ - هل لروح الآباء تأثير على روح الولد بعد ولادته ؟

لها تأثير كبير كما قلنا . يجب على الأرواح أن تساهم في تقديم بعضها بعضاً . لذلك مهمة روح الوالدين هي إعانة روح أولادهم على التقدم بالتأديب . هذه المهمة هي واجب عليهمما . فلننشئ فيما يكون الذنب عليهمما .

٢٠٩ - لماذا أبوان صالحان وفاضلان يُنجبان أحياناً أولاداً فاسدة العريكة ؟ بعبارة أخرى،
لماذا المزايا الحسنة في الآباءين لا تجذب دائمًا، طوعاً لسنة الانجداب، روحًا صالحة
لتتجسد كولد لهمما ؟

قد يطلب روح شرير أبىءن صالحين آملاً أن نصائحهما تُرشّدُه في صراط الاستقامة، وكثيراً ما يلهم الله طلبه ويأتمنه عليهما.

٢١٠ - هل باستطاعة الوالدين ، بالأفكار وبالصلوات ، أن يجذبوا إلى جسد الولد روحًا صالحة
بدلاً من روح متأخرة ؟

ولا، ولكن باستطاعتهما تحسين روح الولد الذى أنجاه والذى إشتئن الله عليهما . ذلك واجب عليهمما لأن الاولاد الأردياً مخنة تفرض على الوالدين .

٢١١ — ما سبب تشابه الطبع الذي كثيراً ما يوجد بين شقيقين و خاصة بين التوأم؟

هو لأنهم أرواح ودودة تتجاذب الى بعضها بسبب تشابه عواطفها ولا تنساها من كونها سوية.

٢١٢ - في الأولاد المتصدقين بالجسد والذين لهم أعضاء مشتركة ، هل هناك روحان ، أي بعبارة أخرى ، هل هما نفسان ؟

٢١٢ - بما أن الراوح تتحجّس في التوائم طوعاً لستة الانجداب ، من أين يأتي إذن التفّوّر الذي يراه أحياً بين التوائم ؟

لَا يَتَحَمَّلُ أَنْ يَكُونَ لِلْتَوَاثِمِ أَرْوَاحٌ مُتَجَاذِبَةٌ ، فَإِنْ أَرْوَاحًا سَيِّئَةٌ تَجْتَمِعُ بِهِذَا الشَّكْلِ لِتُتَأْضِلَ مَعًا فِي سِدَانِ الْحَيَاةِ •

٢١٤ - ما رأيك عن قصص أطفال تتضارب في رحم أمها؟

هي استعارة تدل على أن الحقد بينهما متواصل ويرجع بدايته الى قبل ولادتهما . أنت عادة لا تراعي الاستعارات في الأقوال مراجعة كافية .

٢١٠ - ما سوب الطابع المميّز الذي نشاهد في كل شعب في ذاته؟

تجتمع الارواح أيضاً في عائلات مكونة بدافع التشابه في ميلها المعنّاة كثيراً أو قليلاً بحسب درجة ارتقايتها . كل شعب هو عبارة عن عائلة كبيرة حيث تجتمع فيها ارواح متجلذة . و من نزعة افراد تلك العائلات لتجتمع سوية ، ينشأ التشبه الذي تشاهدونه في الطابع المعين في كل شعب . اتظن أن ارواحاً صالحة و روفقة ترحب التجسد بين شعب قاسي الرحمة و فقط ؟ كلا ، لأن الا رواح تتجذب عاطفياً الى الجماهير كما تتجذب الى الافراد لكونها تشعر أنها ستكون في بيئتها بين ذلك القوم .

٢١٦ - هل يحفظ الإنسان في تجسده أنه الجديدة آثاراً مما كان طابعه الخلقي في تجسده أنه السابقة؟

ذلك ممكناً ولكن بفقدانه يتغير . قد لا يكون أيضاً مركزه الاجتماعي هو ذاته . فان كان سيداً وأصبح عبداً، فتتغير رغباته وتحتفل تماماً، فيصبح من الصعب التعرف عليه . بما أن الروح هو ذاته في مختلف تجسده ، قد يكون لاستعانته من حياة إلى أخرى بعض مجازات ولو أنها مكيفة بتغيير عادات وضعه الجديد ، إلى أن تحسناً عظيمًا يغير طابعه تغييرًا كاملاً ، إذ أنه من متغير وقاسٍ قد يصبح متواضعاً ورووفاً نتيجة لفقدانه .

٢١٧ - لأحفظ الإنسان في تجسده المختلف آثاراً من الأوصاف الهدمية التي كانت له في الحيوانات التي سبقتها؟

ليس للجسد الجديد أية علاقة بالجسد القديم الذي يكنى . غير أن الروح تتبع على الجسد وكون الجسد مادة ، فيُرثُم ذلك بتشكل على مقدرات الروح التي تطبع فيه بعض أوصافها ، خاصة في الوجه . بحق قال الناس إن العينين مؤآة الروح أي أن في الوجه بالأخص ، تتبع صورة الروح ، والدلالة على هذه الحقيقة هو أن شخصاً بشيئاً جدًا قد يكون له برغم ذلك شيئاً ما مُسْرٌ للآخرين ، حين يكون غالقاً لروح صالحة وحكيمة ورووفة ، بينما هناك أشخاص ذوو وجوه جميلة جدًا لا تشعر نحوها بأي شيء بتناً و حتى قد تشعر نحوها بعنف . قد تظن أن فقط الأجام الجميلة التكوين هي الغلاف للأرواح السامية الكمال ، ولكنك ترى كل يوم أنساناً من أهل الصلاح في مظاهر مشوهة . برغم أنه لا يوجد مشابهة واضحة بينهم فإن تشابه الأذواق والميول قد يكون له ما يدعى بالتشابه العائلي .

- ١) بما أن الجسد الذي تكتسي به الروح في تجسده جديد لا علاقة له شرطًا بالجسد الذي شلحته ، إذ أنه قد يتأصل من كائن آخر مختلفة جدًا عنها ، إذن من العيب أن يستخرج تتابع حيوانات لمجرد تشابه هو من المصادفة . إلا أن مزايا الروح في كثير من الأحيان تُغيّر الأعضاء التي تستعملها في استعانتها وتطبع على الوجه وحتى على مجموعة الوثائق طبيعًا متميزة . لذلك قد ترى في أوضاع الناس علامات النبلة والوقار ، بينما ترى أحيانًا تحت ثياب النبيل الفخمة علامات دباء وصاجيها وخشاسته . بعض الناس الذين نشأوا في طبقة إجتماعية وديعة لا يجدون صعوبة لاقتباس العادات والأسلوب الخاصة بالطبقات العالية ، ويدولونها أسلوبهم رجعوا إلى بيئتهم ، بينما آخرون رغمًا عن سُوء ولادتهم وتعليمهم هُم كفرياً في محيطهم كل حين . كيف يفسر ذلك إن لم يكن مما تأثرت به الروح في ماضيها ؟

٩ - الأفكار الفطرية

٢١٨ - لأحفظ الروح المتجلسة آثاراً لما اكتسبته من الأحاسيس والمعارف في تجسدها السابقة؟

يفضل لها ذكريات غامضة تَظْهَر فيها رسْمُونه بالأفكار الفطرية .

٢١٨ - إذن ما يقال عن الأفكار الفطرية ليس من الأوهام؟

كلاً ، إذ أن المعارف المكتسبة في كل تجسدها تضيع ، والروح عقب تحررها من المادة تتذكرها دائمًا . أثناً تجسدها قد تنسى مؤقتًا بعضاً منها ، ولكن ما يبقى لديها فِطْرَةً يساعدها في تذكرها . لولم يكن هكذا لكان عليهما أن تعود دائمًا من البداية . في كل تجسده الجديد تتطلقا

الروح في سيرها من حيث وصلت إليه في تجسدها السابق .

٢١٨ - إن كان الأمر كذلك ، فلابد أن يكون هناك صلة وثيقة بين حيائين متناسعين ؟

الميلة ليست دائمًا وثيقة كما أنت قد تظن إذ أن الأوضاع هي غالباً مختلفة جداً ، و خلال الفترة بين الحيائين ، من الممكن أن الروح ارتفعت (سؤال ٢١٦) .

٢١٩ - من أين تأتي تلك القدرة غير الاعتيادية في الأفراد الذين دون أن يتعلّموا ، هم كمن يُعرف بهديهِما بعض علوم مثل اللغات والرياضيات الخ ؟

من تذكر الماضي و من تقدّم الروح السابق والذين لا تدرك الروح ببعضها . إن لم يكن كذلك فمن أين تزداد أن تأتي ؟ الجسد يتغيّر ، أما الروح فلا تتغيّر ولو أنها تتغيّر كسوتها .

٢٢٠ - عدو ما تتخذه الروح جسداً جديداً ، فمن الممكن أن تفقد بعض المقدرات العقلية كالميل إلى الفنون الجميلة مثلاً ؟

أجل ، إن أفسدتها أو أساءت إستعمالها . فضلاً عن ذلك ، إحدى المقدرات قد تظل نائمة خلال حياة لأن الروح بحاجة لتناول مقدرة أخرى لا صلة لها بالأولى . و إذا ذاك ، تبقى المقدرة في حالة كامنة لتظهر ثانيةً فيما بعد .

٢٢١ - هل يتصل في ذاكورة الإنسان الاستذكارية ، حتى في حالته المموجية ، شعوره البديهي بوجود الله واستشعاره بالحياة المقبلة ؟

أجل ، هو تذكاري يحفظه عمّا كان يعرفه كروح قبل أن يتّجسّد ، ولكن الكبار في أكثر الأحيان يخمد هذا الشعور .

٢٢٢ - هل ترجع إلى نفس هذا التذكاري بعض العقائد المتعلقة بتعاليم الأرواح والتي تجد لها عند جميع الشعب ؟

هذا التعليم قديم مثل العالم وللهذا السبب تجده في كل مكان ، و وجوده هذا يُرهان لحقيقة الروح المتجسدة تحفظ علمًا بديهياً بحالتها كروح و شعورًا غيرها بالعالم اللامائي ، ولكن هذا الشعور كثيراً ما ينحرف بتأثير تحييز الأفكار الموجودة في البيئة و يتشوه بالخرافات الناتجة من الجهل .

الفصل الخامس :

اعتبارات مخصوصة تعدد التجسدات

٢٢٢ — يقول بعض الناس إن الاعتقاد بالتجسد المتابع ليس جديداً، بل هو العودة إلى تعاليم بيتاغوراس . نحن لم نقل أبداً إن العلم الأرواحي هو اختراع جديد ، لأن الأرواحية ، من كونها قاعدة من قواعد الطبيعة ، لا بد أنها وُجِدَتْ منذ بدء الأزلية ، ولذلك إجتهادنا الدائري ثبّر من أن آثاراً لها موجودة منذ العصور الغابرة . من العلم العام أن بيتاغوراس لم يكن ممن ابتدع قاعدة التعمّن بل أخذها من فلسفة الهندوس ومن المصريين القدماء حيث كانت معروفة من زمن سحيق . بناءً على ذلك ، كانت فكرة ارتحال الأرواح عقيدة دارجة يُقبلها أرفع العلماء . أن السؤال هو عن أي طريق جاءت لهم هذه القاعدة ؟ هل جاءت لهم بالوحي أم باليدوية ؟ نحن لا نعلم كيف توصلوا إليها ، ولكن مهما كان الأمر ، لا يمكن لفكرة أن تخترق العصور وأن تقبلها صفة العقول دون أن يكون لها شيء من المثانة . لذلك ، قدّمة هذا الاعتقاد بالأخرى توهان لصحتها ولا يوهان ضدها . على أن في العلم العام أيضاً ، أن هناك فرق كبير بين اعتقاد القدماء بالتعمّن والاعتقاد العصري بالتجسد المترافق ، وهذا الفرق هو أن الأرواح يرون نفس قطعياً فكرة ارتحال روح الإنسان إلى الحيوان أو روح الحيوان إلى الإنسان .

الأرواح عند ما يعلّمون سنة تعدد الحيوانات الجسدية ، يُجددون إذن عقيدة شائعة أولى عصور العالم ، وظلت موجودة إلى أيامنا هذه في أعقاب الفتن عدد أنواع كثيرة . إلا أنهم يعرضون هذه العقيدة بصورة أكثر موافقة للعقل وأكثر إتطابقاً مع سنتن تقدم الطبيعة التدريجي وآخره وثاماً مع حكمة الخالق ، مجرّدين إياها من كل توابع الخرافات . ما هو جديرو بالذكر هو أن الأرواح لم يعلّموها فقط في هذا الكتاب مُؤخراً ، فإن قيل نشهه أنت إعلامات روحية جديدة من نفس النوع في أقطار مختلفة وتباين في مقدار فهمها من ذلك ، ربما يتباهي علينا أن نتساءل لماذا جميع الأرواح ، على ما يظهر لنا ، لا يتفقون في هذا الشأن ، ولذلك سنرجع إلى هذا الأمر فيما بعد .

سنفحص أيضاً المسألة من زاوية أخرى بصرف النظر عن تداخل الأرواح في هذا الصدد سلط عليهم جانباً لرجين ، ونفرض أن هذا التعليم لم يأت منهن ، وسنفترض أن المسألة لا صلة لها بالأرواح ببتاتاً . لذلك سنضع أنفسنا مؤقتاً في وجهة نظر محابية ، وسنسلّم أن الافتراضين هنا هي نفس درجة الأرجحية ، أي حيوانات عديدة في الجسد وحياة واحدة في الجسد ، ثم نبحث أي من الافتراضين مطابق للعقل ولائي منهما تعيل مصلحتنا الشخصية .

يرفض بعض الناس فكرة التجسد المترافق لسبب واحد فقط ، وهو أنها لا توافقهم ، فيقولون أن حياة واحدة تكفيهم وإنهم لا يرغبون إعادة حياة مثلها . نعلم أيضاً عن الذين قد يهيجون

لمجرد فكرة العودة الى التجسد على الأرض . تَوَدْ بُدُورُنَا أَن نَشَالُهُم سُؤالاً وَاحِدًا ، وَهُوَ إِنْ كَانُوا يَظْنُونَ أَنَّ اللَّهَ يَسْتَشِيرُهُمْ لِيَعْرُفُ رَأْيَهُمْ وَمَا يُفْضِلُونَهُ فِي تَنْظِيمِ الْكَوْنِ . الْمَسَأَةُ هِيَ : إِمَّا تَوْجَدْ سُنَّةُ التَّجَسُّدِ الْمُتَعَدِّدَةُ وَإِمَّا لَا تَوْجَدْ . وَإِنْ تَوْجَدْ ، فَمِنَ الْعَبْتِ مَقَاوِمَتِهَا لَا تَهْمِمْ سِيَاضَتُهُمْ أَنْ يَتَحَطَّوْهَا ، اذ أَنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَأْذِنُ أَحَدًا لِتَنْفِيذِهَا . حَالَةُ هَذِهِ الْأَشْخَاصِ كَحَالَةِ الْمَرِيضِ الَّذِي يَقُولُ : تَأَلَّمَتْ كَفَيَا الْيَوْمَ وَلَا أَبْدَأْ أَنْ أَتَأْلَمَ غَدًّا . وَمِمَّا كَانَتْ سَامَتْهُ ضَدَّ حَالَتِهِ فَلَابُدَّ لَهُ أَنْ يَتَأْلَمَ لَا فِي الْغَدَّ فَقَطْ بِلِفَلِفَلِ فِي الْأَيَامِ التَّالِيَةِ أَيْضًا إِلَى أَنْ يَشْفَى . وَعَلَى ذَلِكَ ، إِنْ كَانَ يَجِبُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَعِيشُوا فِي الْجَسَدِ ثَانِيَةً ، فَسَيَعِيشُونَ فِي الْجَسَدِ ثَانِيَةً أَيْ سِيَادَةً لِيَتَجَسِّدُوا . عَبَّرًا يَتَمَرِّدُونَ كَوْلَدَ يَأْبَى الْذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَوْ كَمَجْوَمَ يَأْبَى دُخُولِ السَّجْنِ ، لَأَنَّ لَمَرْ لَهُمْ مِنْ احْتِمَالِ قَسْمِهِمْ . اعْتِرَاضَاتُ كَهُذِهِ تَهْدُو لَنَا ضَبَابِيَّةَ الْمَخَايِلَةِ لِتَسْتَحِقُ فَحْصًا جَدِيدًا . فَعَذْلَكَ سَنَقُولُ لَهُمْ لِتُطْهِيْتُهُمْ إِنَّ تَعَالَمِ الْأَرْوَاحِ بِخَصْصَوْنَ الْعُودَةِ لِلتَّجَسُّدِ لَا تُفْزَعُ كَمَا يَظْنُونَ ، وَإِنَّهُمْ لَوْ دَرَسُوهَا بِتَعْمِقٍ لَمَا ارْتَعَبُوهَا مِنْهَا لِهَذِهِ الْدَّرْجَةِ وَلَعَلَّمُوا أَنَّ حَالَةَ وُجُودِهِمُ الْقَادِمَ فِي الْجَسَدِ يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِمْ فَقَطْ وَإِنَّهَا سَتَكُونُ سَعِيدَةً أَوْ تَعِيْسَةً بِحَسْبِ مَا يَعْمَلُونَ فِي هَذِهِ الدِّيَارِ . مُبَتَّدِئُونَ مِنْ هَذِهِ الْحَيَاةِ ، يَقْدَرُونَ أَنْ يَرْتَفِعُوا عَالِيًا لِدَرْجَةِ أَنَّ لَا يَعُودُ هُنَاكَ خَطَرٌ مِنْ سَقْطِهِمْ

ثَانِيَةً فِي أَوْحَالِ التَّكْفِيرِ عَنِ الْمَاضِي .

عندما نتكلّم في هذا الموضوع ، لنفترض أَنَّا نُخَاطِبُ أَنَّاسًا يَعْتَقِدونَ بِحَيَاةِ مَا بَعْدِ الْمَوْتِ ، وَلَا الَّذِينَ يَتَوَقَّعُونَ الْفَنَاءَ لِنَفْسِهِمْ أَوْ يَرِيدُونَ غَمْرَةَ رُوحِهِمْ فِي الْكُلِّ الْكُوْنِيِّ مَعَ الْعِدَامِ فَرْدَيْتُهُمْ ، مُثْلَ قَطْرَاتِ الْمَطَرِ فِي الْبَحْرِ الْمَحيَطِ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ تَقْرِيْبًا . بِالْتَّالِي ، إِنْ كُنْتُمْ تَعْتَقِدونَ بِحَيَاةِ مَا بَعْدِ الْمَوْتِ ، لَا شَكَّ فِي أَنَّكُمْ لَا تَقْلِيلُونَ أَنَّ تَكُونَ تَلْكَ الْحَيَاةِ الْمَقْبَلَةِ مُتَسَاوِيَّةً لِلْجَمِيعِ ، وَإِلَّا فَإِنَّ النَّفْعَ مِنْ عَلَمِ الْخَيْرِ ؟ وَمَا الْفَائِدَةُ مِنْ قَعْدَةِ النَّفْسِ ؟ وَمَا الْفَائِدَةُ مِنْ عَدَمِ إِرْضَاكِ كُلِّ الشَّهْوَاتِ وَكُلِّ الْأَهْوَاءِ ، حَتَّى لَوْ كَانَ ذَلِكَ مُسِرًا لِلْخَيْرِ ، مَا دَامَ لَا يَوْجِدُ عَوْاقِبَ فِي ذَلِكَ ؟ أَنْتُمْ تَعْتَقِدونَ أَنَّ يَقْدَارُ سَعَادَةً أَوْ شَقَاءً تَلْكَ الْحَيَاةِ الْمَقْبَلَةِ سَيَكُونُ مُتَنَاسِبًا إِلَيْهَا الْحَيَاةِ الْحَاضِرَةِ ، وَمِنْ ثُمَّ ، سَتَرْغِبُونَ أَنَّ تَكُونَ الْحَيَاةِ الْمَقْبَلَةِ سَعِيدَةً بِقَدْرِ الْإِمْكَانِ ، مَا دُمْتُمْ تَتَوَقَّعُونَ أَنَّهَا إِلَيْهَا الْأَبْدُ ، هَلْ يَا تُوْرِي تَظْلِيلُونَ أَنَّكُمْ وَاحِدٌ مِنْ أَكْمَلِ الَّذِينَ عَاشُوا عَلَى الْأَرْضِ ، وَلِهَذَا السَّبِيلِ تَسْتَحِقُونَ حَالَ وَفَائِكَمِ السَّعَادَةِ الْعُلِيَا الْخَاصَّةِ بِالْمُخْتَارِينَ ؟ كَلَّا ، لَا تَكُونُ تَسْلِمُونَ بِأَنَّ هُنَاكَ أَنَّاسٌ أَفْضَلُ مِنْكُمْ وَمُوْهَلُونَ لِمَكَانٍ أَسْعَى مِنْ مَكَانِكُمْ ، دَوْنَ أَنْ تَكُونُوا مِنْ جِرَاءِ ذَلِكَ مِنَ الْمُنْبَذِيْنِ . ضَعُوا أَنْفُسَكُمْ بِالْفَكْرِ ، لِحِينِ ، فِي تَلْكَ الْحَالَةِ الْمُوْسَطِيِّ الَّتِي سَتَكُونُ حَالَتُكُمْ مَا دُمْتُمْ قَدْ أَجْمَعْتُمْ عَلَيْهَا ، وَافْرَضُوا أَنَّ أَحَدًا جَاءَ وَقَالَ لَكُمْ : "هَا أَنْتُمْ تَشْقُونَ وَلَسْتُمْ سُعَادًا" كَمَا تَوَدُونَ أَنْ تَكُونُوا ، بَيْنَمَا تَرَوْنَ الْآخَرِينَ فِي سَعَادَةٍ لَا تُشَوَّهُهَا شَائِبَةً . هَلْ تَرِيدُونَ اسْتِبَدَالَ حَالَتُكُمْ بِحَالَتِهِمْ ؟ وَيَكُونُ جَوابُكُمْ : "دَوْنَ شَكٍّ . مَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْعِلْ ؟" . وَيَكُونُ رَدُّهُ : "أَمْرٌ بِسَيِطٍ جَدًّا . عَلَيْكُمْ أَنْ تُعَيِّدُوا ثَانِيَةً مَا أَسَأَتُمْ إِنْجَازَهُ قَهْلًا ، وَعَلَيْكُمْ أَنْ تَجْتَهِدُوا فِي تَحْسِينِهِ" . أَتَرْتَدُونَ فِي قُبُولِ اقتراحِ كَهُذِهِ ، حَتَّى لَوْ كَانَ يُكَلِّفُكُمْ عَدْ تَجَسُّدَاتِ مُطَبِّيَّةً بِالْمَحَنِ ؟ خُذُوا حَالَةً أُخْرَى أَبْسَطَ مِنَ السَّابِقَةِ : إِذَا دَنَّا أَحَدٌ مِنْ رَجُلٍ لَيْسَ فِي حَالَةٍ فَقْرٍ شَدِيدٍ وَإِنَّمَا يُفَاقِسِي مَعَ ذَلِكَ مَشَاقِقًا كَبِيرَةً مِنْ جِرَاءِ قَلْةِ هَوَارِدَهُ ، وَقَالَ لَهُ : "هَاهُ ثَرْوَةٌ ضَخْمَةٌ تَسْتَطِعُ أَنْ تَتَمَتَّعَ بِهَا بِشَرْطِ أَنْ تَشْتَغِلَ بِشَقِّ الْفَقْسِ دَقِيقَةً وَاحِدَةً" . هَذِهِ الرَّجُلُ ، حَتَّى لَوْ كَانَ أَكْسَلَ الْكَسَالَى سُوفَ يَقُولُ دَوْنَ تَرْدَدٍ : "أَنَا مُسْتَعِدٌ لَأَنْ أَشْتَغِلَ لَا دَقِيقَةَ فَقَطْ ، بِلِ دَقِيقَتَيْنِ أَوْ سَاعَةً وَحَتَّى نَهَارًا كَامِلًا ، أَنْ لَزِمَ الْأَمْرُ . مَا هَذِهِ الْمُقَابِلَةُ أَنْ أَعِيشَ بِأَقْبَلِ أَيَّامِ حَيَايِي فِي الرَّخَا ؟" . مَا هُوَ طَوْلُ الْحَيَاةِ الْجَسَدِيَّةِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْأَبْدِ ؟ أَقْلَمْ مِنْ دَقِيقَةً ، وَأَقْلَمْ مِنْ ثَانِيَةً .

سمعنا أحياناً من يأتي بالحججة التالية: "ليس من المعقول أن الله، في سُورِ رأفته،
 يفرض على الإنسان إعادة سملة المشاق والشدائد". أ تكون الرأفة أكبر، بالحكم على الإنسا
 بالعذاب المؤبد من جراء لحظات قليلة من الخطأ، أو باعطائه الوسائل الازمة لتعويض زلة؟
 وهذا مثال آخر: كان هناك صانعان، وكان لكل منهما عامل موهّل ليصبح يوماً ما شريكاً لصاحب
 العمل. ولكن حدث ذات يوم أن هذين العاملين أساوا إستعمال يوميّتهم بشدة واستحقا
 الطرد، فصرف أحد الصانعين عامله بالرغم من توصلاته، وهذا العامل عجز أن يجد شيئاً آخر
 فمات من العوز. أما الصانع الآخر فقال لعامله: "أنت ضيّعت يوماً من الشغل، ولذلك أنت
 مدينون لي بيوم عوضاً عنه، لكونك اشتغلت سيفاً، ويجب عليك أن تتعوّض عنه". ساعطيك فرصة لكي
 تعيد العمل ثانية، فاجتهد لتعطيه حسناً لكي أحافظك معنـيـ، وتقدر أيضاً أن تصل إلى المركـ
 العالـىـ الذي وعدتك به سابقاً". هل تحتاج لأن تسأل من الصانعين كان الأرحم؟ أ يكون
 الله الذي هو الرأفة نفسها، أكثر تصلباً من الإنسان؟ الفكرة بأن نصيـناـ تقدـرـ إلى الأبدـ منـ
 جـراـءـ سـنـوـاتـ قـلـيلـةـ فيـ المـحـنةـ، حينـاـ لمـ يـتوـقـفـ عـلـيـنـاـ بـلـوغـ الـكـمالـ عـلـىـ الـأـرـضـ، بـيـنـماـ
 الـفـكـرـةـ الـمـضـادـ لـهـاـ مـعـنـيـةـ لـلـغـاـيـةـ وـتـعـطـيـنـاـ الـأـمـلـ. هـذـاـ دونـ أـنـ تـعـلـمـ رـأـيـناـ لـلـتأـيـدـ أوـ الـمـناـقـشـ
 تـعـدـدـ الـتـجـسـدـاتـ، وـدـونـ أـنـ نـفـضـلـ اـفـتـرـاضـاـ عـلـىـ الـآـخـرـ، نـقـولـ إـنـ أـعـطـيـ لـنـاـ الـخـيـارـ، سـوـفـ لـاـ
 تـجـدـ أـحـدـ يـفـضـلـ حـكـمـاـ بـلـاـ اـسـتـشـافـ. قـالـ أـحـدـ الـفـلـاسـفـةـ: "إـنـ لـمـ يـكـنـ اللهـ مـوـجـودـاـ لـصـارـ مـنـ
 الـشـرـوـيـ أـنـ تـخـرـعـ لـسـعـادـ الـجـنـسـ الـبـشـرـيـ". فـيـ هـذـاـ الـمـعـنـيـ، يـجـزـ نـفـسـ القـوـلـ بـشـأنـ تـعـدـدـ
 الـتـجـسـدـاتـ، وـلـكـنـ، كـمـ قـلـناـ آـفـاءـ، اللـهـ لـاـ يـسـتـأـذـنـاـ وـلـاـ يـسـتـشـيرـنـاـ عـمـاـ نـفـضـلـهـ. فـيـهـوـ يـشـاءـ الـأـشـيـاءـ.
 أـنـ تـكـونـ أـمـ أـنـ لـاـ تـكـونـ. لـتـرـىـ الـآنـ مـنـ أـيـةـ تـاحـيـةـ يـكـونـ أـقـوىـ الرـجـاحـ بـيـنـ الـاـفـتـرـاضـيـنـ، وـلـسـدـرـؤـنـ
 الـأـمـرـ مـنـ وـجـهـةـ نـظـرـ أـخـرىـ، طـارـحـيـنـ جـانـبـاـ تـعـلـيمـ الـأـرـواـحـ بـشـائـهـ لـنـفـخـهـ كـمـسـأـلـةـ فـلـسـفـيـةـ مـحـضـةـ.
 أـنـ لـمـ يـكـنـ هـنـاكـ تـعـدـدـ الـتـجـسـدـاتـ، إـذـنـ الـأـمـرـ وـاـضـحـ أـهـ يـوـجـدـ حـيـاةـ جـسـديـةـ وـاـحـدـةـ
 قـقـطـ، وـاـنـ كـانـ جـيـاتـنـاـ الـجـسـدـيـةـ الـحـالـيـةـ هـيـ الـوـحـيدـةـ، فـاـذـنـ تـخـلـقـ رـوـحـ كـلـ اـنـسـانـ لـسـدـيـ
 وـلـادـتـهـ، مـاـ عـدـاـ اـذـاـ أـفـرـضـ سـابـقـيـةـ وـجـودـ الـرـوـحـ، وـفـيـ هـذـاـ الـاـفـتـرـاضـ نـتـسـأـلـ مـاـ كـانـ حـالـتـهاـ قـبـلـ
 الـوـلـادـةـ، وـإـنـ كـانـتـ تـلـكـ الـحـالـةـ عـبـارـةـ عـنـ كـيـانـ بـشـكـلـ آـخـرـ. لـاـ تـوـجـدـ حـالـةـ مـتـوـسـطـةـ: إـمـاـ الـرـوـحـ
 كـانـتـ مـوـجـودـةـ قـبـلـ الـجـسـدـ إـلـاـمـاـ كـانـتـ مـوـجـودـةـ، وـاـذـاـ كـانـتـ مـوـجـودـةـ فـكـيفـ كـانـتـ حـالـتـهاـ؟ هـلـ كـانـتـ
 مـدـرـكـةـ بـذـاـتـهـ؟ اـذـاـمـاـ كـانـتـ مـدـرـكـةـ بـهـاـ، فـذـلـكـ يـكـادـ يـشـاهـيـهـ عـدـمـ وـجـودـهـاـ. اـنـ كـانـتـ لـهـاـ فـرـديـتـهاـ
 فـهـذـهـ الـفـرـديـةـ إـمـاـ هـيـ تـقـدـيـةـ وـتـصـاعـدـيـةـ أـمـ مـتـوـقـفـةـ، وـفـيـ الـحـالـتـيـنـ، مـاـ هـوـ مـقـدـارـ تـقـدـمـهاـ عـنـ دـمـاـ
 اـتـحدـتـ مـعـ الـجـسـدـ؟ فـاـذـاـ اـفـتـرـضـنـاـ، طـبـقـاـ لـاـعـتـقـادـ الدـارـجـ، أـنـ الـرـوـحـ تـنـشـأـ مـعـ الـجـسـدـ أـوـ، مـاـيـكـانـ
 يـكـونـ نـفـسـ الشـيـءـ، أـنـ قـبـلـ تـجـسـدـهـ كـانـ لـهـاـ مـقـدـراتـ سـلـبـيـةـ فـقـطـ، فـإـنـاـ نـطـرـجـ الـأـسـلـةـ الـأـتـيـةـ:
 ١ـ لـمـاـذـاـ تـظـهـرـ الـرـوـحـ مـوـهـلـاتـ مـتـخـالـفـةـ جـدـاـ عنـ الـأـفـكـارـ الـتـيـ اـكـتـسـبـتـهاـ بـالـتـعـلـيمـ وـلـاـ عـلـاقـةـ لـمـ
 بـنـ الـأـفـكـارـ؟

- ٢ـ من أـينـ يـأـتـيـ الـأـهـلـيـةـ الـلـاـطـبـيـعـيـةـ عـنـ بـعـضـ الـأـوـلـادـ الـحـدـيـثـةـ السـنـ، لـفـنـ مـنـ الـفـنـونـ أوـ
 لـعـلـمـ مـعـنـ بـيـنـمـاـ غـيـرـهـمـ يـظـلـونـ طـوـالـ حـيـاتـهـمـ فـيـ مـسـتـوـىـ عـقـليـ ضـعـيفـ أـوـ دـارـجـ؟
- ٣ـ من أـينـ يـأـتـيـ لـبعـضـ اـشـخـاصـ دـونـ غـيـرـهـمـ الـأـفـكـارـ الـفـطـرـيـةـ أـوـ الـبـدـيـهـيـةـ؟
- ٤ـ من أـينـ تـأـتـيـ لـبعـضـ الـأـوـلـادـ تـلـكـ الـفـرـائـزـ الـبـاـكـرـةـ لـلـرـذـائـلـ أـوـ لـلـفـضـائـلـ، وـتـلـكـ الـمـشـاعـرـ الـفـطـرـيـةـ
 لـلـوـقـارـ أـوـ لـلـدـنـاءـ الـتـيـ تـضـادـ مـعـ الـبـيـئةـ الـتـيـ وـلـدـواـ فـيـهـاـ؟
- ٥ـ لـمـاـذـاـ بـعـضـ النـاسـ هـمـ أـكـثـرـ تـقـدـمـاـ مـنـ غـيـرـهـمـ، بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ تـرـبيـتـهـمـ؟

٦- لماذا توجد شعوب متوجهة وشعوب متعدنة؟ اذا استحضرتم رضيئاً من بني الهوتنتوت (١) وربما في أشهر مدارسنا، هل يجعلونه يصبح يوماً ما غالباً مثل لاباس Laplace أو نيوتون Newton ؟

نحن نسأل: ما هي الفلسفة أو ما هو التعليم الفلسفى اللاهوتى theosophie الذى يستطيع حل هذه المسائل؟ لا شك أن التفوس عند ولادتها إنما هي متساوية أم هي غير متساوية؟ إن كانت متساوية، فلماذا تلك الأخلاقيات المختلفة جداً بينها؟ سوف يقول بعض الناس إن هذا التناقض آتى من الجهاز العضوى. إن كان كذلك، فنحن إذا، أفعظ وأ Finch تعليم، إذ أن في هذه الحال يكون الإنسان مجرد آلية أو آلية المادة، وغير مسئول عن أعماله، ويجوز له أن يطرح سينياته على حساب نقاشه البدنية. إن كانت غير متساوية، فلأن الله خلقها غير متساوية. لكن في هذه الحال، لماذا ذلك التفوق الفطري الموهوب لبعض الناس فقط؟ هل يتواهم هذا التحيز مع عدالة الله ورأفته المتساوية لجميع مخلوقاته؟

من الناحية الأخرى، إذا سلمنا بسلسلة تجسد اتسابقة في تقدم متدرج، يكون كل شيء محسواً. الناس، عند ما يولدون، يجلبون معهم، بدبيهياً، المعارف التي اكتسبوها في ماضيهم. مقدار تقدّمهم متناسب إلى عدد الحياةوات التي عاشوها، وبحسب مقدار ابتعادهم من نقطة الإبطلاق، تماماً كما في اجتماع أفراد ذوي أعمار مختلفة، وكل واحد منهم معارف متناسبة إلى عدد السنوات التي عاشها، تكون الحيوانات المتتابعة بالنسبة إلى حياة الروح، ما السنوات هي بالنسبة إلى حياة الجسد. لنفرض مثلاً أنكم تحشدون ذات يوم، سوياً، ألف شخص، تتراوح أعمارهم من السنة الواحدة إلى الثمانين، ولنفرض أنكم تُنزلون ستاراً على الأيام السابقة، وأنكم من جراء جهلكم تظلون أنتم ولدوا كلهم في يوم واحد. ستتساءلون طبعاً كيف يحدث أن بعضهم كبار الآخرين صغار، وأن بعضهم شيوخ والآخرين شبان، وأن بعضهم المتعلمون والآخرين جهله؟ أما إذا رفع الستار الذي يحجب ماضيهم وعلقتم حينذاك أنتم عاشوا عددًا مختلفاً من السنوات، سيتفسر كل شيء لكم. ليس من المعقول أن يخلق الله، في عدالته، أرواحاً في درجات مختلفة من الرؤى. لكن، بتعدد التجسدات، عدم المساواة التي تراها، لا تتناقض مع أضرم العدالة. الحقيقة هي أنها نرى عادةً الحاضر فقط ولا نرى الماضي. هل لهذه الطريقة في تقدير الأشياء، أساس تستند عليه، أم هي مجرد افتراض سخيف؟ كلاً، لأنها تنطلق من الأمر الواقع والواضح، الذي لا جدال فيه، والذي هو عدم المساواة في المؤهلات وفي التقدّم العقلي والأدبي، ثم نجد طبعاً أن هذا الأمر ليس له تفسير بآلية من النظريات الجارية. لكن إذا فسّرناه بنظرية تععدد التجسدات فنجد تفسيره بسيطاً وطبيعياً ومنظماً. فمن المعقول أن تُفضل النظرية التي لا تفسّر الأمور ولا تُفضل التي تفسّرها؟

بشأن السؤال السادس، لا شك أن هناك من يجيب عليه قائلاً إن الهوتنتوت من جنس شري أوطاً منا. فنسأل بدورنا هل الهوتنتوت إنسان أم لا؟ فإذا كان إنساناً، لماذا حرمه الله هو جنسه من الحُظُن التي انعمها على الجنس القوقازي؟ وإذا ليس هو إنساناً، فلماذا يريدون تبشيره؟ إن الرواحية توسع بكثير من هذه الأشياء، فإنها لا تُفصل البشر إلى أنواع،

(١) قبيلة من زنوج أفريقيا الجنوبيّة الذين يعيشون في الغابات والاعشاب، وكانوا متاخرين جداً في القرن الماضي حينما كتب هذا الكتاب (الملاحظة المترجم).

بل ترى بشرواً فقط ، لهم أرواح في حالة تقدُّم أو تأخُر مخالف ، ولكن جميعها جديرة بالتنقد . أليست هذه النظرة أكثر مطابقةً لعدالة الله ؟

قد رأينا الروح في ماضيه وفي حاضره ، فاذا تنظرنا إليه في مستقبله ، نجد ذات الصعوبات ، ونطرح الأسئلة التالية :

١- إن كانت حياتنا الحاضرة ستُقرر وحدَها مصيرنا القادم ، فماذا تكون ، في الحياة المقللة ، حالة الهمجي وحالة العتمان ؟ هل يكونان في نفس المستوى أم هل يُمْسِك أحد هما الآخر في مقدار السعادة الأبدية ؟

٢- الإنسان الذي اجتهد طوال حياته ليتحسن أدبيًا ، هل يكون في نفس مرتبة الآنسان الذي يبقى في حالة تأخر ، لا يُدْئِي به ، بل لأنه لم يجد الوقت ولم يتيسر له ليتحسن ؟

٣- بخصوص الإنسان الذي يُمْسِك في أعماله لأنَّه لم يتمكَّن من أن يستمر ، هل هو مسئول عن حالة الأمور التي لم تُتَّلِجْ من إرادته ؟

٤- تبذل جهود كبيرة لإبرارة الناس وتهذيبهم وتَعْدِينهم ، ولكن لكل واحد تُنْهِيه ، هناك ملائكة يموتون كل يوم قبل أن يصل النور إليهم . ما هو نصيب هؤلاء الملائكة ؟ هل يعاملون كمُبَهِّذين ؟ وفي حالة العكس ، ما الذي عملوه ليستحقوا أن يكونوا في نفس مرتبة الآخرين ؟

٥- ما هو نصيب الأولاد الذين يموتون في حداثة السن قبل أن يفعلوا الخير أو الشر ؟ إن كانوا من المختارين ، لماذا هذه المنة إن لم يعطوا شيئاً ليستحقوها ؟ بموجب أي امتياز يُغفُّون من شدائد الحياة ؟

هل هناك تعلم يستطيع حل هذه المشاكل ؟ إذا سُلِّقْتُم بنظرية حيوات متتابعة ، لتَقْرَأُوا كل شيء وفقاً للعدالة الالهية ، وما لم يتمكَّن من إنجازه في حياة ما ، نعود لِتُنْجِزه في حياة أخرى . بهذه الطريقة لا يفلت أحد من سُنة التقدُّم ، وكل واحد سيُكافأ بحسب استحقاقه الفوري ولا يُستثنى أحد من السعادة العليا التي يستطيع أن يَتَوَقَّعُ إليها ، مهما كانت العقبات التي يلاقيها في طريقه .

ربما تثار ، في هذا الموضوع ، مشاكل قد تتعدد إلى ما لا نهاية ، إذ لا يُحصى عدد المسائل النفسانية والأدبية التي لا تجد حلّاً لها إلا في تعدد التجسدات . لكننا اقتصرنا على الحالات التي تطراً بكثرة . مهما كان الأمر ، ربما يُقال إن رجال الدين لا يقللون سُنة العودة للتجسد لأن قبولها قد يسبِّب إنقلاباً في الدين . ليس غرضاً أن نتناول هذه المسألة الآن ، إذ يكفي أنَّا بَرْهَنَّا أنها سامية جداً ، خلقياً ومنطقياً . على أن ، ما يطابق الخُلُق السامية والمطرد لا يمكن أن يكون منافقاً للدين ، لأن الدين يعلِّم أن الله هو الرأفة والمنطق في أعلى درجة ، ماذَا قد يطرأ على الدين لورجاله كأنواعَ تصلبوا ضد الرأي العام وضد شهادة الشَّفَاعَة .

وقاوموا الأمر الواضح ظاردين من حُضُن الدين من لا يعتقد بحركة الشمس وبستة أيام الخليقة ؟ الدين يعني على أغلاظ واضحة يقدِّمها كمادة يستوجب الإيمان بها ، هل يستحق أن يُصدق وهل يكون له قوة لدى شعوب مستنيرة ؟ عند ما جاء البرهان وثبتت ما كان واضحاً ، إنصف رجال الدين بحكمة إلى تاحية ما كان واضحاً . إذا ثبتت أن حالات موجودة تكون مستحيلة دون قاعدة العودة للتجسد ، وإذا بعض مسائل العقيدة لا يمكن تفسيرها إلا بهذه الطريقة ، لا يُدْعِي لنا أن نسلم ونعرف بأن العِدَاء بين هذه السُّنة والعقائد الدينية ، ظاهري فقط . سُنَّتين فيما بعد ، أن الدين قد لا يكون بعيداً عن هذه السُّنة كما يُظَنُّ ، وأنَّ لن يُصْبِيَه ضرراً كما لم يُصْبِتْ بضرر في

التشاف حركة الأرض و العصور الجيولوجية التي ، في أول نظرة ، بدأ كأنها تُكَدِّب الكتب المقدسة . فضلاً عن ذلك ، يَنْزَلُ مَهْداً العودة للتجسد في عدة آيات من النصوص المقدسة ، و ذُكر ، على وجه الخصوص ، بكل صراحة في الإنجيل :

" وَهِمَا هُمْ نَازِلُونَ مِنَ الْجَبَلِ (بَعْدَ التَّجَلِيِّ) أَوْصَاهُمْ يَسُوعُ (أَوْ يَعْيسَى) قَاتِلًا : لَا تَعْلَمُوا أَحَدًا بَالرُّبُّوْبِهَا حَتَّى يَقُولَنَّ إِبْرَاهِيمَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ وَسَلَّمَهُ تَلَامِيذَهُ . قَاتِلِينَ : فَلِمَذَا تَقُولُ الْكَتَبَهُ أَنَّ إِيلِيَّا يَنْبَغِي أَنْ يَأْتِي أَوْلًا ؟ فَأَجَابَ وَقَالَ لَهُمْ : حَقًا إِنَّ إِيلِيَّا يَأْتِي أَوْلًا وَيَرِدُ كُلَّ شَيْءٍ . وَلَكُنْيَةَ أَقُولُ لَكُمْ إِنَّ إِيلِيَّا جَاهَ وَلَمْ يَعْرُفُوهُ بِلَ عَطَوْا بِهِ كُلَّ مَا أَرَادُوا . هَذَا إِنَّ إِلَيَّا الْإِنْسَانُ أَيْضًا سُوفَ يَتَأَلَّمُ مِنْهُمْ . حِينَئِذٍ فَرِيمَ تَلَامِيذَهُ أَنَّهُ قَالَ لَهُمْ عَنْ يَوْمَنَا الْمُعْمَدَانَ " . (متى ، فصل ١٧)

بما أنَّ يَوْمَنَا الْمُعْمَدَانَ هُوَ إِيلِيَّا فَإِذْنَ حَدَّثَ تَجَسُّدَ رُوحٍ أَوْ نَفْسٍ إِيلِيَّا فِي جَسَدٍ يَوْمَنَا الْمُفْعَدَانَ .

مع ذلك ، مهما يكن رأي الناس تجاه سُنة العودة للتجسد ، سواءً يقبلونها أم لا يقبلونها ، لا بد لهم أن يتتحققوا إن كانت موجودة ، على الرغم من أية عقيدة تُتَكَرِّرُها . النقطة الأساسية هي أن تعاليم الأرواح مدعومة على تعاليم المسيح ، و تستند على خلود الروح و المحاجن والمحاجزة المقللة ، وعدالة الله ، و حرية إرادة الإنسان ، والشائع الخلقي السماوية ، ولذلك لا يمكن اعتبارها مضادة للدين .

كما سبق لنا القول ، تَبَاحَتُنا طارحين جانباً أي تعليم صادر من الأرواح لأنَّه ، في رأي بعض الناس ، لا يُعَوِّلُ عليه . عند ما نحن وأناس كثيرون فيينا قَيْلُنا رأيَ تَعَدُّدَ التَّجَسُّدَات ، لم يكن ذلك فقط لأنَّ هذا التعليم صدر من الأرواح ، بل لأنَّه بَدَأَنَا مَعْقُولاً جَدًا ، ولأنَّه هو فقط يَجِلُّ مشاكلَ كانت لا تَخْلُلُ إِلَى ذَلِكَ الْوَقْتِ . لو جاءت هذه النَّظَرِيَّة إِلَيْنَا مِنْ أَيْ بَنِي آدَمَ آخِرٍ ، لَقِيلَتَها بذاتِ الشَّفَقَةِ وَلَمَا تَرَدَّدَنَا لِحظَةٍ وَاحِدَةٍ لَنْعَدَّلُ عَنْ آرائِنَا الشَّخْصِيَّةِ ، بِحِيثُ أَنَّ بِمُجْرِدِ أَنْ يَأْتِي بِرَهَانٍ ضِدَّ الْخَطَّاءِ ، يَخْسُرُ الْفَرْدُ فِي عَزَّةِ نَفْسِهِ أَكْثَرَ مَا يَكْسِبُ لَوْتَشِيشَتِ فِي الْخَطَّاءِ . كذلك أيضاً ، لرفضناها حتى وإنْ كانت آتية إِلَيْنَا مِنَ الْأَرْوَاحِ ، لو بَدَأَتْ لَنَا مَضَادَةٌ لِلْعُقْلِ ، مثلاً رفضنا عَدَّةَ أَفْتَارٍ أُخْرَى غَيْرِهَا ، لَأَنَّا نَعْرِفُ مِنَ التَّجْرِيَّةِ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَيْنَا إِلَّا تَقْهِيلُ بِغَيْرِ فَحْصٍ كُلَّ مَا يَصْدِرُ مِنْهُمْ ، تَمَامًا كَمَا نَفْعَلُ تجاه كل ما يَصْدِرُ مِنَ النَّاسِ . فِي نَظَرِنَا ، وَقَهْلُ أَيْ شَيْءٍ ، الْحُجَّةُ الرَّئِيْسِيَّةُ الَّتِي تَعَضُّدُ هَذِهِ السُّنَّةُ هِيَ إِذْنُ أَنْهَا مَنْطَقِيَّةٍ . هُنَاكَ حُجَّةٌ أُخْرَى تَتَبَهَّتُ فِي الْوَقَاعَهُ ، وَأَغْنَى وَقَاعَهُ إِيجَابِيَّهُ وَأَنْ صَحَّ الْقَوْلُ ، مَحْسُوسَهُ ، وَحِيثُ درَاسَتَهَا بِانتِهَا وَبِاستِعمالِ الْمَنْطَقَهُ . قد تُكَشَّفَ لِمَنْ يَتَعَنَّتُ شَيْئًا مَا لِمَرْاقِيَّتِهَا بِالصَّبَرِ وَالْمَوَاظِبَهُ ، أَنَّ التَّشَكُّكَ بِسُنَّةِ التَّجَسُّدِ الْمُتَكَرِّرِ لَا يَتَبَرَّرُ . حينَما تَتَعَمَّمُ هَذِهِ الْأَحْدَاثُ كَمَا حَدَثَ فِي مَسَأَلَةِ تَكْوِينِ الْأَرْضِ وَحَرْكَتِهَا ، سَيَضُرُّ الْمُنَاقِضُونَ أَنْ يَذْعُلُوْا لِلْأَمْرِ الْجَلِّيِّ وَسَتَضُعِّفُ بِدُونِ جَدُّويٍّ جَهُودَهُمْ لِمَقاوِمَتِهَا .

قصاري الكلام ، نعترف إذن أنَّ قاعدة تَعَدُّدَ التَّجَسُّدَاتِ هي الوحيدة التي تُفسِّرُ ما لا يَقْسِرُ بِدُونِهَا ، وَأَنَّهَا مَعْزِيَّةٌ لِلْغَايَهُ وَمَطَابِقَهُ لِأَصْرُمِ الْعِدَالَهُ ، وَأَنَّهَا مَوْسَهُ السَّلَامَهُ الَّتِي أَعْطَاهَا اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ لِلْعَالَمِينَ .

كلمات المسيح نفسها لا تترك مجالاً للشك في هذا الشأن . ها هو ما جاء في الفصل الثالث من إنجيل يَوْمَنَا :

٢ - فأجاب يسوع (عيسى) إلى نيقوديس وقال له : الحق الحق أقول لك إن لم يولد أحد ثانيةً
فلا يقدر أن يعاين ملوكوت الله *

٤ - فقال له نيقوديس : كيف يمكن أن يولد إنسان وهوشيخ ؟ العَلَم يقدر أن يدخل بطن
أمة ثانيةً ويولد ؟

٥ - أجاب يسوع : الحق الحق أقول لك إن لم يولد أحد من الماء والروح ، فلا يقدر أن يدخل
ملوكوت الله . إن المولود من الجسد إنما هو جسد والمولود من الروح إنما هو روح . لا تتعجب
من قولي لك إنه يُبغي لكم أن تولدوا ثانيةً . (انظر فيما يلي الفصل عن قيامة الجسد ، رقم
١٠١) *

تبرهنلت في الأيام الحاضرة العودة للتجسد بواسطة حالات تذكر الحالات السابقة في الأطفال
و في أبحاث التئيم المختلطسي في عملية تراجع الذكرة الى الوراء الى ما قبل الولادة والـ
الماضي السحيق ، وبعلامات وساطية عن ولادات مختلفة مصحوبة بعلامات و دلائل و دقائق عن
الماضي تبرهنلت فيما بعد . برغم أن العلوم الرسمية تتردد في قبول هذه البراهين ، فإن
التعليم الروحي يعتبرها حقيقة و يتوقع قولها الرسمي قريبًا بين الشعوب المفترقة (ملاحظة
المترجم) *

الفصل السادس :

الحياة الأرواحية

- ١- الأرواح التجوالية
- ٢- العوالم الإيجتيازية أو الإنتقالية
- ٣- أحاسيس الأرواح و مشاعرهم وأذكيائهم
- ٤- بحث نظري في الحالة عند الأرواح
- ٥- اختصار التجارب
- ٦- العلاقات بين الأرواح بعد الموت
- ٧- علاقات إيجذابية و تنافية بين الأرواح
- ٨- ذكر الحياة الجسدية
- ٩- ذكر الأموات . الماتم

١ - الأرواح التجوالية

٢٢٣ - هل تعود الروح للتجسد على الفور بعد انفصالها عن الجسد ؟

على الفور في بعض الاحيان ، إنما غالباً بعد فترات من الزمن طويلة أو قصيرة تسبباً . في العوالم السامية تكاد عودتها للتجسد تكون معاشرة في الغالب . بما أن المادة الجسدية في تلك العوالم ليست كثيفة ، تحفظ الروح المتجسدة فيها بكل قدراتها كروحة تقريباً ، وحالتها العادية تشبه حالة المتربيين الصالحين عندكم .

٢٤ - ماذا تصير الروح في فترة الزمن بين تجسد و تجسد آخر ؟

تصير روحًا جائلة تتوق إلى معرفة مصيرها الجديد ، فهي في حالة انتظار و ترقب .
١٢٤ - ما قد تكون مدة هذه الفترات ؟

من ساعات قليلة إلى عدة آلاف من القرون . فضلاً عن ذلك ، وبغض النظر عن ذلك ، لا يوجد حد أقصى للحالة التجوالية التي قد تطول أربعة مديدة جداً ، ولكن مع ذلك ، ليست أبدية أبداً ، إذ أن الروح تجد دائمًا فرصة ، عاجلاً أو آجلاً ، لتعود مرة أخرى إلى حياة جسدية تتطلع منها للتتحقق من سينات حيوانها السابقة .

٢٤ - تكون هذه المادة بارادة الروح أم تفرض عليه ليكفر عن سيناته ؟

هي نتيجة حرية الاختيار ، إذ أن الأرواح يعلمون تماماً ما يفعلون ، ولكن يوجد الذين تكون المادة فقايلًا لهم ينزله الله عليهم ، ويطلب منهم تمديد الزمن لمواصلة دروس لا يمكنهم أن يقوموا بها بغاية إلا في حالتهم كروحة .

٢٥ - ليكون التجوال بذاته عسلامة تأخّر عن الأرواح ؟

كلا ، إذ أن هناك أرواح جائلة من جميع الطبقات . التجسد حالة عابرة ، وسيق أن قلناه لك لأن في حالته العادية ، يكون الروح متحرّكاً من المادة .

٢٢٦ - أيمض لنا اعتبار جميع الأرواح التي ليست متجلسة كتجوالية؟

أجل، فيما يخص الذين يجب عليهم أن يعودوا للتجسد. أما الأرواح العليا التي بلغت الكمال فهي ليست تجوالية، بل في حالتها النهاية.

- (١) من حيث سجاليات الباطنية، الأرواح هي من طبقات ودرجات مختلفة، يحتاجون
- (٢) تتابعاً بمقدار ما يتتقون. أما في خصوص حالتهم، فهم: متجلدون أي متخدون الس
- (٣) جسد مادي، أو حاظلون أي أنهم تخلصوا من الجسد المادي وينتظرون تجسدًّا جديداً
- (٤) لم تروا، أو أرواح ظاهرة أي في درجة الكمال ولا حاجة لهم للتجسد.

٢٢٧ - بأية طريقة تتعلم الأرواح الجائلة؟ لا يُنْتَظِر بالطبع أن يتعلموا كما تَعْنَى تعلم؟

تدرس الأرواح ماضيها وتحث عن الوسائل لترتقي. فهي تهُنُّ وترأب كل ما يحدُث في المكان التي تعرّبها، وتُصْغِي إلى ما يُنْطَق به رجال مستشرقون، والى تصاح الأرواح الأعلى منها، وهذا يكتسب أفقاً جديداً لم تعرفها من قبل.

٢٢٨ - هل تحتفظ الأرواح ببعض الأهواء البشرية؟

الأرواح السامية، بانفصالها عن غلافها الجسدي، تترك الأهواء الرديئة وتحتفظ ببعضها إلى اليم فقط. أما الأرواح الواطئة الدرجة، فهي تحتفظ بالشهوات الجسدية، لأنها لا تحتفظ بها إلّا بكتاب من الدرجة الأولى.

٢٢٩ - لماذا لا ترك الأرواح كل شهواتها الرديئة عند ما يخرج الأرض، نظراً إلى أنها تسرى أضرارها لها؟

يوجد بينكم أناس شديد الحسد مثلاً. هل تعتقد أنهم حالماً ييرجون العالم المادي ينخلصون من هذا العيب؟ كلا، فهو يبقى معهم بعد ذهابهم منه، بالأخص أولئك الذين كان لهم شهوة معينة شديدة الأثر، وأعني، كان لهم عبارة عن جُوْنِفِساني يحيط بهم ويحوّي كل هذه الميول الرديئة، إذ أن الروح لم ينخلص تماماً من تأثير المادة، ولا يستشف الحقيقة الآتية أحياناً، وكانتها تُرِيده السبيل السوي.

٢٣٠ - هل يتقدّم الروح خلال حالي التجوالية؟

يمكنه أن يتحسن كثيراً، وذلك دائماً بمقدار قوّة إرادته وشدة رغبته للتقدّم، لكنه يحتاج إلى الحياة في الجسد ليطبق فيها الأفكار الجديدة التي اكتسبها.

٢٣١ - هل الأرواح الجائلة سعيدة أم تعيسة؟

حالتهم متباينة إلى استحقاقهم. فهم إما يعيشون من الأهواء التي احتفظوا بهاً، أو يختبطون بقدر ما تحرّروا من تأثير المادة فيهم. في الحالة التجوالية يستشف الروح ما يُخزنه لتزيد سعادته، ويفتح حينئذ عن الوسائل اللازمة ليصل إليها. إلا أنّ قد لا يُنسّع له دائماً أن يعود للتجسد كما يشاء، وازد ذاك، يكون ذلك عقاباً له.

٢٣٢ - في الحالة التجوالية، هل يوسع الأرواح الذي هاب إلى جمجمة العالم الأخرى؟

يتوقف ذلك على درجة الأرواح، إذ أن الروح بمفارقتها لجسمه لا ينخلص، من جراء ذلك، من

تأثير المادة بال تمامٍ ولا يزال متعلقاً بالعالم الذي عاش فيه ، أو بعالم آخر من نفس الدرجة ، ما عدا إذا أثأه حياته قد ارتقى ، و هذا هو الهدف الذي يجب عليه أن يتّوق إليه ، و الذي بدونه لن يبلغ الكمال أبداً . على أنه يستطيع الذهاب إلى بعض عوالم سامية ، ولكن في هذه الحال ، سيرى نفسه كغريب فيها ، وبذلك تعني يستشقها فقط . سوف يُثير ذلك فيه الرغبة ليتحسن ليكون أهلاً للسعادة التي يتمتع بها سكّانها ، وليسه بسيط أن يسكنها فيما بعد .

٢٢٣ - الآرواح التي أتت تتفتقها ، هل تذهب إلى العوالم الفتاخرة ؟

كثيراً ما يذهبون إلى هذه العوالم ليساعدوها على الارتفاع . إن لم يكن هكذا ، وكانت هذه العوالم متروكة وشائخها ، دون مرشددين ليهدوهما .

٢ - العوالم الإيجيالية أو الانتقالية

٢٢٤ - أتوجد ، كما ذكرتكم ، عوالم تعمل بمثابة محطّات أو أماكن للاستراحة للأرواح الجائلة ؟

أجل ، توجد عوالم معدّة خصوصاً للأرواح الجائلة لكي تسكنها مؤقتاً . تعمل هذه العوالم بمثابة مسارات أو مسامات للتفاعل من تجوال دام زمناً مديداً ، و الذي ينتهي منه إلى حد ما حالة صافية . هذه العوالم هي كمراكيز متوسطة بين العوالم الأخرى ، و مدرجة لتناسب طبيعة الأرواح الذين يتأملون لم يرحوها إليها ، فيجدون فيها هناً كهراً نوعاً ما .

٢٢٤ - هل بإمكان الأرواح الذين يسكنون هذه العوالم أن يمرحوها على مرادهم ؟

أجل ، بإمكان الأرواح الموجودين في هذه العوالم أن يمرحوها ليذهبون أينما يجب عليهم أن يذهبوا . في هذا الشأن ، يشبهون الطيور الرحالة التي تلجم إلى جزرة ، ويشتما تستعيد قواها للتواصل وحيلها إلى مقصدها .

٢٢٥ - هل ترتفع الأرواح خلال توقفها في العوالم الإيجيالية ؟

دون شك ، إذ أن الأرواح التي تجتمع بهذه الغرض تفعل ذلك لكي تتعلم و تتأمل للذهاب إلى أماكن أحسن من التي عرفتها ، و لتحمل على المرتبة التي يصل إليها المختارون .

٢٢٦ - العوالم الإيجيالية ، من جراء طابعها الخاص ، هل هي عوالم مخصصة على الدوام لالأرواح الجائلة ؟

كلا ، مقامها مؤقت فقط .

٢٢٦ - هل تسكتها في نفس الوقت كائنات ذات ذات جسد ؟

كلا ، لأن سطحها قاحل و الذين يقطنون فيها لا يُخوزم شيئاً .

٢٢٦ ب - هل قَطُّعتها هذه المستديم و هل له علاقة بطبعها الخاص ؟

كلا ، هي قاحلة من جراء حالتها الموقته .

٢٢٦ ج - هذه العوالم أذن خلوة من جعل الطبيعة ؟

تتجلى الطبيعة في روعة أرجاءها الشاسعة التي ليست أقل جمالاً مما تسمونه بجماليات الطبيعة .

٢٢٦ د - بما أن حالة هذه العوالم مؤقتة ، هل تكون أرضنا مثلكما في زمن ما في المستقبل ؟

كانت مثلها في الماضي .

٢٢٦ - في أي عصر ؟

أثناء تكوينها .

لا يوجد شيء بلا فائدة في الطبيعة ، ولكن شيء غرض وقصد . لا مكان فاض وكل مكان مسكون ، لأن الحياة موجودة في كل مكان . هكذا ، خلال سلسلة العصور المديدة التي تتبعها قبل ظهور الإنسان على سطح الأرض ، وأثناء الأزمة الانتقالية البطيئة الانصرام التي تشهد لها الطبقات الجيولوجية ، وحتى قبل تكوين الكائنات العضوية الأولية على سطح تلك الكتلة العديمة الشكل ، وفي ذلك الخواص القائل حيث كانت الأركان مخلطة ، لم تكن الحياة متعمقة ، إذ أن كائنات لم يكن لها إحتياجات المادة ولا مشاعرنا الجسدية ، كانت تجد على الأرض ملجأ لها . شاء الله أن تكون أرضنا مكاناً نافعاً لشيء ، حتى في تلك الحالة الناقصة ، وازد ذاك ، من يجترئ قائلاً إن بين هذه الآلاف الملايين من العوالم التي تتنقل في الفضاء الشاسع ، يوجد عالم واحد فقط وون أصغرها ، وضائع بين ذلك الجمجم الغفير من الأجزاء ، يمتاز هو وحده ، وباستثناء الآخرين ، بأنه مسكون ؟ ما هي أذن مفعمة الآخرين ؟ هل يا ترى خلقهم الله لا لشيء آخر سوى متعة بصرنا بهم ؟ إن إفتراضاً كهذا مضاد للمنطق ولا يتواافق مع الحكمة الظاهرة في كل صنائع الله ، ولا يقهر أحد ، حينما تفقر بجميع أولائك الذين لا نراهم . من يستطع أحد أذن أن يجادل أن فكرة العوالم التي لا تصلح يغدو للحياة المادية ، وبرغم ذلك هي مسكونة بكائنات حية ملائمة لتلك البيئة ، هي فكرة تحوي شيئاً من العظمة والسمو ، وربما تحلّ مسائل عديدة غامضة .

٣ - أحاسيس الأرواح ومشاعرهم وعذاباتهم

٢٢٧ - هل تحفظ الروح بعد عودتها إلى عالم الأرواح ، الأحساس التي كانت تطکها أثناء حياتها على الأرض ؟

أجل ، وأحساساً أخرى لم تكن تطکها ، لأن جسدها كان يعطل كحجب يظلمها . الذكراء خاصة من خصائص الروح ، ولكنه يستعمل بحرية بينما لا يكون مقيداً .

٢٢٨ - هل لأحساس الأرواح ولمعارفها حدود ، أو بالاختصار ، هل تعرف الأرواح كل شيء ؟

يقدر ما تتقرب من الكمال ، تزداد معارفها ، فإن كانت أرواح سامية ، فهي تعرف الكثير . أما الأرواح الواطئة الدرجة ، فهي جاهلة نسبياً في كل شيء .

٢٢٩ - هل تعرف الأرواح مبدأ الأشياء ؟

يتوقف ذلك على درجة رفعتها وظهورتها ، فإن الأرواح الواطئة الدرجة لا تعرف أكثر مما يعرفه البشر .

٢٤٠ - أتدركه الأرواح الزمن كما نحن ندركه ؟

كلا ، وذلك هو ما يجعلكم أحياناً لا تفهمونا في حالة تحديد تواريخ أو عصور .

١ - تعيش الأرواح خارج الزمن كما نحن نفهمه . يجوز القول إن مدة الزمن تتسمى بالنسبة إلينا ، والعمور التي تراها لنا طهيلة ، لا تغدو في نظرهم من لحظات تذوب في الأزل ، مطعاً وغورات الأرض تحيي وتزول لمن يصعد إلى الفضاء .

٢٤١ - هل للأرواح فكرة عن الحاضر أدق وأصح مما لنا عنه ؟

تقرباً كمن يرى بوضوح له فكرة عن الأشياء ، أصح مما للأئم فكرة عنها . ترى الأرواح ما لا ترونه أنتم ، ويلذلك يحكمون في الأشياء بأراء متغيرة عن آرائكم . لكن تذكركم بأن ذلك يتوقف على درجة مسحومهم .

٢٤٢ - كيف تعلم الأرواح الماضي ، وهل علمهم به بلا حد لهم ؟

عند ما يلفت الماضي اهتماماً له ، يصبح كأنه الحاضر ، تماماً مثلما أنت تتدبر بشيء آخر عليك خليل مثلك . لكن ، بما أن سقط متن الحجاب العادي الذي يحجب ذكراك ، بمحنة تذكر الأشياء التي أمعنت من ذاكوك . على أن الأرواح لا يعرفن كل الأشياء ، وأولئك كيف خلقوها .

٢٤٣ - هل تعلم الأرواح المستقبل ؟

يتوقف ذلك أيضاً على درجة رؤيتهم ، فهم كثيراً ما يستيقظون ، ولكن لا يسمح لهم دائمًا بإعلانه ، وعندما يرونهم يلوح لهم كأنه الحاضر . يرى الروح المستقبل بوضوح بمقدار ما يقترب من الله . بعد الموت ، يرى الروح بنظرية شاملة كل تجرباته الماضية ، ولكنه لا يستطيع أن يميز ماذا ينوي الله له . فإن لمعرفة المستقبل يجب على الروح أن يندمج إندماجاً كلياً في الله عقب الكثير من التجسدات .

٢٤٤ - الأرواح الذين وصلوا إلى الكمال المطلق ، هل لهم علم كامل بالمستقبل ؟

كامل ليست الكلمة الصائبة ، إذ أن الله تعالى هو العليم الوحيد ، ولا يستطيع أحد أن يعادله .

٢٤٥ - هل تعاين الأرواح الله ؟

إاسي الأرواح وحد هم يعاينونه ويقبحونه ، أما الذين في الدرجات الواطئة فهم يشعرون بوجوده ويكتبهنون عنه .

٢٤٦ - عند ما يقول روح من درجة واطئة إن الله يسمى بشيء ، أو لا يسمى بشيء ، كيف تعرف أن ذلك يأتي من الله ؟

لا يرى الروح الله بل يشعر بسلطاته ، وعندما يواجه شيئاً لا يسمح بعمله أو قوله لا يسمح بتصرّفه ، يشعر بما يشبه إدراك يداهي أو إندار خفي يأمره بالألا يفعله . إلا تدركون أنتم ذاتكم أحياها أن قلبكم يحشّم بشيء ما كإندار خفي لكي تفعلوا أو لا تفعلوا هذا أو ذاك ؟ يحدّث نفس الشيء لنا ، وإنما بدرجة أقوى ، وانت تعرف أن كنه الأرواح من كونه أكثر رقة من كتبكم ، فإن يوشبهم أن يدركوا الانذارات الالهية بحدّة كبيرة .

٢٤٧ - أرسل الله الأموراً إلى الروح أم بواسطة أرواح أخرى ؟

لا يأتي الأموراً من الله ، إذ أن للإتصال به يجب على الروح أن يكون أهلاً لذلك . إن الله يرسل أوامره بواسطة أرواح وصلت إلى الدرجات العليا من الكمال والمعارف .

٤٤٥ - هل البصر عند الأرواح مُحدَّد في مكان معين كما في الكائنات المتجسدة ؟
كلا ، لأنَّه يُقيم فِيهِمْ .

٤٤٦ - هل تحتاج الأرواح إلى الضوء لترى ؟

يمكن بالفَسْبِمْ ولا يحتاجون إلى الضوء الخارجي . في حالتهم ، لا يوجد ظلمات ما عدا التي قد يكونوا فيها يعتقدون التكفيـر .

٤٤٧ - هل الأرواح بحاجة أن ينتقلوا ليعاينوا في مكائين مختلفـين ؟ أَيْسَطِعُونَ ، مثلاً ، إنَّ يعاينوا في نصف الأرض الشمالي وفي نصفها الجنوبي في وقت واحد ؟

بما أنَّ الروح ينتقل بسرعة الفكر ، يجوز القول إنَّه يرى في كل مكان في نفس الوقت . يُسْتَطِعُ قوله أنَّه يُشَعِّ و يُنْتَقِلُ إلى عدَّة أماكن مختلفة في آن واحد ، لكن هذه القدرة تتوقف على درجة ظهارته . كلما قلَّت تدقِيقـته ، كلما يتحدد بصره ، وأسألي الأرواح فقط هم الذين يستطيعون أن يُشَعِّلُوا مجموعة كبيرة .

(مقدارـة البصر عند الأرواح خاصية ملزمة لطبيعتهم ، و تُقيـم في كل كيانـهم ، مثلاً)
الضـوء يُقيم في جميع أجزاء جسم ماضـي ، وهي نوع من استئارة شاملة تعمـد إلى جميع الأشيـاء
وتشمل في آن واحد الفضاء والأزمنـة والأشيـاء ، وهي استئارة لا تُحـجِّبـها الظـلـمات
ولا الحواجز العاديـة . نفهم أنَّ الأمر هو كذلك ، إذ أنَّ عند الإنسان يحدـث البصر
بواسطة عُضـو يقع عليه الضـوء ، فإذا زال الضـوء يكون العـضـو في الظـلام . أما عند الروح
بما أنَّ مقدارـة البصر هي خاصـيـة الروح ذاتـه ، يصرف النظر عن أي عـامل خارجي ، لذلك ،
البـصـر مستـقل عن الضـوء . (انظر : الـوـجـود في كل مـكان في وقت واحد - رقم ٩٢)

٤٤٨ - هل يرى الروح الأشيـاء بوضـوح كما نحن نراها ؟

بوضـوح أكبـر ، إذ أنَّ بصره يكتـبه ما لا يكتـبه بـصـرـكم ، ولا شيء يـحـجـبـه .

٤٤٩ - هل يسمع الروح الصـوت ؟

أجل ، ويسمع حتى الأصوات التي لا تسمعها حواسـكم الخلـيـلة .

٤٥٠ - هل تُقيـم مقدارـة السـمع في كل كـيانـ الروح ، كما هي الحال في مقدارـة البـصـر ؟

جميع الأحساسـ هي خـاصـيـات الروح و جـزـءـ من كـيانـه . عندـ ما يكون مـكـسـيـاً بـجـسـدـ مـادـيـ ، تـصلـ الأحساسـ إـلـيـهـ عن طـرـيقـ الأـعـضـاءـ ، وـلـكـنـ عـنـدـ ماـ يـكـونـ مـحـرـزاـ منـ الجـسـدـ ، لاـ تـعودـ تكونـ مـسـؤـلـةـ فيـ أـعـضـاءـ .

٤٥١ - بما أنَّ الأحساسـ هي خـاصـيـات الروح نفسه ، هل يـاستـطـاعـتهـ عدمـ استـعـمالـهاـ إـذـاـ شـاءـ ؟
يرى و يسمع الروح فقط ما يريد أن يـراه و يـسمـعـه . هذا القـولـ يـوجهـ عامـ يـخـصـ الأـرـوـاحـ العـلـىـهاـ
إـذـ أنـ فـيـماـ يـخـصـ الأـرـوـاحـ النـاقـصـةـ ، فـيـهاـ تـرىـ وـ تـسمـعـ عـادـةـ بـرـغـمـ إـرـادـتهاـ ، وـ ذـلـكـ قدـ يـكونـ مـقـيدـاـ
لـتـقدـمـهاـ .

٤٥٢ - أـتـابـهـ الأـرـوـاحـ بـالـموـسـيقـىـ ؟

أتـقـصـدـ مـوسـيقـتـكمـ الأـرـضـيـةـ ؟ ماـ هيـ بـالـقـارـنةـ إـلـيـهـ المـوسـيقـ السـعـاوـيـةـ ؟ ذـلـكـ الـايـقاعـ الذـيـ لاـ شـيءـ

على الأرض يقدر أن يعطيكم فكرةً ولو ضئيلة عنه؟ فالموسيقى الأرضية هي بالنسبة إلى السماء كـ«الموحشين الغليظ» بالنسبة إلى أذب النغم الرقيقة. على أن أرواحاً خشنة قد تشعر بعض السرور في سماع موسيقىكم، لأنّ لم يُقطع لها بعد أن تفهم موسيقى أخرى أرفع منها. تفتقن الأرواح بالموسيقى افتاتاً لا حد له، من جراء صفاتها الحاسية الشديدة التطهور، وأعني بذلك الموسيقى السمائية التي هي أجمل وأرخص ما في وسع التصور الروحي أن يأتي به.

٢٥٢ - أتابه الأرواح بهيجات الطبيعة؟

بدافع الطبيعة في الكواكب متخالفة جدًا، لدرجة أنها ليست معروفة بعد، الكلافية. فعندما يلهمون بها بحسب أهلتهم ليقدّرها ويفهموها. إنما، للأرواح السمائية، توجد بدافع تشمل المجموعة، وحيث تكاد تتضاعل أمامها بدافع التفاصيل.

٢٥٣ - هل تقاس الأرواح مثنا الحاجات الجسدية والألام؟

مُهْرَفُوهَا، لأنهم كابدواها، ولكنهم لا يشعرون بها ماديًا لأنهم أرواح.

٢٥٤ - هل تشعر الأرواح بالتعب وهل تحتاج إلى الراحة؟

لا يمكن أن يشعروا بالتعب كما أنتم تفهمونه، ومن ثم، لا يحتاجون إلى نفس استراحتكم الجسمية، إذ ليس لهم أعضاء بحاجة لاسترداد قوامها. إنما يجوز القول إن الروح يستريح بمعنى أنه لا يقوم بنشاط متواصل، وأنه لا يعمل ماديًا، إذ أن نشاطه كلّه عقلي واستراحته كلّها معنوية، ومعنى ذلك، أن هناك لحظات في خلالها يكتف فكره عن عمل تشيط، ولا يتوجه إلى شيء معين. هذا كلّه استراحة حقيقة له، ولو أنها لا تتشابه مع استراحة الجسم. نوع التعب الذي قد تشعر به الأرواح متناسب إلى درجة تأثيرهم، إذ أن بمقدار ما يوتون، يقل احتياجهم للراحة.

٢٥٥ - عند ما يقول روح إنه يتالم، ما هو نوع الألم الذي يشعر به؟

آهواً معنوية تهتكتها تؤلم أكثر من الآلام الجسمية.

٢٥٦ - لماذا إذن اشتكت بعض أرواح بأنها تعانى البرد أو الحر؟

هو تذكر ما تحملوه أثناء الحياة، وقد يكون هذا التذكر، في أحياناً، أليمًا كالمعاناة الحقيقة، وفي أحياناً كثيرة، أحسن ما لديهم من المقارنة ليعيثروا بها عن حالتهم. عند ما يتذكرون جسدهم، يشعرون شعورًا مماثلاً لما يشعرون به أحد عندما يخلع ردائه، ويعتقد أنه ما زال يلبسه زمانًا ما بعد خلعه.

٤ - بحث نظري في الحالة عند الأرواح

٢٥٧ - الجسد هو أدلة الألم، وإذا ما كان علته الأولية، فهو على الأقل علته العاشرة، تدرك الروح بالالم، وهذا الإدراك هو المعلول. قد يكون التذكر الذي تحفظه عن نفسها، مولعاً جداً، ولكن لا يمكن أن يكون له تأثير مادي عليها. فعلاً، لا يستطيع الصفيح أو الحرارة أن يُفتكِّأ أنسجة الروح، لأن الروح لا تتجلد من البرد ولا تتحرق من الحرارة. إلا يومياً كيف تذكروا لألم جسدي أو خوفنا منه يثير فينا مفعول الحالة الواقعية، أو يُسبِّب الموت؟ من

المعروف أن الذين قطع منهم عضو ، يشعرون بألم في العضو المفقود . بكل تأكيد ، ليس هذا العضو مركز الألم ، ولا مصدره ، وإنما احتفظ المخ بتأثير الألم ، وهذا هو التفسير . وعلى ذلك ، يجوز لنا الاعتقاد أن هناك حالة مماثلة لها في أوجاع الروح بعد الموت . دراسة دقيقة لأطار الروح ، الذي يقوم بوظيفة هامة جدًا في جميع الظواهر الرواحية وفي الأشباح البخارية الشكل أو القابلة للسمس ، وفي حالة الروح عند لحظة الموت ، حينما يظن الروح في حالات كثيرة أنه لا يزال حيًّا ، وفي المنظر الشديد التأثير في المُنتَهِين ، وفي المُعَاوَقِين بالتعذيب حتى الموت وفي الذين انفسوا في العذابات المادية ، وفي حالات أخرى عديدة ، ألقَت نورًا جديداً على هذه المسألة وأفسحت المجال للفتاوى التالية التي تقدّمها بإيجاز :

إطار الروح هو الرباط الذي يربط الروح بجسده ، ويُستَجَلِّب من البيئة المحيطة به ، من المائع الكوني ، وهو عبارة عن كهرباء ورائحة كونية ، والى حد ما ، مادة ساقية ، في آن واحد . يجوز القول إنه خلاصة تلقية المادة ، وإنه مبدأ الحياة العضوية ، ولكنه ليس مبدأ الحياة العقلية ، لأن الحياة العقلية موجودة في الروح . فضلاً عن ذلك ، هو عامل الحواس الخارجية . في الجسد ، هذه الحواس مُسْمَوَّضة في الأعضاء التي تعمل لها كائنات الاتصال بالعالم الخارجي . لدى فنا الجسد ، تتعمّم الحواس ، ولهذا السبب ، لا يقول الروح إنه يتّالم في رأسه أو في رجله . على كل حال ، ينبغي علينا أن تكون على حذر ، لكي لا نخلط حواس الإطار الباهية بعد موته بالجسد ، مع حواس الجسد ، إذ لا نقدر أن نعتبر حواس الجسد إلا كأداة للمقارنة ، ولا أن الاثنين من جنس واحد . عقب التحرّر من الجسد ، ربما يعياني الروح ألمًا ، ولكن هذا الألم ليس ألم الجسد . مع ذلك ، ليس هذا الألم معنويًا فقط ، مثل تهكّم الضمير مثلاً ، نظرًا أن الروح يشكّو من البرد والحرّ ، ولكنه لا يعياني شيئاً ، سواء من الشتاء أو من الصيف . رأينا أرواح يجتازون لهيب النار دون أن يشعروا بألم ، ومن ثم ، يستنتج أن الحرارة لا تؤثّر عليهم بتاتًا . لذلك ، ما يشعرون به ليس هو ألمًا ماديًّا ، بحسب المعنى ، بل شعور باطنني تهّمهم لا يدرّي به الروح دراية تامة عادةً ، وذلك ، بالضبط لأنّ الألم غير مُسْمَوَّض ، ولم تسبّبه عوامل خارجية ، فإنه موجود تذكّار ولا حالة واقعية ، ولو أنه تذكّار أليم . غير أن هناك أحياناً حالاتٍ أمرٌ هي أكثر من مجرد تذكّار ، كما سنرى .

لقد علمتنا الخبرة أن عند الموت ، يتطلّم إطار الروح من الجسد ببطءٍ متَّحدٍ بحسب الحالات . خلال اللحظات الأولى ، لا يفهم الروح حالته ، ولا يعتقد أنه مات ، إذ يشعر أنه حي . فهو يرى جسمه راقدًا بجانبه ، ويعلم أنه جسمه ، ولكنه لا يفهم لماذا جسمه يوقد منفصل عنه . تدوم هذه الحالة طالما يوجد رباط يربط الجسم بالإطار الباهي . قال لنا أحد المُنتَهِين : "كلا ، أنا لم أمت" ، ثم أضاف "ومع ذلك أشعر بالدود ياكلني" . بكل تأكيد ، الدود لم يكن يأكل الإطار ، ولا الروح طبعًا ، بل كان يأكل الجسد . ولكن ، كما أن لم يتم تقدّم الفصال الإطار من الجسد ، فكان يتنّج من ذلك نوع من انعكاس معنوي يجعل الروح يشعر بما يحدث في الجسد . ربما كلمة انعكاس لا تكون الكلمة الصائبة ، لكنها قد تشير إلى نتيجة مادية جدًا ، بل بالأحرى ، منظر ما كان يحدث في جسده ، الذي كان لا يزال مربوطًا إلى إطاره ، وهذا المنظر كان يُحدث في الروح وفma كان يعتبره حالة واقعية . بناءً عليه ، ما حدث ، لم يكن تذكّارًا ، بل كان شعورًا حقيقيًّا ، نظرًا أن أثناء حياته لم يأكله الدود . لنرى الآن ما نستطيع أن نستنتاج من الواقع بعد فحصها فحصًا دقيقًا . أثناء الحياة ، يستقبل الجسد التأثيرات

الخارجية ويرسلها إلى الروح عن طريق الإطار الذي يكون على الأرجح ، ما يسمى بالمسارع العصبي . الجسد ، من كونه قد مات ، لا يعود يشعر بشيء بتاتاً ، لأن لا يسكن فيه لا الروح ولا الإطار . أما الإطار ، لكونه قد تحرر من الجسد ، فيشعر ، وبما أن هذا الشعور لا يصل إليه عن طريق معين ، فيكون هذا الشعور شاملًا . لكن نظراً أن الإطار ، في الواقع ، هو عامل إرسال ، لكون الروح هو الذي يشعر ، ينبع من ذلك أن لو كان مكتناً أن يوجد إطار بدون روح ، لكن هذا الإطار لا يشعر بأي شيء ، كما لا يشعر الجسد بأي شيء عند ما يموت . وعلى ذات العنوسة ، إذا لم يكن للروح إطار ، لكان لا يحس بأية حالة مؤلمة . هذا هو ما يحدث للأرواح الميتة تماماً ، لأننا نعلم أن بقدر ما تتحسن تنقيتهم ، يصبح كنه الإطار أثيناً بذاته القدرة ، ويعني ذلك أن تأثير المادة يخفّ بقدر تقدم الروح ، أي بقدر ما يصبح الإطار ذاته أقل خشونة .

على أن قد يقول بعض الناس ، إن الإطار يرسل إلى الروح أحاسيس القسوة كما أيضاً العزفة . لكن من حيث أن الروح الطاهرة لا تتأثر بالأحاسيس المزعجة ، لا بد أنها لا تتأثر أيضاً بالأحاسيس الأخرى . وجوابنا هو : أجل ، دون شك ، بخصوص المشاعر التي تأتي فقط من تأثير المادة التي نعرفها ، مثل : أصوات آلاتنا الموسيقية وعطور أزمارنا ، فهي لا تُحدث أي تأثير على الروح الطاهرة ، ومع ذلك ، هناك أحاسيس داخلية فاتحة صعبة الوصف تشعر بها ولا تستطيع أن تتصور فتونها ، لأن تجاه هذا الأمر نحن كالذين ولدوا عمياناً تجاه النور . نعلم أن المشاعر موجودة ، ولكن كيف تحدث ؟ لا نعلم ، لأن العلم توقف هنا ولم يعطنا تفسيراً . نعلم أن الأرواح يطکون الأدراك والحس والسمع والبصر ، وأن هذه المقدرات تشتمل كليّة كيان الروح ، وليس ، كما في الإنسان ، مقتصرة على جزء منه . لكن عيناً سأله مرة أخرى ، بأية واسطة تحمل هذه المقدرات ؟ ذلك هو ما لا نعلمه . لا تستطيع الأرواح نفسها إفادتنا في شأنها ، لأن لغتنا قاصرة للتعبير عن أفكار تتتجاوز حدود معارفنا ، مثلاً لا تحوي لغة المتواحدين كلمات تعبر عن الفنون الجميلة والعلوم والذاهب الفلسفية .

عندما نقول إن مادتنا لا تؤثر على الأرواح ، نقصد بذلك الأرواح الرفيعة جداً التي غالباً الأثير لا مثيل لها على الأرض . لكن تتغير الحال بخصوص الأرواح التي إطارها كثيف ، فإن هؤلاء يدركون أصواتنا وروائحنا ، وإنما لا يعبر جزء معين من كيانهم ، كما أنتا حياتهم على الأرض . يجوز القول إنهم يشعرون بالذبذبات الجينية في كيانهم بأسره ، وإن الذبذبات تصل هكذا إلى "المراكز الحسّ الشامل" الذي هو الروح ذاته ، ولو بطريقة مختلفة ، وربما بتأثير مختلف أيضاً ، ومن ثم يتسبب تغيير في الأدراك . فهم يسمعون الأصوات التي تنطق بها ، ومع ذلك يفهموننا دون الحاجة لسماع الكلام ، بمجرد تناقل الأفكار . ما يبرهن قولنا هذا ، هو أن هذا الولوج يتپرس على الروح بقدر ما يتحرر من المادة . فيما يخص البصر ، فهو مستقل عن الضوء ، إذ أن القدرة للبصر هي من خواص الروح الكثوية ، ولا تتأثر بالظلمام ، بل هي أكثر امتداداً ولو جاً عند الأرواح الأكثر تنقيةً . أذن ، يتحوى الروح في ذات كيانها قدرة تُعطيها جميع الأحاسيس . في الحياة الجسدية ، تتغطّل هذه الأحاسيس من جراء خشونة أعضائها . في الحياة الالجسديّة ، تعود الأحاسيس تدريجياً بقدر ما يتضيق الغلاف النصف مادي .

من حيث أن الروح يستمدّ هذا الغلاف من البيئة المحيطة به ، لذلك يتتواء هذا الغلاف طبقاً لطبيعة العوالم . عند انتقال الأرواح من عالم إلى آخر ، يستبدلون غلافهم كما نحن نستبدل

ثابها عند ما تنتقل من الشتا إلى الصيف ، أو من القطب إلى خط الاستواء ، ومن ثم ، الأرواح السامية جداً ، في زيارتها لنا ، تكتسي الأطار الأنبياء بالأرض ، فتصبح أحاسيسها ، بسبب ذلك ، متشابهة لأحاسيس الأرواح العامة . على أن كلهم سواه كانوا في درجة عالية أو واطئة ، لا يسمعون ولا يشعرون إلا بما يريدون أن يسمعوه أو أن يشعروا به . وبرغم أن ليس لديهم أعضاء حسنية ، فاليهم يقدرون أن يجعلوا أحاسيسهم عاملة أو عاطلة على مُرادهم . ليس هناك غير أمر واحد يُجبرون إلى ساعده ، وهو إرشادات الأرواح الصالحة . يعمل البصر كل حين عندهم ، ولكنهم يستطيعون أن يجعلوا أنفسهم ، بالتبادل ، لأمواتٍ لبعضهم بعضاً ، حسب المقام الذي يشغلونه ، يستطيعون إنفاقة أنفسهم من الذين أقل مقاماً منهم ، ولا من الذين أعلى منهم مقاماً . في اللحظات الأولى التي تعقب الموت ، يكون بصر الروح مُعشّش وغامضاً ، ولكنه يتضح على قدر ما يتخلص من الجسد ، وقد يعود إلى نفس الصفا ، الذي كان له أثراه العظيم . يختفي النظر عن قوة إخراجه لل أجسام التي هي مُعْتَيَّة أو كثيفة بالنسبة إلينا . أما فيما يخص امتداد "غير الفضاء" الامتداد الذي يتوافق على درجة طهارة الروح ورفعه ، قد يقول البعض : إن هذه النظرية بأسرها لا تُطمئن البة . كنا نظن أن بعد تخلصنا من بطائنا الخشن الذي هو أداة شقاينا ، لن نعود نشقق أو نتعذب ، وهناك تهدىنا قائلين لا نُتَرَّجَّحُ نشقق . سواه كان بطريقة أخرى ، فلا يزال شقاً أو عذاباً . أجل مع الاسف ، قد يتضرر بعد الاحتمال شقاً أو عذاباً ، كبيراً وطويلاً ، ولكن أيضاً نستطيع إلا نعود نشقق منذ اللحظة التي تفارق فيها هذه الحياة الجسدية .

في بعض أحياناً ، قد لا تكون أذبة هذه الدنيا نتيجة أعمالنا ، لكن الكثير منها هي نتيجة إرادة ذاتها . إن بحث المرء عن أصل شقايه أو عذابه ، لوجد أن أغلبها ناتج من أسلوب كان يوسعه أن يتوجّبه . كم من الهلاك ، وكم من العاهات ، تماشٍ من إفراط الإنسان في الأشياء و/or طموحه ، وبالاختصار ، من انخماصه في شهواته . الإنسان الذي يعيش كل حين معتقداً ومتعدداً عن الأفراط ، وبسيطاً في حاجاته ، ومتواضعاً فيما يبتغي ، يتجمّب شدائده شتى . تحدّى نفس الحال للروح ، فإن شقايه يتآثر دائماً من أسلوب حياته على الأرض . لا شك أنه لن يعود يتتعذب من داء اليقروس أو من الرقيقة ، ولكنه سيتعاني عذابات أخرى ليست أقل شدة . لقد رأينا أن هذه الأذبة ناجمة من الروابط الموجودة بعد بين الروح والمادة ، وأن بقدر ما يتحرر تأثير المادة عليه ، أي يتغير آخر ، بقدر ما يتلاشى تأثيرها عليه ، يقلّ ما يعانيه من مشاعر الآية ، لكن ، يتوقف على اجتهاده ، للتحرر من سطوة المادة عليه بينما هو على الأرض ، لأنّه يتعمّد حرفة الاختيار ، ومن ثم ، الاختيار بين عمل شيء أو عدم عمله ، وأنه يجب عليه أن يتغلّب على أهوائه الحيوانية ، وأن يتحرر من الحقد والحسد والغيرة والكبرياء ، وأن يطرح عن قلبه الأنانية ، وأن يُطهّر نفسه بتَحْذِيرٍ يتّسم بالمشاعر السامية ، وأن يعمل الخير ، والأيّن ينسب إلى أشياء هذه الدنيا أهمية أكبر مما تستحق ، فيكون بذلك قد تَنَقَّى حتى وهو في غلاف الجسماني ، وتخلص من سيطرة المادة عليه ، فلا تعود تؤثّر عليه ، بينما يفارق هذا الغلاف . حينذاك ، لا ترك الأوجاع والشدائد التي عاناهَا في الدنيا أي تذكرة أليم ، ولا يبقى عنها أي أثر مُذكر ، لأنّها أفلتت الجسد فقط ولم تمّس الروح . فيختفي تخلصه منها ، وارتياح ضميره يُحرّره من أي عذاب معنوي . سألنا آلاف من الأرواح كانوا في حياتهم الجسدية يقتربون إلى جميع طبقات المجتمع ، وإلى جميع المراتب الاجتماعية ، ودرستهم في كل مراحل حياتهم في عالم الأرواح ،

منذ اللحظة التي فارقوا فيها جسدهم ، ثم تبَيَّنَتْ لهم خطوة خطوة في حياتهم بعد الموت ، لتعرف التغييرات التي طرأت عليهم في أفكارهم ومشاعرهم ، وفي هذا الشأن ، أرواح الأشخاص العاديين جداً هي التي وافتني بـ إعلامات ذات قيمة كبيرة لدراستنا . لكن رأينا كل حين أن للشخصية والعذاب علاقة بالسلوك ، وأنهما العواقب الناتجة من السلوك نفسه ، وأن هذه الحقيقة الجديدة ، هي منبع سعادة فائقة الوصف للذين تَهَبُّوا السبيل السوي . مما سبق يتَّضح أن الذين يشقون ، فالذين أرادوا الشقاء ، وأنهم هم وحدهم المسؤولون عن شقائهم ، سواءً كان في العالم الآخر أو في هذا العالم .

٥ - إختيار التجارب

٢٥٨ - في الحالة التجوالية ، وقبل أن يبدأ حياة جديدة ، أدرك الروح بالأحداث التي ستطرأ عليه ، وهل يتوقعها ؟

يختار هو نفسه نوع التجارب التي يريد أن يقاسمها ، ويفعل ذلك بموجب حرية اختياره .

٢٥٩ - أذن ليس الله الذي يفرض مشقات الحياة كقصاص للروح ؟

لا يَحدُث شيئاً بتناً دون إذن الله ، إذ أن الله هو الذي أقام جميع السنن التي تتحكم في الكون . وبما تسألون لماذا أقام الله تعالى هذا القانون ولا غيره . عند ما أُعطي الله للروح حرية الْخِيَار ، جعل هُنْئَليته عن أفعاله وعن عواقبها كاملة ، فلا شيء يُقيّد مستقبله ، إذ له الْخِيَار بين طريق الصلاح وطريق الشر . إلا أن إذا سقط ، يُمْكِن له تعزية ، وهي أن سقوطه ليس هو نجاشية كل شيء بالنسبة له ، وأن الله ، في رأيته ، يضعه الحرية ليُعِيد ثانية مَا أساء إنجازه . فضلاً عن ذلك ، يجب التمييز بين الصناعة الآتية من إرادة الله والصناعة الآتية من إرادة الإنسان . مثلاً : إذا وَجَدْتَ نفسك أمام خطر يهدّدك ، لَسْتَ أنتَ الذي اختلق ذلك الخطر وإنما الله الذي أوجده ، ولكنك تُريد أن تُعرِّض نفسك له ، لأنك رأيت فيه وسيلة للتقدم سمع الله بها .

٢٥٩ - إن كان للروح حرية لا اختيار نوع المحنَّة التي سيتحمّلها ، هل يتَّضح من ذلك أنّا كنا على علم بجميع الشدائِد التي تصيبنا في الحياة ، وأنا اختبرتها ؟

جميع ليس التعبير الصائب ، إذ لا يصح القول إنك اخترت وعرفت سلفاً أصغر دقائق مَا سيحصل لك على الأرض ، إذ أن ما اخترت هو نوع التجارب فقط . أما الدقائق ، فهي ناتجة من موقفك تجاه الظروف ، وغالباً من أعمالك ذاتها . إذا اختر الروح ، مثلاً ، أن يولد بين المجرمين ، فإنه كان يعلم بتعرضه للانزلاق في طريق الإجرام ، ولكنه لا يعلم كل من الأفعال التي سيفعلها ، إذ أن هذه الأفعال متوقفة على رغبته وحرية اختياره . يُعرف الروح أن باختياره ذلك الطريق ، سيفضله إلى مواجهة المحنَّة التي تُتَّسِّعُ منه ، ومن ثم ، يعلم نوع الشدائِد التي سيلقيها . في طرقه ، ولكنه لا يعلم سلفاً الأحداث التي سيتعرض لها ، إذ أن دقائق الأحداث تنشأ من الظروف الراهنة ومن قوة الأحوال التي تُسبِّبُها . الأحداث الكبيرة التي تؤثر على المصير ، هي فقط العَدَيبة سلفاً . إذا پسرت في طريق كثير الأخطاء ، أنت تعلم بأنك ستضطر إلى السير بحذر شديد ، لأنك معرَّض للتعثر والسقوط ، ولكنك لا تعرف أين ستتعثر وتسقط ، وإن كنتَ متذمراً الكفالية ، ربما لا تقع . إن كنتَ ماراً في الشارع وهرَوْت قرميدة على رأسك ، لا تظن أن ذلك مكتوب كما تقول الناس عادة .

٢٦٠ - ما السبب الذي يجعل الروح يرغب أن يلد بين أنس سيفي السيرة ؟

طبعاً ، لا بد من أن يُرسَل إلى بيته تُتيح له تحمل التجربة التي طلبها . ولذلك ، لا بد من التجانس مع تلك البيئة . ليتغلب على غيرة قطع الطرق التي فيه ، لا بد من أن يعيش بين حلق من هذا النوع .

٢٦١ - إن لم يكن على الأرض أنس سيفي السيرة ، إذن لن يوجد الروح المحبة اللازمة ليعيش التجارب ؟

أهذا سبب لشيء منه ؟ هذا هو ما يحدث في العالم السامي حيث لا يصل الشر إليها ، ولذلك هي مقر لأرواح صالحة فقط . فاجتهدوا لتصبح أرضكم مثلاً في القريب العاجل .

٢٦٢ - التجارب التي يجب على الروح احتفالها ليصل إلى الكمال ، هل تتضمن اختيار جميع أنواع الغوايات ، و المرور بجميع الأحوال التي قد تثير فيه الكراهة والحسد والبغض والشهوات الجسدية ؟

كلاً على الأطلاق ، وأنتم تعلمون أن هناك أنس يسلكون ، من الأول ، طريقاً يقيمه العديد من التجارب . أما الإنسان الذي ينقاد إلى طريق الضلال ، فهو يتعرض لجميع أخطار ذلك الطريق . مثلاً ، قد يطلب الروح الرخاء ، وقد يُلْهى طلبه . حينئذ ، بحسب نزعاته قد يصبح بخيلاً أو مسؤولاً ، أنايئاً أو سخيناً ، وربما ينغمض في جميع العذابات الشهوانية . لكن لا يعني ذلك أنس سيضطر حتماً على المرور بجميع هذه التصرفات ليصل إلى الكمال .

٢٦٣ - كيف يستطيع الروح الذي ، في بدايته هو بسيط و جاهل و دون خبرة ، أن يختار حياةً ، عن دراية ، وأن يكون مسؤولاً عما يختاره ؟

يُعُوش الله عن عدم خبرته برسم الطريق الذي ينهي عليه أن يسلكه ، كما أنت تفعل للطفل منذ المهد . لكن يَدْعُه يصبح تدريجياً صاحب الأمر ليختار بنفسه بقدر ما تتطور حرية اختياره فيه . وعدد كثيراً ما يتضلّل الروح ويتجه السبيل السهل ، إذا لا يُصغي إلى نصائح الأرواح الصالحة . ذلك هو ما يمكن تسميته بسقوط الإنسان .

٢٦٤ - حينما يتمتع الروح بحرية اختياره ، أي توقف اختيار الحياة الجسدية دائمًا على إرادته دون تأثير آخر ، أم من الممكن أن يفرضها الله عليه كتكفير عن ماضيه ؟

الله حليم ، ولا يُعجل التكفيير . مع ذلك قد يفرض على الروح حياةً ، عندما الروح ، من جهة تأثره أو عدم رغبته للتقدّم ، لا يكون أهلاً ليقيم ما قد يكون الأفضل له . وأيضاً حينما يرى الله أن هذه الحياة قد تساعده على تطهيره وتقدّمه ، بينما يجد فيها تكفيراً عن ماضيه .

٢٦٥ - هل يختار الروح الحياة فوراً بعد الموت ؟

كلا ، لأن عدداً كبيراً من الأرواح يعتقد بأبديّة العذاب ، وقلنا سابقاً لك إن هذا الاعتقاد عقاب لهم .

٢٦٦ - ما يوجه الروح في اختيار التجارب التي يريد احتفالها ؟

يختار الروح التجارب التي قد تكون له تكفيراً عن سماته و مطابقة لذوقها ، والتي تُعجل تقدّمه . بينما على ذلك ، قد تفرض بعض الأرواح على نفسها حياة فقر و عوز لتحظى بشجاعة .

وتود أرواح أخرى اختبار نفسها من إغراء الثروة والقدرة والشوكه ، الذي هي ذات خطر كبير من جراء الإفراط فيها عادةً، وسوء استعمالها ، ومن الأهواء السيئة التي تثير في الناس . وأخيراً، قد تود أرواح أخرى اختبار نفسها بالضلال في بيئة الفساد .

٢٦٥ - اذا اختار بعض أرواح بيئة الفساد لاختبار نفسها ، لا توجد أرواح تختار تلك البيئة بدافع الجذب عاطفي ، لأنها ترغب أن تعيش في وسط ملائمة لها ، أو لتعتمد من إطلاق العنان لأهواه مادية ؟

توجد تلك الأرواح ، دون شك ، ولكنها تقصر على التي لم تتتطور ذمتها بعد . تأثر الوحنة من ذات المحنة ، وتعانيها تلك الأرواح زمناً أطول من المعتاد . عاجلاً أو آجلاً يفهمون أن في إرضائهم لأهواهم البسيطة ، عاقب محنزة ، سوف يتحطّونها زمناً طويلاً سيلوح لهم أنه أبدى بها . وقد يكذّبهم الله يظلون في تلك الحالة إلى أن يفهموا خطأهم ، ويطلبوا من شفاؤهم أن يعوضوا عنه بتجارب مفيدة .

٢٦٦ - لا يهدو من الطبيعي اختبار التجارب الأقل شقاً ؟

أجل ، من وجهة نظركم ، لا من وجهة نظر الروح ، لأن عقب تخلصه من المادة يزول الوهم ، وتتغير نظرته إلى الأشياء .

الإنسان ، أثناه وجوده على الأرض ، وعندما يكون تحت تأثير الأفكار الشهوانية ، لا يرى في تلك التجارب سوى الناحية الشاقة منها . لذلك يجد له أنه من الطبيعي اختبار التي ، في نظره ، تستطيع أن تقترب بالملذات المادية . لكن في الحياة الروحية ، يقابن بين تلك الملذات الرائفة الغليظة والسعادة الثابتة التي يستشفها ، وبسبب ذلك يدرك كم يعني قليلاً بعض الشقاً المؤقت إزاء تلك السعادة . بينما عليه ، قد يختار التجربة الأشد قساوةً ، ومن ثم ، الحياة الأشد شقاً ، على أقل أن يصل سريعاً إلى حالة أحسن من التي هو فيها ، مثلما يفضل المريض أكره دواه ليحصل على الشفاء سريعاً . من يبغى تخليد إسمه بريشه إلى اكتشاف أصقاع جديدة لا يختار الطريق المزبور ، ولا تؤديه الأخطار التي يلاقيها ، وإنما يواجهها في سبيل المجد الذي يتنتظره إذا ظفر .

قاعدة الجريمة في اختيار حياتنا وفي اختيار التجارب التي يجب علينا احتمالها ، لا تبين لنا خارقة العادة ، إذا أخذنا بعين الاعتبار أن الأرواح المتحركة من المسادة ، تقدر الأشياء تقديرًا مختلفاً عن تقديرنا لها . تطبع أن أهمية الهدف تفوق بكثير على الملذات الذئنية العابرة ، وترى بعد كل تجدد الخطوات التي خطّتها إلى الأمام ، وتعي مقدار ما ينقصها بعد من التطهير لتبلغ الهدف . لهذا السبب ، تتعرض إرادتها احتفال جميع تقلبات الحياة الجسدية طالبةً بنفسها التجارب التي قد تعجل وصولها إليه بأسرع وقت . بينما على ذلك ، خطأً تتعجبون لكون الروح لا يختار لنفسه الحياة المريحة ، لأنه يعلم أنه لن يتمتع بذلك الحياة الخالية من العوار ، طالما يظل فسي حالة المطبوعة بالنقائص . يستشف ذلك الحياة ، وذاك ، يحاول أن يتحسين ، لأنه يرغب الوصول إليها .

فضلاً عن ذلك ، لا ترى كل يوم أمثلةً من هذه الاختيارات ؟ من يكذّ بلا ملل ولا توقف طيلة مدة من حياته ، ليجمع ما يحتاج لراحته في المستقبل ، أليس ذلك الكذّ مجده ؟

يفرضه على نفسه بقصد مستقبل حسن؟ الجُندي الذي يعاني شفاعة لا يجاز مهمة شائنة والرَّحال الذي يقترب مخاطر كبيرة في سبيل العلم أو في سبيل قراؤه ، إلا تعني هذه الأمثل ، شدائد يُلْقِيُهُمْ مَجْدًا ورِنْحًا إن عادوا منها ظافرين؟ هل هناك يا ترى ، حدود لما يتجرأ عليه الإنسان ، أو لما يعرض نفسه عليه في سبيل مصلحته أو مَجْدِه؟ أليست كل المسابقات تجارب اختيارية يخضع لها الإنسان بقصد الارتقاء في المهنة التي يختارها؟ لا يصل أحد إلى أي مركز إجتماعي سامي في العلوم أو الفنون أو الصناعة ، إن لم يجتاز الواحد بعد الآخر المراكز السُّقْلَى ، والتي هي تجارب أيضاً . بمعنى هذا ، أنّ حياة الإنسان هي صورة مطابقة تماماً للحياة الروحية ، إذ تجد فيها مصادر نفس تقلبات الحياة بأسرها . إذن إن كُنا خلال الحياة الأرضية نختار عادةً التجارب القاسية في سبيل هدف عالٍ ، لماذا الروح الذي هو أكثر بصيرة من الجسد في الأشياء ويعتبر الحياة الجسدية كحدث عابر ، تزيدونه إلا يختار حياة شفاعة ومتعبه ، ولكنهم ستوصّله إلى سعادة أبدية؟ الذين يقولون لو كان للإنسان الحق في اختيار نوع حياته ، لط libero أن يكونوا أمراً أو أشياءً أصحاب ثروة طائلة ، هم كقصيري النظر الذين لا يرون إلا ما يلموسونه ، أو كالأولاد الشرّاء الذين ، إن سُئلوا عن الصنعة التي يفضلون أن يستغلوا فيها ، يجيبون : صالح القطائف أو حلويات .

على نفس النحو ، حالة المسافر الذي في وسط وادم عميق وكثيف الضباب ، ولا يرى طول طريقه ولا أوله ولا آخره . لكن بعد وصوله إلى قمة الجبل ، يشمل حينئذ نظره الطريق الذي اجتازه والطريق الذي ما زال عليه أن يجتازه . يرى هدفه والعقبات التي يجب عليه يَغْدِي التغلب عليها ، ويستطيع حينئذ أن يُرَتَّب بصورة أكيدة كيفية الوصول إلى الهدف . الروح المتجسد هو كالمسافر في أسفل الجبل ، وعقب تخلصه من الرُّطُط الأرضية ، يسيطر كالمسافر الذي يبلغ القمة . هدف المسافر هو الاستراحة بعد مشقة الطريق ، وهدف الروح هو الحصول على السعادة العليا بعد الشدائد والتجارب . تتقول جميع الأرواح إنها خلال حالتها التجوالية تبحث ، وتدرس ، وتراقب لتختبر نوع حياتها . أليس عندنا مثال من هذا النوع في الحياة الجسدية؟ لا ننسى ، أحياناً سنوات عديدة وراء الشغل الذي نختاره يمرادتنا ، لأنّا نظن أن ذلك الشغل هو الأفضل لمستقبلنا؟ وإذا فشلنا في ذلك الشغل ، نعود ونسعى وراء غيره . كل شغل نختاره هو مرحلة من حياتنا أو جزء منها . لا نقضي كل يوم من حياتنا في البحث عن سفنه في الغد؟ وإذا ذاك ، ما هي للروح الحيا وات الجسدية المتواترة ، إذا ما كانت مراحل أو أجزاء أو أياماً من حياته الأروامية التي ، كما نعلم ، هي حياته العادية ، تكون الحياة الجسدية مؤقتة وعابرة .

٢٦٢ - هل يستطيع الروح أن يختار خلال حياته الجسدية؟

قد يكون لرغبتها تأثيراً على الاختيار ، ولكن يتوقف ذلك على بيته . إلا أن في حالته كروح غير متجسد ، يرى الأشياء عادةً بصورة مختلفة جداً . الروح وحده هو من يختار ، لكن تكرر مرة أخرى أن يجوز له أن يختار هو في الحياة المادية ، إذ أن للروح دائمًا بُرْهَنات يتحرر منها من تأثير المادة التي يسكن فيها .

١٢٧ - لكن أيام كثيرة تغب العراب السَّيِّدة والثروات ، ولا يمكن أن يكون ذلك للتکفیر أو للتجزئة؟

لَا شك أن المادة ترغب هذه العرات السليمة لتنعم بها ، وأن الروح ترغبها للتعرف على
نطاقاتها .

٢٦٨ - هل يجب على الروح أن يتحمل تجربة على الدوام ، إلى أن يبلغ حالة الصفاء التام ؟

أجل ، ولكن ليست التجارب كما تفهمونها ، إذ أنكم تعتبرون المشقات المادية تجربة إلا أن الروح
الذى يبلغ مقداراً حسناً من الرقي الروحي ، دون أن يبلغ الكمال ، لا يحتاج إليها ، ولو أنه لا يزال
له واجبات لا شقاء فيها ، تساعده على الارتقاء ، مثل مساعدة الآخرين ليترقوا بذاتهم .

٢٦٩ - من الممكن أن يُخطئ الروح في فاعلية التجارب التي يختارها ؟

قد يحدث أن يختار تجربة تتعدى حدود قواه ، وحينئذ يسقط تحت العمل . وقد يختار أيضاً
تجربة لا نفع فيها له ، مثل حياة في الكسل وعديمة الفائدة . لكن في هذه الحال ، عقب عودته إلى
عالم الأرواح ، يرى أنه لم يستفد منها بشيء مطلقاً ، فيطلب أن يُحوض الوقت الذي ضيّقه .

٢٧٠ - ما يدفع بعض أشخاص لغير غواص أن يستغلوا في مهنة معينة ولا في مهنة أخرى ؟

أظن أنك تستطيع إجابة هذا السؤال بنفسك . أليس ذلك نتيجة كل ما قلناه لك بشأن اختيار
التجارب والرقي المُتَجَزَّ في تجسد سابق .

٢٧١ - في الحالة التجوالية ، بينما يدرس الروح مختلف الأحوال التي يستطيع أن يتقدم فيها ،
كيف يظن أنه سيتقدم في حالة أنه يولد ، مثلاً ، بين الشعوب التي تأكل اللحم البشري ؟

ليست الأرواح العتقدة التي تولد بين آكلي اللحم البشري ، بل أرواح من نفس مستواهم أو من
طبيعة أدنى منهم .

أ - نعلم أن آكلي اللحم البشري ليسوا في أدنى درجة من تدرج الرقي الروحي ، و أن
هناك عوالم أخرى حيث بلادة البيهائم والوحشية لا مشيل لها على الأرض بـ « بناً » عليه ،
ذلك الأرواح هي أوطأ من أوطأ أرواح عالمنا ، ومن ثم ، مجدهم بين شعوبنا المتوجهة
هو تقدم لهم ، كما هو تقدم لأحد من آكلي اللحم البشري ، إذ احترف مهنة بيتنا تجارة
على إرقة الدم . إذ لا يرتفع نظرهم إلى هدف أعلى مما هو ، فلأن تأخيرهم الخلقي
لا يسمح لهم ادراك تقدم أعلى مما هم فيه . لا يتقدم الروح إلا تدرجياً ، ولا يقدر ،
بوثنية واحدة ، أن يجتاز المسافة بين التوحش والتمدن ، وفي ذلك العجز بعد أحد
الأسباب لضرورة العودة للتجسد ، التي هي حقاً مطابقة لعدالة الله ، إذ ، إذا ما كان
هكذا ، ماذَا يكون بصير الملائكة من البشر الذين يموتون كل يوم في أسفل درجات
الانحطاط ، إذا ما تعطى لهم الوسائل ليترقوا ؟ لماذا قد يحرمهم الله من فضله الذي
يصلحه للأخرين ؟

٢٧٢ - من الممكن لأرواح آتية من عالم أدنى درجة من الأرض ، أو من شعب متأخر جداً ، كآكل
اللحم البشري ، مثلاً ، أن يولدوا بين شعوبنا المتقدمة ؟

أجل ، هناك الذين يضللون برغبتهم في الصعود أعلى مما تسمح لهم قواهم . لكن ، إذ ذاك ،
يمصحون أشخاصاً خارج بيئتهم ، يعيشون بينكم ، لأن خصائصهم وغرايزيتهم تتصادم مع مجتمعكم .
إذا تقدم لنا هذه الأشخاص مشهدًا محزنًا هو مشهد الوحشية وسط المدينة . إذا رجعوا

() بين أكلي اللحم البشري ، لن يكون ذلك إنعطاطاً لهم ، بل العودة الى مكانتهم ، وربما
() يرجون بعودتهم الى قومهم .

٢٧٣ - أمن المعنى لشخص من شعب متدين ، أن يُعاد الى التجسد بين شعب متوجه ، لكنه
عن أفعال ماضية ؟

أجل ، إنما يتوقف ذلك على نوع التكثير المفروض عليه . فإن كان سيداً قاسياً على عبده في تجسد سابق ، قد يصبح عدراً بدوره ليحابي نفس المعاملة القاسية التي عامل بها عبده . وعند كان يأمر على غيره في الماضي ، قد يُجبر في حياة جديدة أن يطيع ذات الذين كانوا يتحدون تحت مشيئته . هذا هو تكثير عن أعماله ، إن أساً استعمال سلطانه ، وقد يفرض الله ذلك عليه وقد تشاء روح صالحة اختيار حياة ذات نفوذ بين تلك الشعوب ، لتشريع تقدّمهم ، وفي هذه الحالة ، يكون ذلك التجسد إرسالية .

٦ - العلاقات بين الأرواح بعد الموت

٢٧٤ - هل تُقيم الطبقات المختلفة بين الأرواح تدريجاً في السلطة بينها ؟ هل هناك بينها من يطير ومن يأمر ؟

أجل ، سلطة كهيرة مبنية على التدرج . تسيطر الأرواح على بعضها بعضاً سيطرة متباينة الى تفوقها الروحي ، وتعارض تلك السيطرة بواسطة هيئة أدبية ومعنوية لا تقاوم .

١٢٤ - هل تقدر الأرواح الواطئة الدرجة أن تتصل من سيطرة الأرواح الأعلى منها ؟
فُلِتْ لك إنها سيطرة لا تقاوم .

٢٧٥ - الجاه والاعمار الذي ان كان الانسان يحظى بهما على الأرض ، هل يعطيان تفوقاً في عالم الأرواح ؟

كلا ، اذ أن سُرُّقَ الصِّغار وَتُخْطَطُ الكِبار . إقرأ المزامير .

١٢٥ - كيف يجب أن تفهم هذا الرفع وهذه الحركة ؟

الا تعلم أن الأرواح هي من طبقات مختلفة حسب استحقاقها ؟ إذن ، صاحب الحل والربط على الأرض قد يكون في أدنى درجة بين الأرواح ، بينما يكون عده في الدرجة الأولى . أتفهم ذلك ؟ ألم يقل المسيح : من يُنْحَطَ سُرُّقَ و من يَتَرَقَّبَ سُيُّخَ ؟

٢٧٦ - من كان عظيماً على الأرض وَجَدَ نفسه في درجة واطئة بين الأرواح ، لا يشعر بالذلة
كثيراً ما يشعر بذلك شديد جداً ، وبالأخضر لو كان متكبراً وحسوداً .

٢٧٧ - الجندى الذى يتقابل بعد المعركة مع قادره فى عالم الأرواح ، هل يعتبره بعذر ؟
ليست الرهبة بشيء . التفوق الحقيقي وحده هو كل شيء .

٢٧٨ - هل تختلف أرواح مختلف الطبقات بين بعضها ؟

أجل وكلا ، أي أنها ترى بعضها البعض ، ولكنها تتميز عن بعضها البعض . تشير أو تتقارب من بعضها البعض ، بحسب تجاذب أو تناقض مشاعرها ، مثلاً يحدث بينكم إنه عالم بأسره وعالم

هو صورة له **مُتضادلة و مُعَتممة** . من هُم من نفس الدرجة يقتربون من بعضهم بعضاً بدافع ما هو عبارة عن تجسس ، ويكونون جماعات أرواح أو عائلات أرواح يجمعها الانجذاب والغرض الذي يقصدونه : **الأرواح الصالحة** تجمعها الرغبة في عمل الخير ، والأرواح الشريعة الرغبة في عمل الشر ، والخجل من سُيُّناتها ، واحتياجها لتكون بين أرواح **تُعَاشرها** .

- عالم الأرواح هو كمدينة كبيرة حيث أناس من جميع المراتب ومن جميع الأوضاع يرون بعضهم بعضاً ويتقابلون دون أن يختلطون، وحيث تتألف الجماعات بحسب تجاذب ميلولها، وحيث تسير الرذيلة والفضيلة جنباً إلى جنب دون أن تتكلّم الواحدة مع الأخرى.

٢٧٩ - هل جميع الأرواح على اتصال ببعضها البعض ؟

ذهب الأرواح الصالحة أينما شاء ، ويجب أن يكون هكذا لكي تتمكن من التأثير على الأرواح
الردية . إلا أن المناطق التي تسكنها الأرواح الصالحة محظوظة على الأرواح الناقصة ، لكي لا
تجلب البخلة بأهوائها السيئة إلى هذه المناطق .

٢٨٠ - ما نوع العلاقات بين الأرواح الصالحة والأرواح الشريرة؟

تجهد الصالحة في محاربة الميول السيئة في الأرواح الأخرى، لتعينها في صعودها، وهذه الإعانة هي إرسالية لها.

٢٨١ — لماذا تُسرّ الأرواح السفلية بتحريضنا على الشرّ؟

من الحسد لكونها لم تستحق أن تكون بين الأرواح الصالحة ، فهي تزد بقدر إمكانها أن تنفع الأرواح التي ما زالت قليلة الخبرة ، من الوصول إلى السعادة العليا ، وتزد أن تحمل الأرواح الأخرى الشقاً الذي هي تتحمّله . ألا ترى ذلك بينكم أيضاً ؟

٢٨٢ — كيف تتصل الارواح بين بعضها ؟

بالنظر الى بعضهم بعضاً ينفاهمون . الكلام ماديٌّ و هو انعكاس الروح . يُقيم المائع الكوسي بينهم اتصالاً مستديماً ، إذ هو أداة نقل الفكر ، مثلاً الماء هو أداة نقل الصوت عندكم ، فهو عبارة عن تغريف كوني ي يصل كل العوالم ، ويمكن الأرواح أن تتخارب بواسطته من عالم الى آخر .

٢٨٣ - أستطيع الأرواح أن تُورّي أفكارها عن الأرواح الأخرى؟ أستطيع أن تتوارى عمن بعضها بعضاً؟

كلا ، لأن كل شيء مكشف لهم ، خاصةً للذين بلغوا الكمال . قد يكونون على بُعْدٍ كبيرٍ ، لكن هؤلاء بعضهم بعضاً كل حين . على أن ليست تلك القاعدة مطلقة ، لأن البعض منهم عند هم القدرة يجعلوا أرواحاً أخرى لا تراهم ، إذا اعتبروا ذلك ضرورياً .

٢٨٤ - بالنظر الى أن الأرواح ليس لها جسد، كيف تستطيع أن تعاين فرديتها، وأن تتميّز من الكائنات الروحية الأخرى التي تحيط بها؟

يعاينون فرد يَتَّهم بِواسطة الإطار الشَّاهِي الَّذِي يَجْعَلُهُم مُتَّمِيزِينَ الْوَاحِدُ مِنَ الْآخَرِ، مُثْلِمًا الْجَسْدَ يَمْيِيزُ الْأَفْرَادَ بَيْنَ الْبَشَرِ •

٢٨٥ - هل تترى الأرواح على بعضها بعضاً من كونها تعايشت معاً على الأرض؟ هل يعرف الآباء والده و الصديق صديقه؟

أجل ، وهكذا من جيل إلى جيل .

١٢٨٥ - الناس الذين كانوا يعرفون بعضهم على الأرض ، كيف يتعرفون على بعضهم في عالم الأرواح ؟

نرى حياتنا الماضية و نقرأ فيها كما نقرأ في كتاب مفتوح . عند ما نرى ماضي أصدقائنا و ماضي أعدائنا ، نرى مورthem من الحياة إلى الموت .

٢٨٦ - عندما يفارق الروح جسنه ، هل يرى على الفور أقاربه وأصدقائه الذين سبقوه في عالم الأرواح ؟

لا على الفور دائمًا ، إذ أن ، كما قلنا ، يحتاج الروح إلى وقتٍ ما لكي يعي بحاله ويطرأ عليه الحجاب المادي .

٢٨٧ - كيف تستقبل الروح لدى عودتها إلى عالم الأرواح ؟

روح الباء كأغ حبيب منتظرٌ منذ أمدٍ مديد ، وروح الأئمّة شخصٌ محترق .

٢٨٨ - ماذا تشعر الأرواح الناجسة عند ما ترى روحًا سيئة أخرى تصل إليها ؟

تُسرّ الأرواح الشيربة بروحة أرواح مشابهة لها ومحرومة ، مثلها ، من السعادة الامحدودة ، تمامًا كما هي الحال على الأرض ، عند ما يصل اللص النصاب بين أمثاله .

٢٨٩ - هل تحضر أقاربنا وأصدقاؤنا أحياناً لاستقبالنا عند ما تُخرج الأرض ؟

أجل ، يأتون لاستقبال الروح الذي يعيشون بالمودة نحوه ، ويهتّونه كمن عاد من سفر ، بعد أن رجا من أخطار الطريق ، ويساعدونه على التخلص من الرُّباط الجسدي . هذا الترحيب هو لطف للروح المصالحة عند ما الذين تودّدوا إليهم يأتون لاستقبالهم ، بينما من تَذَسّس بظلّ في العزلة ، أو لا يُحاط إلا بأرواح مشابهة له ، وذلك هو قصاص له .

٢٩٠ - هل يلتقي الأقارب والأصدقاء بعد موتهم دائمًا ؟

يتوقف ذلك على درجة رقيّهم الروحي وعلى الطريق الذي يسلكونه لتقديرهم . إذا كان أحد هم أكثر تقدّماً من سواه وأشرع منه في تقدّمه ، لن يستطيعان أن يظلاً مع بعضهما . قد يتقابلان أحياناً ، ولكنهما لن يعودان إلى الاجتماع الدائم طالما لا يستطيعان السير جنباً إلى جنب ، أو لم يُلْفِا المساواة في الارتفاع . علاوة على ذلك ، قد يكون حزمان الروح من رؤية أقاربه وأصدقائه ، قصاصاً له أحياناً .

٧- علاقات إيجاداً بيّنة وتنافرية بين الأرواح - القرآن ، الأبدية

٢٩١ - علاوة على الاجذاب العام من حيث التشابه ، هل تشعر الأرواح بمودة خاصة بين بعضها؟

أجل ، كما هو الحال بين البشر ، لكن ، العلاقة التي تجمع الأرواح أوثق عند عدم وجود الجسد لأنها لا تعود تكون معرضة لتنافرات الأهواء .

٢٩٢ - هل تشعر الأرواح بالغرض بين بعضها البعض؟

لا يوجد بعضاً بين الأرواح التجسة، وهي التي تدوس العذوات والفتنه بيكم.

٢٩٣ - في حالة عذوبين كانوا يتهاوضان على الأرض، هل يحفظان ضغيبتهما في عالم الأرواح؟

كلا، لأنهما سيفهمان أن هما يهانهما كان من الحماقة وأن سببه تافه. الأرواح المتأخرة وحدها هي التي تحفظ ما يشبه عذاء يطول حتى يتم تنتفيتها. إذا كان سبب شقاوتها، مجرد مصلحة مادية، فهنيء سوف تتساها تماماً، قبل تحررها الكامل من تأثير المادة. إذا ما كان بسببيها تناقض، وإذا زال سبب الخلاف، فهنيء ستتقابل ثانية بسُرور.

(١) كتلميذين عند ما يبلغان سن الرشد، يُدركان أن مشاجراتهما أثناه صباهما كانت تصرفاً صهيانيَا، ولا يعودان يحقدان على بعضهما.

٢٩٤ - أيكون تذكار الخائث التي اقترفها شخصان الواحد ضد الآخر، عقبة في تجاذبهما؟

أجل، يدفعهما إلى الاتحاد الواحد عن الآخر.

٢٩٥ - ماذا يشعر بعد الموت أولئك الذين أسلأنا إليهم في هذه الدنيا؟

إن كانوا صالحين، فيسامعون بحسب تدِّيكم. أما إن كانوا أشراراً، فمن الممكن أن يحفظوا ضغيبتهم لكم، وأن يطاردوكم، أحياناً، حتى في حياة أخرى على الأرض. وقد يسمح الله بذلك كعقوله للمُسيِّر.

٢٩٦ - من الممكن أن تتغير المودات الشخصية بين الأرواح؟

كلا، إذ أن المستبعد أن يُخطئوا، لأن ما عاد لهم القناع الذي وراءه يتوارى المُراة، ولذلك، لا تتغير موداتهم إن كانوا مطهرين. الود الذي يجمعهم هو مصدر سعادة فائقة لهم.

٢٩٧ - استمر حتى في عالم الأرواح، المودة التي تهدأ لأنها شخصان على الأرض؟

أجل، دون شك، فإذا كانت تستند على الجذاب حقيقي. أما إذا كان باعث المودة أسباب جسدية أكثر مما هو الجذاب، فيزول الجذاب مع زوال الجسد الذي يُسببه. المودات بين الأرواح أثمن وأثبتت مما هي على الأرض، لكونها لا تتوقف على تقلب المصالح العادلة وعلى حُب الذات.

٢٩٨ - النفوس التي تتأهب لتقديرها، هل اقترانها هذا مقدار لها سلفاً منذ بدايتها؟ هل

لكل واحد منها في مكان ما في الكون قرينته التي سيلحق بها حتماً يوماً ما؟

كلا، ليس هناك اقتران خاص ومحتم بين نفسين. الاتحاد موجود بين جميع الأرواح، ولكن على درجات مختلفة بحسب المزاجية التي يشغلونها، أي بحسب درجة الرُّقي الروحي الذي أحرزوه، إذ أن بقدر ما يزداد رُقيهم، تزداد ألفة القلوب بينهم. من الشِّقاق تأتي سُئلَات البشرية، ومن الرِّفاق تنجم السُّعادات التامة.

٢٩٩ - ما معنى العبارة "النصف الآخر" التي تستعملها بعض أرواح للاشارة إلى الأرواح المتجاذبة؟

العبارة غير صحيحة، لأن لو كان روح ما نصفاً لروح آخر منفصل عنه، لكان روحاً ناقصاً.

٣٠٠ - عقب إلتحاق روحين متجادلين جدًا، إلى بعضهما ، هل تدوم هذه الحالة إلى الأبد ، أم من الممكن أن يفترقا ويلتحقا بارواح أخرى ؟

كل الأرواح متجدة قليلاً ببعضها بعضاً ، وأعني هنا أولئك الذين بلغوا الكمال . أما في الدوائر الروحية السفلية ، فعند ما يرثي روح ، لا يعود يكون له نفس الإيجذاب نحو الذين فارقهم .

٣٠١ - في حالة روحين متجادلين ، هل الواحد منها هو تكملة الآخر ، أم هذا التجاذب العيادي هو نتيجة المطابقة التامة بينهما ؟

الإيجذاب الذي يجعل روحًا يستميل لروح آخر هو نتيجة وفاقيهما التام في مُهولهما وغرائزهما . اذا كان أحد هما مكملاً للآخر ، لضاعت شخصيته .

٣٠٢ - أليست المطابقة اللازمة للتجادل التام ، نتيجة مشابهة الأفكار والمشاعر ، أم ايضاً نتيجة التشابه في المعارف التي أحرزوها ؟

نتيجة المساواة في درجات الرقي .

٣٠٣ - أمن الممكن لأرواح لا تتجادل في الوقت الحاضر ، أن تتجادل فيما بعد ؟

أجل ، ستصبح جميع الأرواح متجادلة . بناءً عليه ، الروح الذي الآن في منطقة سفلية ، سيصل بتخسيسه إلى المنطقة حيث يقطن فيها روح ساء . سيحدث الالتقاء سريعاً ، اذا الروح السامي يظل بلا تقدم ، من جراء عدم تحظّه ، كما يجب ، التجارب التي قلبها في الأول .

٣٠٣ - أمن الممكن لروحين متجادلين أن يصبحا لا متجادلين فيما بعد ؟

دون شك ، اذا كان أحد هما كمسؤلاً ولا يرثي .

١) نظرية القرآن الأبدية هي صورة تعبّر عن ألفة روحين متجادلين ، وهي عبارة مستعملة حتى في الكلام الدارج ، ويجب الا تفسر بالحرف . الأرواح الذين استعملوها لا ينتسبون بكل تأكيد إلى طبقة عالية . حتى مستوى أفكارهم محدود ، ومن ثم ، عبروا عن آرائهم بالعبارات التي كانوا يستعملونها أثناً حياتهم الجسدية . لذلك ، ينفي عن علينا رفض هذه الفكرة القائلة : إن روحين خلقا الواحد للآخر ، يجب حتى أن يلتحقا يوماً ما ببعضهما في الحياة الأبدية ، بعد أن كانوا مفترقين أثناً فترة زمنية ، قصيرة كانت أو طويلة .

٨ - تَذَكُّرُ الْحَيَاةِ الْجَسَدِيَّةِ

٣٠٤ - هل يتذكر الروح حياته في الجسد ؟

أجل ، وأعني أنه ، من كونه قد عاش مرات عديدة كإنسان ، يتذكر ما كان هو في الماضي ، وصدقني أنه ، أحياناً ، يضحك بأسف من حماقة تصرّفه .

كالإنسان الذي يبلغ سنّ الرشد ، يضحك من جنون شبابه ، أو من أعماله الصبيانية في طفولته .

٣٠٥ - هل يهادر الروح بعد موته ، تَذَكُّرُ حياته الجسدية يشكل كامل فجأةً ؟

كلا ، يعود اليه التذكرة رؤيًّا ، كشيٌ يخرج من الضباب ، وبقدر ما يُركِّز انتباذه فيه .

٣٠٦ - هل يتذكر الروح بالضباب ، جميع وقائع حياته ، وهل يশتمها كلَّها بمناظرة إستذكارية واحدة ؟

يتذكر الأشياء بالنظر إلى العواقب التي نتجت عنها على حالته كروح . لكنك تعرف أن هناك أحوال في حياته لا يعطيها الروح أية أهمية ، ويحاول حتى أن لا يتذكرها ؟

٣٠٧ - أ يستطيع أن يتذكرها إذا شاء ؟

يستطيع أن يتذكر أدق التفاصيل والأحداث التي أحاطت الواقع ، أو أحاطت حتى أفكاره . لكن إذا كان ذلك بلا مفعة ، فهو لا يحاول أن يتذكرها .

٣٠٨ ب - هل يستشفّ الروح غرض الحياة الأرضية بالنسبة إلى الحياة المُقبلة ؟

لا شك أنه يراه ويفهمه بشكل واضح مما كان خلال وجوده في الجسد . يفهم أن تنفسه ضرورة للوصول إلى الالتباسية ، ويعلم أن في كل حياة يتطرّف من بعض أدناس .

٣٠٩ - كيف تتبسيط الحياة الماضية أمام الروح في ذكرته ؟ أهوم بمجهود من خياله أم كصورة أمام عينيه ؟

الإثنان ، فإن كل الأفعال التي من صالحه أن يتذكرها ، تصبح له كما لو كانت في الحاضر . أما الأفعال الأخرى فتبقى في غيوم الفكر أو ينساها تماماً . بقدرها يزداد تحريه من أثر العادة ، تقل الأهمية التي يعطيها للأشياء المادية . أنت تستدعي ماراً روحًا جائلاً برح الأرض حديثاً ، ولا يتذكر أسماء الأشخاص التي كان يحيط بها ، ولا تفاصيل تهدو لك مهمة . فهو لا يكتثر كثيراً لها وذلك يطويه النسيان . ما يتذكره جيداً ، هي الواقع الرئيسية التي تساعد في تقدّمه .

٣١٠ - هل يتذكر الروح جميع الحيوانات التي عاشها قبل حياته الأخيرة ، التي انتهت حدياناً ؟

يتبسيط ماضيه بأسوه أمامه ، مثلما يرى المسافر المراحل التي اجتازها . لكن ، كما سبق أن قلنا ، لا يتذكر بشكل مطلق كل أفعاله ، فهو يتذكرها بالنظر إلى الآخر الذي كان لها على حاليه الحاضرة . أما بشأن الحيوانات الأولية ، تلك الحيوانات التي يمكن اعتبارها كطفولة الروح ، فتضفي في غيوم الذكرة وتزول في ظلام النسيان .

٣١١ - كيف ينظر الروح إلى الجسد الذي فارقه منذ قليل ؟

كليأس سيٌ ، كان يضايقه ويفتبط بالتخلص منه

٣١٢ - ماذا يشعر الروح لدى مشاهدة جسده وهو ينحل ؟

لاملاة في أغلب الأحيان ، وكشيٌ لا يعود يهبه .

٣١٣ - عقب فترة من الزمن ، هل يتعرف الروح على العظام أو الأشياء الأخرى التي كانت له ؟

أحياناً ، لأن ذلك يتوقف على مقدار السُّمُون في نظرته إلى الأشياء الأرضية .

٣١٤ - الاحترام الذي تُدّيه للأشياء المادية التي تهَّمت من الروح ، هل يُغْفَت انتباذه إلى تلك الأشياء ذاتها ، وهل يُسرّ عندما يرى هذا الاحترام ؟

يُسرّ الروح دائمًا من كون أحد ينذرها ، لأنّ الأشياء التي كانت له ، ويحتفظ أحد بها تحفظ ذكرها في الذكرة ، ولكن ما يجذبه إليكم هو كونكم تفكرون به ولا تلك الأشياء .

٢١٢ — الا تتذكّر الأرواح العذابات التي عانتها أثناء حياتها الأخيرة ؟

كثيراً ما يذكرونها ، وتنذرها هذا يجعلهم يقدرون قدر السعادة التي في إمكانهم أن يتمتعوا بها كأرواح .

٢١٣ — من كان سعيداً في هذه الدنيا ، أيتحرّر على المُتّم التي يتركها بعد أن يخرج الأرض؟

الأرواح السفلية هي الوحيدة التي قد تتحسّر على أفراد تُطابق طبيعتها النّحافة والّتي تُكثّر عنها بالآذية . أمّا للأرواح السامية ، فالسعادة الأبديّة ألف مرّة أفضل من العذابات الأرضية الرازلة .

١) كمن بلغ سن الرشد يحتقر الألاغيب التي كان ينذرها في طفولته .

٢١٤ — من بدأ أعمالاً هامة لغرض مفيد ، ويراهما متوقفة بموته ، هل يأسف في العالم الآخر من كونه تركها دون أن يتمتعها ؟

كلا ، لأنّه يرى أن آخرين خصّصوا لإتمامها . بالعكس ، سيحاول أن يؤثر على أرواح بشرية أخرى للتواصل العمل فيها . كان مقصدّه على الأرض ، العمل لصالح الإنسانية . هذا المقصد هو ذات مقصد عالم الأرواح .

٢١٥ — من يترك أعمالاً في الفنون الجميلة أو في التأليف ، هل يدوم شغفه بها كما كان أثناء حياته على الأرض ؟

يحكم فيها بمنظرة أخرى ، بحسب رؤية الروحي ، وفي أحيان كثيرة يذمّ ما كان أشدّ موضوع إعجابه .
٢١٦ — أيهتمّ الروح بعد بالأعمال التي تُنجذب على الأرض ، ويتقدم الفنون والعلوم ؟

يتوقف ذلك على درجة رؤية الروحي أو على نوع المهمة التي قد يضطر إلى إنجازها . ما ييدرك عظيمًا قد يكون ، في أحيان كثيرة ، قليل الأهمية في نظر بعض أرواح ، فيجدون روعةً في تلك الأعمال ، مثلما يجد العلامة روعةً في تأليف تلميذ في المدرسة . فيفحص الروح ما يثبت رؤيّي الأرواح التجسدية وتقدمها .

٢١٧ — هل تُداوم الأرواح على حبّها للوطن ، بعد الموت ؟

هو نفس المبدأ ، أي أن للأرواح السامية وطنها هو الكون . أمّا على الأرض فوطنهما هو حيث لها أكبر عدد من الأشخاص المنجذبة إليها .

١) حالة الأرواح وكيف ينظرون إلى الأشياء تختلف إلى ما لا نهاية له ، بقدر درجة

تطورهم الأدبي والعقلي . عادةً ، لا تملك الأرواح الرفيعة الدرجة على الأرض إلا مدة

قصيرة ، إذ ترى أن كل أعمال الإنسان تافهة وخشيبة إِزاً عظمة الإنسانية وبتهجته ،

والأشياء التي يعطيها الإنسان أهمية كبيرة ، هي مُبغيانية جداً في نظرهم لدرجة أنهم

لا يجدون فيها أى شيء يجذبهم إليها ، ما عدا إذا كانوا مدعون لمساهموا في تقدم الإنسانية . أمّا الأرواح المتوسطة الدرجة ، فعدد اقاماتها على الأرض أكبر من الأولين .

ولو أنهم ينظرون إلى الأشياء بنظرية أهلن مما كانوا ينظرون إليها خلال حياتهم . فيما يخص الأرواح العامة ، فهي نوعاً ما كائنها قيمة على الأرض ، وتكون سواد الشعب الامريكي المحبيط بنا ، وتحفظ ما عدنا شيئاً بسيطاً ، نفس الآراء ونفس العيوب ونفس الأفكار التي كانت لها تحت غلافها الجسدي ، فهي تتداخل في أعمالنا ، وتختلط بآجتماعاتنا وتليياتنا ، وتشترك فيها بالفعل إلى قدر ما ، بحسب طباعها . وبما أنها لا تستطيع إرضاء أحواصها ، فهي تتمتع من الذين يستسلمون لأهواهم وتحرضهم عليها في عدائها ، يوجد أرواح جادة تشاهد وتراقب لتعلّم وتحسن .

٢١٨ - هل تتغير أفكار الأرواح في حالتهم كأرواح ؟

ثانياً ، إذ يطرأ عليهم تغييراً كبيراً جداً بقدر ما يقل تأثير المادة على الروح . قد يبقى الروح أحياناً في نفس الأفكار مدة طويلة ، لكن شيئاً فشيئاً ينزل تأثير المادة ، ويمر الأشياء بوضوح ، وعندئذ يبحث عن الوسائل ليترتقي .

٢١٩ - بما أن الروح عاش الحياة الروحية قبل تجسدِه ، لماذا يند هيئ عند رجوعه إلى عالم الأرواح ؟

ذلك هو مفعول اللحظة الأولى ، والارتكاك الذي يتبع الإفاقـة . فيما بعد يعرف نفسه تماماً بقدر ما يعود إليه تذكـار الماضي ، ويـمحـي أثر الحياة الأرضية فيه . (انظر ١٦٣ وما بعده) .

٩ - ذكرى الأموات - الماتم

٢٢٠ - هل تأبه الأرواح بتذكـار الأشخاص الذين أحـبـتهم على الأرض ؟

الثـرـكـثـيرـ ماـ تـظـنـونـ . هـذـاـ التـذـكـارـ يـزـيدـ سـعـادـتـهـاـ اـذـاـ كـانـتـ سـعـيـدةـ ، وـاـذـاـ كـانـتـ شـقـقـةـ فيـخـفـفـ شيئاً من شـقـائـهاـ .

٢٢١ - هل ليوم ذـكـرـيـ الأـمـوـاتـ معـنىـ اـحتـفالـ لـلـأـرـوـاحـ ؟ـ أـيـسـتـعـدـونـ لـيـزـورـوـاـ أـلـاـئـكـ الـذـينـ يـذـهـبـونـ لـيـصـلـلـوـاـ قـدـامـ قـبـرـهـمـ ؟ـ

تأبه الأرواح لها لداء الفكر في ذلك اليوم وفي أي يوم آخر .

٢٢١ - هل هذا اليوم هو ميعاد بقرب قبورهم ؟

في هذا اليوم يأتـونـ بـكـثـرـةـ ، لأنـ عـدـدـاـ كـبـيرـاـ منـ الاـشـخـاصـ يـنـادـوـهـمـ . إـلاـ أـنـ كـلـ وـاحـدـ هـمـ يأتيـ لأـصـدـقـائـهـ فقطـ ، وـلـاـ لـجـمـعـ الـلامـالـيـنـ .

٢٢١ بـ - بـأـيـ شـكـلـ يـأـتـونـ وـكـيفـ تـوـاهـمـ لـوـأـمـكـنـهـمـ أـنـ يـجـعـلـوـاـ أـنـفـسـهـمـ مـنـظـورـينـ ؟ـ

بالشكل الذي يُوقـعواـ بهـ فيـ حـيـاتـهـمـ .

٢٢٢ - الأرواح الذين لا يـتـذـكـرـهـمـ أـحـدـ وـلـاـ أـحـدـ يـزـورـ قـبـرـهـمـ ، هلـ يـأـتـونـ بـرـغـمـ ذـلـكـ ، وـهـلـ يـشـعـرـونـ بـأـسـفـ لـعـدـمـ وـجـودـ صـدـيقـ يـتـذـكـرـهـمـ ؟ـ

ماذا تعني الأرض لهم ؟ لا يـتـعلـقـ أحدـ بـهـاـ إـنـ لمـ يـكـنـ بـالـقـلـبـ . اـذـاـ مـاـ كـانـ الـوـدـ مـوـجـودـاـ ، فـلـاـ يوجدـ شيءـ يـرـبطـ الرـوـحـ بـهـاـ ، وـلـهـ الـكـونـ بـأـسـرهـ أـمـاـهـ .

٣٢٢ - هل تجلب زيارة القبر للروح سروجاً أكبر من الصلاة لأجله في البيت؟

زيارة القبر هي طريقة الناس لظهورها أنفسهم يقفون في الروح الغائب، وهي صورة الود للشخص الراحل، فكل ذلك، الصلاة هي التي تقدس إحياء الذكرى، لا يُسمّى المكان، طالما الصلاة تأتي من القلب.

٣٢٤ - أرواح الأشخاص الذين يقام لهم تمايل أو أنصاب، هل تحضر حفلات تدشينها، وهل تسرّ برويتها؟

يأتي عدد كبير منهم إليها إذا استطاعوا، لكنهم يأتون بالذكرى أقل مما يأتون بالتدليل.

٣٢٥ - ماذا يجعل بعض أشخاص ترغب أن تُدفن في مكان بدلاً من آخر؟ هل تعود إليه بسرور بعد وفاتها؟ هذه الأهمية التي تُعنى بأمر مادي، أم هي دلالة على تأثير الروح؟

تودد الروح إلى بعض أماكن يدل على التأثير الأدبي، ماذا يعني تفضيل قطعة أرض على غيرها للروح السامي الدرجة؟ لا يعلم أنه سيجتمع مع من يحبّهم، حتى لو كانت بقالياهم مشتلة.

٣٢٥ - هل يُعتبر جمّ البقايا الجسدية لجميع أفراد أسرة في ضريح واحد، فكرة تافهة؟
كلا، لأنّه عُرف تقيّ ويرهان المودة للذين أحبوتهم، إذا هذا الجمع يعني قليلاً للآرواح، فهو ينفع الناس، لأن تذكرة الذين رحلوا يتعثّر على الخشوع.

٣٢٦ - الروح الذي يعود إلى الحياة الروحية، هل يأتي بالذكرى التي تقام له بقاياه الجسدية؟

حينما يصل الروح إلى درجة ما من الرُّقي، لا يعود يكون له زهوٌ دُنيوي، ويفهم تفاهة هذه الأشياء كلّها، لكن، ليكن في علمك أن هناك أرواح، في أحيان كثيرة، في أول لحظة من موته العاديه، يستطيعون جداً تكريمهن لهم، أو يسامون من إهانة الناس لغلافهم، إذ أنهم ما زالوا يحتفظون ببعض الأفكار الدينيّة.

٣٢٧ - هل يحضر الروح جنازته؟

يحضرها في جنازات كثيرة جداً، لكنه في بعض الأحوال، لا يدرى بما يَحدُث فيها، إذا ما زال يَعْد في الاضطراب.

٣٢٧ - هل يشعر بزهو ونجمّ اشتراك الحاضرين في جنازته؟

إلى حد ما يحسب الشعور الذي يدفعهم للحضور.

٣٢٨ - روح الشخص الذي مات عن قريب، هل يحضر اجتماعات القرآن؟

يحضر في أغلب الأحيان، ويشاء الله ذلك لتعليم الروح ولمعاقبة العذابين، في هذه الاجتماعات يُقدّر قيمة عباراتهم السابقة عن وفائهم وصدقهم وصداقتهم له، وتكتشف له جميع مشاعرهم الحقيقة، والغبية التي يشعر بها حينما يرى شرافة الذين يتقاسمو ما ترك، تُثيره على مشاعرهم الحقيقة تَحْوِه إلا أنّ سيأتي دورهم أيضاً.

٣٢٩ - الاحترام الغربي الذي أظهره الإنسان للأمم، في جميع الأجيال وفي جميع الشعوب، فهو نتيجة شعوره البدائي بالحياة المقبلة؟

هو نتيجة الطبيعية، إذا ما كان كذلك، لكن هذا الاحترام بلا معنى.

العودـة إلـى الـحـيـاة الـجـسـدـيـة

الفصل السابع :

- ١- الاستعداد للعودة
 - ٢- إنضم الروح الى الجسد . الإجهاض
 - ٣- المقدرات الأخلاقية والعلقية
 - ٤- تأثير الجسد على الروح
 - ٥- البلاهة والجنون
 - ٦- الطفولة
 - ٧- الاتجذاب والتغور بين الناس
 - ٨- نسيان الماضي

١ - الاستعداد للعودة

٣٣٠ - أتعرف الارواح متى ستعود للتجسد؟

تشعر بـ**بدئُونَ الأوَانِ** مثلكما يَشْعُرُ الأَعْمَى بالنَّارِ عَنْدَ مَا يَقْتَربُ مِنْهُ . تَعْلَمُ بِحَسْرَةِ الْانْضِمامِ إِلَى جَسْدِ حَدِيدٍ ، كَمَا أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ، أَنَّكُمْ سَتَمْتُوْنَ يَوْمًا مَا ، وَلَكِنَّكُمْ تَخْسِلُونَ . مَتَّ ، سَتَمْتُونَ (أَجَعْ سُؤَالٍ ١٦٦)

١٣٣٠ — أذن العودة للتجسد هي من ضرورات الحياة لا رواحية مثلاً الموت هو من ضرورات الحياة الحسدية؟

كذلك ، وهو كذلك .

٤٢١ - هل تكترث جميع الأرواح لعودتها الى التجسد ؟

هناك أرواح لا تفوت في الأمر بثاتاً، وحتى لا تفهم شيئاً عنه، إذ أن يتوقف ذلك على مقدار تقدّمها. أما حيرة بعض الأرواح تجاه المستقبل، فهي قصاص لها.

٣٢٢ - هل يستطيع الروم تعجيل أو تأجيل أوان تجسس؟

قد يستطيع تعجิله اذا رغب بشدّه . وقد يستطيع أيضاً تأخيره اذا يتراجع أمام التجربة ، اذ ان بين الاوهام يوجد أيضاً جُبناً ، والذين لا يبالون بشيء ، ولكن الروح لا يفعل ذلك بلا عقاب ، اذ انه يتعدّب من جرأة موقفه كالغريض الذي يرفض الدّواه الناجع الذي قد يكون فيه شفاء .

٢٢٢ – اذا كان الروح سعيداً بحالة متوسطة بين الارواح التجوالية ، ولا يطمع أن يرتقي ، هل يستطيع إطالة حالي هذه على الدوام ؟

لا على الدوام ، لأن الارتقاء ضرورة يشعر بها الروح عاجلاً أو آجلاً ، ولأنّ يجب على جميع الأرواح أن يمتنعوا ، لأن الصعود هو مصيرهم .

٤٢٤ - هل اتحاد الروح مع جسد معين، أو مجرّد حسد ما، هو أمر مقدر سلفاً، أم يحدث الاختيار في آخر لحظة فقط؟

معين الروح سلفاً في جميع الاحوال . باختيار الروح التجربة التي يترقب احتمالها ، فهو يطلب أن يتتجسد ، والله من كونه يعلم كل شيء ويرى كل شيء ، يعلم ويرى سلفاً أن ذلك الروح سيتعود مع ذلك الجسد .

٢٣٥ - هل ينماح للروح أن يختار الجسد الذي سيدخل فيه ، أم فقط نوع الحياة التي تصل للتجربة الازمة له ؟

يجوز له أيضاً اختيار الجسد ، لأن نقايس ذلك الجسد هي تجارب تساعد له تجربته ، إذا يتغلب على العراقب التي تتصدى له . إلا أن لا يتوافق الاختيار على ارادته دائمًا ، ولكن يجوز له أن يتطلب ذلك .

١٣٤ - هل يجوز للروح أن يرفض ، في آخر لحظة ، أن يدخل في الجسد الذي اختاره ؟ إن يفعل ذلك سوف يشق أكثر بكثير من الروح الذي لم يطلب أية تجربة ؟

٣٦ - أمن الممكن لطفل أوشك أن يولد ، أن لا يجد روحًا يقول أن يتتجسد فيه ؟ الله يدبر اللازم . عند ما تكون ولادة الطفل لا مانع فيها ، هناك دائمًا روح مخصصة سلفاً له ، لا يُخلق شيء دون مقدمة له .

٣٧ - أمن الممكن أن يفرض الله انضمام الروح إلى جسد معين ؟ قد يفرضه الله كما أيضاً قد يفرض مختلف التجارب الازمة ، لا سيما إذا ليس الروح أهلاً ليختار بنفسه ، عن دراية ، للتغافر عن ماضيه ، قد يُجبر الروح أن يتتحد مع جسد طفل معين ليكون ، من جراءه متشه وموكله القادم في المجتمع ، أداة عقاب له .

٢٣٨ - لو يحدّث أن عدة أرواح تتقدم للتأس في جسد واحد أوشك أن يولد ، كيف يقرّ لواحد منهم ؟

من الممكن أن تطلب أرواح عديدة ذلك التأسي . في هذه الحالة ، الله هو الذي يقرر من هم الأكفاء لاجزار المهمة المخصصة لذلك الولد ، ولكن سبق لي القول إن الروح يعيّن قبل الأوان الذي سيتضمن فيه إلى الجسد .

٢٣٩ - هل يرثي الروح في ساعة تجسده ارتياكاً مماثلاً للذى يحدث عند خروجه من الجسد؟ ارتياكاً أشد منه وخاصةً أطول منه ، لأن عند الموت يخرج الروح من العبودية ، أما عند الولادة فيدخل فيها .

٤٠ - هل الحين الذي يوشك فيه الروح على التجسد ، هو حين مُهيب له ؟ هل يقوم بهذه العطية كمن يفعل شيئاً خطيراً وهاماً لنفسه ؟

هو كالمسافر الذي يركب البحر في سفرة خطيرة ، ولا يعلم إذا ما سوف يجد فيها حتفه بين الأمواج التي سيواجهها .

أ) يعرف المسافر الذي يركب البحر الأخطار التي يتعرض لها ، ولكنه لا يعرف إذا سيفرق أم لا . هكذا هي حال الروح ، فهو على علم بتنوع التجارب التي ترضي بها ، وإنما

أ) هو على جهل إذا سيفشل أم لا ، تحت حفظها .

٣٤١ - مثلاً موت الجسد هو عبارة عن فوeda الروح إلى الحياة ، كذلك العودة للتجسد هي عبارة عن موت الروح ، أو بالاحرى نفيه أو احتيجازه . فهو يخرج عالم الارواح ليدخل في العالم الجسدي ، كما يخرج الانسان العالم الجسدي ليدخل في عالم الارواح . يعلم الروح أنه سيعود يتتجسد ، كما يعلم الانسان أنه سيموت ، ولكنه ، كالانسان ، لا يدرى بذئن الوقت إلا في آخر لحظة ، عند ما يحين الوقت المقدر له . حينئذ ، في تلك اللحظة الأخيرة ، يعتريه الاضطراب وكالانسان الذى ينمازع ، ويدوم هذا الاضطراب الى أن يتكون الكيان الجديد بال تمام . دُنُو العودة للتجسد هو عبارة عن احتضار للروح .

٣٤١ - خيرة الروح إذا احتمال فشله في التجارب التي ستحتملها في الحياة، هل تحدث قلقاً فيه قبل تجسيده؟

قلقًا كبيرًا جدًا ، إذ أن تجارب حياته سوف تتعجل أو توجّل ارتقائه ، بينما لا احتمال لها حسناً أو سوءاً .

٣٤٢ - هل يصحب الروح بعض أصدقائه الارواح في أيام تجسيده ، وأعني هل يأتون لحضور ذهابه من العالم الراوحي كما يأتون لاستقباله عند عودته إليه؟

يتوقف ذلك على الدائرة التي يسكنها الروح : إن كان من الدوائر التي تسود فيها المَوْدَة ، فستصحبه حتى آخر لحظة ، الارواح التي تحبّه لتشجّعه ، والتي عادة تتبعه في الحياة .

٣٤٣ - الارواح الصديقة التي تعيّنا في الحياة ، أهي أحياها التي نراها في أحلامنا ، و التي تُغادر عن موتها لنا ، وتظهر لنا بوجوه لا نعرفها؟

أجل ، هي ذاتها في أغلب الأحيان ، فهي تأتي لزيارتكم كما أنتم تذهبون لزيارة شخص محبوس في السجن .

٢ - إِنْصَامُ الرُّوحِ إِلَىِ الْجَسَدِ

٣٤٤ - في أي وقت ينضمّ الروح إلى الجسد؟

يبدأ هذا الانضمام عند الحَبَل ، لكنه لا يتم إلا في لحظة الولادة . منذ لحظة الحَبَل ، يقترب الروح المعين ليسكن ذلك الجسد ، ويتصل به بواسطة صلة ماتعية تتوقّق أكثر فأكثر ، على مر الأيام ، حتى اللحظة التي فيها يبصر الطفل النور . الصرخة التي تطلق من الطفل حينئذ ، تعلن أنه صار واحداً من الأحياء ، ومن عباد الله .

٣٤٥ - هل اتحاد الروح مع الجسد هو اتحاد سهانٍ منذ لحظة الحَبَل؟ خلال هذه الفترة الأولى ، لم يجوز للروح أن يفترض عن السُّنْنَى في الجسد المعين له؟

الاتحاد سهانٍ يمعنى أن لا يجوز لروح آخر أن يأخذ مكان الروح المعين لذلك الجسد . لكن ، بما أن الصلات التي تصلبه إليه ضعيفة جدًا ، فمن الممكن أن تقطع ببسالة ، وقد يحدُث ذلك بإرادة الروح الذي يتراجع أمام التجربة التي اختارها . غير أن في هذه الحال لا يعيش الطفل .

٣٤٦ - ماذا يحدُث للروح اذا قُبِلَت الولادة ، يموت الجسد الذي اختاره؟
يختار جسداً آخر .

٦٤٦ - ما مفعاة هذه العينات الباكرة ؟

نُوَاقِصُ المادَةُ هي ، في أغلب الأحيان ، سبب هذه العينات الباكرة .

٦٤٧ - ماذَا ينفع الروح تجسده في جسد يموت أيام قليلة بعد ولادته ؟

في هذه الحالة ، لا يعي الكائن وعيًا كافيًّا بكيانه . لذلك يكاد يكون موته بلا أهمية ، وكما سبق أن قلنا ، هذه هي ، في أغلب الأحيان ، تجربة للوالدين .

٦٤٨ - هل يعلم الروح سلفًا أن الجسد الذي يختاره لم يقدر له أن يعيش ؟

يعلم ذلك أحياناً . إلا أنه ، إن يختار ذلك الجسد لهذا السبب ، فلأنه يتراجع أمام التجربة .

٦٤٩ - عند ما يفشل التجسد لسبب ما ، هل يُعْطَى للروح ، على الفور تجسُّد آخر يَعْوَضُ عنه ؟ لا دائمًا على الفور ، لأن الروح يحتاج إلى فترة من الزمن ليختار ثانيةً ، ما إذا كانت العودة الفورية للتتجسد ناتجة من قرار سابق .

٦٥٠ - يمُد أن يتم اتحاد الروح مع جسد الطفل ، ويصير من المستحيل أن يرجع الروح عن اختياره ، هل يندم أحياناً من كونه اختار هذا الجسد ؟

إذا سُوِّلَتْ هُوَ إِذَا يَشْتَكِي ، كإنسان ، من الحياة التي يعيشها ؟ وإذا يوْدَأُ أن تكون مختلفة عَنْ هي ؟ فالجواب هو: نعم . أما إذا تعني أنه يندم من اختياره ؟ فالجواب هو: كلا ، لأنه لا يعلم أنه اختارها . ولأن من المستحيل على الروح ، بعد تجسده أن يندم من اختيار لا يدرى به ، على أنه قد يجد الـ حِقْلَ ثقليًّا جدًّا ، وإذا اعتقد أنه أشَقَّ مما يستطاع أن يحتشه ، فيلتجأ حينئذ إلى الانتحار .

٦٥١ - في الفترة بين الـ الْحَيْلَ والولادة ، هل يحفظ الروح جميع قدراته ؟

قل أو جل تبعًا لظهور الحيل ، لأن ليس الروح متجمدًا بعده ، بل مرتبط فقط . منذ لحظة الحيل ، يهدأ الاضطراب يتسلط على الروح مُعْلِنًا له أنه حان الأوان ليتبدئ حياة جديدة . ثم يزيد هذا الاضطراب تدريجيًّا حتى الولادة . في هذه الفترة ، حالته هي تقريبًا كحالة الروح المتجمد أثناء نوم الجسد . بمقدار ما يقترب أوان الولادة ، تتحمي أفكاره ، كما أيضًا يزول تذكر الماضي ، فلا يعود يكون له وعي به ، كإنسان ، عقب دخوله الحياة المادية ، إلا أن هذا التذكر يعود إلى ذكره شيئاً فشيئًا في حالته كروح متحرر .

٦٥٢ - هل يستعيد الروح حالاً ، عند الولادة ، قدراته كاملة ؟

كلا ، لأنها تتبع تدريجيًّا مع نمو الأعضاء . هذه هي حياة جديدة يبتداها ، ولا بد لها أن يتعلم استعمال أدواته . تعود له أفكاره شيئاً فشيئًا كما يحدُث لمن يستيقظ من النوم ، فيري نفسه في وضع مختلف عن الوضع الذي كان فيه عشيَّة أمس .

٦٥٣ - بما أن الضام الروح إلى الجسد لا يكتمل ولا يستحق تهائِيًّا إلا بعد الولادة ، أيجوز أن تعتبر الجنين كائناً ذروج ؟

الروح التي سُتُّخِيَّة موجودة خارج الجسد ، نوعًا ما . إذن ليس للجسد روح ، بدقة التعبير ، إذ أن عطية التجسد لا تزال جارية . إلا أنه منوط بالروح التي ستكون له .

٣٥٤ - ما هو تفسير الحياة داخل الرَّحِيم؟

حياة النهاة الراكرةة • يعيش الجنين حياة حيوانية أيضًا، إذ أن الإنسان يحوي في ذاته الحياة الحيوانية والحياة النباتية • ويستكملاً بها بالحياة الروحية عند الولادة •

٣٥٥ - هل هناك، كما يقول لنا العلم، أولاد منذ رَجُم الأُمّ، فيهم مانع من أن يولُّدوا؟ وما الغرض من ذلك؟

يحدث ذلك كثيراً، ويسمح الله به كتجربة، إما للأبيين أو للروح المعين ليحل في الجسد •

٣٥٦ - هل هناك أطفال تولد ميتة ولا يخصّص لها روح ليتجسد فيها؟

أجل، هناك أطفال لم يخصّص لهم أبداً روح لجسمهم، إذ لم يقدّر لهم أبداً إنجاز شيء • تأتي هذه الأولاد فقط كتجربة للوالدين •

٣٥٧ - أمن الممكن أن يصل كائن كهذا إلى الولادة؟

أجل، في بعض الأحيان، ولكنه لا يعيش في هذه الحالة •

٣٥٨ - إذن كل ولد يعيش بعد الولادة لا بدّ حتى يكون له روح متجلدة فيه؟

وماذا يكون إذن لم يكن له روح؟ لا يكون كائناً بشرياً •

٣٥٩ - ما هي عواقب الإجهاض للروح؟

هي حياة ضاعت و يجب عليه أن يسعن وراء حياة أخرى دائمة •

٣٦٠ - هل الإجهاض الإرادي جريمة في أي طور من الحين؟

هناك جريمة كلما تخلّفون سُنة الله • يرتكب جريمة من يُنهي حياة الجنين قبل الولادة ، سواءً كانت الأم أم أي شخص آخر، لأنّه يمنع الروح من تحمل التجارب التي كان الجسد سيكون أداؤها لها •

٣٦١ - إن كانت ولادة الطفل تعرّض حياة الأم للخطر، هل هناك جريمة من تضحية حياته بـ لخلاص الأم؟

من الأفضل تضحية الكائن اللاموجود ، لسلامة الكائن الموجود •

٣٦٢ - أليس أن يُراعي الجنين بنفس العراقة التي يُراعي بها جسد الطفل الذي يُحتمل أن يعيش؟

في معاطاتكم لكل هذه الأحوال ، راعوا مشيئة الله و صنيعاته • لذلك لا تعاملوا باستخفافاً أنها يجيئكم أن تحترموها • لعذًا لا تحترمون صنائع الخليقة التي ليست كاملة أحياناً بارادة الخالق؟

تخضع هذه الحالات إلى أغراضه ، ولا أحد له الحق أن يحكم فيها •

٣ - المقدرات الأخلاقية والعقلية

٣٦٣ - من أين تأتي للإنسان مزاياه الخلائقية الحسنة أو السيئة؟

هذه هي صفات الروح المتجلدة فيه • كلما ازداد الروح طهارةً ، كلما ازداد الإنسان ميلاً للخير •

٣٦٤ - ييدو لنا إذن، أن الإنسان الصالح هو من تجسّدت فيه روح صالحة ، والفاقد منْ

تجسدت فيه روح شريرة؟

أجل، إنما قُلَّ بالآخر إله روح متأخرة، وإنَّ قد يُظَنَّ أنه من الأرواح التي تدَوِّم على الشر وَالتي تسْمُونَها بالشياطين.

٣٦٢ - ما طبع الأفراد الذين فيهم تتجسد الأرواح المزاجة والطائفة؟

سَاهِيُونَ وَفَرَّهَ (عفاريت) وأحياناً أشخاص مؤذية.

٣٦٣ - هل للأرواح أهواً غريبة عن الاهواه البشرية؟

كلا، وإنَّ كانوا يقلُّلُونَها إليكم.

٣٦٤ - أهوازات الروح الذي يُعطي للإنسان المزايا الأخلاقية والعقلية؟

بلا شك أنه هو نفسه، وذلك نظراً إلى درجة الرُّقي التي وصل إليها، لأنَّ للإنسان روح واحدة لا روحان.

٣٦٥ - لم أناس أذكياء جداً، الأمر الذي يدلُّ على أنَّ فيهم روح متقدمة، هُمْ أيضاً في بعض أحيان فسقة جداً؟

ذلك لأنَّ الروح المتتجسدة ليست ظاهرة الكفاية، مما يجعلَ الإنسان يُصْغَى إلى إيحاءِ أرواح أخرى أزيدَأ منه. يتقدُّمُ الإنسان في سُيره متصاعد لا يشعر به، ولكنه لا يتقدُّمُ في كلِّ الاتجاهات في آنٍ واحدٍ، ففي فترة قد يتقدُّمُ في العلم، وفي فترة أخرى في الخلق.

٣٦٦ - ما قيمة الرأي القائل إنَّ مختلف المقدرات العقلية والخلقية الموجودة في الإنسان قد تكون حصيلة عدد معادل لها من أرواح مختلفة متتجسدة فيه، وإنَّ لكلَّ واحدٍ منها أهلية خاصة؟

بالتفكير، سترون أنَّ لا أساس له. يحتاجُ الروح إلى جميع المُوهَّلات. ليتقدُّمَ، لا بدَّ له من إرادة واحدة فقط. لو كانَ الإنسان خليط أرواح، لانعدَّمت هذه الإرادة، ولا يعودُ يكون له قدرية أذُّأنَ عند موته، وكانت كلَّ هذه الأرواح كيسْرُ طيور يهُرُّ من القفص. كثيراً ما يشكُّ الإنسان أنَّه لا يفهم بعض أشياء، ومن الطريف كيف هُو ذُاته يزيد الصاعب، بينما في متناوله تفسير الاشياء تفسيراً بسيطاً وطبعياً للغاية. الحالة هنا أيضاً هي كمن يَتَّخذ المعلولة عِلَّة، ويتعلَّلُ للإنسان ما كان الوثنيون يتعلَّلون لله. فهم كانوا يعتقدون أنَّ هناك آلية بقدرها هناك ظواهر في الكون. إلا أنَّ الفهمَ بينهم، كانوا لا يرون في هذه الظواهر سوى نتائج لباعث واحد هو الله الواحد.

- ١) يُقدَّمُ لنا العالم المادي والعالم الأخلاقي، في هذا الصدد، مواضع عديدة للمقارنة.
- ٢) يعتقد الناس بتنوع وجود العادة لدرجة أنَّهم تصرُّوا إلى الناحية الخارجية من الظواهر.
- ٣) أما اليوم فهم يفهمون أنَّ هذه الظواهر المتتوافقة للغاية قد تكون مجرد تحولات مادة أولية وحيدة.
- ٤) مختلف المقدرات هي استعلامات باعث واحد هو النفس أي الروح المتتجسدة، وليس هو استعلام عن أرواح، كما مختلف أصوات الأرغن هو حصيلة نوع واحد من الهوا، ولا حصيلة أنواع من الهوا. قدَّرَ ما هناك أصوات. ومن هذه النظرية قد ينجم أنَّ عند ما يفقد أو يكتسب أحد، بعض مُوهَّلات أو بعض ترَعَات، قد يكون

- السبب عدد معادل لها من الأرواح يأتون أو يُدْهُون ، الأمر الذي يجعله كائناً متعددًا وبلا فردية ، ومن ثم ، بلا مسؤولية . فضلاً عن ذلك ، تتناقض هذه النظرية مع أنواع الاستعلانات العديدة التي بها ثبت الأرواح شخصيتها و هويتها .

٤ - تأثير الجسد على الروح

٣٦٧ - ينضممه إلى الجسد ، هل يتماثل الروح مع المادة ؟

لا تعدو العادة عن غطاء الروح ، كما اللباس هو غطاء الجسد . الروح ، باتحاده مع الجسد ، يحفظ خصيّات الطبيعة الروحية .

٣٦٨ - هل يمارس الروح مقدراته بحرية تامة بعد انضمامه إلى الجسد ؟

يتوقف ممارسة المقدرات على الأعضاء التي تقوم بأداؤها ، ولكنها تصير ضعيفة من جراء خشونة المادة .

٣٦٩ - بحسب ما تقولون ، أذن الغطاء المادي هو عائق في استعلان مقدرات الروح بطلاقته ، مثلاً زجاج معتم يعاكس موئل النور بطلاقته ؟

أجل ، ومعتم جدًا .

يجوز تشبيه تأثير المادة الجسدية على الروح ، بتأثير الماء المُتوَحِّل الذي يعوق

الجسد الغائض فيه ليتحرّك بطلاقته .

٣٧٠ - هل يتوقف على تطهير الأعضاء ، ممارسة مقدرات الروح ممارسة حرة ؟

الأعضاء هي الأدوات التي بها تستعمل مقدرات الروح . يتوقف هذا الاستعلان على تطهير هذه الأعضاء ، وعلى درجة إحكامها وإتقانها ، كما يتوقف عمل حسن على استعمال آلة حسنة .

٣٧١ - أليصح أن نستنتج من تأثير الأعضاء ، علاقة بين تطهير أعضاء الذُّهن وتطور المقدرات الخلقية والعقلية ؟

لا تخلُّ بين المؤثر والمؤثر فيه . يحفظ الروح دائمًا المقدرات التي هي من خاصيته ، إلا أن ليست الأعضاء هي التي تُعطي المقدرات ، وإنما المقدرات هي التي تدفع إلى تطهير الأعضاء .

٣٧٢ - بحسبما تقولون ، أذن يتوقف تنوع المؤهلات بين الناس على حالة الروح فقط ؟

فقط ليس التعبير الصحيح بالضبط . العبر الصحيح هو صفات الروح ، فإن الروح قد يكون تقدّم قليلاً أو كثيراً . ولكن يجب أن تعتبر تأثير المادة التي تَعُوقَ يُشَبِّهُ ممارسة مقدراته .

- أ) عند ما يتجسد الروح ، يجلب معه بعض النزعات ، وإذا افترضنا أن لكل نزعة عضو خصوصي لها في المُفعَّل ، أذن يكون تطهير هذه الأعضاء نتيجة النزعة ولا باعتها . إذا كان مصدر المقدرات موجود في الأعضاء ، لكن الإنسان آلة دون حرية ، ودون مسؤولية عن أفعاله ، ولكن يجب أن نسلم بأن أكبر التوابع والعلماء والشعراء والفنانين هم توابع لا لسبب آخر سوى الصدفة التي منحتهم أعضاء خصوصية ممتازة . ومن هذه الحالة يتباين أن إن لم يكن لهم هذه الأعضاء لما كانوا توابع ، وأن أكبر الحقائق ، لو كان مزودًا ببعض

- (أعضاء معتلزة لصال من أكبر العلماء أو الأدباء أو الفنانين . تُنافي هذه النظرية للعقل بمقدار أكبر بعد ، إذا طبّقت على الصفات الأخلاقية . يموجب هذه الفكرة أحد كالقديس مصطفى بول ، ملاك الرحمة والمحبة والتضحية للمحبودين ، إذا وَهَبَتْ الطبيعة عضواً رديئاً من ذلك النوع ، لا أصبح مجرماً أثيمًا ، ولكن لا يلزم لأفجور المجرمين إلاّ عضو حسن ليصبح ملاك الرحمة والمحبة والتضحية . إن سلطنا بالعكس أن الأعضاء الخصوصية ، إذا صَحَّ أنها موجودة ، هي نتيجة ولا يأبه ، وأنها تُكِبِّر بعمارة المقدمة كما تُكِبِّر العضلات بتحركها ، إذن سنصل إلى شيء معقول . لذا نأخذ مقارنة دراجة لعمل النّـ الحقيقة : تتعرّفون على الإنسان الذي يُذَمُّ من شراب الخمر من بعض العلامات القرآنية . هل هي العلامات التي تجعله سُيِّراً أم ملكة المسْكُر عليه هي التي تطبع على وجهه تلك العلامات ؟ لذلك يجوز القول إن الأعضاء تتطبع بطبع المقدرات .

٥ - الـislامـة و الجـنـون

٣٢١ - هل له أساس الرأي القائل إن البـلـدـاء و البـلـهـ لهم روح من صنف آخر أو طـأـ من باقـي الناس ؟

كلا ، لهم روح بشرية هي في أغلب الحالات أئمـةـ ما تظـنـونـ ، ولكنـهاـ تعـانـيـ نـقـصـاـ في الوسائلـ التيـ لـديـهاـ لـالـإـتـصـالـ ، مـثـلـمـاـ يـعـانـيـ الأـبـكـمـ عـدـمـ الـقـدـرـةـ لـلـكـلـامـ .

٣٢٢ - ما يقصد الله عند ما يخلق أشخاصاً تُعـسـاءـ كـالـبـلـدـاءـ وـ البـلـهـ ؟

أرواح معاقة هي التي تسكن أجسام البـلـهـ . ثـلـاثـيـ هذهـ الـأـرـوـاحـ منـ التـقـيـدـ الذـيـ تـشـعـرـ بهـ ، وـ مـنـ عـجـزـهاـ لـالـاسـتـعـلـانـ منـ جـرـاءـ أـعـضـاءـ غـيرـ مـتـطـوـرـةـ أوـ مـخـتـلـةـ .

٣٢٢ - إذن ليس من الصحيح القول إن الأعضاء لا تؤثر على المقدرات ؟

لم يقل أبداً إنـهاـ لاـ تـؤـثـرـ عـلـىـ الـعـدـرـاتـ ، اـذـ لـهـاـ تـأـثـيرـ كـبـيرـ عـلـىـ اـسـتـعـلـانـ الـمـقـدـرـاتـ ، وـ لـكـنـهاـ لاـ تـسـبـبـ ظـهـورـهاـ ، وـ هـاـ هوـ الفـرقـ . الـمـطـبـ المـاهـرـ الذـيـ يـضـربـ آلةـ مـوـسـيقـيـةـ رـدـيـةـ ، لـنـ يـتـبـعـ الـحـائـاـ حـسـنـةـ ، وـ لـكـنـ لاـ يـعـنـيـ ذـلـكـ أـنـ لـيـسـ ظـنـرـاـ مـاهـرـاـ .

(يجب التمييز بين الحالة العادلة والـحـالـةـ الـمـرـضـيـةـ . فيـ الـحـالـةـ الـعـادـلـةـ ، تـتـغلـبـ الـمـعـنـوـيـةـ عـلـىـ الـعـاقـقـ الذـيـ بـهـ تـعـارـضـهاـ الـمـادـةـ . عـلـىـ أـنـ هـنـاكـ حـالـاتـ حـيـثـ الـمـادـةـ تـقـدـمـ مقـاـوـةـ شـدـيـدةـ ، لـدـرـجـةـ أـنـ اـسـتـعـلـانـاتـ الـرـوـحـ تـصـبـحـ مـعـوـقـةـ أـوـ مـعـيـةـ كـمـاـ فـيـ الـبـلـاهـ وـ الـجـنـونـ . ظـلـكـ هـيـ حـالـاتـ مـوـضـيـةـ ، وـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـ ، بـمـاـ أـنـ الـرـوـحـ لـاـ يـتـنـعـجـ بـحـرـيـتـهـ الـكـامـلـةـ ، تـعـقـيـهـ الـقـوـانـينـ الـبـشـرـيـةـ تـفـسـيـرـاـ مـنـ مـسـؤـلـيـةـ أـعـمالـهـ .

٣٧٣ - ما قد تكون متفعة التجسد لكيانات كالـبـلـهـ وـ البـلـدـاءـ الذـينـ ، من كـوـسـبـمـ لـاـ يـقـدـرـونـ أـنـ يـعـطـواـ لـاـ خـيـرـ وـ لـاـ شـرـ ، لـاـ يـقـدـرـونـ أـنـ يـرـتـقـواـ ؟

تجـسـدـهـمـ هـوـ تـكـيـرـ يـفـرـقـ عـلـيـهـمـ لـإـفـراـطـهـمـ فـيـ سـوـءـ اـسـتـعـالـ بـعـضـ مـقـدـرـاتـهـ ، وـ هـوـ تـوقـفـ زـمـنـيـ فيـ سـيـرـهـ .

٣٧٤ - إذن قد يحيي جـسـمـ اـسـنـانـ أـبـلـهـ روـحـاـ كـانـ عـقـرـاـ فيـ حـيـاةـ سـابـقـةـ ؟

أجل، تصريح العُنقرة بليلية أحياناً عند ما تستعمل سوًاء

(لِئَنَّ التَّفْوِيقَ الْخُلُقِيَّ دَائِمًا بحسب مِقْدَارِ التَّفْوِيقِ الْعُقْلِيِّ ، وَأَكْبَرُ الْعَبَاقِرَةِ قَدْ يَجِدُ عَلَيْهِمْ أَنْ يُكَفِّرُوا عَنْ سَيِّنَاتِ كَثِيرَةٍ ارتكبُوهَا فِي مَاضِيهِمْ ، وَلَذِكَّرُ كَثِيرًا مَا يَضطَرُونَ أَنْ يَعِيشُوا فِي مَسْتَوِيِّ عَقْلٍ أَوْطَأً مِنْ مَسْتَوِيِّ الْحَيَاةِ الَّتِي أَنْجَزُوهَا ، وَيَعْانُونَ مِنْ ذَلِكَ مُشَقَّاتٌ كَبِيرَةٌ • الْعَوَاقِقُ الَّتِي تَتَضَرَّرُ لِلرُّوحِ لِيُسْتَعْلِنَ مَقْدِرَاتُهُ هِيَ كَالسَّلاسلُ الَّتِي تَقْيِدُ تَحْرِكَاتَ رَجُلٍ قَوِيٍّ • يَجُوزُ القُولُ إِنَّ الْبَلِيدَ أَوَ الْأَبْلَهَ مُصَابٌ بِعُطُوبٍ فِي مَخِّهِ ، كَمَا الأَعْرَجُ مُصَابٌ فِي رَجْلِيهِ وَالْأَعْنَى فِي عَيْنِيهِ •)

٣٧٤ - كَرْوَحٌ، هَلْ يَدْرِي الْأَبْلَهُ بِحَالَتِهِ الْعُقْلِيَّةِ؟

يَدْرِي فِي حَالَاتِ كَثِيرَةٍ ، وَيَعْلَمُ أَنَّ السَّلاسِلَ الَّتِي تَقْيِدُ اِنْطَلَاقَهُ هِيَ تَجْرِيَةٌ وَتَكْفِيرٌ لَهُ •

٣٧٥ - مَا هُوَ حَالُ الرُّوحِ فِي الْجَنُونِ؟

الرُّوحُ عِنْدَمَا لَا يَكُونُ مَقْيَدًا بِجَسْدٍ ، يَسْتَلِمُ التَّأْثِيرَاتِ رَأْسًا وَبِدُورِهِ يَوْثِرُ رَأْسًا عَلَىِ الْمَادِيَةِ • إِنَّمَا عِنْدَمَا يَكُونُ مَتَجَسِّدًا ، تَخَلُّفُ حَالَتِهِ اِخْتِلَافًا تَامًا ، وَيَعْجِزُ أَنْ يَوْثِرَ دُونَ مَسَاعِدَةِ أَعْضَاءٍ خَاصَّةٍ إِذَا تَعَطَّلَ جُزْءٌ مِنْ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ أَوْ كُلُّهُا ، يَتَهَطَّلُ فَعْلُ الرُّوحِ عَلَيْهَا أَوْ تَعَطَّلُ التَّأْثِيرَاتُ الْآتِيَّةُ إِلَيْهِ بِوَاسِطَتِهَا • إِذَا فَقَدَ عَيْنِيهِ فَيَصِحُّ أَعْنَى ، وَإِذَا طَغَتْ أَعْضَاءٌ سَقْعَهُ ، فَيَصِحُّ أَطْرَشًا ، وَهَلْمُ جُوَّا • افْتَرَضَ الْآنُ أَنَّ الْعُضُوَّ الَّذِي يُعْرِفُ عَلَىِ أَعْمَالِ الذَّكَارِ وَالْإِرَادَةِ مُعْطَوْبٌ أَوْ مَحْرُفٌ جَزِئِيًّا أَوْ كُلِّيًّا ، وَسَفِهِمْ بِسَهْوَةِ أَنَّ الرُّوحَ ، مِنْ كُونِهِ لَا يَمْلِكُ لِخَدْمَتِهِ سُوَى أَعْضَاءٍ نَاقِصَةٍ أَوْ مُعَيَّبَةٍ ، مَهْنَجٌ لَهُ حَتَّىَ اِخْتِلَالِ سَيُّدُوكَ بِهِ تَعَامِلُ الْأَدْرَاكِ بِنَفْسِهِ وَفِي صَمِيمِهِ ، وَلَكِنَّهُ يَعْجِزُ مِنْ إِيقَافِ سَيِّرَهُ •

٤٢٥ - إِذْنُ الْمَعْتَطِلِ هُوَ دَائِمًا الْجَسْدُ وَلَا الرُّوحُ؟

أَجل ، وَلَكِنْ يَجِبُ أَنْ لا تَنْسِي أَنَّ مَظْلِمًا يَوْثِرُ الرُّوحَ عَلَىِ الْمَادِيَةِ ، تَوْثِرُ أَيْضًا الْمَادِيَةَ عَلَىِ الرُّوحِ إِلَيْهَا ، وَأَنَّ الرُّوحَ قَدْ يَجِدُ نَفْسَهُ مُؤْكِنًا تَحْتَ تَأْثِيرِ الْأَعْضَاءِ الْمُعَطَّلَةِ الَّتِي بِوَاسِطَتِهَا يَسْتَعْلِنُ لِلْخَارِجِ وَيَسْتَلِمُ التَّأْثِيرَاتِ الْآتِيَّةِ إِلَيْهِ • مَعَ مَرَّ الْأَيَّامِ ، مَعَ حِينَما يَطْوُلُ الْجَنُونُ زَمَانًا مُدِيدًا ، قَدْ يَحْصُلُ أَنْ تَكَارِرَ لِفَسَنِ الْأَفْعَالِ يُحْدِثُ فِي الْأَنْتِهَايِّةِ أَثْرًا فِي الرُّوحِ لَا يَتَخلَّصُ مِنْهُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَتَحرَّزَ تَعَامِلًا مِنْ أَثْرِ مَادِيٍّ •

٤٢٦ - لِمَذَا يَدْفَعُ الْجَنُونُ الْإِنْسَانَ أَحْيَانًا إِلَىِ الْإِنْتَهَارِ؟

يَتَعَذَّبُ الرُّوحُ مِنَ التَّقْيِيدِ الَّذِي يَعْانِيهِ وَمِنْ عَجْزِهِ لِيُسْتَعْلِنَ بِطَلَاقَهُ ، وَلَذِكَّرُ كَلَّا إِلَىِ الْمَوْتِ بِكَوْاِسْطَةِ الْكَسْرِ قِيُودِهِ •

٤٢٧ - هَلْ يَحْتَفِظُ رُوحُ الْمَخْبُولِ بَعْدَ الْمَوْتِ بِعِوَاقِبِ اِخْتِلَالِ مَقْدِرَاتِهِ؟

قَدْ يَحْتَفِظُ بِهَا فَقْرَةً مِنَ الزَّمْنِ بَعْدَ الْمَوْتِ إِلَىِ أَنْ يَتَخَلَّمَ تَامًا مِنَ أَثْرِ الْمَادِيَةِ ، كَالْإِنْسَانِ الَّذِي يَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ يَحْتَفِظُ ، فَقْرَةً مِنَ الزَّمْنِ ، بِالاضْطِرَابِ الَّذِي إِجْتَاهَهُ أَثْنَاءَ النَّوْمِ •

٤٢٨ - كَيْفَ تَعَطِيلُ الْمُنْزِعِ قَدْ يَتَرَكُ أَثْرًا فِي الرُّوحِ بَعْدَ الْمَوْتِ؟

يَتَرَكُ تَذَكَّرًا وَيَقْلُلُ عَلَىِ الرُّوحِ ، وَبِمَا أَنَّهُ يَجْهَلُ كُلَّ مَا حَدَثَ أَثْنَاءَ جُنُونِهِ ، فَهُوَ يَحْتَاجُ

دائماً إلى فترة من الزمن ليطليع عليه . لذلك ، كلما طال جنونه أثناء الحياة ، كلما طال الارتباك والتقييد بعد الموت . الروح المتحرّك من الجسد يحتفظ فترة من الزمن بأثر قيوده السابقة .

٦ - الطفولة

٣٧٩ - الروح التي تخفي جسد طفل ، هل هي متطرفة مثل روح شخص بالغ ؟

قد تكون أكثر تطوراً منها إن تقدمت أكثر منها . فهي الأعضاء التي لم تتطور بعد ، التي تعبر الطفل من أن يستعمل ، ويتصرف الروح بقدر ما تسمح له الأداة التي يستعملها .

٣٨٠ - في الولد الصغير السن ، بصرف النظر عن العائق الذي يتضمنه الكمال من جراء نقص الأعضاء ، هل يفكّر الروح كولد أم كشخص بالغ ؟

عند ما يكون ولدًا ، من الطبيعي أن تعجز أعضاء الذكاء ، من كونها لم تتطور بعد ، أن تُعطيه كافة إلهام الشخص البالغ . لذلك ، ذكاؤه محدود فعلاً ، بينما يتضخم العمر عقله . الإضطراب الذي يصاحب الجسد ، لا يكفي فجأةً عند الولادة ، بل يتهدّد تدريجياً مع نمو الأعضاء .

١) تهُدِّي العراقة هذا الجواب ، فإن الاحلام عند الولد ليست لها الطابع الخاص بأحلام الشخص البالغ ، إذ أن موضوعها صحياني دائمًا ، وذلك يدل على نوع الأشياء التي تشغّل بالروح .

٣٨١ - عند ما يموت الطفل ، هل يسترد الروح قوتها السابقة في الحال ؟

لا بد أن يستردّها ، ما دام قد تخلّص من غلافه الجسدي . على أنه لا يسترد وعيه السابق إلا حينما يتم انفصاله عن الجسد ، أي حينما لا تتحقق أية علاقة بين الروح والجسد .

٣٨٢ - هل يُعاني الروح المتجسد ، أثناء الطفولة ، من التقييد الذي يفرضه عليه عدم تطور أعضائه ؟

كلّا ، لأن هذه الحالة لازمة له ، وهي في طبيعة الأشياء ، وظيفاً لأغراض العناية الآلية : فهو فترة استراحة للروح .

٣٨٣ - ماذا يستفيد الروح بمعرفة بالطفولة ؟

عند ما يتجلّس بقصد أن يرتقي ، يكون الروح ، في هذه الفترة ، مفتوحاً للتتأثيرات التي يستلمها والتي قد تساعده على تقدمه ، ويجب على المسؤولين عن تربيته أن يساهموا في هذا الغرض .

٣٨٤ - لماذا أول صرخات الطفل هي صرخات بكا؟

ليبحث النهاء الأم وليسير العناية التي يحتاج إليها . ألا تدرك أنه لو نهضي صرخات سرور فقط ، بينما هو عاجز يُغَدِّ عن الكلام ، لا ترى المسؤولون قليلاً لما يحتاج ؟ ما أعجب الحكمة الالهية في كل شيء !

٣٨٥ - ما سبب التغيير الذي يطرأ على الطبيعة ، في وقت ما من العمر ، خاصةً بعد اجتياز سن العراهقة ؟ أهو الروح الذي يتغيّر ؟

هو الروح الذي يستعيد فطرته ويُظهر ما كان سابقاً .

أنت تجهلون السر الذي وراء سذاجة الأولاد ، ولا تعلمون من هم في الواقع ولا من كانوا في الماضي ، ولا ما سوف يصيرون في المستقبل ، ولذلك تحبونهم وتعزونهم كما لو كانوا جزءاً منكم ، لدرجة أن حب الأم لأولادها يفوق أبigr حب يشعر به أحد لشخص آخر . ما مصدر هذا العطف وهذا الحنان الذي يشعر به حتى **الغريب** نحو الأولاد ؟ أتعرفون مصدره ؟ لا تعرفون دعوني أشرح لكم سببه .

الأولاد هي الكائنات التي يُرسلها الله في تجددات جديدة . ولكن لا تشتكى من قساوة كثيرة نحوها ، يعطيها الله كل مظاهر السذاجة . حتى في الولد السيء الطبع تتحقق سماته بدم الرؤى إلى أفعاله . ليست هذه السذاجة تفوقاً حقيقاً على ما كانوا سابقاً ، بل هي صورة ما يجب عليهم أن يصيروا ، فإذا ليسوا كما يجب أن يكونوا ، فعليمهم وحدهم يقع الجزاء .

إلا أن لم يُعطيهم الله هذا المظهر اعتباراً لهم ، بل أيضاً وبالأشخاص من أجل الوالدين لأن جسمهم لا زم لأولادهم من جراء ضعفهم . هذا الحب قد يقل إلى درجة خطيرة أمام طبع شرس وعنيف ، بينما يظن الآباء أن أولادهم طيبون وودعاً ، سيعطونهم كل موادهم وسيحيطونهم بعنايتهم وحنانهم . لكن حينما لا تحتاج الأولاد إلى هذه الحماية والى هذه العناية التي أعطيت لهم طوال خمسة عشر أو عشرين سنة ، يعود يهز طبعهم الشخصي الحقيقي مُعرّى . فينقل الولد صالحًا إذا كان صالحًا في أصله . لكنه يتلألئ دائمًا بمساحات كانت تخفيها سنوات الحداثة .

ترون إذن أن تدابير الله هي أفضل التدابير دائمًا ، وأن عندما يكون الإنسان صافي القلب ، يسهل عليه أن يفهم سُبل الله الحكمة .

فعلاً ، فَكُرووا جيداً فيما سأقوله لكم : أرواح الأولاد الذين يولدون بينكم قد تكون آية من وسط حيث تعودوا على عادات مختلفة جداً عن عادتكم . فماذا تتظرون أن يكون هذا الكائن الجديد الذي يأتي إليكم مصحوباً بشهوات مختلفة جداً عما في بيئتكم ، وبقائمه وميول متعاكسة مع نزعاتكم ؟ كيف تريدون أن يندمج الى وسطكم إذا ما كان كما أراد الله ، أي بغريال الطفولة ؟ في هذا الغربال تختلط جميع أفكار وطبع وأنواع الكائنات التي سببت وجودها هذه البيئات المختلفة التي فيها تلد وتكبر الأشخاص . وأنتم أيضًا ، عند ما تموتون ، ستجدون أنفسكم في نوع من الطفولة بين إخوان جدد . في كيانكم الجديد للأرضي ، ستكونون في حالة جهيل بشأن عادات وأعراف وعلاقات ذلك العالم الجديد لكم . ستستعطنون بصعوبة لغة لن تكونون معهادين التكلم بها ، وهي لغة حية أكثر مما يفكرون هو هي في الحاضر (٣١٩) .

للطفولة منحة أخرى أيضًا ، وهي أن الأرواح تدخل الحياة الجسدية لترتقي وتحسن ، فإن ضعف الحداثة يجعلهم مرتين ومتقعين لتصاحح الخبرة ولتوجيه المسؤولين عن تخسيسهم . ففي الطفولة ، من الممكن إصلاح طبعهم وكبح ميولهم السيئة . هذا هو الواجب الذي إنْتَمنَه الله إلى أبيهم ، وهي مِيَّة مقدسة سيحاسبون عنها في يوم الحساب .

بناءً عليه ، ليست الطفولة فقط ناقعة وضورية ولا غنى عنها ، بل هي أيضًا التابع الطبيعي للقوانين التي أقامها الله والتي تسود على الكون .

٧ - الاجذاب والنفوس على الأرض

٣٨٦ - أين المكن لشخصين كانا يعرفان بعضهما وكانا يُرجئان بعضهما أن يتلقيا في حياة جسدية أخرى وأن يتعرضا على بعضهما ؟

أن يتعرضا على بعضهما ، كلا ، ولكن من الممكن أن يتجاذبوا الواحد إلى الآخر . وفي الكثير من الأحيان ، الباعث الوحيد لبعض علاقات وثيقة مبنية على مودة صادقة ، هو ذلك التجاذب المتبادل . ظروف طارئة في الظاهر ، تقرب شخصين الواحد من الآخر ، ولكن هذه الظروف ، في الواقع ، هي تجاذب روحين يقتضيان الواحد عن الآخرين الناس .

٣٨٧ - ألا يكون سرورهما أكبر لو يتعرضا على بعضهما ؟

لا دائمًا ، لأن تذكر التجددات الماضية قد يكون فيه أغرار أكثر مما تظنون . لكن بعد الموت سيتعرضا على بعضهما وسيعلمان عن الزمن الذي مضياه سوية (٣٩٢) .

٣٨٨ - هل سبب التجاذب المتبادل هو دائمًا تعارف سابق ؟

كلا ، لأن روحين يتوافقان الواحد مع الآخر ، سيبحثان عن بعضهما بداعي طبيعي دون أن يكون هناك تعارف سابق بينهما أبداً . حالتهما كبشر .

٣٨٩ - عند ما للتقى أحياً بي بعض أشخاصه وتنسب هذا اللقاء إلى الصدقة ، أليس هذا اللقاء حاصل علاقات تجاذبية نوعاً ما ؟

توجد بين الأشخاص المفكرة صلات لا تعرفونها بعد . في هذا المضمار ، المفتَنَة هي التي تتقدّم هذا العلم ، وفهمكم له سيزداد فيما بعد .

٣٩٠ - هل يأتى النفور البديهي الذي يشعر به الإنسان نحو بعض أشخاص من أول لمحّة ؟

هي أرواح متنافرة تستشعر بعضها بعضاً وتفهم بعضها دون أن يكلّم أحد الآخر .

٣٩١ - هل النفور البديهي دليل على فطرة سيئة ؟

لا يعني التناقض بين روحين أنها سباتان حتى . قد ينشأ التناقض من عدم التشابه في الأفكار ، ولكن بقدر ما يرتقيان ، تتحسن الفوارق ويزول التناقض .

٣٩٢ - هل ينشأ التناقض بين شخصين في أول الأمر في روح السوء أم في روح الحسن ؟

ينشأ في الإثنين في آن واحد ، ولكن تختلف العلل والمعاليل . فإن الروح السيئة يشعر بنفور تجاه من قد يختكم فيه ويفضحه ، ويعلم أنه سيلام بمجرد رؤية أحد له لأول مرة . لذلك يتمهرب فيتحول ابتعاده إلى حقد وغيره ، ويوجه إليه بالرغبة في الإساءة . أما الروح الصالحة فهو يشعر بنفور نحو الروح الشريرة لأنه يعلم أنه لن يحصل بينهما تفاهم ، ولأن مشاعرها مختلفة . ولكن من كونه يعلم بتقوّه على الشرير ، فلا يشعر إزاءه بالحقد أو الحسد ، ويكتفي بأن يستجنهه ويشفع عليه .

٨ - سُيَّان المَاضِي

٣٩٣ - لماذا يفقد الروح المتجمّدة ذاكرة ماضيه ؟

لا يصح للإنسان أن يعلم كل شيء، ومن اللازم أن يكون هكذا، و هكذا شاء الله في حكمته .
إذا لاتُحجب عن الإنسان بعض أشياء ، لأنَّهُ ، كُمْ يُغْبِر فجأةً من الظلم إلى النور . يُنْسِيَان
الماضي ، تَنْهِيَةُ سِيَادَةِ الْإِنْسَانِ عَلَى نَفْسِهِ .

٢٩٣ - كيف يكون الإنسان مسؤولاً عن أعماله ويُكفر عن أخطائه لا يندِّرها ؟ كيف قد يتتفق من الخبرة التي اكتسبها في تجسدات طفاؤها النسيان ؟ وما نفهم أنَّ مَنْ الحياة هي ذرَّس له ، إنْ كان يندِّر كُوَّةَ الأَسْبَابِ التي جلبَتْها له . لكن ، بما أنه لا يندِّرها ، إذن فهو كلَّ حياة له كما لو كانت الأولى ، و هكذا هو كُمْ يُعْتَدِي دائمًا . كيف تُوقِّف ذلك مسمى عدالة الله ؟

لدى كل تجسد جديد ، يزداد الإنسان ذكاءً ، ويتحسن تعبيره بين الخير والشر . أين الاستحقاق أنْ كان يندِّر ماضيه كُمْ ؟ عند ما يعود الروح إلى حياته الأصلية (الحياة الارواحية) تتپسُطُ أمامه حياته الماضية بكلّيتها ، ويرى الزلات التي ارتكبها والتي كانت سبب شقاوته ، كما أيضاً ما كان من الممكن أن يَحُول دون ارتكابها . يُدرك عدالة حالته الحاضرة ، ويُسْعِنَ إذ ذاك ليحصل على الحياة التي قد تُعَوِّضُ عن الحياة التي انقضت حديثاً . يبحث عن تجارب من نفس نوع التي تحطّمها وعن المعارك التي يُظْلِمُها ملائكة لا رشاقة ، ويطلب من أرواح أرقى منها تُعيّنه في العمل الجديد الذي سيُباشره ، إذ أنه يعلم أن الروح الذي سيُعْطَى له كثُرُشِد في هذه الحياة الجديدة ، سيُسعِنَ لكي يُعَوِّضُ عن أفالاته ، وسيُلْمِمُه نوعًا ما ياليدِ اهْمَة عن التي ارتكبها . هذه البداهة بالذات هي الفكرة أو الرغبة الشيرية التي تَخْطُرُ لكم في أحياناً كثيرة وتقامونها بديهيًا ، وفي معظم الأحياناً تُنْسِيُونَ مقاومتكم لها إلى المهدى التي أخذتُمُوها من أبوكم ، بينما في الواقع ، هي صوت الضمير الذي يكلّمكم . هذا الصوت الذي هو يندِّر الماضي ، يُنذِّركم لكي لا تقعوا في الأخطاء التي ارتكبتموها من قبل . وعليه ، الروح الذي يدخل في هذه الحياة الجديدة ، لو يحتمل تجربتها بتجلّدٍ وضمدٍ ، يوتقي ويصعد في تدرج الارواح ، عند رجوعه إليهم .

١) خلال الحياة الجسدية ، إذا لا يندِّر بوضوح ما كُنَّا و ما فعلناه من خير ومن شر
في تجسداته السابقة ، فإنَّ لدينا دراية بدَاهية بها ، ونزعتنا الغريزية هي التذكرة الذي يبقى من ماضينا ، والتي يُخَذِّلُنا منها ضميرنا ، لأنَّه يُغْبِرُ عن رغبتنا المُضْمَرَة فيها لكي لا نرتكب نفس الأخطاء .

٢٩٤ - في العوالم التي ارتقت أكثر من عالمنا ، و حيث سُكّانها ليسوا تحت سيطرة جمجم ما نعاشه من ضرورات جسدية وأمراض ، هل يقطن لسكانها أحدهم أسعد منا ؟ وبما أن السعادة حالة نسبية عادة ، إذ تُشَعُّرُ بها بالمقارنة إلى حالة أقل سعادة منها ، وقصير الكلام ، بما أن بعض هذه العوالم يرغم أنها أرقى من عالمنا ، لم تصل بعد إلى الكمال ، لا يدَّ أن يكون لساكنيها أمور من نوعهم تضليلهم . الغُرْبَى عندنا ، وإن لم يُشَقِّ وراء الاحتياجات المادية كالفقير ، فهو مع ذلك عُرْضةً لشدائد أخرى تُتَعَرَّ حياته . أما سؤالي فهو : الأ
يُعتقد سُكّان تلك العوالم أنهم في مقامهم ، ثُعَسَاً مثلك ، ولا يشكرون من قسمتهم ، نظرًا لهم لا يندِّرُون حياة سابقة كانوا مستواها أَسْفَلَ من الحاضرة ليقارنوها بين الاثنتين ؟

في هذا الشأن، من اللازم الرد بجوابين مختلفتين: بين العوالم التي أنت تُشير إليها، توجد عوالم حيث سُكّانها يتذكرون تجسّداتهم الماضية بوضوح ودقة • أولًاك ، تفهم أنّت؟ يستطيعون ويُحسّنون تقديم السعادة التي يسمح الله لهم بأن يستمتعوا بها • لكن توجد عوالم أخرى حيث سُكّانها، كما تقول ، يوغرّتهم بقيمون في حالات أحسن من حالاتكم ، مع ذلك يعانون مضائقات كثيرة و حتى بالدنيا • أولًاك لا يقدّرون سعادتهم لكونهم لا يتذكرون حالة أَتَعْسَ بَعْد مَسْنَ حالتهم • إن لا يقدّرونها كَبَشَر ، فهم يقدّرونها كأرواح •

- ١) ألا يوجد في بسيان تلك التجسدات الماضية ، لا سيما وأنّها كانت ألمة ، شيء ما من العناية الالهية يكشف لنا حكمة الله؟ التجسدات التعبّسة تعود إلى الذكرة بخاصة في العوالم المرتفعة روحياً، حينما لا يعود يكون تذكّرها سوى حلم مزعج •
- ٢) أما في العوالم المتأخرة روحياً ، ألا يمكن أن تزداد وطأة الشدائد الحاضرة لو شذّر الشخص ماتحمله في الماضي؟ مما تقدم نرى أذن أن كل ما فعله الله مضبوط ، وليس لنا الحق أن نتقدّم أفعاله ، ولا أن نقول كيف كان يجب عليه أن يدبّر شؤون الكون •
- ٣) قد يجلب لنا تذكّر فردٍ بتنا السابقة مشاكل خطيرة جدًا ، وفي بعض الحالات قد يُذلّنا بشكل لا ننتظره • في أحوال أخرى ، قد يغدوانا إلى الكربـاء ، ومن ثم ، قد يغوص حرية إختيارنا • لذلك ، يعطينا الله لإرتقائنا ما يلزمـنا بالضبط وما يكتـينا ، أي: صوت الضمير و نزعاتنا الغريزية ، ويُبيـعـد عنـا ما قد يضرـنـا • عدا ذلك ، إذا تذكـرـنا أفعالـنا الشخصية السابقة، لتذكـرـنا أيضـاً أفعالـنا غيرـنا ، وتذكـرـ الماضي قد يجلب عواقب مكـدرـة للغاية في العلاقات الاجتماعية • بما أن عادةً لا شيء هناك يبرـدـ أن نفتخر من ماضـينا ، فالأخـسنـ في أكثر الأحيـانـ هو أن ينزلـ عليه ستارـ • ينسجمـ ذلك مع تعالـيمـ الأرواحـ في شأنـ العـوـالـمـ الـأـرـقـيـنـ منـ عـالـمـناـ • في تلكـ العـوـالـمـ، حيث يسودـ الصـلـاحـ فقطـ ، لا يُوكـمـ الـبـلـةـ تذـكـرـ الماضيـ ، ولذلكـ يتذـكـرـ سـاكـنـيهـاـ حـيـاتـهـمـ السـابـقـةـ كماـ نـحـنـ تـذـكـرـ ماـ فـعـلـنـاهـ عـشـيـةـ أـسـ • في شأنـ الإـقـامـةـ التيـ رـبـماـ قـضـاـهـاـ الرـوـحـ فيـ العـوـالـمـ السـفـقـيـةـ ، فـلـاـ تـعـودـ تكونـ سـوىـ حـلـمـ مـزعـجـ ، كـمـ سـبقـ لـنـاـ القـولـ عـنـهـ •

٣٩٥ - من الممكن أن تحصل على معلومات عن تجسداتنا السابقة؟

في بعض أحيـانـ أـشـخاصـ كـثـيرـونـ يـعـرـفـونـ ماـ كـانـواـ وـ ماـ كـانـواـ يـفـعـلـونـ • لوـ كانـ يـسـمـحـ لـهـمـ أنـ يـقـولـواـ جـئـهـراًـ ماـ يـعـرـفـونـ ، لأـتـواـ بـأـنـيـاـ غـرـيـبةـ عنـ مـاضـيهـ •

٣٩٦ - يعتقد بعض الناس أنهم يتذكرون تذكراً غامضاً عن ماضِ مجدهم بروابط كصورة خيالية سريعة الزوال يحاولون هيئتها أن يدركوا معناها . أليست هذه الفكرة مجرد وهم؟

في بعض أحيـانـ هيـ حـقـيقـةـ ، ولكنـ كـثـيرـاـ ماـ تـكـونـ وـهـمـاـ أـيـضاـ ، وـيـجـبـ عـلـىـ الرـءـوـهـ أـنـ يـتـحدـرـ مـهـماـ إذـ قدـ تـكـونـ مـفـعـولـ خـيـالـ مـهـمـيجـاـ شـدـيدـاـ •

٣٩٧ - في الحياة والجسدية من النوع الأرقى مما عندنا ، ليكون تذكراً التجسدات السابقة أوضح أـجـلـ ، لأنـ كـلـماـ تـقـلـ مـادـيـةـ الجـسـدـ ، كـلـماـ يـزـدـادـ وـضـوحـ التـذـكـرـ • لذلكـ تـذـكـرـ الماضيـ جـلـيـ للـذـينـ يـسـكـنـونـ عـوـالـمـ مـنـ درـجـةـ سـامـيـةـ •

٣٩٨ - بما أن نزعات الإنسان الغريزية هي التذكـرـ الذيـ يـقـيـقـهـ ، هلـ يـتـاتـيـ منـ ذـلـكـ أـنـهـ

بدراسة هذه النزاعات، يستطيع معرفة الأخطاء التي ارتكبها؟

بلا شك ، الى حد ما ، ولكن يجب أن يُراعى التحسن الذي قد حدث في الروح وما اعتمد الروح أن يعطيه خلال حالي التجوالية . ربما أصبحت حياته الحاضرة أحسن بكثير مما كانت حياته السابقة .

١٣٩٨ - أمن الممكن أن تكون أسوأ منها ، أي هل يمكن أن يرتكب الإنسان في تجسدهما أخطاء لم يرتكبها في التجسد السابق؟

يتحقق ذلك على مقدار تقدمه . اذا لا يسعه أن يصبر أمام التجارب ، قد يتوجه الى أخطاء جديدة هي حاصل الموقف الذي يتتخذه في الحياة . على أن يوجه عام ، تدلّ تلك الأخطاء بالآخر على حالة توقف ولا حالة تقهقر ، اذ أن الروح قد يتقدم أو يتوقف ، ولكنه لا يتقهقر .

٣٩٩ - بما أن تقلبات الحياة الجسدية هي دفقة واحدة ، تغير عن أخطاء الماضي وتجارب لتجربة الروح في المستقبل ، هل يتأثر من ذلك أن ، من نوع التقلبات تستطيع معرفة نوع الكيان السابق؟

ذلك ممكن في أحياناً كثيرة جداً ، اذ أن الإنسان يعاقب بذاته ما أخطأ فيه . على أن ينبعي إلا تعتبر ذلك كقاعدة مطلقة . النزاعات الغيرنية هي دليل أكثر صواباً من غيره ، اذ أن التجارب التي يتحمّلها الروح هي للمستقبل كما هي أيضاً للتكميل عن الماضي .

أ) عند حلول الأجل المحدد من العناية الالهية لحياة الروح التجوالية ، يختار الروح هو نفسه التجارب التي يريد أن يتحملها لتعجيل ارتقاءه ، أي يختار نوع الحياة التي يعتقد أنها الأؤلئك التي تتمدّد بوسائل الارتقاء ، وهذه التجارب هي دائماً متناسبة للأخطاء التي يجب عليه التكثير عنها . فإن يظفر عليها يرتقي ، وإن يفشل فيجب عليه أن يُعيد التجسد .

أ) ينتفع الروح كل حين بحرية الاختيار ، وهو بمقتضى هذه الحرية ، في حاليه كروح غير متجسد أنه يختار تجارب الحياة الجسدية ، وأنه في حالته كمتجسد يشاور نفسه عما سيفعله وما لن يفعله ، ويختار بين الصلاح والسوء . الجحد بحرية الاختيار في الإنسان يعادل جعله مجرد آلة .

أ) بمجرد عودته الى الحياة الجسدية ، يفقد الروح مؤقتاً ذكر حياواته السابقة كما لو يُخفيها ستار عنده . مع ذلك ، يدرك بها أحياناً ادراكاً مُهينماً . في بعض أحوال قد تكشف له ، ولكن حيثذاك ، تكشف فقط بإراده الأرواح السامية المقام ، في فعلون ذلك من تلقاء نفسم ، لفرض مفید ، وأبداً لارضاً فضول لا فائدة منه .

أ) لا يجوز أن تكشف التجسدات العقلية أية حال من الاحوال ، لأنها تتوقف على الطريقة التي بها تتجزّر الحياة الحاضرة ، وعلى الاختيار التابع الذي يقوم به الروح .

أ) ليس يُبيان الأخطاء المركبة عائقاً في تَحسُّن الروح ، لأن برغم أنه لا يتذكرها بوضوح ، فما كان يعلمه عنها خلال حالي التجوالية ورغبتها الشديدة ليعوض عنها ، يُرشد إيه بالبديهة ، ويعطيان له الفكرة ليقاوم الشر . هذه الفكرة هي صوت الضمير الذي بواسطته تُساعد الأرواح التي تعُرضه ، لو يُنصل إلى الإلهامات الصالحة التي تُوعزُها إليه .

- () اذا لا يعلم الانسان السينات بالذات التي ارتكبها في حياته ، فان في وسنيه معرفة نوع الخطأ التي اذنب فيها و ما كان ظابعه السائد . لذلك يكفيه ان يفحص نفسه ليعرف نوع الشخص الذي هو كان سابقاً ، لا بمعرفة ما هو الان ، بل بمعرفة تغيراته تقلبات الحياة الجسدية هي ، دفقة واحدة ، تغير عن خطأ الماضي و التجارب لتجربة الروح في المستقبل . فهي تتعينا و ترقينا حتيما تحظى بها باسلام لمشيئة الله و بدون تذرع .
- () من نوع التقلبات والتجارب التي تحظىها ، نستطيع أن نستدلل لنعرف ما كنا و ما فعلنا ، كما في هذه الدنيا نستدلل عن أعمال المجرم من نوع العقاب الذي يحكم عليه به . هكذا سيحاسب فلان في كبرياته بإزالته في حياة مقبلة تحت أوامر الآخرين ، و الغني السريع و البخيل في حياة الفقر ، ومن كان قاسي القلب سيتحمل قساوة قلوب الآخرين نحوه ، و الظالم سيعيش في العبودية ، و يعاقب الإبن السيء بآباء ينكرون يعممه عليهم ، والكسان بالعمل المكره ، و هلم جراً .

ما رَّصَهُ اللَّهُ الرَّحِيمُ فِي نَظَامٍ تَعْدَّدَ التَّجَهِيدَاتُ لِارْتِقَاءِ الرُّوحِ ، يَذَّكَّرُنَا إِلَى حَدٍّ مَا النَّظَامُ الْمَدْرَسِيُّ حِيثُ يَبْتَدَئُ طَالِبُو الْعِلْمِ فِي الْفَصُولِ الْسَّفَلِ ، ثُمَّ يَتَقدَّمُونَ رويداً بِمَجْمُودِهِمْ سَنَةً بَعْدَ سَنَةً مِنَ الْابْتَدَائِيِّ إِلَى الثَّانِيَوِيِّ وَإِلَى الْجَامِعِيِّ . فِي هَذِهِ الْمَقَارِنَةِ ، كُلُّ سَلَطُونَدِرَاسِيَّةٍ هِيَ بِمَثَابَةِ تَجَسِّدٍ . يُمْكِنُ تَشْبِيهُهُ عُطْلَةَ الصِّيفِ السَّنَوِيَّةِ إِلَى الْحَيَاةِ فِي الْعَالَمِ الرُّوحِيِّ لِلِّاسْتِرَاحَةِ . أَمَّا السُّنُونُ الَّتِي يَجُبُ عَلَى التَّلَمِيذِ أَنْ يَعِيدَهَا ثَانِيَةً مِنْ جَرَأَ فَشَلَهُ فِي الْاِمْتِنَانِ الْسَّنَوِيِّ ، فَهِيَ التَّجَهِيدَاتُ الْفَاشِلَةُ الَّتِي يَتَبَيَّغِي عَلَى الرُّوحِ أَنْ يَعِيدَهَا إِلَى أَنْ يُتَحْزِزَ الْمَهْدُ الذِّي عَرَمَ عَلَى الْوُصُولِ إِلَيْهِ . هَذَا ، يَصْعُدُ طَالِبُ الْعِلْمِ سَنَةً بَعْدِ الْأُخْرَى إِلَى أَنْ يَبْلُغَ الدِّرَاسَاتِ الْعُلَيَا ، مَظْمَناً يَصْعُدُ السَّرُورُ الْدُّرُجَاتُ إِلَى أَنْ يَصْلُ إِلَى درجةِ الْكَمَالِ (ملاحظة المترجم) .

مختصر الروح

- ١- النوم والأحلام ٢- زينات أرواحية بين الأحياء
 ٣- نقل الفكر نقل خفي ٤- الإسبات (١) والتَّخَبُّب (٢)• الوفيات الظاهرة
 ٥- التَّرَيْس (الرَّقْصَة) ٦- الإِلْخَطَاف
 ٧- الْبَصَرُ الثَّانِي
 ٨- ملخص نظري في التَّرَيْس والإِلْخَطَاف والبَصَرُ الثَّانِي

٤٠٠ - أسكن الروح المتجسدة بطبيعة خاطر في خلافها الجسدي ؟

سؤالك هو كمن يسأل إذا أيطيب للسجنين أن يكون مسجوناً . تتحقق الروح المتجسدة كل حين الى تذكرها ، وبقدر ما تزيد خشونة الغلاف ، تزيد رغبة الروح في التخلص منه .

٤٠١ - خلال النوم ، هل تستريح الروح كما يستريح الجسد ؟

لأن الروح لا تتوقف أبداً عن العمل . أثناه النوم ترتخي الروابط التي تربطها إلى الجسد ، وبما أن الجسد لا يحتاج إليها ، فهي تجوب الفضاء ، وتنفصل مباشرة بالأرواح الأخرى .

٤٠٢ — كيف تتحقق من أن الروح تتحرّك أثناء النوم؟

من الأحلام . عَدْقٌ ، أثناه استراحة الجسد ، تكون للروح مقدرات أكثر مما لديها في حالة اليقظة ، فتذكّر الماضي وأحياناً تنتهي المستقبل وتزداد قواها ، فيساعدها أن تتصل بالآرواح الأخرى سواءً في هذا العالم أو في عالم آخر . كثيراً ما تقول إنك حلمت حِلْمًا غريبًا ، أو حِلْمًا مُخفِيًا ، لا أساس معقول له البتة . أنت على خطأ ، إذ عَسَادَةً يكون الحلم تذكرة الأماكن والأشياء التي رأيتها أو سوف تراها في حياة أخرى أو في وقت آخر . من كون الجسد مُخدّر ، تحاول الروح أن تكسر قيودها لتكتشف عن ماضيها وعن مستقبلها .

مساكين أنتم . ما أقل معرفتكم لأبسط مظاهر الحياة . تُنظرون انكم تفهمون الأشياء ، بينما

(١) الإسبات (léthargie) هو حالة مرضية تتميز بسبات عميق ومستمر، تتبعًا خلا لامه وظائف الحياة كثيراً إلى درجة أنها تبدو كأنها توقفت (ملاحظة المترجم).

(١) التَّخْبُسُ (catalepsie) هو حالة مَرْضِيَّة شبيهة بحالة الموت و ذات علاقة بالتنفس الذاتي أو بالهيستيريا ، و تتميز بتخشب أعضاء الجسم وبطء التنفس والتَّبَقُّعُ وشُحُوب الوجه والبشرة . قد يدوم التَّخْبُسُ بُضُوعة أيام ، مما يودي في بعض أحيان إلى الظن بأن المصاب به مات ، ومن ثم يُدْفَنُ وهو لا يزال حيًّا (ملاحظة الترجم) .

ليسط أشياء الحياة تُحيركم . وعلى سؤال الأولاد لكم : " ماذَا نفعل و نحن نائمين ؟ و ما هي الأحلام ؟ تندرون .

يحرر النوم جزئياً الروح من الجسد . في النوم، يكون الإنسان مُوقتاً في حالة مشابهة لما سيكون عليه الدوام بعد الموت . الذين يتخلصون من المادة سريعاً بعد موتهم ، كان لهم مناوم ذكية . أولائك ، عند ما ينامون، يعودون إلى جماعة الأرواح الأخرى الأعلى درجة منهم ، وفي صحبتهم يتآنسون و يتثقفون ، وحتى يشتغلون في أعمال في عالم الأرواح بجد وبها متمنة عند وفاتهم . يُرثيكم ذلك أيضاً أنه لا يصح أن تخشوا الموت ، إذ إنكم تموتون كل يوم ، كما قال أحد الأولياء .

ذلك هو فيما يخص الأرواح السامية ، أما لسَواد الناس الذين عند ما يموتون ، فيبقون ساعات طويلة في ذلك الإضطراب ، وذلك التحْمُر للذين حدثوك عنهم ، أولائك يذهبون إلى السُّر عالم أحياناً من الأرض حيث تجذبهم مَوَدَات قديمة ، أو للبحث عن مَذَات ر بما أسفل بعدم التي كانوا مُغَيَّسين فيها هنا . فيتشربون أفكاراً أدناً وأحقراً وأضر من التي يجاهرون بها في وسطكم ما يُسبِّب التجاذب بين الناس على الأرض لا يعدون كون الشخص يشعر عند ما يستيقظ أنه هقرب بالقلب من الذين مرض معهم ثانية أو تسع ساعات سعيدة و مُسورة . ما يفسر أيضاً ذلك التمايز الشديد الذي يشعر به شخص تجاه بعض أشخاص هو أنه يعلم في صعيم فواده أن شعور ذلك القوم يختلف عن شعوره ، لأنَّه يعرفهم دون أن يكون قد رأهم أبداً من قبل . ذلك يفسر أيضاً اللامبالاة في بعض الحالات ، لأنَّا لا نُريد أصدقاء جُدد ، من كوننا نعلم أن لدينا أصدقاء آخرين يُحبُّونا و يُعزِّزونا . قصاري الكلام ، للنوم أكثر على حياتكم أكثر مما تظنون .

بواسطة النوم ، تظل الأرواح المتجسدة على اتصال دائم بعالم الأرواح ، وذلك هو ما يجعل الأرواح الرفيعة المقام أن تقبل دون تczزز شديد أن تتتجسد بينكم . شاء الله أن أثنا احتكما بالذئنة ، أن يسعهم الرجوع ليتصلوا بعَيْنِ الخير لكي لا يسقطوا هم أيضاً ، هم الذين كانوا يعلّمُون غيرهم . النوم هو الباب الذي فتحه الله ليتصلوا بأصدق قائمهم الذين في السما ، وهو كالاستراحة بعد العمل ، في انتظار يوم التخلص الكبير ، أي يوم التحرر النهائي الذي سيُعيدهم إلى بيتهما الحقيقة .

الحلم هو تذكر ما رأته روحكم أثناء النوم . لكن لا حظ أن أنت لا تحلم دائماً ، لأنك لا تذكرة دائماً ما تراه ، أو كل ما تراه خلال يومك . لأنَّ ليست روحك في كافة تطورها ، بل هو عادةً تذكر الإضطراب الذي يرافق ذهابك أو عودتك ، ويفضليه تذكر ما عملت أو ما يشغل بالك في راحة اليقظة . إذا ما كان ذلك ، كيف تفسر تلك الأحلام التي لا معنى لها والتي يحلّمها أغلب الناس وأجهلهم ؟ أما الأرواح السيئة فهي تفتّن أيضاً فرصة الأحلام لتقلّق الأشخاص الضعيفون والمتخاذلة .

على كل حال ، سوف ترى عن قريب بتطوره في نوع آخر من الأحلام . هذا النوع قديم جداً كالنوع الذي تعرفه ولكن تجهله ، وهو من نوع حلم جانِي دازك و حلم يعقوب وأحلام الآباء اليهود وبعض العرافين الهنود . هذا الحلم هو ما تذكره الروح المتحررة تماماً من الجسد ، أي ما تذكره عن تلك الحياة الثانية التي كُلّمتك عنها قبل قليل .

حاول أن تُميِّزَ بين هذين النوعين من الأحلام التي سوف تذكرها ، حتى لا تقع في تناقضات وأخطاء قد تكون مضرة ليمانك .

- الاَحْلَامُ هِيَ نَتْيُوجٌ تَحْرِيدٌ لِّرُوحٍ، نَظَرًا إِنَّ التَّحْرِيدَ يَنْبَذِلُ بِتَوْقِفِ حَيَاةِ الْعَمَلِ وَحَيَاةِ الاتصالات. يَنْتَجُ مِنْهُ عَمَارَةٌ غَيْرُ مُحَدَّدةٌ تَعْتَدُ إِلَى أَبْعَادِ الْأَماَكِنِ أَوِ الْأَماَكِنِ الَّتِي لَمْ يَرَهَا الشَّخْصُ أَبْدًا مِنْ قَبْلِهِ، وَهُنَّ أَحْيَانًا إِلَى عَوَالَمَ اخْرَى. يَنْتَجُ مِنْهُ أَيْضًا تَذَكُّرَ يَرِسْمِ الْأَذْكُرِ الْوَاقِعِيَّةِ الَّتِي حَدَّثَتْ فِي الْحَيَاةِ الْحَاضِرَةِ أَوِ فِي الْحَيَاوَاتِ، السَّابِقَةِ. غَرَابَةُ صُورَ ما يَجْرِي حَدَّوْهُ إِلَيْهِ الْآنَ أَوِ مَا حَدَّثَ فِي عَوَالَمَ مُجَاهِلَةٍ، مُخْلُوطَةً بِأَشْيَاءِ الْعَالَمِ الْحَالِيِّ هِيَ مَا تُكَوِّنُ هَذِهِ الْمَجْمُوعَاتِ الْخَارِقَةِ وَالغَافِيَّةِ الَّتِي تَهْدُو لَنَا عَدِيمَةُ الْمَعْنَى وَالْغَرَبَةِ.
- يَتَفَسَّرُ أَيْضًا عَدَمُ تَمَاسِكِ الْأَحْلَامِ بِالْفَرَاغَاتِ النَّاجِعَةِ مِنْ تَذَكُّرِ نَاقِصِ لِمَا ظَهَرَ لَنَا فِي الْجَلْمِ. هَذَا، قَدْ تَأْتِي قَصَّةُ حَيْثُ يُحْدَدُ فِيهَا بِلَا قَصْدٍ جُمْلَ كَامِلَةً أَوْ أَجْزَاءَ جُمْلَ، وَهُنَّ بِجَمِيعِ الْأَجْزَاءِ الْبَاقِيَّةِ تَبَدُّلُ الْقَصَّةِ بِلَا مَعْنَى مُعْقُولٍ.

٤٠٣ - لِمَذَا لَا تَذَكُّرُ الْأَحْلَامُ دَائِمًا؟

لَا يَعْدُ وَمَا تَسَمَّيْهِ بِالنَّوْمِ عَنِ اسْتِرَاحَةِ الْجَسْدِ فَقَطْ، لِأَنَّ الرُّوحَ فِي حُوْكَمَةِ دَائِمَةٍ. فِي النَّوْمِ تَسْتَرَدُ الرُّوحُ شَيْئًا مِنْ حُرْبَتِهَا، وَتَخَابِرُ مَعَ الَّذِينَ تُعَزِّزُهُمْ سَوًا كَانُوا فِي هَذَا الْعَالَمِ أَوِ فِي عَوَالَمِ اخْرَى. لَكِنَّ نَظَرًا إِنَّ الْجَسْدَ مَادَّةٌ ثَقِيلَةٌ وَغَلِيلَةٌ، فَيَحْفَظُ بِصَحْوَةِ التَّأْثِيرَاتِ الَّتِي تَصِلُّ إِلَى الرُّوحِ، لِأَنَّ الرُّوحَ لَمْ تَتَسَلَّمْ إِلَيْهَا عِنْدَ أَعْضَاهُ الْجَسْدِ.

٤٠٤ - مَا رأَيْكُمْ عَمَّا يُقَالُ عَنِ مَاهِيَّةِ الْأَحْلَامِ؟

لَيَسْ الْأَحْلَامُ حَقِيقَةً كَمَا يَقُولُ عَنْهَا قَارِئُوا الْفَالْ، إِذَا أَنْ يُخَالِفُ الْمَنْطَقَ الْاعْتِقَادَ بِأَنَّ الْحَلْمَ يَشْيَى بِعِلْمٍ حُدُوثِ الشَّيْءِ؟ لَكِنَّ الْأَحْلَامَ حَقِيقَةً بِمَعْنَى أَنَّهَا تَقْدُمُ صُورًا وَاقِعِيَّةً لِلرُّوحِ، وَلَوْ أَنَّ فِي أَحْيَانٍ عَدِيدَةٍ هَذِهِ الصُّورَ لَا صَلَةَ لَهَا بِمَا يَحْدُثُ فِي الْحَيَاةِ الْجَسْدِيَّةِ. قَدْ تَكُونُ أَيْضًا فِي كَثِيرٍ مِنِ الْأَحْوَالِ تَذَكُّرُ الْمَاضِيِّ كَمَا سَيِّقَ لَنَا الْقَوْلُ، وَأَخْيَرًا قَدْ تَكُونُ أَحْيَانًا إِسْتِشَعَارَ الْمُسْتَقْبِلِ، إِنْ يَأْذِنَ اللَّهُ بِهِ، أَوْ رُؤْيَا مَا يَحْدُثُ فِي طَلْكَ الْلَّوْحَةِ فِي مَكَانٍ آخَرَ حِيثُ تَتَنَقَّلُ إِلَيْهِ الرُّوحُ. أَلَا تَعْرُفُ عَنِ حالَاتِ عَدِيدَةٍ تَظَهُرُ فِيهَا أَشْخَاصٌ فِي الْعَنَمِ لِيُخَطِّرُوْا أَقْرَاسِهِمْ أَوْ أَصْدَقَائِهِمْ بِمَا يَحْدُثُ لَهُمْ؟ مَا هُنَّ هَذِهِ الْأَشْبَاحُ، إِذَا مَا كَانُوا لَفْوَسًا أَوْ أَرْوَاحًا تَلْكَ الْأَشْخَاصُ الَّتِي تَأْتِي لِتَتَنَصَّلُ بِرُوحِكُمْ؟ عَدِيدٌ مَا تَتَهَبُّونَ فِيمَا بَعْدِ، مِنْ أَنَّ مَا رأَيْتُمْ قَدْ حَدَّثَ فَعَلًا، أَلَيْسَ ذَلِكَ بِرَهَانًا بِأَنَّ الْخَيَالَ لَا دَخْلَ لَهُ فِي ذَلِكَ، لَأَسِيمَا إِنَّ كَانَ ذَلِكَ الْأَمْرُ لَمْ يَكُنْ فِي فَكْرِكُمْ أَثْنَاءَ عَشِيشَةِ الْأَمْسِ؟

٤٠٥ - تَرَى فِي أَحْيَانٍ كَثِيرَةٍ فِي الْعَنَمِ أَشْيَاءً يَلْوِحُ لَنَا أَنَّهَا تَوَجَّسَاتٌ بِحَوَادِثٍ، وَلَكِنَّهَا لَا تَتَحَقَّقُ فِيمَا بَعْدِ. مِنْ أَنِّي يَأْتِي ذَلِكَ؟

قَدْ تَتَحَقَّقُ لِلرُّوحِ إِذَا لَا تَتَحَقَّقُ لِلْجَسْدِ، وَمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّ الرُّوحَ تَرَى الشَّيْءَ لَا تَرَى تَذَهَّبُ إِلَيْهِ مَلَاقَاتِهِ. لَا تَنْتَسِسُ أَنَّ أَثْنَاءَ النَّوْمِ تَظَلُّ الرُّوحُ كُلَّ حِينٍ وَالْيَوْمَ درَجَةً مَا، تَحْتَ تَأْثِيرِ الْعَادَةِ، وَأَنَّ مِنْ ثُمَّ، لَا تَتَحَرَّ أَبْدًا بِالْتَّعَامِ مِنِ الْأَفْكَارِ الْأَرْضِيَّةِ. يَنْتَجُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ مَا كَانَ يَشْغُلُ الْبَالِ عَشِيشَةَ الْأَمْسِ قَدْ يَوْدِي إِلَى أَنَّ يَرَى النَّائِمَ مُظَهِّرًا مَا يَرْغِبُهُ أَوْ يَخْشَاهُ، ذَلِكَ هُوَ فِي الْحَقِيقَةِ مَا يَجُوزُ أَنْ يُدْعَى بِمَفْعُولِ الْخَيَالِ. لَا يَعْدُ مَا فَكَرَتْ تَشَفَّلُ بِالْأَحَدِ بِشَدَّةٍ، فَهُوَ يُرِيطُ إِلَيْهَا جَمِيعَ مَا يَرَاهُ.

٤٠٦ - عَنْدَ مَا تَرَى فِي الْعَنَمِ أَشْخَاصًا أَحْيَاءً تَعْرِفُهُمْ تَامَّاً مَعْرِفَةَ، يَقْوِمُونَ بِأَعْمَالٍ لَا يَفْتَرُونَ فِيهَا مُطْلَقًا، أَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ مَفْعُولِ الْخَيَالِ الْمَحْضِ؟

تقول لا يفكرون فيها مطلقاً ، كيف تعرف ؟ قد تأتي روحهم لزيارة روحك ، كما أنّ تذهب روحك لزيارة روحهم ، دون أن تعلم كل حين بما يفكرون . فضلاً عن ذلك ، أنت أيضاً تطبق عادةً على أشخاص تعرفها ، ووفقاً لما تتبعيه ، ما حدث أو يحدث في تجسدات أخرى .

٤٠٧ - هل النوم العميق ضروري لتحرر الروح ؟

كلا ، لأن الروح تستعيد حُريتها عند ما تفتقّر الحواس ، وتختتم كل لحظات الاستراحة التي يعطيها الجسد لها . حالما تنحط القوى الحيوية ، تتخلص الروح من الجسد ، وقدرما يضعف الجسد ، قدرما يزند تحرك الروح .

() هكذا تقدم الغفوة أو مجرد فتّور الحواس، في أحياناً كثيرة، نفس صور الـ *الـ* .

٤٠ - يلوح لنا أحياناً أثناً نسمع في صغيرها . كلمات ملفوظة بوضوح ولا صلة لها بتاتاً بما يشغل فكرنا . ما سبب ذلك ؟

فعلاً، وتسمعون حتى جملة كاملة، بخاصةً عند ما تبدأ الحواس تفتّر. ذلك هو أحياناً صدى ضعيف لصوت روح يود الاتصال بك.

٤٠٩ - في أحيان كثيرة ، بينما تكون في حالة ليست الغفوة بعد ، وأعيننا مفولة ، نرى صوراً واضحة وشكالاً نفطن لأدق تفاصيلها . أهي مفعول البصر أو مفعول الخيال ؟

من كون الجسد فاتراً، تحاول الروح أن تُحطم قيودها، فتنتقل وترى . لو كان النوم عميقاً لكان حلماً .

٤٠ - أثناء النوم أو في العَفْوَةِ تأتُّ أحياً إلى خَلْدَنَا أَفْكَارٌ تَبَدُّلُهَا حَسْتَهَا جَدًا، ثُمَّ تَتَمَحَّرُ من ذَاكِرَتِنَا بِرَغْمِ مُجْهِودَنَا لِتَذَكَّرُهَا . مَنْ أَيْنَ تَأْتُ ذَلِكَ الْأَفْكَارُ؟

هي نتيجة تحرّر الروح ، لأنّ الروح تتحرّر و تتمتع بعُقُود راتها بمقدار أكبر خلال هذه الفترة . وهي أيضاً في أحيان كثيرة ، إرشادات آتية من أرواح أخرى .

٤١٠ - ما منفعة هذه الافكار وهذه الارشادات ، ما دُنْهَا لا تذكرها ولا تستطعها لتفاعل
منها ؟

هذه الافتراضات تخص حيائنا عالم الارواح أكثر من عالم الجسد ، ولكن في معظم الاحيان ، إنْ كان الجسد ينساها فالروح تتذكرة ، وتعود الفكرة في الوقت اللازم كإلهام يطرأ في تلك اللحظة .

٤١ - في اللحظات التي تكون فيها الروح المتجسدة متحرّرة من المادة وتصوّف كروج ، هل
هل تعلم أوان موتها ؟

٤١٢ - أمن الممكن أن نشاط الروح أثناء استراحة الجسد أو أثناء النوم ، يجعل الجسم يشعر بالتعب ؟

أجل، لأن الروح مرتبطة بالجسد كما المنطاد مرتبط بالعمود؛ وبما أن هزّات المنطاد تهزّ العمود، فإن نشاط الروح يُحدث رد فعل على الجسد، وقد يجعل الجسد يشعر بالتعب.

٢ - زارات أرواحية بين الأحياء

٤١٣ - من نظرية تحرّر الروح أثناء النوم ، يجدونا آننا نعيش حياة مزدوجة في نفس الوقت ، حياة الجسد التي تمدنا بحياة الاتصالات الخارجية ، وحياة الروح التي تمدنا بحياة الاتصالات الخفية . أهذا الاستنباط صحيح ؟

خلال التحرر تُخلّي حياة الجسد الجَوْل لحياة الروح ، ولكن ليستا بحضور العين ، حياتان ، بل بالأحرى مولتان من نفس الحياة ، إذ أن الإنسان لا يعيش مزدوجاً .

٤١٤ - أمن الممكن لشخصين يعرفان بعضهما أن يزورا بعضهما خلال النوم ؟

أجل ، وعدد كبير غيرهم يعتقدون أنهم لا يعرفون ببعضهم ، يجتمعون ويتحادرون . قد يكون لك أصدقاء في بلد آخر دون أن تدرك ذلك . هذه الزيارات أثناء النوم للأصحاب والأقارب والمعارف وللذين في إمكانهم مساعدتكم ، تحدث بتكرار كبير لدرجة أنكم تكادون تقومون بها كل ليلة .

٤١٥ - ما قد تكون منفعة هذه الزيارات الليلية ما دمنا لا نتذكرها ؟

عادةً بعد الاستيقاظ يتتحقق منها بدأه في الخَلَد ، وكثيراً ما يكون ذلك مصدراً لبعض الأفكار التي تأتي إليكم تلقائياً دون أن تفهموا كيف أتيت ، والتي ليست هي سوى ما اقتبس في تلك المحادثات .

٤١٦ - هل يتوسع الإنسان أن يُسيّب حدوث الزيارات للأرواحية إرادياً ؟ هل بإمكانه مثلاً أن يقول عندما يرقد لينا : هذه الليلة أبغى أن التفكروه مع فلان واتكلم معه وأقول له ذلك الشيء ؟

ما هو ما يحصل في الواقع : يرقد الإنسان لينا فتستيقظ روحه ، وما صمم الإنسان أن يعده ، غالباً لا تجوي الروح عليه بإذ أن حياة الإنسان تهم الروح قليلاً عند ما هي خارج المادة . ينطبق هذا على الذين حصلوا على ارتقاء روح لا يأس به . أما الآخرون فيقضون حياتهم الروحية بوجه مختلف جداً . ينقطعون إلى أهواهم أو لا يفعلون شيئاً بتناً . من ثم ، بحسب الغرض الذي يقصده الإنسان ، قد يُحدِّث أن تذهب الروح لتزور الأشخاص الذين تريد أن تزورهم . لكن ما يرغبه الإنسان بينما هو يقظ ليس سبباً يُلزِم الروح به .

٤١٧ - أمن الممكن أن يجتمع كذا عدد من الأرواح المتجسدة ويكونون محاذل ؟

دون شك روابط الصداقـة ، سواء كانت قديمة أم جديدة ، في أحيان كثيرة ، تجمع كذا أرواحاً مختلفة تسر باجتماعها سوية .

ما يقصد بكلمة "قديمة" هو روابط الصداقـة التي كانت تربط الأشخاص في حيوات أخرى سابقة . فترى عند ما تستيقظ بدأه الأفكار التي اقتبسناها في تلك المحادثات الخفية برغم أننا نجهل مصدرها .

٤١٨ - إذا كان أحد يعتقد أن أحد أصدقائه مات بينما هو لا يزال حياً ، أمن الممكن أن يلتقي به كروح ويعلم بذلك أنه حي ؟ في هذه الحالة أمن الممكن أن يعلم حالته بداعياً عند ما يستيقظ ؟

كروح، يستطيع دون شك أن يراه وأن يعرف مصيره. إذاً ما يفرض عليه كتجربة أن يعتقد بهموم صديقه، سوف يستشعر أنه على قيد الحياة، كما أيضا قد يستشعر أنه مات.

٣ - نقل الفكر نقل خفي

٤١٩ - كيف يحصل أن نفس الفكرة - فكرة اكتشاف جديد مثلاً - تظهر في عدة أماكن معاً؟

سيق لنا القول إن أثناً التوم، تتصل الأرواح ببعضها، وعند ما يستيقظ الجسد تذكر الروح ما تعلّمه، ويظن الإنسان أنه هو الذي جاء بالاختراع. هكذا، قد يكتشف عدة أشخاص ذات الشيء دفقة واحدة. عندما تقولون إن هناك فكرة في الهوا، هذا هو مجاز أصدق مترّطون، ويساهم كل فرد على انتشاره دون أن يدري.

() هكذا، في أحيان كثيرة، تكشف روحنا هي نفسها لأرواح أخرى وعلى غفلة منا،
() ما كان يشغل بانا أثناً كثيرة أنس.

٤٢٠ - هل تقدر الأرواح أن تتصل ببعضها إن كان الجسد يقطنها تماماً؟

ليست الروح محبوسة في الجسد كما لو كانت في علبة، فهي تُشعّ إلى جميع الجهات من حولها، ولذلك تستطيع أن تتصل بأرواح أخرى حتى في المقطة، ولو أنها تفعل ذلك بمصうوة.

٤٢١ - كيف يحدث أن في أحيان عديدة تأتي إلى شخصين يقطنُهما نفس الفكرة فجأة؟
هذا روحان متجادل يتناقلان الأفكار، ويرى كل واحد منهما ما يفكّر به الآخر، حتى عندما لا يكون جسد هما نائماً.

() بين الأرواح العتوّمة بالخلد، يوجد تبادل تناقلٌ في الأفكار يجعل شخصين يهاران بعضهما ببعضًا ويتفاهمان دون الاحتياج لعلامات التخاطب الخارجية. يجوز القول
() إنهم يتكلمان مع بعضهما بلغة الأرواح.

٤ - الإسبات والتخفّب والوفيات الظاهرة

٤٢٢ - يرى ويسمع عادة المؤمنون والمتخشبون ما يحدث حولهم، ولكن لا يستطيعون أن يُظْهِرُوهُ. هل هم يرون ويسمعون بأفون وأذان الجسد؟

كلا، هو بالروح أذ أن الروح واعية ولكنها تعجز عن الاتصال بمن يحيط بها.

٤٢٣ - لماذا لا تستطيع الاتصال؟

لأن حالة الجسد تغلّبها. هذه الحالة الخاصة التي تطرأ على الأعضاء هي البرهان على أن في الإنسان يوجد شيء آخر غير الجسد، نظراً إلى أن الجسد توقف عن العمل وأن الروح لا تزال تعمل.

٤٢٤ - في الإسبات، تستطيع الروح أن تنفصل عن الجسد بال تمام، بحيث أن يأخذ الجسد كل مظاهر الموت ثم تعود إليه فيما بعد؟

في الإسبات، لا يموت الجسد أذ أن هناك وظائف عاملة، والحيوية موجودة فيه في حالة كاملة كما في النوبة، وإنما لا تتعذر. فإن الروح تتخلّى مرتبطة بالجسد طالما فيه الحياة، ولكن حينما تقطع الروابط يحدّوث الموت الحقيقي وبتفكك الأعضاء، يصبح الانفصال كاملاً ولا يعود

الروح إلى الجسد ثانيةً . عندما يعود إلى الحياة شخص كانت فيه مظاهر الموت ، فلأن الموت لم يختتم .

٤٢٤ - من الممكن ، إذاً سُعِفَ الشخص بوقته ، أن تُنْهَى قاتلةً روابط أو شكت أن تقطع و تُعاد الحياة إلى كائن كان سيموت فعلاً لو لم يُسْعَف ؟

نعم ، دون شك ، وتبرهن البرهان على ذلك كل يوم . في هذه الحالة ، المفترضية هي عادةً عامل قوي لإعادة المائع الحيوي الناخص في الجسم الذي كان لا يكفي لصيانة وظيفة الأعضاء .

- () الإسبات والتَّخَشُّبُ هما من مهدٍ واحد ، وهو فقدان الحاسية والحركة مؤقتاً . ينجم عن هذا الفقدان من تعطيل في وظائف الأعضاء ، سببه لم يُوضَح بعد . الفرق بينهما هو أن في الإسبات ، توقف القوى الحيوية شامل ويُعطي للجسد كافة مظاهر الموت ؛ أما في التَّخَشُّبُ ، فالتوقف محلي وقد يصيب جزءاً كبيراً يسبباً من الشخص لدرجة أنه يسمح للعقل أن يستعمل ، ولكن ذلك لا يمنع من أن يُمْكِن أن الشخص توفي . يحدُث الإسبات طبيعياً دائمًا ، بينما يحدُث التَّخَشُّبُ فجأةً في بعض أحياناً ، إلا أن من الممكن إحداثه والتخلص منه إصطناعياً بفعل المفترضية .

٥ - التَّرَّيسُ (الرويصة)

٤٢٥ - هل هناك علاقة بين التَّرَيسُ الطبيعي والأحلام ؟ كيف يمكن تفسيره ؟

في التَّرَيس تكون النفس متحررة تحرراً أكمل مما تكون في الحلم ، وذاك تكون مقدراتها متطورة أكثر ، فتدرك ما لا تدركه في الحلم ، لأن الحلم هو تردد ناقص .

في التَّرَيس تكون الروح بكاملها لحالها ، بينما الأعضاء المادية ، من كونها في حالة تَخَشُّبٍ نوعاً ما ، فلا تستسلم التأثيرات الخارجية . تظهر هذه الحالة بالأخص أثناء النوم ، لأن النوم هو الوقت الذي خلاله تستطيع الروح أن تخادر الجسد مؤقتاً ، نظراً أن الجسد استسلم إلى الراحة التي لا تستغني عنها المادة . عندما تقع أحد أحداث التَّرَيس ، فذلك لأن الروح ، من كونها مشغولة بالليل بأمر ما ، تَعْكِفُ على عمل ما يحتاج إلى استعمال جسدها ، وذاك تستعمل الجسد بشكل يشبه عملية استعمال المائدة أو أي شيء مادي آخر في ظاهرة الاستعلامات المادية ، أو هي عملية استعمال يد الوسيط في ظاهرة المخبرات الكتابية . في الأحلام التي يشعر بها الشخص ، تهدأ الأعضاء تتحقق ظروف ، بما فيها أعضاء الذكرة ، فتستسلم بشكل غير كامل التأثيرات التي تحدثها الأشياء أو المصادر الخارجية ، وتنتقلها إلى الروح ، ولكن الروح ذاتها في سكن حيثذاك ، فلا تدرك إلا أحاسيس غامضة وغير متلاحمة عادةً ، وبلا مبرر ظاهر لها ، تتخللها تذكرة من هذه الحياة أو من حيوات سابقة . حينئذ يتتسنّ لأحد أن يفهم لماذا المترسون لا يتدرون شيئاً أبداً ، ولماذا الأحلام التي يتدرونها لا معنى لها عادةً . أقول "عادةً" ، لأن يحدث أن تكون نتيجة تذكر دقيق لواقع حدث في حياة سابقة ، وأحياناً نوعاً من البداهة فيما سيحدث في المستقبل .

٤٢٦ - هل هناك علاقة بين التَّرَيسُ المسيحي بتَرَيس مفترضي وبين التَّرَيس الطبيعي ؟

لا فرق بينهما على الأقل يثار و الثاني طبيعي .

٤٢٧ - ما نوع العامل المسمى بالـ الماء المفترضي ؟

هو مائع حَمِيَّوي وكهربائي منشطة بالحِمْيَة ، وَهُما تقلب الماء الكوني .

٤٢٨ - ماذا يُحدث الجلاّء البصري ؟

سيق لنا القول إن الروح هي التي ترى .

٤٢٩ - كيف يستطيع المتربي أن يرى غير الأجرام الكثيفة ؟

ليس هناك أجرام كثيفة إلا لأعضائكم الغليظة . ألم يسبق لنا القول إن المادة ليست بعائق للروح إذ أن الروح تخترقها بخالية المسهلة ؟ كثيراً ما تقول لكم الروح إنها ترى بجسدها أو بركبتها إلخ ، لأنكم من كونكم في المادة يرثونكم ، لا تفهمون أنها تستطيع أن ترى دون مساعدة الأعضاء . الروح ذاتها ، مؤثرة بعقلتكم ، تظن أنها تحتاج إلى هذه الأعضاء لترى ، ولكن إذا تركتمها حرقة ، لفهتم أنها ترى بكل أجزاء جسدها ، أو على الأصح ، أنها ترى من خارج جسدها .

٤٣٠ - بما أن جلاء بصر المتربي هو جلاء بصر نفسه أو روحه ، لماذا لا يرى كل شيء ، ولماذا يخطأ كثيراً ؟

أولاً ، لم يُفْطِل للإرواح الناقصة أن ترى وتفهم كل شيء ، وأن تعلم جيداً أنها لا تزال تشارك في أغلاطكم وتحتيراتكم . وثانياً ، عند ما تكون متعلقة بالمادة ، فهي لا تتمتع بكل مقدراتها كروح منح الله الإنسان هذه المقدرة لغاية مفيدة وجادلة ، ولا ليعلم ما لا يلزم أن يعرفه . لهذا السبب لا يستطيع المتربي أن يُخْبِروا كل شيء .

٤٣١ - ما هو مصدر الأفكار الفطرية في المتربي ، وكيف يستطيع أن يتكلّم بدقة عن أمور يجهلها في حالة اليقظة ، وحتى أعلى من قدرته العقلية ؟

قد يَخْدُث أن يكون للمتربي معارف أكثر مما أنت تعلم عنه ، إلا أنها غافية ، لأن غلّافه في حالة نعس كثيف ، ومن ثم لا يستطيع أن يذكر كل ما يعرفه . لكن قسماري الكلام ، ما هو المتربي ؟ هو روح مثلك ، متجسد في المادة لا يجاز مهمته ، والحالة التي يدخل فيها ، توقعه من هذه الإيسابات وقلّباً لك مراراً إنّا نعود نعيش مرّات عديدة . هذا التغيير هو الذي يجعله يفقد مادياً ما تعلّمه في حياة سابقة . عند ما يدخل فيما أنت تسميه بأنفنته ، يتذكّر ما يعرفه ، ولو بشكل تاقص عادة . فهو يعرف ولكنه يعجز أن يقول من أين يعرف ولا كيف حصل على هذه المعارف بعد زوال الأزمة ، لا يتذكّر عنها أي شيء ويعود إلى الظلام .

- ١) يُرِينا الاختبار أن المتربيين يستطيعون أيضاً إخبارات من أرواح أخرى تنقل إليهم ما يجب أن يقولوا ، وتعوض نقصهم . يشاهد ذلك بخاصّة في الوصفات الطيبة ، إذ ترى روح المتربي المعرض ولكن روح آخر هو الذي يصف الدوا . هذا العمل المزدوج في بعض أحيان واضح جداً ، ويظهر من ناحية أخرى من عبارات بهذه : "يقولون لغيره لا أقول " أو "لا يسمحون لي أن أقول " . في هذه الحالة الأخيرة ، يوجد خطأ كل حين يُلحّ الشخص في معرفة شيء رفض إفشاءه له ، لأن خيّرناك تُعطى الفرصة لتدخل الأرواح الطائشة التي تتكلّم في كل الأمور باستهتار ودون مهلاة بالحقيقة .

٤٣٢ - كيف يفسّر البصر عن بعد في بعض المتربيين ؟

الـ الـ لا تنتقل الروح أثناء النوم ؟ يَخْدُث نفس الشيء في المتربي .

٤٣ - هل تطير الجلاة البصري الترّيس تطير كغير نوعاً ما يتوقف على الجهاز الجسدي أم على خلقة الروح المتجسد ؟

على الاثنين، لأن هناك مواهب جسدية تُسيّر للروح أن يتمتعن نوعاً ما بسهولة من المادة •

٤٤ - هل المقدرات التي ينتفع بها المترّيس هي ذات مقدرات الروح بعد الموت ؟

أجل ، إلى حد ما ، لأن يجب أن يرافق تأثير المادة التي لا تزال الروح موصولة بها •

٤٥ - هل يستطيع المترّيس أن يرى الأرواح الأخرى ؟

نعم أغلب المترّيسين تماماً ، وذلك يتوقف على درجة صحوهم ونوعه . لكن ، في بعض أحياناً لا يذكرون إلا مو في الأول ويظلون أنفسهم أشخاص ذوو جسد . يحصل ذلك بالخصوص في المترّيسين الذين لا يعرفون أي شيء عن الأرواحية . لا يفهمون كنه الأرواح فيند هشون مما يرون ، ولذلك يظلون أنفسهم يرون أحياناً •

٤٦ - يحدث نفس المفعول ، ساعة الموت ، للذين يظلون أنفسهم أحياء بعد . يلوح لهم أن لا شيء تغير حولهم ، وتهدو لهم الأرواح أنها ذوو أجساد مماثلة لأجسادنا ،

فيظلون مظهراً جسدهم أنه جسد حقيقي .

٤٦ - المترّيس الذي يرى عن بعد ، هل هو يرى من المكان الذي يوجد فيه جسده أم من الذي توجد فيه روحه ؟

لماذا هذا السؤال ما دام الروح هي التي ترى ولا الجسد .

٤٧ - ما دام الروح هي التي تنتقل ، كيف قد يشعر المترّيس في جسده بالحرّ والبرد من المكان الذي توجد فيه روحه والتي هي ، أحياناً ، بعيدة جداً عن جسده ؟

إن قادر الروح الجسد بالتمام بل تظل دائماً متصلة به بواسطة الرباط الذي يصلها به . هذا الرباط هو موصى الحواس . عند ما يختابر شخصان من مدينة إلى أخرى بفضل الكهرباء ، الكهرباء هي الرباط الذي يصل أفكارهما ، وللهذا السبب يخاطبان كما لو كان الواحد بجانب الآخر .

٤٨ - كيفية استعمال المترّيس لقدرته ، هل تؤثر على حالة روحه بعد موته ؟

تؤثر تأثيراً كبيراً ، كما يؤثر الاستعمال الحسن أو السيء . لأية مقدرة يجهّها الله للإنسان .

٦ - الإيختلاف

٤٩ - ما الفرق بين الاختطاف والترّيس ؟

الاختطاف هو ترّيس أكثر تلقيةً ، لأن روح المختطف متدرجة أكثر بعد من روح المترّيس .

٤٠ - هل تتوقف حقيقة روح المختطف في العوالم السامية الدرجة ؟

أجل ، إذ هي ترى تلك العوالم وتفهم سعادة الذين يقطنون فيها ، ولذلك تود البقاء فيها .

علم أن هناك عوالم ليست في متناول الأرواح التي لم تتنقّل الكفاية .

٤١ - عند ما يُتّهى المختطف رغته في أن يهجّر الأرض ، هل هو يتكلّم جدياً ؟ لا تُوقّعه عن

ذلك غريزة البقاء هنا ؟

يتوقف ذلك على درجة تنقية الروح ، فإذا رأى مقامه القادم أحسن من حياته الحاضرة ، سيرجتهد في قطع القيود التي تربطه إلى الأرض .

٤٤٢ — لو ترك المُنْخَطِفُ في حاله ، أمن الممكن أن تهجر روحه الجسد نهائياً ؟

أجل، من الممكن أن يموت ، ولذلك يجب أن يجعلوه يعود مستعدين كل ما يريده إلى هذه الدنيا ، وبالأخص يجعله يستشفّ أنه إذا حطّم القيود التي تربطه إلى الأرض ، قد يكون ذلك فعلاً الوسيلة لكي لا يمكث في العوالم التي يرى أنه سيكون سعيداً فيها .

٤٤٣ - هناك أشياء يدعى المُنْخَطِفُ انه يراها، وبلا شك هي آتية من خياله المتأثر بعوائق وتحيزات الأرض . اذن ، جميع ما يراه قد لا يكون حقيقاً ؟

ما يراه حقيقى بالنسبة له . لكن بما ان روحه متأثرة كل حين بأفكار الارض ، قد يراه على شاكلة او بالاصح قد يُعَيِّر عنه بتعجب مناسب لتحيزاته وللأفكار التي تربى عليها ، أو لأفكاركم ، لكي تفهموه بشكل افضل . في هذا المعنى بالأخص قد يخطأ .

٤٤ - إلى أية درجة يجوز لنا أن نُثْقِّب بما يُفْسِدُ به المُنْخَطَلُفُونَ؟

قد يخطأ المنحرف في أحيان عديدة جدًا ، خاصةً عند ما يريد أن يكتبه ما يجب أن يبقى سرًا للإنسان ، إذ حينئذ يستسلم لأفكاره الشخصية أو يتلاعب به الأرواح الخداعة التي تختتم فرصة حماسته لستفنته .

٤٤٠ - ماذا يصح أن يستنتج من ظواهر الترسّ و الاختطاف؟ ألا يكشفان لنا نوعاً ما أسرار الحياة القبلية؟

أو الأصح أن يقال إن بفضلها يستثِّفُ الإنسان الحياة الماضية والحياة المقبلة . فلميدرس
الإنسان هاتين الظاهرتين ، وسيجد في دراستهما الحل لعدة أسرار يحاول عقله عثثاً أن يكتبهما

٤٤ - أُمِنَ المُمْكِنُ لظاهرِ التَّرْهِسِ وَالاتِّخَطَافِ أَن تَتَقَوَّلَا مَعَ الْمَادِيَةِ؟
من يدرسها بنية سليمة وبدون تحيز ضدّها، لا يمكن أن يكون مادّاً ولا زنديقاً.

٢ - البَصَرُ الثَّانِي

٤٤٧ — الظاهرة المسماة بالبصر الثاني (١) هل لها علاقة بالحلم وبالتربيّن ؟

الإثنان شيء واحد . ما تسميه بالبصر الثاني هو أيضا الروح في حالة تحديد أكبر ، ولو أن الجسد ليس نائماً . فالبصر الثاني هو بصر الروح .

٤٤٨ — هل البصر الثاني مستديم؟

(١) استعمل ألن كاردك التسميتين "البصر الثاني" و "البصر المُزدوج" ، ولكنه كان يفضل التسمية الأولى ، من جهة أخرى ، في اللغة العربية ، التسمية الأولى دارجة أكثر من الثانية . لذلك فضلنا الأولى أيضا في الترجمة (ملاحظة المترجم) .

المقدرة دائمة ، أما معاشرتها فغير دائمة . في العالم الأقل مادية من عالمكم ، تتبعها الأرواح من أجسامها بسهولة أكبر مما هو عندكم ، وتخابر بالذكاء فقط دون الاستئثار ، مع ذلك ، من التكلم المُتَطْلُوق ، عدا أن البصر الثاني مقدرة دائمة للكثرة الكاثرة من السكان ، وحالتهم العادبة تشبه بحالة المتربيين الواقعين عندكم . لهذا السبب أيضا تستعمل إليكم هذه الأرواح بسهولة أكبر من الأرواح المتجسدة في أجسام خشنة .

٤٤٩ - هل يتضمن البصر الثاني تلقائياً أم بارادة من وحيّ به؟

في أغلب الأحيان تلقائياً ، وإنما كثيراً ما تقوم أيضاً الإرادة بدور كبير في ظهوره . خذ مثلاً أولئك الذين يُقال لهم يضيّعون الفأل ، والذين بعضهم يحوزون على هذه القدرة فعلاً، وسترى أن إرادتهم هي التي تساعدهم لسيطرة على البصر الثاني ، والتي ما تدعوه أنت بالرؤبة .

٤٠ - أمن المكن إيمانه بالتمرين ؟

أجل ، لأن العمل يجعل التقدم دائماً ، ويُخفّف شدة الشباب الذي يحجب الأشياء .

١٤٥ - هل توجد علاقة بين المقدمة والجهاز الجسدي؟

لا شك إن للجسد تأثير في ظهرها . مع ذلك هناك أجساد تستعصم عليها .

٤٠١ - يجد وأن البصر الثاني وراثي في بعض العائلات . • كيف يحدث ذلك ؟

هو شابه في الأجهزة الجسدية يتناقل في العائلة من جيل إلى جيل كالميزات الجسدية الأخرى، فتتطور المقدرة نتيجةً لتنمية تناقل أيضاً من جيل إلى جيل .

٤٥٢ — أهُو صَحِيْحٌ أَنْ بَعْضَ حَالَاتِ تَعْمَلٍ عَلَى تَطْوُرِ الْبَصَرِ الثَّانِيِّ؟

الغُصُّ وَدُنُوُّ الْخَطَرِ وَصَدَمَةُ نَفْسِيَّةٍ شَدِيدَةٍ قَدْ يَجْعَلُونَهُ يَهْتَرُؤُ الْجَسَدُ أَحْيَاً فِي حَالَةِ خَاصَّةٍ تَسْمَعُ لِلْرُوحِ أَنْ تَرَى مَا لَا تُسْتَطِعُونَ أَنْ تَرَوْا بِهِنِيَّةِ الْجَسَدِ .

١) حالات الأزمة والكوارث والانفعالات الشديدة والحالات التي تسهيّل المعنوية للغاية،
 ٢) تسهيّل أحياً ظهور البصر الثاني . ييدو وأن العناية الالهية ، إزاء الخطر ، تُمَدِّد نابِل الوسيلة
 ٣) للتوجيه . جميع الشّيئَ وجميع الأحزاب المضطهدَة تقدّم لها أمثالاً عديدة منه .

٤٥٣ - أیشعر المؤهبون بالبصر الثاني عادةً بمقدورتهم؟

لا عادةً ، اذ يعتبرونه أمراً طبيعياً ، وعدد كبير منهم يعتقد ان لو تطلع كل انسان الى نفسه يوجد انه مثليهم .

٤٤—أيجوز أن نعتبر بصيرة بعض أشخاص كنوع من البصر الثاني، برغم أن ليس فيهم أي شيء خارق العادة، فهم يحكمون في الأمور بدقة أكبر من غيرهم؟

هو ما زال الروح التي تُشعّ بحرية أكبر ، وتحكم في الأمور خيراً مما تحكم فيها تحت غطاء المادة .

٤٤١ - أُنِّي الممکن، فی بعْض أحوال، أَنْ تُعْطِي هذِهِ الْمُقْدُرَةِ تَكْسِبَنِ الْأَشْيَاءِ؟
نعم، وأيضاً تُعْطِي إِسْتِشَارَاهَا، اذ أَنْ هُنَاكَ درجات عَدِيدَةٌ ضَمِّنَ هذِهِ الْمُقْدُرَةِ، وَنَفْسُ الشَّخْصِ
قد يُطْلَكُ كَالْدَجَاتِ أَوْ بعْضَهَا فَقْطَ .

٨- بحث نظري ملخص في الترسُّ و الانخطافِ والبصر الثاني

٤٠٥ - تَعْدُّ ظواهر الترسُّ الطبيعي تلقائياً، وليس لها علاقة بأي سبب خارجي معروف . مع ذلك ، في بعض أشخاص موهبة بجهاز جسدي خاص ، من الممكن إحداثها إصطناعياً بفعل العامل المغناطيسي .

الحالة التي سُمِّيت بالترسُّ المغناطيسي لا تختلف عن الترسُّ الطبيعي إلا في أنها تُشار إليها الأخرى تلقائياً .

الترسُّ الطبيعي حادث شائع ، ولا أحد يفکر أن يرتاتبه ، برغم العجب الذي تأتي به ظواهره . هل هناك شيء غريب أو لا منطقي في الترسُّ المغناطيسي من كونه يثار إصطناعياً كما تُثار أشياء عديدة أخرى ؟ يقول بعض الناس إن الرجالين استغلواه ، ونحن نجيب عليهم قائلاً إن ذلك سبب كافٍ لكي لا تخليه بين أيديهم . حينما يتمكّن العلم عليه ، سوف يقل كثيراً تصديق العامة بالرجالين . لكن ، في خلال ذلك ، بما أن الترسُّ الطبيعي أو الإصطناعي حقيقة راهنة ، وأن لا جدوى من مناقشة حقيقة راهنة ، فيصدق الناس به برغم أن البعض يرفضونه ، وذلك في ذات الدوائر العلمية التي يذخّلها من ثمرات عديدة بدلاً من أن يدخل من الباب الرئيسي . حينما يتم دخوله في تلك الدوائر ، سيتحتم الاعتراف به .

بالنسبة للأرواحية ، ليس الترسُّ مجرد ظاهرة من وظائف الجسم فحسب ، بل هي ضوء أطلق على علم النفس ، إذ بواسطة هذا الضوء ، من الممكن دراسة الروح لأنها فيه تظهر مكشوفة . لكن إحدى الظواهر التي تتّصف بها الروح هي الجلاء البصري الذي لا علاقة له بأعضاء البصر العادة . الذين يُنازعون هذه الحقيقة يستندون على ما لا يراه المترسُّ كل حين ، وعلى إرادة من يجري الاختبار كما لو كان بالعينين . هل هناك ما نتعجب له لأن ، من كون الوسائل مختلفة ، صارت النتائج مختلفة ؟ هل من المعقول أن طلبنتائج متماثلة بينما زالت الآلة من الوجود ؟ إن الروح خاصيتها كما للعينين خاصيتها ، ويجب أن تحكم فيها في ذاتها ، ولا بقياس التشابه سبب الجلاء البصري في المترسُّ المغناطيسي وفي المترسُّ الطبيعي واحد لا غير : وهو خاصية من خواص الروح ، أي مقدرة تلزم جميع أجزاء الكائن اللاجسي القاطن فيها ، والتي لا حدود لها سوى الحدود المعينة للروح ذاتها . يرى المترسُّ أليما تستطيع روحه أن تنتقل ، مهما كانت المسافة .

في البصر عن بعد ، لا يرى المترسُّ أشياء من المكان الذي يوجد فيه جسده ، وكعن يرى أشياء بعيدة بالنظر ، فهو يراها موجودة أمامه ، وكأنه موجود في ذات المكان حيث الأشياء موجودة ، لأن روحه تذهب هناك فعلاً . لهذا السبب يكون جسده كمُعدّم ويهدو بلا شعور ، حتى حين الذي تعود فيه الروح إليه وتستملكه ثانية . هذا الانفصال الجُزئي ، انفصل الروح عن الجسد ، هو حالة غير عادية قد تكون مدتها طهولة أو قصيرة نسبياً ، ولكن لها أجل . وهي سبب التعب الذي يشعر به الجسد عقب وقوع ما ، خاصةً عندما تقوم الروح بعمل يحتاج إلى نشاط كثيف .

بما أن بصر النفس أي بصر الروح غير محدد ولا مركز معين له ، ذلك يفسّر لماذا لا يستطيع المترسُّون أن يحدّدوا له عضواً خاصاً ، فيهم يرون لأنهم يرون دون أن يعرفوا لماذا ليرون وكيف

لهم، اذ ان البصر ليس له بُوْرَة ذاتية لهم كروح . اذا أشاروا الى جسد هم ، طوح لهم هذه البُورَة انها في المراكز حيث يكون اكبر نشاط حيوي ، بالاخير في المُخ او في المنطقة الشرسوفية او في العُضو الذي في نظرهم هو نقطة الاتصال الاكثر تتشبّكا ، بين الروح والجسد .

ليست قوة البصيرة الترسّيسية بلا حدود . و حتى عند ما تكون الروح طليقة تماماً ، فهي محدودة في مقدراتها و معارفها وفقاً لدرجة الاشتراك الروحي الذي وصلت إليه . يزداد هذا التقسيم عند ما تكون مرتبطة بالعادة و تحت تأثيرها . لهذا السبب ، يشمل المجال البصري جميع المترسّسين ، وليس هو معصوماً عن الخطأ . يزداد هذا التعرض للخطأ بقدر ما يُحَاد عن الغرض الذي خصّصته له الطبيعة أو يصبح موضوع فضول و اختبار .

أثناً حالة التحرّر التي تكون فيها روح المترسّ، تتصل الروح وتنتّاب بسهولة مع الأرواح الأخرى المتجسدة أو اللامتجسدة . ينشأ هذا الاتصال من احتكاك المواقع التي تكون منها إطارات الأرواح والتي تقوم بنقل الفكر كالسلك الكهربائي . لذلك ، لا يحتاج المترسّ أن يستعملن له الكلام ، فهو يشعر به وبخزنه ، وذلك هو ما يجعله إلى أقصى درجة سهل التأثير ومتوفّاً لتأثيرات البيئة المعنوية التي تحيط به . لهذا السبب أيضاً أن جمّعاً غفيراً من المشاهدين وبخاصّة من القُضوين السيئي النّيّة نوعاً ما يضرّ جوهرها تموّ مقدراته ، فتكتمس على نفسها إلى حدّ ما ولا تهسّط بطلقة كالمطر إلا بين الأحمراء وفي وسط لطيف له . وجود أشخاص سيئة النّيّة أو ينقرّ هو منها يحدّث فيه مفعول احتكاك اليد بالمستحقة .

يرى المترس روحه و جسده دُفقةً واحدةً • هما له ، إن صَحَّ القول ، كائنان يمتلان له الوجود المزدوج الروحي والجسدي ، ومن ثم يختلطان بالروابط التي تجمعهما • لا يدرى المترس دائمًا بهذه الحالة ، وهذا الازدواج يجعله يتكلّم عن نفسه في أحياناً كثيرةً كمن يتكلّم عن شخص غريب له ، اذ أن نارةً هو الكائن الجسدي الذي يخاطب الكائن الروحي و نارةً هو الكائن الروحي الذي يخاطب الكائن الجسدي •

يكتسب الروح زيادة في المعرفة والخبرة في كل من حيواناته الجسدية ، وينسها بعض الشيء خلال تجسده في مادة خشنة جداً ، ولكنه ينذرها كروحاً . هكذا يُظهر بعض المترىسين معارف أعلى من مستوىهم العلمي ، وحتى أعلى من قدرتهم العقلية الظاهرة . النقص العقلي والعلمي في المترىسين ، أثناه اليقظة لا يقل شيئاً من قيمة المعارف التي قد يظهرها في الحالة البصيرة . بهجا للظروف والغرض المقصود ، يستطيع أن يستمدّها من خبرته الشخصية أو من جلاه بصره في الاشياء الحاضرة أو من نصائح يأخذها من ارواح أخرى . ولكن بما أن روحه قد تقدّمت الى حد ما ، اذن قد يقول أشياء مphiesote الى حد ما .

بظواهر التّرّيس سواً كان طبيعياً أو مفتعليساً، تعطينا العناية الآلية البرهان لوجود الروح واستقلالها، وتجعلنا نرى مشهدًا ساميًّا وجليلًا هو مشهد تحريدها، وب بواسطته تكشف لنا كتاب مصرنا • عند ما يصف المترّيس ما يحدُث عن بعد، لا شك أنه يراه، ولكن لا يعييِنِي الجسد، بل يرى نفسه هناك ويشعر بأنه التّقل إلى ذلك المكان فعلًا • اذن يوجد هناك شيء ما منه في ذلك المكان، وبما أن هذا الشيء ليس هو جسده، فلابد أن تكون نفسه أو روحه • بيتنا يتيه الإنسان في دائِق ميَّتافيزيك مجودة وهيئَة للبحث عن أسباب وجودنا الخلقي، يضع الله يوميًّا أمام عينيه وفي مثاله وسائل بسيطة وبسيطة للغاية لدراسة النفسية إختبارًا •

الانحطاط هو الحالة التي فيها يظهر تحرّك الروح من الجسد بشكل محسوس للغاية ويصبح التحرر ملحوظاً نوّماً ما .

في الجِنْ وَالترَّيس ، تتَّجَوَّلُ الروح في العالم الأرضية . أما في الانحطاط فهي تدخل عالم مجہول هو عالم الأرواح الأنثوية و تتخاطب معها ، دون أن تخطئ مع ذلك بغير حدود لا يجوز لها أن تجتازها دون أن تقطع بكماتها الربط التي تقيّدُها إلى الجسد . فتحيط بها حالة سُمِّية لم تعرفها من قبل ، وتُطْرِيَها أحياناً مجہولة على الأرض ، وتُكتَبِيَها غبطة لا توصف . فتتَّبعُ سلفاً بالسعادة السماوية ، ويصْحُ القول إنها تضع قدماً على عتبة الأبد .

أثناء حالة الانحطاط ، يكاد إندام الجسد يكون كاملاً ، ولا يبقى فيه ، إن صَحَّ القول ، إلاًّ الحياة العضوية ، فتبتعد النفس كأنها مُعلقة بخيط قد ينقطع بأذنِ مجہول ، إنقطاعاً بلا عودة .

في هذه الحالة ، تنزول كل الأفكار الأرضية لتفسح المجال للشُعور المطهّر الذي هو ذات الله كيانتنا اللامادي . وَإذ المُنْخَطِفُ بِرُمْته في تلك المشاهدة الرائعة يرى الحياة كوقفة ، أو أن أمتعة هذه الدنيا و شرورها و ملذاتها البدئية و نكباتها لا تعدو عن حوادث تافهة في رحلة يُسرُّ لِذُنُوْجُلها .

يَحدُثُ نفس الشيء في المنخرطين والمتربسين . قد تكون بصيرتهم جيّدة قل أو جل ، وروحهم تبعاً لدرجة إرتقايتها ، هي جديرة أيضاً ، قل أو جل ، لتعرف الأشياء ولتقطن لها . يوجد فيهم أحياً حماسة أكثر مما فيهم بصيرة حقيقية ، أي بتعبر أحسن ، حماستهم تُفِرِّجُ بصيرتهم . لهذا السبب ، كثيراً ما تكون إفشاءاتهم خليط حقائق وأغلاط ، وأشياء رفيعة مع أشياء غير معقوله و حتى مضحكه . ذلك لأن أرواح سُفْلية في أحياناً كثيرة تستخفُّ بهم هذه الحماسة لتنسلط على المنخرط ، لنظرها أن الحماسة هي دائمًا سبب ضعف له عند ما لا يعرف كيف يتغلّب عليها . لهذا الغرض ، تكسو في نظره مظاهرًا تحفظه في أفكاره و آرائه كما كانت عشيّة الأمان . هذه الحالة عقبة له ، ولكن ليس كلهم كذلك ، ولنا الأمر أن نحكم في إفشاءاتهم بحذر و أن نقدر قيمتها في ميزان العقل .

يُظْهِرُ تحرّك الروح أحياً في حالة اليقظة و يُنْتَجُ الظاهرة المسماة بِالْبَصَرِ الثَّانِي ، الذي يُعمِّي للذين وُهِبُوا به أن يروا ويسمعوا و يحسّوا بما وراء حدود حواسنا . فهم يحسون بالأشياء الغافية أينما امتد فعل الروح ، فهو عنها ، إن صَحَّ القول ، غير البصر العادي ، وكشيء يشبه السراب .

عندما تَحدُثُ ظاهرة البصر الثاني ، يتغيّر المظاهر تغييرًا محسوسًا ، فت تكون العين شاردة شيء ما ، كمن ينطر دون أن يرى ، و جميع الملامح توحى بما يشبه الحماس . فهللاحظ أن لا دخل لأعضاء البصر في الظاهرة لكون البصر يستمر برغم أن العينين مقولتان .

هذه المقدرة ، للذين وُهِبُوا بها ، تهد و طبيعية كقدرة البصر ، ويعتبرونها إحدى خواص إنسانيتهم ، ولا تهدولهم من الشواد . عادةً يلي النسيان هذه البصيرة الموقتة ، فيتغافلُ ذكرها أكثر فأكثر إلى أن ينزل ، كما يَحدُثُ في الجِنْ .

تنوع قوة البصر الثاني بين الحسن المهيّم والإدراك الواضح والدقيق للأشياء الحاضرة والغافية . عند ما تكون في الحالة البدائية ، تُعطي لبعض الناس الحصافة وجدة الذهن و ما يشبه رقة كهرة في أفعالهم يصح أن تدعى بـ بصواب النّظرة المعنوية في الأشياء . عند ما تكون متطرفة ، تُوقظ الاستشعار بالأشياء و الحوادث . و عند ما تكون متطرفة أكثر يَغدو ، ترى الحوادث

المُفْسِدَةُ أو على وشك أن تُنْقَضُ .

لا يعدُ التَّرِّيسُ الطَّبِيعيُّ والاصطناعيُّ والانخطاوُ والبصر الثاني عن أشكالٍ وتقلباتٍ مُهِبٍ واحدٍ . هذه الظواهر، كما أنها الأحلام، هي في طبيعة الأشياء، ولذلك وُجِدَت في جمِيع الأزمان . يخبرنا التاريخ أنها كانت معروفةً حتى مستغلةً هذِه الماضي السُّبْحَقُ، وبِهِنْ بِواسطتها تفسير وقائع عديدة ، إلا أن تحيزات الفُرُور جعلت الناس تُعْتَدِرُها خارقةً الطبيعة (١) .

(١) يُبرهنُتُ الْأَبْحَاثُ النُّفْسَانِيَّةُ الْحَدِيثَةُ فِي "الْبَرَائِسِكُولُوْجِيَّةِ" ، عَلَيْهَا ، الْيَوْمُ تَفَاسِيرُ كِتَابِ الْأَرْوَاحِ بِخُصُوصِ هَذِهِ الظواهرِ أَجْمَعُهَا ، بِرَغْمِ مُحاوَلَةِ بَعْضِ الْبَاحثِينَ لِتَوْفِيقِهَا مَعَ الْمَادِيَّةِ . راجِعُ الرَّدِّ عَلَى السُّؤَالِ ٤٤٦ بِشَأنِ هَذَا التَّوْفِيقِ . (ملاحظة المترجم) .

الفصل التاسع :

تَدْخُلُ الْأَرْواحِ فِي عَالَمِ الْجَسَدِ

- ١— معرفة الأرواح لأفكارنا
- ٢— الأرواح وتأثيرهم الخفي على أفكارنا وأفعالنا
- ٣— السكونون (المسيطّر عليهم)
- ٤— الشُّنُشِحُون
- ٥— تَوَدُّدُ الأرواح إلى بعض أشخاص
- ٦— الملائكة الحارسة — الأرواح الحامية والعشيرية والمنجذبة
- ٧— تأثير الأرواح على أحداث الحياة
- ٨— تأثير الأرواح على ظواهر الطبيعة
- ٩— الأرواح أثناء المعارك
- ١٠— التعاقد مع الأرواح
- ١١— القوة الخفية — الظلام — الصحاريين
- ١٢— البركات والمعنات

١ — معرفة الأرواح لأفكارنا

٤٥٤ — هل ترى الأرواح جميع ما نفعله؟

يستطيعون إن شاءوا، إذ انهم يحيطون بكل الدوام، إلا أن كل واحد منهم يرى فقط الأشياء التي يوجه إليها انتباهه، إذ أنه لا يلتفت إلى الأشياء التي لا تهتم به.

٤٥٢ — هل تقدر الأرواح أن تعرف دخائل أفكارنا؟

كثيراً ما تعرف حتى ما كنتم تَوَدُّون أن تخفوه على نفسكم، إذ أن لا يمكن أن تخفوا عن معرفتهم لا أعمالكم ولا أفكاركم.

٤٥١ — بُنِيَّاً عَلَى مَا تَقُولُونَ، إِذْنُ هُوَ أَسْهَلُ إِخْفَاءً أَمْ مَا عَنْ شَخْصٍ حَتَّىٰ مِنْ إِخْفَائِهِ لِذَاتِ الشَّهْرِ بَعْدَ موْتِهِ؟

دون شك، وعند ما تظلون أنكم تعطون في خفاء تام، كثيراً ما يوجد بجانبكم عدد غير من الأرواح يشاهدونكم.

٤٥٨ — ماذَا تَظَنُّ عَنِّي الْأَرْواحُ الَّتِي تَحْيِطُ بِنَا وَتَرَاقِنَا؟

يتوقف ذلك على نوعها، فالآرواح المُهَرَّجة تسخر من الأزعاجات التي تُثْبِرُها لكم، وتنهز من قلة صبركم منها. أما الآرواح الرزينة فهي تشدق على تَبَيَّنِكم وتحاول أن تساعدكم.

٢ — الْأَرْواحُ وَتَأْثِيرُهُمُ الْخَفِيُّ عَلَى أَفْكَارِنَا وَأَفْعَالِنَا

٤٥٩ — أَتُؤْثِرُ الْأَرْواحُ عَلَى أَفْكَارِنَا وَأَفْعَالِنَا؟

من حيث ذلك، تأثيرهم أكثر مما تظلون، إذ أن عادةً هم الذين يقودونكم.

٤٦٠ — هَلْ تَطْرَأُ عَلَيْنَا أَفْكَارٌ آتَيْتُمْ مَنًا وَأُخْرَى مَوْعِزَةً إِلَيْنَا؟

النفس هي روح مفكرة ، وأنت تعلمون أن عدّة أفكار تأتي إليكم في آن واحد في ذات الأمر ، وكثيراً ما يكون البعض منها متناقضاً مع البعض الآخر . السبب هو أن بعضها منكم والأخرى منها ، وذلك هو ما يجعلكم ترتابون لأنكم أمام رأيٍ يتصارعان .

٤١ - كيف تُميّز بين الأفكار الآتية مما والأفكار الموعزة إليها ؟

عندما توعز إليكم فكرة فهي كصوت أحد يكلّمكم . أما الأفكار الآتية منكم فهي عادةً التي تخطر ببالكم أولاً . على كل حال ، ليس هناك منفعة كبيرة لكم في هذا التمييز ، وعادةً هو أفضل للإنسان أن لا يعلم ذلك ، لأنه إذ ذاك يتصرف بحرية كبيرة . فإن قررت أن يتبع سلوكاً صالحًا فهو يفعل ذلك عن رضى ، وإن الشَّجَح طريق الضلال فتكون كل المسئولية عليه .

٤٢ - أيُستَوِدُ الأذكياء والعباقرة أفكارهم دائمًا من دخلتهم ؟

تأتي الأفكار إليهم أحياناً من روحهم ذاتها ، ولكن في الكثير من الأحيان توعزها إليهم أرواح أخرى تعتبرهم حذيرون ليفهموا تلك الأفكار و خلقواً لذا اعتبرها . عند ما لا يجد الأذكياء والعباقرة لأفكار فيهم ، ينادون على الوحي ف تكون مناداتهم بمثابة استحضار الأرواح دون أن يذروا .

- ١) لو كان هناك منفعة لتقدير أن تُميّز بوضوح بين أفكارنا الشخصية والأفكار التي توعز إلينا ، لأعطانا الله الوسيلة الازمة لذلك ، كما يعطينا الوسيلة لتُميّز بين النهار والليل .
- ٢) عندما يكون شيء في غموض ، فلأن ذلك الغموض أفضل لنا .

٤٣ - يُقال أحياناً إن أول حركة هي دائمًا حركة حسنة . أهذا صحيح ؟

قد تكون حسنة أو سيئة بحسب نوع الروح المتجسد . هي حسنة دائمًا في من يُضفي إلى إيجاد الصلاح .

٤٤ - كيف تُميّز إذا كانت الفكرة الموعزة إليها تأتي من روح صالح أو من روح شرير ؟

ادرسو الفكرة . ترشيد الأرواح الصالحة دائمًا إلى الصلاح . فعليكم أن تُميّزوا .

٤٥ - بأي غرض تدفعنا الأرواح المتأخرة إلى الشر ؟

لجعلكم تُشَفِّعون مثلها .

٤٦٠ - هل ذلك يقلل شقاويم ؟

كلا ، وإنما يفعلون ذلك لأنهم يُخْبِرون عند ما يرون أناساً سعداء .

٤٦١ - ما نوع الشقاء الذي يهدون أن تقاسيه ؟

النوع الذي ينجم من كونهم من درجة دُنْيَا و متعددين عن الله .

٤٦٢ - لماذا يسم الله للأرواح أن تُشيرنا إلى الشر ؟

الأرواح المتأخرة هي أدوات لاختبار إيمان الناس و ثباتهم في الصلاح . أنت ، من كونك روحاً ، يجب عليك أن تتقدم في علم الإنسانية ، وللهذا السبب تمر في تجارب الضلال للتصل إلى الصلاح . مُعْتَنَا هي أن تقودك إلى السبيل الصالح ، و عند ما تطراً عليك تأثيرات شريرة ، فهو لأنك تُعاد إليها برغبتك للشر ، إذ أن الأرواح الدنيا تأتي لاعتراك في الشر عند ما أنت تُريد أن تتركبه ، و لا تستطيع أن تعيشك في الشر إلا إذا أردت الشر . فإذا كنت ميالاً إلى القتل ، سيأتي إليك سبب

أرواح ليحفظوا هذه الفكرة ساخنة هكذا ، ولكن أيضاً سيأتي إليك غيرهم يحاولون أن يوفروا عليك تأثيراً صالحًا . يُعيد ذلك التوازن بين التأثيرين ويجعلك صاحب الاختيار .

٤٦٧ - هكذا يَدْعُ الله ضميراً يختار الطريق الذي ستسلكه ، ويعطينا الحرية لأن نُذِّعن إلى أحد التأثيرين المضادين اللذين يُؤثران علينا .

٤٦٨ - أستطيع أن تتحرر من تأثير الأرواح الذين يُراودونَا على الشر ؟

أجل ، لأنهم يلحقون فقط بالذين يُراودُونَهم بشهواتهم أو يجتذبونهم بأفكارهم .

٤٦٩ - إن قَوْمًا تأثير الأرواح علينا بقوة إرادتنا ، هل يقلعون عن محاولاتهم ؟

وماذا تُريد أن يفعلوا إذن ؟ عند ما يرون أنهم لَنْ يحصلوا على شيء ، يتركون المكان ويسحبون ، إلا أنهم يتربصون الفرصة المناسبة كالقط يترقب الفار .

٤٧٠ - كيف تُهُلِّل تأثير الأرواح الشريرة علينا ؟

يُعمل الخير وبوضع كل ثقتك بالله تقاومون تأثير الأرواح الدنيا وتهدمون محاولاً تهم للسيطرة عليكم . إأخذروها من الإنصات إلى إيمارات الأرواح التي تَحْتُ فيكم أفكار سيئة ، وتحرّضكم على الخلاف بيكلم وتنشر فيكم جميع الأهواه الرديئة . إنحرسوا بالأَخْشَ من الأرواح التي تُعَظِّمُكم لا فارة يرى باقىكم ، إذ تصيبكم في نقطة ضعفك . هذا هو السبب الذي جعل المسيح يعلمكم أن تقولوا في الصلاة الثانية : " لا تَدْخُلُنا في التجارب ، لكن تَجَنِّبُنا من الشر " .

٤٧١ - الأرواح الذين يحاولون أن يُغُرُّونَا إلى الشر و يُجْرِّونَ ثباتنا في الصلاح ، هل كُلُّفوا بهذه الصيحة ؟ وإن كانت مهمة يُتجزئُونها ، هل هم مسئولون عنها ؟

لا يُكَلِّفُ أي روح بمهمة الإغواء إلى الشر . عند ما يُهَلِّلُ أحد ، فهو بإرادته الشخصية ، ومن ثم سيتحمل عواقب فعله . قد يسمح الله له بذلك لتجربتكم ، ولكن الله لا يأمره بذلك ، وعليكم أنتم أن تردوه .

٤٧٢ - عندما نشعر بحالة قلق شديد ويسْهَمُ لا يُفَسَّرُ نوعه أو بحالة إغبطة باطنية دون سبب معروف ، هل ينجم هذا الشعور من حالة جسدية فقط ؟

في غالبية الأحيان ، فَعَلَّا ، هي إتصالات تَحْدُثُ مع الأرواح دون علمكم أو مُخابرات حدثت معهم أنتاء النوم .

٤٧٣ - الأرواح الذين يريدون أن يَجْثُونَا على الشر ، هل هُم يستغِّبون الظروف التي نحن فيها فقط ، أم قد يسبِّبونها أحياناً ؟

يستغثمون الظروف ، ولكن كثيراً ما يُشيرونها فيكم بدُفعكم نحو ما تبتغونه دون علمكم . بناً عليه ، مثلاً ، وَجَدَ رجل في طريقه ملغاً من المال . لا تظن أن الأرواح هم الذين جَلَّوا العلبة الى ذلك المكان ، ولكن من الممكن أن يُدْخِلُوا في رُوعه الفكرة بأن يَتَّجهَ الى تلك الناحية ، وحينئذ يُوحون اليه فكرة الاستيلاء على المال ، بينما أرواح أخرى توحى إليه بتسليميه الى صاحبه . يُحدِّث نفس الحال في كافة التجارب .

٢ - المَسْكُونُونَ (الْمُسْيِطُرُ عَلَيْهِمْ)

٤٢٣ - هل يقدر روح أَن يكتسب موقعاً بالغلاف الجسي لشخص حي، أعني أن يدخل جسداً يُنعشُ روح، ويتصف فيه في مكان الروح المتجمد فيه؟

لا يُدْخُلُ الروح الجسد كما أنت تدخل بيتكاً، بل يندمج مع روح متجمد يكون له ذات الشوائب وذات الخصال ليعمل معهاً، لكن هو دائمًا الروح المتجمد من يُؤثِّرُ كما يشاء، على المادة التي تكتسيه، لا يستطيع روح أَن يأخذ محل الروح المتجمد، إذ أن الروح والجسد مربوطان سوياً إلى أن يحيىن الوقت المعين لانتهاء الحياة الجسدية.

٤٢٤ - إذا لم يُنْعَشْ هناك تَسْلُط بمعنى الكلمة، أي تُساكِنُ روحين في جسد واحد، فمن الممكن لروح أَن يكون تحت تبعية روح آخر بحيث يصبح مُسْتَهْلِكَاً عليه أو مُحاصرَاً، لدرجة أن إرادته تَنْشَلُ نوعاً ما؟

دون شك، وهو لا هُم المسكونون (١) الحقيقيون. لكن، ليكُنْ في علمك أَن هذه السيطرة لا تَحْدُثُ أبداً دون اشتراك مَن يُقْسِيْهَا، إما مِنْ ضُعْفِهِ وإما بِرَغْبَتِهِ. في أحياناً كثيرة ظَنَ الناس أن الصَّوْعِينَ أو المَجَانِينَ هُم أشخاص سُكَّنُهم شيطان، بينما هُم في الواقع يحتاجون إلى طبيب ولا إلى تعزيم.

١) يفترض في عبارة "سكن فيه شيطان" في اصطلاحها الدارج، وجود شياطين أي طبقة كائنات ذي فطرة شريرة ويفترض تُساكِنُ أحد هذه الكائنات مع الروح في جسد شخص، بما أَن لا يوجد شياطين بهذه المعنى، وأنَّ يستحيل لروحين أن يَسْتَهْلِكَا معاً في جسد واحد، إذن ليس هناك مسكونين كما يفهم من الفكرة المعلقة بهذه الكلمة. يجب أن يُفْهَمَ من كلمة "مسكون" مجرّد التبعية المطلقة التي يكون الروح فيها إزاء أرواح متأخرة مسلطة عليه.

٤٢٥ - من الممكن لشخص أن يُنْعَشَ بنفسه الأرواح الشريرة ويتخلص من سيطرتها عليه؟ من الممكن كل حين أن يتَّحد على سيطرتها إن عَزَمَ على ذلك عَزْماً شديداً.

٤٢٦ - من الممكن أن يَحْدُثُ أن الفتون الذي يُمارسه الروح الرديء على شخص يَصلِّي إلى درجة أن المتسلط عليه لا يَدْرِي به. حينذاك أَيْسَتُطِيعُ شخص ثالث أن يُوقِّفَ هذه العبودية؟ وفي هذه الحالة، ما يَلْزَمُ له ليقوم بذلك؟

إن كان شخصاً صالحاً، فإن إرادته قد تُساعد على اجتناب الأرواح الصالحة، إذ أن كُلَّما يكون أحد شخصاً صالحاً، كلما تزداد قدرته لإبعاد الأرواح المتأخرة ولا جتناب الأرواح الصالحة. مع ذلك، قد يَعْجزُ إذاً المتسلط عليه لا يَرْضِي الاعنة، لأن هناك أشخاصاً تطيب لهم تبعية تروق لأذواقهم وشهواتهم. على كل حال، مَنْ لَيْسْ هُوَ ظاهر القلب ليس له نفوذ، فلتزدِّري به الأرواح الصالحة ولا تهابه الأرواح الشريرة.

٤٢٧ - هل لعبارات التعزيم آلية فاعلية على الأرواح الشريرة؟

(١) في اللغة الدارجة، يُقال بين العامة عن المسكون: سُكَّنهُ أو رَكِيْهُ أو لَبِسَهُ غُفِّيْتُ أو شيطان (ملاحظة المترجم).

كلا ، وعندما ترى تلك الأرواح أَحَدًا يحمل الأمور على مُخْلِّي الجدّ ، تهزاً منه وتشتت في تسلطها ،
٤٢٨ — هناك أشخاص ذات رُبْطَة خالصة ومع ذلك هم محاصرون . ما هي أحسن وسيلة ليتخلصوا
من الأرواح المحاصرة ؟

إملاك صبر المحاصرين وعدم العلاة إلى إيماراتهم ، وجعلهم بدون أنهم يضيّعون وقتهم ،
فعدم ما يتلقون من عجزهم سيسحبون .

٤٢٩ — هل الصلاة وسيلة فعالة لإثارة أحد من المحاصرة ؟

في الصلاة إسعاف كبير في كل شيء ، ولكن صدقنا ، لا يكفي أن تُهْمَس بعض كلمات للحصول على
ما يُراد . يعين الله الذين يعلمون ولا الذين يطلبون فقط . إذن ينبع على المحاصر ، أى
المُضيق عليه ، أن يعمل من تاحتته ما يلزم لينزيل منه السبب الذي يجذب الأرواح السعيدة إليه ،
٤٣٠ — ما رأيكم عن طرد الشياطين المذكور في الإنجيل ؟

يتوقف ذلك على كيفية تفسير العبارة . إن كنت تسمى بـ شيطان روح شرير متسلط على أحد ، فعدم
تُهْمَس سيطرته ، يجوز القول إنه طرد حقاً . إن تُنسب مَوْضًا إلى الشيطان ، فعدم ما تشفي المرض
سوف يقول إنك طردت الشيطان . قد يكون شيء آخر أو باطلًا تبعًا للمعنى الذي يعطي لتفسير
الكلمات . قد تهدو أكبر الحقائق غير معقولة عندما تتظرون إلى الشكل فقط ، وعندما تتخذون
الاستعارة حالة واقعة . إنهم كلامي بال تماماً ولا تتساءل ، فهو ينفع لتطبيق شامل .

٤ — التشنجيون

٤٤١ — أطبع الأرواح دُرُّا في الطواهر التي تحدث في الأفراد المدعون بالتشنجين ؟
أجل ، وتلعب دوراً كبيراً كذلك المغناطيسية التي هي مصدرها الأول ، غير أن استغلال المُشعّون
نتائجها ، وبالغوا فيها حتى جعلوها ضحكة الناس .

٤٤١ — ما هو ، عادةً ، نوع الأرواح التي تسهم في إحداث هذا الصنف من الظواهر ؟

أرواح غير مرئية . أظن أن أرواحاً سامة تتسلل بأمر كهذه ؟

٤٤٢ — الحالة الشاذة التي تحدث في التشنجيين وفي الذين يهتلون بثقوبات عصبية ، كيف
قد تتطور فجأةً وتصيب بلدة بأسرها ؟

مفهول تجاذب بين ، لأن الاستعدادات المُغلوبة تتناقل بسهولة كبيرة في بعض الأحوال . أنت تعرف
المعاعيل المغناطيسية الكافية لفهم ذلك ، وتعرف قسط المساعدة التي يجب على بعض أرواح أن
تعطيها بدافع تجاذبها إلى الأرواح التي تُثيرها .

- () من بين المقدرات الغريبة التي تُشاهد في التشنجيين ، تُعرَّف بسهولة على مقدرات
عديدة من التي تقدّمها الرؤى والرؤى المغناطيسية : من بينها عدم الحس الجسدي ومرة
الأفكار وتناقل الأوجاع بالتجاذب إلخ . إذن لا شك هناك في أن الذين يهتلون
بثقوبات عصبية هم في حالة هي عبارة عن رؤى صافية ، سببها التأثير الذي يمارسه بعضهم
على غيرهم . فهم في ذات الوقت مُغناطيون و مُغناطيون دون أن يدرؤا .
- () ما سبب عدم الحس الجسدي الذي تُشاهد في بعض التشنجيين أو في أشخاص آخرين

عَذْبَا أَقْسَى التَّعَازِيْبُ

في البعض منهم هو مفعول مغناطيسي يُؤثِّر على الجهاز العصبي على نفس شكل تأثير بعض العاقير . في غيرهم ، يُكَلِّ تَحْمِسُ الْفَكِرَ الإِحْسَاسَ لِأَنَّ الْحَيَاةَ تَبْدُو كَمَا اسْجَبَتْ مِنَ الْجَسَدِ وَالْتَّنَقَّلَ إِلَى الرُّوحِ . أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ عِنْدَ مَا يَكُونُ الرُّوحُ مُشَفِّلًا جَدًّا بِأَمْرِ مَا ، لَا يَحْسُسُ الْجَسَدُ بِأَيِّ شَيْءٍ وَلَا يَبْرُئُ وَلَا يَسْمَعُ أَيْضًا ؟

- ١) تُنَقَّدُ حَرَارَةُ التَّعَصُّبِ وَشَدَّدَةُ الْحَمَاسِ فِي أَحْيَانٍ كَثِيرَةٍ مِثَالُ هُدُوٍّ وَرَبْطٍ جَائِشُ مِنَ الصُّبُّ أَنْ يَتَغَلَّبَا عَلَى الْمُرْجَدِ ، إِذَا مَا سَلَّمُنَا بِأَنَّ الْإِحْسَاسَ يَنْتَهِ بِفَعْلِ مُخَدِّرٍ مَا .
- ٢) تَعْلَمُ أَنَّ فِي حَرَارَةِ الْقَتْلِ ، فِي أَحْيَانٍ كَثِيرَةٍ ، لَا يَشْعُرُ الْمُقَاتَلُ بِجُرحٍ بَلِيجٍ ، بَيْنَمَا فِي الظَّرُوفِ الْعَادِيَةِ ، يَنْزَعُ الْإِنْسَانُ مِنْ خَدْشِ بَسِيطٍ .
- ٣) بِمَا أَنَّ تَتَوَقَّفَ هَذِهِ الظَّواهرِ عَلَى مُسَبِّبٍ عُضُوِّيٍّ وَعَلَى فَعْلِ بَعْضِ أَرْوَاحٍ ، يَصَحُّ أَنْ تَسَاعِلَ كَيْفَ تَتَوَقَّفَ إِبْطَالُهَا عَلَى السُّلْطَةِ فِي بَعْضِ حَالَاتِ . الْجَوابُ بَسِيطٌ ، وَهُوَ أَنْ فَعْلُ الْأَرْوَاحِ فِي الظَّاهِرَةِ ثَانِيُّ ، فَهُمْ مُجَوَّدٌ يَسْتَفِيدُونَ مِنْ اسْتَعْدَادِ طَبِيعِيٍّ . لَمْ تَبْطِلِ السُّلْطَةُ ذَلِكَ الْاسْتَعْدَادَ ، بَلِ الْمُسَبِّبُ الذِّي يُطْعِمُهُ وَيُثْبِرُهُ . فَبَعْدَ أَنْ كَانَ الْمُسَبِّبُ عَامِلًا ، جَعَلَتْهُ كَائِنًا ، وَحَسْنًا فَعَلِتْ لِأَنَّ مِنْ هَذِهِ الْحَالَةِ كَانَ يَتَّسِعُ الْإِكْثَارُ وَالْفَضِيحةُ عَلَى كُلِّ حَالٍ ، تَعْلَمُ أَنَّ ذَلِكَ التَّدْخُلُ عَاجِزٌ لِيَعْمَلَ أَيِّ شَيْءٍ عِنْدَ مَا يَكُونُ عَمَلُ الْأَرْوَاحِ بِمَا شَرَّا وَتَلَقَّا يَأْتِيًّا .

٥ - تَوَدُّدُ الْأَرْوَاحِ إِلَى بَعْضِ الْأَشْخَاصِ

٤٨٤ - هُل تَوَدُّدُ الْأَرْوَاحُ بِخَاصَّةِ الْأَشْخَاصِ ؟

تَتَجَذِّبُ الْأَرْوَاحُ الصَّالِحةُ إِلَى الْأَشْخَاصِ الصَّالِحةِ أَوِ الْجَدِيرَ لِتَتَخَسِّنَ ، وَتَتَجَذِّبُ الْأَرْوَاحُ الدُّنْيَا إِلَى الْأَشْخَاصِ الْفَاسِقةِ أَوِ الْخَلِيقَةِ لِتَصِيرَ فَاسِدَةً . هَذَا هُوَ سَبَبُ تَعْلُقِ الْأَرْوَاحِ فِي الْحَالَتَيْنِ ، أَيِّ لِتَشَابِهِ الْمُشَاعِرِ .

٤٨٥ - هُل تَوَدُّدُ الْأَرْوَاحُ لِبَعْضِ الْأَشْخَاصِ هُوَ تَوَدُّدٌ خُلُقُّ وَأَدَبٍ فَقَطُّ ؟

لَيْسَ فِي التَّوَدُّدِ الْحَقِيقِيِّ غُرْبَسِ جُسْدِيِّيِّ ، وَلَكِنْ عِنْدَ مَا يَتَعَلَّقُ رُوحُ بَشَرٍ ، لَا يَتَعَلَّقُ دَائِمًا بِدَافِعِ الْمُوْدَةِ ، بَلْ قَدْ يَدْخُلُ فِي تَعْلُقِهِ تَذَكُّرَ الْأَهْوَاءِ الْبَشَرِيَّةِ .

٤٨٦ - هُل تَهْتَمُ الْأَرْوَاحُ بِمَصَائِبِنَا وَرَفَاهِتَنَا ؟ وَالَّذِينَ يَتَنَاهُونَ لِمَا نَقَاصُهُمْ مِنِ الْمَحَنِ أَتَنَا الْحَيَاةَ ؟

تَفْعِلُ الْأَرْوَاحُ الصَّالِحةُ كُلَّ الْخَيْرِ الَّذِي يَسْعُها أَنْ تَفْعَلَهُ ، وَتَفْرَحُ فِي أَفْرَاحِكُمْ . لَكِنَّهَا تَحْزَنُ فِي مَحَنَّكُمْ عِنْدَ مَا لَا تَحْتَمِلُونَهَا بِاسْتِسْلَامِ لِمَشِيَّةِ اللَّهِ ، لَا نَهَا تَصْبِحُ بِلَا مُطْفَعَةٍ لَكُمْ ، إِذَا إِنْكُمْ كَمْرِيْضُ يَرْفَضُ الشَّرَابَ الْمُرّ الَّذِي فِيهِ شَفَاءٌ .

٤٨٧ - مَا هُوَ نُوعُ الشَّرِ الَّذِي تَتَكَدَّرُ مِنْهُ الْأَرْوَاحُ عَلَيْنَا أَكْثَرُ : أَهُوَ الشَّرُ الْمَادِيُّ أَمِ الشَّرُ الْأَدِينُ ؟

تَتَكَدَّرُ مِنْ أَبَابِيكُمْ وَقَسَاؤِهِمْ إِذَا مِنْهُمَا يَشْتَقُ كُلَّ شَيْءٍ ، فَهُمْ يَسْخُرُونَ مِنْ جَمِيعِ أَوْجَاعِكُمِ الْوَهْمِيَّةِ الَّتِي تَتَشَاءُّ مِنِ الْكَبِيرِيَّةِ وَالْطَّمُومَ ، وَيَتَهَجُّونَ بِالَّتِي يَنْتَهِ مِنْهَا تَقْصِيرٌ مَدِّهَةٌ تَجْرِيْكُمْ .

الآرواح ، من كُوئها تعلم أن الحياة في الجسد موقته وأن الشدائـد التي تصعبـها
هي وسائل للوصول إلى حالة أسعد ، تتقدـر علينا أكثر من المسـيـبات الـخـلـقـية التي تـبعـدـنا
عن تلكـ الحـالـة ، مما تـتـقدـرـ من الكـراـهـةـ المـادـيـةـ لـأـنـهاـ زـائـلـةـ .

تُعْطِي الْأَرْوَاحِ أَهْمَى صَغِيرَةً لِلْمَصَابِ الَّتِي تُؤْثِرُ فَقْطًا عَلَى اِفْكَارِنَا الدُّنْيَوِيَّةِ، مَثَلًا نَحْنُ مُكْرِثُ قَلِيلًاً مِنْ تَفَاهَةِ كُرُوبِ الْأَطْفَالِ .

من كُون الأرواح ترى في مصاعب الحياة وسيلة لارتقاءها ، فهي تعتبرها أزمة وقتية ضرورية لتعييد الصحة للمريض . تشفق على شقائنا كما نحن نشفق على شقاً صديق لنا . لكن بما أنها ترى المصاعب بنظرية صائبة ، فهي تقدّرها بشكل مختلف لتقديرنا لها . وبينما ترفع الأرواح الصالحة همتنا لصالح مستقبلنا ، تحثّن الأرواح الأخرى إلى اليأس بقصد تعریضه للفشل .

٤٨٨ - أَيْنَجْدَبَ إِلَيْنَا أَقْارِبُنَا وَأَصْدِقَنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا إِلَى الْعَالَمِ الْآخَرِ، أَكْثَرُهُم مِنَ الْأَرْوَاحِ الْغَرِيبَةِ عَلَيْنَا ؟

لَا شَكْ فِي ذَلِكَ، وَكُثُرًا مَا يَحْرُسُونَكُمْ كَارِواحٌ بِقَدْرِ مَا فِي وَسْعِهِمْ .

٤٨٨ - هل يتأثرون بالموعدة التي تحتفظها لهم؟

يتأنرون جداً ، ولكنهم ينسون الذين يلسو لهم .

٦ - الملائكة الحارسة - الأرواح الحامية والعشيرية والمنجذبة

٤٨٩ - هل توجد أرواح تتعلق بشخص معين لتخفيه ؟

أجل، الأخ الروحي . وهو ما تسمّونه باليروح الصالحة أو الجني الصالح .

٤٩٠ — ما معنى كلمة "الملاك الحارس"؟

معناها روح حامٍ من درجة مرتفعة .

٤٩١ — ما هي مهنة الروح الحامي؟

مهمة الوالد تجاه أولاده ، أي قيادة محروسة في السبيل السوي ، وإعانته بارشاداته ، وتعزيته في شداده ، وشد عزيمته في محن الحياة .

٤٩٢ - هل يرتبط الروح الحارس بالشخص منذ ولادته؟

من الولادة الى الموت ، وفي الكثير من الأحيان يصحبه في الحياة الروحية وحتى في عدد حيوانات جسدية ، إذ أن هذه الحيوانات هي مجرد فترات قصيرة جداً بالنسبة الى حياة الروح .

٤٩٢ - هل مهنة الروح الحامي ظُلْفَعِيَّة أم إِلَزَامِيَّة؟

الروح ملتزم بأن يحافظ عليكم لأنك قبيل هذه المهمة ، ولكنه يختار الأشخاص الذين يشعر بالواجب نحوهم . لبعض أرواح ، هي مهمة يقللونها بسُرور ، ولغيرهم هي رسالة أو واجب .

٤٩٣ - وبارتباطه بشخص، هل يقتلع الروح عن حماية أشخاص آخرين؟

كلا ، ولكن يُقال عَنْهُ على حمايتهم ،

٤٩٤ - هل الروح الحارس مرتبط بهائياً إلى الشخص الذي يوْمَنْ له ليَخْرُسْهُ ؟

يحدث في أحيان كثيرة أن بعض أرواح يَتَرَحَّون مراكزهم ليُنْجِزُوا مُهَمَّات مختلفة ، ولكن في هذه الحالة يحصل إستبدال بهم بغيرهم .

٤٩٥ - أيَّهُجُورُ الروح الحارس محروسة أحياناً إذا كان عاصيَاً على إرشاداته ؟

يُتَعَدُّ عليه إذا رأى أن إرشاداته غير مُجْدِيَّة ، وأن الرغبة للخضوع للفوز الأرواح الْدُّنْيَا قوية ، ولكنه لا يهجوه أبداً بالتعام ، ويسمِّعه صوته كل حين . في هذه الحال هو الإنسان الذي يُهَمِّ مسامعه . مع ذلك ، حالما يناديَه يرجع إليه .

يُوجَد تعليم كان يجب أن يقْعُنَ بِجَمَالِهِ وَلَطَافِتِهِ أَجَدَّدَ قَوْمٌ ، وهو التعليم القائل بالملائكة الحارسة . الفكرة يأن بِقُرْبِكُم كل حين كائنات أسمى منكم ، موجودة معكم لترشدكم وتُسندكم وتساعدكم في تسلق جبل الارتفاعِ الْوَعْرِ ، وأنتم أصدقاءُ أخلص وأكثر اقطاعاً لكم من أوثق الاتصالات الممكن عقدَها على الأرض . أليسَت هذه الفكرة من التعبيرية بمكان ؟ هذه الكائنات موجودة بِقُرْبِكم بشيئَة الله الذي وضعها بِجَوَّاكُم ، وهي في هذا المركز حُبَّاً له ، وتنجز بِقُرْبِكُم مهمَّة رائعة وإنما شاقة . فعلاً ، ملائكم الحارس موجود معكم أينما كُنْتُم ، سواً في الزِّيَارات أم في المستشفيات أم في أماكن الخلاعة أم في العَزْلة ، ولا يستطيع هي أن يُبعِدُكم من هذا الصديق الذي لا تستطعون أن ترَوه ، برغم أن كيائكم يشعر بالطف بواعته ويسمع إرشاداته الحكيمية .

آه لو تَيَقَّنْتُم من هذه الحقيقة . كم مرَّة لا غائِبُوكُم في الساعات الحرجة . وكم مرَّة لأنقذتم من الأرواح الشريرة . لكن في يوم الحساب سيضطرُّ هذا الملاك الصالح أن يقول لكم في أحيان عديدة : لم أقل لك هذا وذاك ؟ وأنت أهْبَيْتَ أن تُنْصَتَ إلَيْهِ . ألم أريكَ الْهُوَّةِ ؟ ولكن أهْوَيْتَ نفسك فيها . ألم أهْمِسَ في ضميرك صوت الحق ؟ ولكن ، ألم تُنْصَعِّنَ إلى صوت الضلال ؟ سَلُوا ملائكتكم الحارسة ، وأقيموا بينكم وبينهم تلك الموافقة الرقيقة التي تسود بين الأصدقاءِ الْفَقِيرِين . لا تحاولوا أن تَخْفُوا عنهم شيئاً ، اذ أن لديهم بِوَاضِرِ الله ، ولا تستطعُون أن تخدعواهم . فَكُرُوا في المستقبل ، واسعوا للتقدِّمَا في هذه الحياة ، لكي تَقْصَرْ تجاريَّكم وتسعد حيواتكم . هيَا بِكُمْ يا بَشَّر . شَدُّوا عَزْمَكُم ، واظْطَّرُوا عنكم بعيداً ونهائياً التَّحْيَرَاتِ والأفكارِ الْمُبَيَّنةِ ، وادْخُلُوا في الطريق الجديد الذي ينفتح أمامكم . تقدِّمَا ، تقدِّمَا . لديكم مُرْشِدُون . إِتَّبعُوهُم ، ولن تَخْطُلُوا الهدف ، اذ أن هذا الهدف هو الله ذاته .

للذين يظُنُّون أنه يستحيل لأرواح سامية حقاً ان تلتزم بمهمة شاقة ودالمة كهذه ، نُجِّيْهم بِإِنَّا نُؤْتَرُ عَلَى أرواحكم مع كُوئِيْنا على مالين الفراسخ منكم ، لأنَّ الْحِيَّز لا يعني شيئاً لنا ، ومع أنَّ العيش في عالم آخر ، فإنَّ ارواحنا تحفظ إتصالها بعالكم . تنتفع بمقدرات لا يُسْعَكم أن تفهموها ، ولكننا نؤكد لكم أن الله لم يفرض علينا مهمة فوق اختطافنا ، ولم يترككم وحدكم على الأرض دون أصدقاءٍ ودون أَسْنَاد . لكل ملاك حارس محروسه ليحافظ عليه ، كما يحافظ الأب على ابنه ، وهو يُسْعَد عند ما يراه في الطريق الصالح ، وينوح عند ما يراه يتتجاهل إرشاداته .

لا تخشوا أن تُطْلُونَا بِأَسْئَلَتِكُم ، بل كونوا بالعكس على اتصال بِنَا كل حين ، وبذلك سوف تكونون أقوى وأسعد . هذه الاتصالات بين أي شخص وروحه الأليف هي التي تجعل جمع النَّاسِ

وَسَطًا، وَسَطًا، مجاهلون اليوم، ولكلهم سيفرون في المستقبل وينتشرون كثيرون محبيط لا حد له لكتاب الجسد والجهل . يا متفقين ، علّموا الناس . يا عباقرة ، رقوا إخوانكم . أنتم مجاهلون قيمة العمل الذي تقومون به . هذا هو عمل في خدمة القطب العالى، يفرضه الله عليكم . لعاز اعطاكم الله الذكاء والمعرفة ؟ أليس لتعلّمكم إخوانكم عليها ، ولترغوبكم في طريق السعادة والغبطة الأبدية ؟

ماز لويس - ماز أغسطنطيان

التعليم القائل بالملائكة الحارسة الذين يسرون على محروسيهم برغم المسافات التي تفصل العوالم ، ليس فيه ما يُدْهِشنا ، بل هو بالعكس عظيم وسامٌ . لا ترى على الأرض والدّا يحرس إبله ، حتى لو كان بعيداً عنه ، ويساعده بتصاححه بالمراسلة ؟ اذن ، أمّا أمر عجيب في أن تُرشد الأرواح الأشخاص الذين تأخذهم تحت حمايتها ، من عالم الس آخر ، ما دامت المسافة التي تفصل العوالم ، بالنسبة إليهم ، أقل من التي تفصل القارات على الأرض ؟ فضلاً عن ذلك ، أليس لديهم المائع الكوني الذي يصل كل العوالم ويجعلها مُتضامنة ، أي الموصّل الشاسع الانتشار الذي تتناقل الأفكار فيه ، كما البهوا ، بالنسبة إلينا ، هو الموصّل الذي يتناقل الصوت فيه ؟

٤٩٦ - الروح الذي يترك محروسه ويكتف عن العناية بصالحة ، أمن المعنون أن يُسْنِ إلَيْهِ ؟
لا تفعل الأرواح الصالحة الشر أبداً ، اذ ترك عمله الى من يأخذ مكانها . حينذاك ، تَشَرِّبون سوء الحظ بال المصائب التي تُرهقكم ، بينما أنتم هم المُخطئون .

٤٩٧ - أمن المعنون أن يترك الروح الحارس محروسه لكي يقع في قبضة روح آخر قد يَنْهَى له الشر
تشهد الأرواح الشيرية لإبطال فعل الأرواح الصالحة ، ولكن إن أراده المحروس ، فسيُغْطي الروح الحارس الصالح كل القوة لكي يعود . قد يجد الروح الصالحة في مكان آخر أحداً يُذَعِّن إلَيْهِ ليصلده ، فيستفيد من ذلك في انتظار عودته الى جوار محروسه .

٤٩٨ - عند ما الروح الحارس يَدْعُ محروسه يَخْلُ في الحياة ، أهذا من عجزه ليباصل ضد أرواح سيدة أخرى ؟

لا من عجزه بل لأنّه لا يريد ، ولا أنه يعلم ان محروسه يخرج من التجارب أجمل وأكثر خبرة . يساعداته بإرشاداته بواسطة الأفكار الصالحة التي يوزعها إلَيْهِ ، ولكن مع الأسف ، قليلاً ما يُضفي محروسه إلَيْهَا . ضعف الإنسان ولا مهاراته وكثيراً هم الذين يعطون قوة للأرواح الشيرية ، إذ تأتي قوة تلك الأرواح من عدم مقاومتكم لها .

٤٩٩ - هل يصحب الروح الحارس محروسه كل حين ؟ أهناك ظروف يبتعد فيها عنه دون أن يهجوه ؟

هناك ظروف حيث لا لزوم لوجود الروح الحارس بجوار محروسه .

٥٠٠ - هل يأتي وقت لا يحتاج فيه الروح إلى ملاك حارس ؟

أجل ، عند ما يصل الى درجة تجعله يَقدِّر أن يدير نفسه بنفسه ، كما يأتي وقت حيث التلعّذ لا يحتاج الى أستاذ . لكن لا يَحدُّث ذلك على أرضكم .

٥٠ - لماذا تأثير الأرواح على حياتنا خفيّ، ولماذا عند ما يحرسوننا ، لا يفعلون ذلك علينا؟

لو إعتمدتم على عولهم ، لما تصرفتم تصرفًا ذاتيًّا ، ولما ارتفق الروح . لكي يرتفق ، يحتاج للخبرة ، و يجب عليه أن يكتسبها عادة على نفقة . يجب عليه أن يمارس مقدراته ، وإنما فهو ك طفل لا يسمون له أن يخطو خطواته بنفسه . تأثير الأرواح الذين يتمتعون بالخير لكم مدبر بحيث أن يكون لكم حرية الاختيار ، إذ أن إذا ما كان لكم مسئولية ، فلن تتقىموا في الصراط الذي يقودكم إلى الله . بما أن لا يرى الانسان تلك المعونة ، فهو يعتمد على قوّاه الشخصية ، غير أن أثناً ذلك ، يمسح مرشدك عليه ، ومن حين إلى آخر ، يصرخ في أذنيه ليحذر من الخطر .

٥٠٢ - الروح الحارس الذي ينبع في قيادة محروسة في الطريق الصالح، هل يشعر بتعويض ما في نفسه؟

إن استحقاق يُحسب له ، إِمَّا لِتَقْدِيمِ الشَّخْصِ أَمْ لِسُعَادِهِ . فَهُوَ يَشْعُرُ بِالْفَتْبَاطِ عِنْدَ مَا يَرِي
عَيْنَاهُ مُكْلَلًا بِالْتَّجَاحِ ، وَأَلَّهُ مُنْصُورًا كَمَا يَشْعُرُ مُوَدِّبًا أَنَّهُ مُنْصُورًا بِالْتَّجَاحِ تَلْمِيذًا .

١٥٠٢ - هل هو مستول إذا فشل؟

لَا ، لَا نَهْ فَعْلُ مَا كَانَ فِي وُشْعَهُ •

٥٠٣ - ألم يشعر بحزنه الروح الحارس الذى يرى محروسة ينهج طريقاً مُضلاً يرثى إذ اراته؟ أليس
هذا الأمر سبب قلق لسعادة ته؟

يتوح لأخطائه ويشق عليه ، ولكن هذا الكدر لا يحوي أحوال الأبوة المعروفة على الأرض ، لأنه يترى إن هناك دواء للداء ، وإن ما لا يُعْمَل اليوم سيُعْمَل غداً .

٤٥٠ - من الممكن أن نعرف إسم الروح الذي يحمينا ، أي ملكنا الحارس ؟

كيف تريدون أن تعرفوا أسماء أرواح لا وجود لهم بالنسبة إليكم ؟ انتظرون إذن أن بين الأرواح لا يوجد إلا الذين تعرفونهم ؟

١٥٠٤ - كيف أذن تستغيث به إذا لا تعرفه؟

أعطوه الاسم الذى تريدون، أو إسم روح سامٍ تتجذبون إليه أو تُجلّونه ، وسيَلْجَىء روحكم الحارس
بِعِدَائِكُمْ ، اذ أَنْ كُلَّ الْأَرْوَاحِ الصَّالِحةَ إِخْرَاجُهُ وَيَتَحَاوَلُونَ بَيْنَ بَعْضِهِمْ .

٥٠٠ - الأرواح الحامية التي تُتَّخَذ أسماءً مَعْرُوفَةٍ، هَلْ هِي فَعَلًا فِي جَمِيع الْأَحْوَالِ الْأَشْخَاصِ
الَّذِينَ كَانُوا يَحْطُّونَ تِلْكَ الْأَسْمَاءَ؟

لذا ، ولكن أرواح منجدية لهم ، تأتي في الكثير من الأحيان لبأهلاً وأمرهم . بما أنكم تُريدون أسماء ، لذلك تأخذ إسماً يبعث الثقة فيكم . أنتم عند ما لا تستطيعون إنجاز مهمة بنفسكم ، ألا ترسلون شخصاً آخر تثقون به ليتصرف بإسمكم ؟

٥٠٦ — بعد عودتنا إلى العالم الآخر، هل سنتعرف على روحنا الحارس؟

أجل، إذ في أحياناً كثيرة كنتُ تعرفونه قبل أن تتجسدوا.

٥٠٧ - هل جميع الأرواح الحارسة هي من طبقة الأرواح السامية؟ أم الممكن أن يكون بعضهم من درجة وسطى؟ مثلاً، أب، أم الممكن أن يصير الروح الحارس لإبنته؟

مكان ، ولكن تحتاج عملية الحراسة إلى درجة ما من الارتقا ، وقوة أو فضيلة إضافية يمتحنا بها .
وقد يُعين الوالد الذي يحرس إبنه ، روح أرق منه .

٥٠٨ - هل تقدر الأرواح التي يرتحت الأرض في حالة حسنة ، حماية أحججتها الذين يقوّي التحسد ؟
قدرتهم محدودة قل أو جل ، إذ أن المركز الذي هم فيه لا يسعهم دائمًا حرية العمل التامة .

٥٠٩ - الناس الذين هم في حالة توحش أو تأثير أديين ، هل لهم أيضًا أرواحهم الحارسة ؟ وفي
هذه الحالة هل هذه الأرواح هي من درجة عالية كالذين يحرسون أشخاص متقدّمين جداً ؟

كل شخص روح يحرسه ، ولكن تناسب المهمات إلى غرضها . أنت لا تعطون للولد الذي يتعلم
المجاز استاذًا في الفلسفة . تتبع درجة تقدّم الروح العشير درجة تقدّم الروح المحروس . مع أن
لك أنت بالذات روح سامي يحرسك ، قد تصبح أنت بدورك الحارس لروح أدنى منك مكانة ، ولعانتك
له ليزتقى ستساهم في إرتقاكم . لا يطلب الله من الروح أكثر مما في قدرة طبقةه والدرجة التي
وصل إليها .

٥١٠ - عند ما يتجسد الأب الذي يحرس إبهه ، هل يواصل في حراسته عليه ؟
تتعسر الحراسة . ولكنه يرجو في لحظة تجرد ، روحًا وودًا له أن يساعده في تلك المهمة . فضلاً
عن ذلك ، لا تقبل الأرواح إلا مهام تستطيع إنجازها إلى الآخر .

بروجه خاص في العالم حيث الحياة هي مادية ، يكون الروح المتجسد تحت سيطرة الجسد
بسيد قدر ، فيصعب عليه أن يكرس نفسه بالتمام ، أعني أن يساعد شخصياً . لذلك أولائك الذين
يتقدّموا الكفاية ، تساعدهم أرواح أعلى منهم درجة ، حتى أن إذا غاب واحد بسبب ما ، يتوجه روح
آخر في المهمة .

٥١١ - بحاب الروح الحارس ، هل يوجد روح ستى " مرتبط إلى كل فرد يقصد أن يدفعه إلى
الضلال وأن يعطيه فرصة ليكافح بين الصلاح والضلال ؟

ليست كلمة " مرتبط " الكلمة الصحيحة . فعلاً ، تسعن الأرواح السيئة لتبعد الناس عن الصراط
المستقيم كلما وجدت الفرصة ، ولكن عند ما يرتبط روح سي " بشخص " فهو يفعل ذلك من نفسه ،
لأنه يأمل أن يُضفي الشخص إليه . حينئذ يحصل عراك بين الصالح والسيء ، ويفوز الروح
الذى يَدْعُه الإنسان يسيطر عليه .

٥١٢ - من الممكن أن يكون لنا عذّة أرواح حارسة ؟

لكل إنسان أرواح ودّة ومرتبة قل أو جل ، تُحبه وتهتم به ، كما أن له أيضًا أرواح يدفعونه
إلى الضلال .

٥١٣ - هل تعمل الأرواح المتجذبة إلينا بموجب مهمة ؟

قد يكونون مكلفين أحياناً بمهمة وقنية ، ولكن في أغلب الأحيان يناديهم تشابه الأفكار والمشاعر ،
في الخير كما في الشر .

٥١٤ - يلوح لنا من قولكم إن الأرواح المتجذبة إلينا قد تكون صالحة أو شريرة ؟

أجل ، يجد الإنسان دائمًا أرواحًا تتجذب إليه مهما كان طبعه .

٥١٤ — هل الأرواح العشيرة هي ذات الأرواح المنجذبة إلينا أو الأرواح الحارسة؟

- توجد عدّة أنواع حِرَاسَة و الحِجَاب . سُمُوها كما تشاءون . الروح العشير هو بالآخر صديق العائلة .
- من التفاسير المذكورة أعلاه ومن الملاحظات المُقطّعة على صنف الأرواح الذين يرثّطون بالانسان، يُشترّط ما يلي :
- الروح الحامي ، أو الملك الحارس أو الجِيّي الصالح ، هو الذي كُلِّفَ بأن يتبع الانسان في الحياة وأن يساعدته على الارتقاء . وهو دائمًا من درجة أعلى شبّيًّا من درجة العروس .
- ترتبط الأرواح العشيرة أو الألية ببعض أشخاص بروابط دائمة إلى حدّ ما يقصد مساعدتهم ضمن حدود قدرتها المحدودة عادةً . وهي صالحة ، ولكنها أحياناً قليلة الارتقاء و حتى طائفة شيئاً ما . تهتم بطبيعة خاطر بدقائق صعيم الحياة ، ولا تعمل إلا بأمر أو بإذن الأرواح الحارسة .
- الأرواح المنجذبة أو الوَدُودَة هي التي تجذبها إلينا مُؤَدَّات خاصة وبعض التشابه معنا في الأذواق والعواطف ، في الصالح كما في الضلال . تتوقف عادةً مدة صلاحتها على الظروف .
- الجنّي الشير هو روح مُتأخر أو فاسد يلتصل بالانسان يقصد إبعاده عن الصالح . يتصرف هكذا من بُطْقاً نفسه ولا بموجب مهمة كُلِّفَ بها . تُشبّهُ في الإساءة متناسبًا مقدار السهولة التي يلقاها في إساؤه . إلا أن الانسان حُرّ كل حين ليُنصل إلى صوته أو ليُرده عليه .

**٥١٥ — ما رأيكم عن الأشخاص الذين يظهر لهم بالتصوف ببعض أفراد ليد فعوهم بلا مفرّ الي
هلاكهم ، أو ليُرشدوهم إلى الصراط المستقيم؟**

فعلاً، يمارس بعض أشخاص على غيرهم نوعاً من القُتُون يظهر أنه لا يُقاوم . عندما يحدث هذا للضلال فلأن هذه الأشخاص هي أرواح سيئة تستعطيهم أرواح سيئة أخرى لإتمام التسلط عليهم ، وقد يسع الله به ليُرجِّعهم .

٥١٦ — أمن الممكن أن يتّجسّد جنّنا الصالح وجنّنا السيء ليصحّبنا في الحياة بطريقة مباشرة؟

قد يحدُث ذلك أحياناً ، ولكنها أيضًا في الكثير من الأحيان يُكْلِفان أرواح أخرى متّجسدة و منجذبة إليهم لتقوم بهذه المهمة .

٥١٧ — هل هناك أرواح يرثّطون بعائلتك بأجمعها ليحرسونها؟

ترتبط بعض أرواح بأعضاً أسرة واحدة يعيشون سويةً و متّحدين بالموعدة ، ولكن لا تُفَكَّر أنت أنت أنت أرواح يحرسون عظمة السلاطات .

٥١٨ — عظراً إلى أن الأرواح تتجذب إلى الأفراد من جراء تشابهها لهم ، هل تتجذب أيضًا إلى المجتمعات أفراد لأسباب خاصة؟

تفُّل الأرواح أن تذهب إلى حيث يوجد نظراؤها ، إذ بجوارهم الأرواح هم على راحتهم و متأكّدون

أن هذا القوم سُيّنست إليهم . يجذب الأرواح إليه بحسب نزعاته سوأً كان وحده أم يكون جماعة مثل جمعية أو مدينة أو شعب . إذن ، يوجد جماعات ومدن وشعوب تساعدها أرواح ذات ارتقاء متاسب إلى درجة ارتقاء الطياع والأهواه السائدة في هذه الجماعات . تبتعد الأرواح غير المرتقة من الذين يرددونها عنهم . فينتفع من ذلك أن تحسين **الجملة الجماعية** الخلقي كما أيضاً تحسين الأفراد الخلقي يساعد على إبعاد الأرواح السيئة ، واجتذاب الأرواح الصالحة التي تحث وتحافظ على الاستقامة بين الجماهير ، كما قد تُعرض أرواح أخرى على الشهوات الرديئة .

٥١٩ – هل لتجمّعات الأفراد ، كالجمعيات والمدن والشعوب ، أرواحها حارسة خاصة بها ؟
أجل ، إذ أن هذه التجمّعات هي فردية جماعية تسير نحو هدف مشترك وتحتاج إلى توجيه عالي .

٥٢٠ – الأرواح التي تحرس جماعات كبيرة ، هل هي من مكانة أعلى من التي ترتبط بالأفراد ؟
يتناصب كل شيء إلى درجة ارتقاء الجماعات الكبيرة كما الأفراد .

٥٢١ – أيوجد أرواح تساعد على تقدّم الفنون ، بحماية من يشتغل فيها ؟
توجد أرواح حارسة خاصة ، وهي تعين من يناديها لو اعتبرته جديراً بالمساعدة . ولكن ما تتظرون أن تفعل بالذين يظلون أنفسهم فنانون ، بينما هم ليسوا ما يظلون ؟ لا تجعل الأرواح العمياء يرون ولا الطُّرش يسمعون .

- () عمل الأقدامون هذه الأرواح آلية خصوصية . لا تَعْدُ وَرَيَاتِ الفنون وَالشَّعْرِ عن تشخيص وثالي للأرواح الذين يحرسون العلوم والفنون ، مثلاً كانوا يُسْتُون بالآلية البَيْتِ
- () للأرواح الذين يحرسون الأسرة . عدد الشعوب العصرية ، للفنون ول مختلف الصناعات و المدن والأقطار أيضاً أولئكهم الحارسون الذين لا يُخْدُون عن أرواح سامية ، ولو أنها معروفة بأسماء أخرى .

- () بما أن لكل إنسان أرواح تتجذب إليه ، ينجم من ذلك أن ، في **الجملة الجماعية** ، يتناصب عموم الأرواح المنجدبة مع عموم الأفراد ، وأن الأرواح الغربية تتجذب بدافع مشابهة الأذواق والأفكار ، وقصاري الكلام ، هذه الجماعات كما أيضاً الأفراد ، محاطة ببعد كبير أو صغير من أرواح تساعدها وتؤثر عليها بحسب نوع أفكار الجمّع .
- () عوامل انجذاب الأرواح إلى الشعوب هي الأخلاق والعادات والتطبع السائد وخاصة القوانين ، لأنّ يعكس طبع الأمة على قوانينها . أولئك الذين يعطون لتسود العدالة بين الناس يحاربون نفوذ الأرواح السيئة . أينما تحلُّ القوانين حالات ظالمة ومضادة للإنسانية ، تكون الأرواح الصالحة أهلية ، بينما عامة الأرواح الرديئة التي تتواجد ، تحفظ الآمة في أفكارها وتشمل التأثيرات الحسنة الفردية المُغيّرة بين الجمّع ، كسنّة معزلة بين الشوك . لمن يدرس عادات وخلق شعوب أو تجمّعات بشرية باشرها ، يسهل عليه أن يتصور نوع الشعب الخفي الذي يتدخل في أفكارهم وفي أعمالهم .

الاستشعارات

٥٢٢ - هل الاستشعار هو دائمًا إذار من الروح الحارس؟

الاستشعار هو تصيحة صصية وخفية تأتي من روح يوّد الخير لكم . وهو أيضًا بديهة عما اخترتم، فهو صوت الغريرة . يَعْلَم الروح ، قبل أن يتجسد ، المراحل الرئيسية التي سيمرون بها في حياته ، أي نوع التجارب التي يلتزم بها . عند ما يكون في تلك التجارب طابع بارز ، فهو يحفظ عبارة عن شعور عنه في قرارة نفسه ، وهذا الشعور ، الذي هو صوت الغريرة ، باستيقاظه عند ما يَكُنُّ الوقت ، يصبح استشعاراً .

٥٢٣ - نظرًا لأن الاستشعرات ولصوت الغريرة شيء مُهم دائمًا ، ماذًا يجب علينا أن نفعل في حيّرتنا؟

عند ما تكون في الإيمام ، يستجد روح الصالح ، أو أطلب من الله ، رب الكل ، أن يرسل إليك أحد رسالاته ، أي واحداً فتىً .

٥٤ - هل تقصد إذارات الأرواح الحارسة سلوكنا الأدبي فقط ، أم تشمل أيضًا المسلك الذي يجب علينا أن نسلكه في أمور حياتنا الشخصية؟

تشهد جميع الأشياء ، إذ أن الأرواح تحاول أن يجعلكم تعيشون بأحسن طريقة ممكنة ، غير أن في الكثير من الأحيان تُسْدِّون أذْنَيْكم للإرشادات الصالحة ، فتشقون بِذَنْيْكم .

- () تساعدنا الأرواح الحامية بتصاكيحها بواسطة صوت الضمير الذي يجعله يتكلّم في دُخُلَتَنا . لكن ، نظرًا لأنّها لا تُعطي لتصاكيحها الأهمية اللازمَة ، فهي تتجاهل إلى ارشادات مباشرة بواسطة الأشخاص الذين يحيطون بنا . فإن فَحَصَ كلَّ انسانٍ مُختَلَفَ الظروف السعيدة والمحزنة في حياته ، لا تُضَحِّ له أنّ في مناسبات عديدة جاءَت له نصائح لم ينتفع منها دائمًا ، وانه لو كان قد استمع إليها ، لكان تَجَبَّ مضائقات عديدة لنفسه .

٧ - تأثير الأرواح على أحداث الحياة

٥٢٥ - هل تمارس الأرواح تأثيراً على أحداث الحياة؟

دون شك ، أذ هي تُرشدك .

٥٢٦ - هل تمارس هذه التأثيرات إضافةً إلى ما تُوزعه من الأفكار ، أي هل لها تأثير معاشر على حدوث الأشياء؟

أجل ، ولكنهم لا يؤثرون على الأشياء أبدًا خارج قوانين الطبيعة .

- () تخيل خطأً أن عمل الأرواح يظهر فقط بغير ظواهر غير عادية ، ونريد لهم أن يأتوا ليساعدونا بمُعْجزات ، ونتصورهم دائمًا ماسكين قضيبًا ساجراً . لكن ليس الأمر كذلك ، وللهذا السبب يهدونا أن تدخلهم حفي ، وما يَحدُث بتغييرهم يتراوَى لنا طبيعياً جدًا . بناءً عليه ، سُئلُّيون إلتقا شخصين يلوح أحدهم من المصادفة ، وسيوعزون لأحد الفكرة ليعرّفُ بمكان

(ما، ثم يوجّهون إنتباهه إلى تلك الناحية إنْ كان ذلك يجلب النتيجة التي يقصدونها، حتى أن يحفظ الشخص حرية اختياره، بينما يظنّ أنه يُصفي إلى دافعه الشخصي .

٥٢٦ - بما أن الأرواح يؤثرون على المادة ، هل يمكنهم إفارة حالات يقصد أن يقع حادث ؟ مثلاً ، من اللازم أن يموت رجل ، فمتسلق سلماً ، ثم ينكسر السلم ، فيقع الرجل ويموت . هل هم الأرواح الذين جعلوا السلم ينكسر لكي ينجزَ مصير هذا الرجل ؟

من الحق أن الأرواح يؤثرون على المادة ، ولكن ،النْجَزِ سُنَّ الطبيعة ولا لخُرقها بإثارة حادث غير متظر في مكان معين ، ومخالف لتلك السُّنَّ . في العطل الذي تذكرة ، ينكسر السلم لأنَّه كان مسوساً أو لم يكن قوياً الكفاية لاحتمال نقل الرجل . إنْ كان مصير ذلك الرجل أن يموت بهذه الطريقة ، سيوعزون له فكرة المتسلق على ذلك السلم الذي سينكسر من ثقله ، ويحدث موته حينئذ من سبب طبيعي ، دون اللزوم لـالمُعْجِزة لذلك الغرض .

٥٢٧ - لتأخذ مثلاً آخر حيث لا تدخل مطلقاً حالة المادة الطبيعية في شيء . لنفرض أن من اللازم أن يموت رجل بفعل الصاعقة . فيلتحى تحت شجرة ، فتقصف الصاعقة وتقع عليه وتقتله . أمن الممكن أن الأرواح سبب الصاعقة ووجهتها إليه ؟

هي نفس الحالة . قصَّفت الصاعقة وقعت على تلك الشجرة ، وفي تلك اللحظة ، لأنَّ كان ضمن قوانين الطبيعة أن يحدُث ذلك . لم توجه الصاعقة على تلك الشجرة لأنَّ كان الرجل تحتها ، وإنما أُوعزَت له فكرة الإلتجاء تحت شجرة كانت ستقع الصاعقة عليها ، إذ أنَّ كانت الشجرة ستصاب ، سواً كان الرجل تحتها أو لم يكن تحتها .

٥٢٨ - أطلقَ رجل سبب القصد على أحد قذيفَة لأمسأته ولم تُصبه . هل هو روح صالح الذي أبعدَ القذيفة ؟

إذا لم يُقدِّر على الرجل أن يُصاب ، سيُوحى له الروح الصالحة الفكرة ليُحرِّف ، أو سُيُّور بمصرعه ليُفسِّد تصويبه ، إذ أنَّ القذيفة بعد إطلاقها تسير مسیرها المحتَمَّ .

٥٢٩ - ما رأيكم عن الرصاصات المسحورة المذكورة في بعض الأساطير والتي تصيب الهدف حتَّماً تَخيَّلَ بهُتَّ . يُحبُّ الإنسان الأشياء العجيبة ولا يكتفي بعجائب الطبيعة .

٥٣٠ - الأرواح التي تدير أحداث الحياة ، أمن الممكن أن تعرِض لها أرواح تُريد معاكستها ما يشاً هـ الله لا محالة منه . إنْ يحدُث تأخُّر أو مانع ، فهو بمشيئةِ

٥٣١ - أمن الممكن أن تثير الأرواح الطائشة والساخنة الوَرَطَات الصغيرة في طريق مشارعنا وأن تعرقل ترقياتنا ، وبالاختصار ، هل هي تسبب ما نسميه باللغة العامية بالضائق الصغيرة التي تعرِّي الحياة البشرية ؟

تسُرُّ من تلك المُكَدَّرات ، التي هي تجارب لكم لتمارسوا صبركم ، ولكنها تتكلّم عند ما ترى أنها لا تفلح معكم . على أن ليس عادلاً ولا مضبوطاً أن تنسِّوا إليها جميع خَيَّاتكم ، إذ أنتم أول صناعها من جراء طيشكم . صدقني ، إذا انكسر صحنك ، فهو من سماجتك ولا من عمل الأرواح .

٥٣٢ - هل تعمل الأرواح التي تثير مُكَدَّرات ، بدافع عددٍ شخصيٍّ أم هي تعتمد على أي شخص يُظهر لها ، دون سبب معين ، وعن رَدَّةِ الفعل فقط ؟

للسبيطين . أحياناً هم أشخاص جعلتهم يصيرون أعداء لكم ، في هذه الحياة أو في حياة أخرى ، ولذلك يطاردونكم . في أحيان أخرى يفعلون ذلك من غير سبب .

٥٣١ - هل ينزل حقد الأشخاص الذين أساوا إلينا على الأرض ، بانتها حياتهم الجسدية ؟

في الكثير من الأحيان ، يُقرّون بظلمهم وبإساءتهم ، ولكن أيضاً في أحيان عديدة يطاردونكم بفضحهم ، إن سعى الله لهم به ، ليواصلوا في تجربتكم .

٥٣١ - أمن الممكن أن تَضَعَّ حِدَّةَ الحقدِ هُمْ ، وَبِأَيْ طَرِيقَةٍ ؟

أجل ، يصلواؤهـم من أجلـهم ، وبـهـادلة شـرـهم يـزـركـونـ أـخـيرـاًـ أـخـطاـهـمـ .ـ عـلـىـ كـلـ حـالـ ،ـ إـذـاـ عـرـفـتـمـ كـيـفـ تـكـوـنـونـ أـعـلـىـ مـنـ جـهـلـهـمـ ،ـ سـيـكـفـونـ عـنـدـ ماـ يـرـوـنـ أـنـ لـاـ جـدـوىـ لـهـمـ مـاـ يـفـعـلـونـ .ـ

() يـدـلـ الـاخـتـهـارـ عـلـىـ أـنـ تـعـطـارـدـ بـعـضـ أـرـوـاحـ عـدـوـهـاـ فـيـ نـارـهـاـ مـنـ حـيـاةـ الـأـخـرىـ ،ـ () وـأـنـ ذـاـ يـكـفـرـ الـإـنـسـانـ عـاجـلاـ أـوـ آـجـلاـ عـمـاـ اـقـرـفـهـ مـنـ إـسـاءـةـ الـأـخـرىـ .ـ

٥٢٢ - أـسـتـطـعـ أـرـوـاحـ أـنـ تـبـعـدـ الـمـصـائـبـ عـنـ بـعـضـ أـشـخـاصـ ،ـ وـأـنـ تـجـلـبـ لـهـمـ الـبـشـرـ ؟ـ

لاـ كـلـياـ ،ـ إـذـ أـنـ هـنـاكـ مـصـائـبـ هـيـ مـرـاسـيمـ اللـهـ ،ـ وـلـكـنـ تـخـفـفـ الـأـرـوـاحـ أـوـجـاعـهـمـ بـاعـطـائـهـمـ الصـبرـ وـالـتـسـلـيمـ لـمـشـيـةـ اللـهـ .ـ

لـهـكـنـ فـيـ عـلـمـكـ أـيـضاـ أـنـ يـتـوقـفـ عـلـيـكـ ،ـ فـيـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـحـيـانـ ،ـ أـنـ تـبـعـدـ وـعـنـكـ هـذـهـ الـمـصـائـبـ أـوـ عـلـىـ الـأـقـلـ أـنـ تـخـفـقـوـهـاـ .ـ وـهـبـكـ اللـهـ الـذـكـاـ لـتـعـتـمـلـهـ ،ـ وـبـالـأـخـصـ فـيـ هـذـهـ الـظـرـوفـ تـأـتـيـ الـأـرـوـاحـ لـتـعـيـنـكـ بـأـعـازـهـاـ إـلـيـكـ أـفـتـارـاـ مـنـاسـبـةـ لـلـحـالـ .ـ لـكـنـهـاـ لـاـ تـسـاعـدـ إـلـاـ الـذـينـ يـسـاعـدـونـ أـنـفـسـهـمـ ،ـ وـهـذـاـ هـوـ مـعـنـيـ تـلـكـ الـكـلـمـاتـ :ـ أـطـلـبـوـاـ فـتـجـدـواـ ،ـ إـقـرـعـواـ فـيـفـتـحـ لـكـمـ .ـ

وـلـهـكـنـ فـيـ عـلـمـكـ بـعـدـ ،ـ أـنـ مـاـ يـتـرـامـيـ لـكـ أـلـهـ شـرـلـيـسـ هوـ شـرـ دـائـمـاـ ،ـ وـفـيـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـحـوـالـ سـوـفـ يـلـتـجـعـ مـهـ خـيـرـ أـكـبـرـ بـكـثـيرـ مـنـ الشـرـ ،ـ وـذـلـكـ هـوـ مـاـ لـاـ تـفـهـمـهـ ،ـ لـأـنـكـمـ تـقـرـرـونـ فـقـطـ فـيـ الـلـحظـةـ الـحـاضـرـةـ أـوـ فـيـ شـخـصـكـ .ـ

٥٢٢ - هـلـ بـقـدـرـةـ الـأـرـوـاحـ أـنـ يـجـلـبـواـ الرـخـاءـ وـالـثـرـاءـ لـوـ إـلـ تـمـسـنـاهـ مـنـهـمـ ؟ـ

أـحـيـاـنـاـ كـتـجـرـيـةـ لـكـمـ ،ـ وـلـكـنـهـمـ فـيـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـحـوـالـ يـرـفـضـونـ ،ـ كـمـاـ يـرـفـضـ لـوـلـدـ طـلـبـ مـتـهـورـ .ـ

٥٢٢ - أـمـ الـأـرـوـاحـ الصـالـحةـ أـمـ السـيـئـةـ التـيـ تـهـبـ هـذـهـ الـبـعـمـ ؟ـ

كـلـاـمـاـ ،ـ إـذـ تـتـوـقـفـ التـلـبـيـةـ عـلـىـ نـيـةـ الـمـلـتـسـ ،ـ وـلـكـنـ غالـبـاـ تـرـيدـ الـأـرـوـاحـ أـنـ تـجـرـكـ إـلـىـ الشـرـ ،ـ اـذـ أـلـهـاـ تـرـىـ فـيـ اـسـتـجـابـتـكـ ،ـ طـرـيقـةـ سـهـلـةـ لـاـسـقـاطـكـ بـوـاسـطـةـ الـمـذـاـتـ الـتـيـ يـوـقـرـهـاـ الـثـرـاءـ .ـ

٥٢٤ - عـنـدـ مـاـ يـبـدـوـ لـنـاـ أـنـ عـقـبـاتـ تـعـاـكـسـ مـشـارـيـعـنـاـ بـلـ مـفـرـهـنـاـ ،ـ أـيـكـونـ ذـلـكـ مـنـ تـأـثـيرـ رـوحـ ماـ ؟ـ

أـحـيـاـنـاـ ،ـ مـنـ تـأـثـيرـ الـأـرـوـاحـ .ـ فـيـ أـحـيـاـنـ أـخـرىـ وـ غالـبـاـ مـنـ ذـاتـ أـخـطاـئـكـ فـيـ إـدـارـةـ شـؤـونـكـ .ـ يـوـقـرـكـ ثـرـاـ الـمـنـصبـ وـ الـطـبـيعـ فـيـ ذـلـكـ .ـ إـنـ أـصـرـذـتـمـ عـلـىـ أـنـ تـسـلـكـواـ طـرـيقـاـ لـهـيـسـ هـوـ طـرـيقـكـ ،ـ فـاـلـأـرـوـاحـ غـيـرـ سـئـولـةـ فـيـهـاـ يـحـدـثـ لـكـمـ ،ـ وـتـكـوـنـونـ أـنـتـمـ وـحدـكـ جـنـكـ الشـهـرـ .ـ

٥٢٥ - عـنـدـ مـاـ يـحـدـثـ لـنـاـ شـيـءـ يـسـعـدـنـاـ ،ـ أـمـوـ رـوحـنـاـ الـحـارـسـ الـذـيـ يـجـبـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـشـكـرـهـ ؟ـ

أشـكـرـواـ اللـهـ بـالـأـخـصـ ،ـ إـذـ دـونـ إـذـهـ لـاـ يـعـملـ شـيـءـ بـتـاتـاـ ،ـ ثـمـ أـرـوـاحـ الصـلـاحـ لـكـوـئـهـ كـانـواـ

عما في عالمه .

١٥٣٠ — ماذا يحصل إن أهملنا أن نشتري ؟

يحصل ما يحصل لناكري الجميل .

٥٢٥ ب — لكن، هناك أناس لا يصلون ولا يشكرون، وناجحون في كل شيء ؟

أجل، ولكن يجب أن تنظر إلى آخرهم، إذ سيدفعون ثمناً كبيراً لهذه السعادة الزائلة التي لا يستحقونها، لأن قدر ما يحصلون على خيرات، قدر ما عليهم أن يُرجعوا .

٨ — تأثير الأرواح على ظواهر الطبيعة

٥٢٦ — الظواهر الطبيعية العظيمة، تلك التي تغير إختلالاً في أركان الطبيعة، أهي ناتجة من أسباب طارئة أم لجيمعها غرض تضليل العناية الالهية ؟

كل شيء له تبرير لوجوده، ولا يحدث شيء دون إذن الله .

٦١٥٢ — أقصد هذه الظواهر الإنسان دائمًا ؟

الإنسان هو أحياناً السبب المباشر لوجودها، ولكن في حالات عديدة لا يُعْدُ وغَرَّها عن إعادة التوانى والتراوُف بين قوى الطبيعة .

٦٥٣ ب — تدرك تماماً بأن مشيئة الله هي العلة الأولى، في هذه الظواهر كما في كل الأشياء، ولكن كما أنت تعلم أن الأرواح يؤثرون على المادة، وأنهم عملاً المشيئة الالهية، تسأل إذا لا يمارس البعض منهم تأثيراً على أركان الطبيعة ليحركوها أو ليسننوها أو ليوجهوها ؟

لكن هذا بديهي، ولا محالة منه . لا يعکف الله على تأثير مباشر على المادة، لأن لديه عماله المخلصين الذين يعملون في جميع الدرجات من تدرج العوالم .

٥٢٧ — كانت أساطير الأقدمين يرمي بها موسسة على الأفكار الأزرواحية، مع فرق واحد، وهو إنهم كانوا يعتبرون الأرواح كآلية . لكن كانوا ينسبون خاصيات خاصة إلى تلك الآلية، أي إلى تلك الأرواح . فمثلاً كان البعض منهم مسؤولاً عن الرياح، وبعض الآخر عن الصاعقة، ويشرف غيرهم على النباتات، الخ . هل لهذا الاعتقاد أساس ؟

لا فقط له أساس، بل هو أقلّ بعد بكثير من الحقيقة .

١٥٢٧ — لنفس السبب، اذن من الممكن أن يوجد أرواح تسكن في باطن الأرض وتُشرف على الظواهر الجيولوجية ؟

لا تسكن هذه الأرواح داخل الأرض بمعنى الكلمة، بل تُشرف على شئونها وتدبرها وفقاً لخاصيتها في المستقبل سيعطى لكم تفسير كل هذه الظواهر وسيزيد فهمكم لها .

٥٣٨ — هل تكون الأرواح التي تُشرف على ظواهر الطبيعة، فئةً خاصة في عالم الأرواح؟ هل هن كائنات على حدة أم هي أرواح تجسدت مثلنا في الماضي ؟

هي أرواح ستنجس في المستقبل أو تتجسد في الماضي .

٥٢٨ - أتنسب هذه الأرواح إلى الدرجات السامية أم الدرجات الدنيا في التدرج الأرواح؟

يتوقف ذلك على دورهم في الظواهر، إذا كان أكثر أو أقل ماديةً أو ذكاءً . فبعضهم يأمر والآخرون ينقدون الأوامر . الذين يقومون بالأعمال المادية هم دائمًا من درجة دُنيا بين الأرواح، كما هو الحال بين البشر .

٥٢٩ - في إحداث بعض ظواهر كالزوابع مثلاً، هل هو عمل روح واحد أم عمل جماعات عديدة من الأرواح؟

جماعات لا يُحصى عددها .

٥٤٠ - الأرواح الذين يمارسون تأثيرًا على ظواهر الطبيعة، هل يعملون علهم عن دراية، وبموجب حرية اختيارهم، أم بداع فطري أو طائش؟

بعضهم عن دراية، والآخرون دون دراية . أعطيك مثلاً : تصوّر بئوت الحيوانات هذه التي ، شيئاً فشيئاً، تُبرز من البحر جزائرًا أو أشباه جزائر . أنتظن أن ليس هناك غرض تقصده العناية الإلهية في ذلك ، وأن تغيير سطح الكره الأرضية هذا لا ضرورة له للتواوُم العام؟ مع ذلك ، لا تَعْدُ هي عن حيوانات دُنيا من أدنى درجات الخلقة ، تُتَجِّزَ هذه الأشياء بينما تَسْدِد إحتياجاتها ودون أن تدرِي بأنها أدوات الله . على نفس الشكل ، الأرواح المتأخرة جدًا هي نافعة للمجموعة . في بينما تَتَدَبَّب على الحياة ، وقيل أن تعني وعيًا تاماً إلى أفعالها وإلى حرية اختيارها ، تُؤثِّر على بعض ظواهر كعملائها ، دون أن تدرِي . فهي تَتَفَقَّد أوامر أولًا ، وفيما بعد ، حينما تزداد اهتمامها ، سوف تَقُود وتُديِّر شؤون العالم المادي ، وفي مستقبل أبعد بعده ، ستستطيع إدارة شؤون العالم الأدبي الخلقي . هكذا ، كل شيء يدفع ويتسارع في الطبيعة ، من الذرة الأولية إلى رفع الملائكة الذي هو بدوره يُبتدأ بالذرة . ما أُعْجَب بهذه السنة ، سنة التواوُم ، التي يغرس عقلكم المحدود أن يفهم مجموعها بعد .

٩ - الأرواح أثناء المعارك

٥٤١ - أثناً معركة ، هل توجد أرواح تُشاهد وتُسَيِّد الفرقين؟

أجل ، وتحثّ شجاعتها .

أ) تماماً كما في الماضي ، كان الأقدامون يصوّرون الآلهة تتحيز إلى شعب أو إلى آخر .
ب) كانت تلك الآلهة لا تَعْدُ عن أرواح مصورة بأشكال مجانية .

٥٤٢ - في حرب ما ، الحق هو دائمًا مع واحد من الفرقين . فكيف إذن تتحبّب أرواح من الفريق المُخْضَط؟

أنت تعلم أن هناك أرواح تسعن وراء الخلاف والتخريب . في نظرهم ، الحرب هي حرب ، ولا تهمهم عدالة القضية .

٥٤٣ - هل بوسع بعض أرواح أن تؤثر على أفكار القائد في رسم خطة القتال؟

لا شك أن بوسّع الأرواح أن تؤثر في هذا الشأن كما في جميع الأمور .

٥٤٤ - أمن الممكن أن أرواح سيئة توحى إليه بتربيبات فاشلة بقصد هزمه ؟

أجل ، ولكن ، أليس له حرية الاختيار ؟ إذا لا تسمع له بصيرته أن يميز بين فكرة صائبة وفكرة خاطئة ، ستحتمل عواقب سوء تمييزه ، والأصلح له أن يطبع أوامر ولا أن يصدر أوامر .

٥٤٥ - أمن الممكن أحياناً أن يكون القائد مُرشداً يهضئ ثان نوعاً ما ، أو بنظره بدريهة تدلّه سلفاً على نتيجة تربياته ؟

ذا هو ما يحدث عادةً للتابعة ، وما يسميه بالإلهام ، و يجعله يعمل بتأنيد نوعاً ما بالنتيجة . يأتي له هذا الإلهام من الأرواح الذين يقودونه ويتلقون من المقدرات التي وُهب بها .

٦٥٦ - في ضُوْضاً المعركة ماذا يُحدِّث لأرواح الذين يلقون حتفهم ؟ هل يهتفون بعد بالقتال عَقْب موتهم ؟

يهم بغضهم به ، ويبتعد عنه غيرهم .

- ١) يحدث في المعارك ما يحدث في جميع حالات الموت الأحمر . في أول لحظة ينذّل الروح ويصبح كدائن ، ولا يعتقد بأنه مات . يتراوّى له أنه يشترك بعد في المعركة ، فلا تظهر له حقيقة حاليه إلا شيئاً فشيئاً .

٥٤٧ - الأرواح الذين كانوا يتحاربون بينما كانوا أحياء ، هل يعتبرون نفسهم أعداءً بعد عَقْب موتهم ، وهل يتعاردون بعد لبغضهم بعضًا ؟

في تلك اللحظات ، ليس الروح ساكن البال أبداً . في اللحظة الأولى ، قد يكون حاذقاً بعد على عدوه و حتى ينيد مطاردته . لكن حينما تعود إليه أفكاره ، يدرى أن عداوه ما عادت لها داع ، إلا أنه قد يحتفظ منها بعد بأثار شديدة أو ضئيلة بحسب طبعه .

١٥٤٢ - أيسمع بعد ضجيج الأسلحة ؟

أجل ، يسمعه بوضوح تام .

٥٤٨ - الروح الذي يحضر معركة بهال ساكن كُمَاعين ، هل يشهد إنفصال الروح من الجسد ، وكيف تهادر له تلك الظاهرة ؟

الوفيات الفجائية تماماً قليلة . في أغلب الأحيان ، لا يدرى في الحين الروح الذي جسده أصيب بإصابة مُميتة . عند ما يبتدئ يتعارف بحالته ، من الممكن حينذاك أن يرى الروح يتنقل بجانب جسده . يُؤيد ذلك طبيعياً جداً لدرجة أن رُؤية الجسد العَيْت لا تُحدث أي مفعول مُزعج بتناً من كون الحياة كلها انتقلت إلى الروح ، فهو وحده فقط يلفت الانتباه ، و معه تناهُ ، أو إليه توجّه الأوامر .

١٠ - التعاقد مع الأرواح

٥٤٩ - أهناك أساس في مسألة التعاقد مع الأرواح الشريرة ؟

كلاً ، لا يوجد تعاقد ، بل أشخاص ذوي فطرة شريرة تتجذب إلى أرواح شريرة . مثلاً : أنت تُريد أن تضيق جarak ، ولا تعرف كيف تُعمل ، فتتداري إليك أرواحاً ذاتها تُريد الإسامة مثلك ، ولتساعدك ،

تُؤيد أن تستعطلك في مقاصد ها . على أن لا يترتب من ذلك أن لا يستطيع جارك أن يتخلص منهم بعوامة عكسية وبقوّة إرادته . من يرغب أن يرتكب عملاً شريراً، يدعو بمجرد رغبته ، أرواحاً شريرة لتعينه ، فيضطر أن يخدّمهم مثلاً يخدّمونه في مقاصده ، إذ أنهم أيضاً يحتاجون إليه لأغراضهم الشريرة . في ذلك التبادل فقط يكون التعاقد .

- ١) تَرْدُ التَّبَعِيَّةُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْإِسْلَامُ أَحْيَاً تِجَاهَ الْأَرْوَاحِ الدُّنْيَا ، مِنْ إِسْتِسْلَامِهِ
- ٢) إِلَى الْأَفْكَارِ الرَّدِيَّةِ الَّتِي يَوْعِزُونَهَا إِلَيْهِ ، وَلَا مِنْ مَشَارِطَاتِ مَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ . التَّعَاقدُ ،
- ٣) فِي مَعْنَاهُ الْعَامِيِّ ، هُوَ تَمْثِيلٌ يَعْبِرُ عَنْ فِطْرَةِ شَرِيرَةٍ تَنْجُذُ إِلَى الْأَرْوَاحِ الْمُؤْدِيَّةِ .

٥٠٠ - ما معنى الأساطير الخيالية التي تُروي أن أشخاصاً قد باعوا روحهم إلى إبليس ليهالوا منه بعض نعم؟

تحوي جميع الخرافات تعليماً و مفهّماً أدبياً . خطوّكم هو أنكم تفسّرونها بنصّها الحرفي . هذه هي تمثيل يجوز تفسيره كما يلي : من ينادي الأرواح ليطلب منهم أن يساعدوه للحصول على الثراء أو على أية بُغْمَة أخرى ، في الحقيقة ، يتذمّر و يتعرّد على العناية الالهية ، إذ أنه يُفترط بالمحبة التي أعطّيت إليها وبالتجارب التي كان يجب عليه أن يتحملها في هذه الدنيا ، لذلك سيتحمل العواقب في الحياة القادمة . لا يعني ذلك أن مصير روحه هو الشقا على الدوام ، ولكن ، لكونه ينفس في المادة أكثر فأكثر يدلّاً من أن يتحرّر منها ، فكل ما تاله من مسرّات على الأرض ، لن يناله في عالم الأرواح ، إلى أن يُكفر عنده بتجارب جديدة ، بما أكبر وأشق منها . يحبّه للملذات المادية ، يضع نفسه تحت سلطة الأرواح التّجسّسة ، فينشأ بينهم وبينه تعاقد مُضمر يقوده إلى خرابه ، ولو أن من الممكن كل حين أن يفسخه بمساعدة الأرواح الصالحة ، إن عزم عليه عزماً حازماً .

١١ - القوة الخفية - الطّالسيم - السّحّارون

٥٠١ - هل يستطيع شخص سرّ إساءة قريبه بمعونة روح شرير مخلص له؟

كلا ، لأن الله لا يسمح بذلك .

٥٠٢ - ما رأيكم عن اعتقاد القائل بأن لدى بعض أشخاص قوة ليُنفّذوا أشحاجاً؟

لدى بعض أشخاص قوة مغليطيسية كبيرة جداً يسعّهم أن يستعطلوها سوءاً إن كانت روحهم سيئة . في هذه الحالة قد تعينهم أرواح سيئة أخرى . لكن لا تصدّقوا بوجود تلك القوة الماسحة التي يقال عنها ، لأنها لا توجد إلا في خيال قوم المقطّرين الذين يجهلون حقيقة سُنن الطبيعة . الواقع التي يُروي عنها هي وقائع طبيعية أسيّقت مراقبتها وبخاصة أسيّ ، فهمها .

٥٠٣ - ماذا قد يكون مفعول الصبغ والشعائر التي ياعانتها يزعم بعض أشخاص أنهم يتصرّفون كما يريدون بالأرواح؟

المفعول هو أن يجعلهم صحة الناس ، إن كانوا يعتقدون به فعلاً . إن كانوا لا يعتقدون به ، فهم خدّعون يستحقون عقاباً . جميع الصبغ شعّبَة ، وليس هناك أي قول سوري أو أي رمز سحري أو أي ٖلَسْمٌ ذو تأثير ما على الأرواح ، إذ ما يجذبهم هو الفكر فقط ولا الأشياء المادية .

٥٠٤ - ألم تُعلِّمُ أحياناً بعض أرواح بالذات صيغًا سخرية؟

أجل، هناك أرواح تدلّكم على رموز وأقوال غريبة، أو تفرض عليكم بعض أفعال لتعطوا بواسطتها ما تسمونه بـتَحْمِيدات . لكن تأكّدوا جيداً أنهم أرواح يشخرون بكم وبهذنون من سذاجتكم .

٥٥٤ - من يُتيقِّن ، خطأً أو صواباً ، بما يسمّيه بفضل الظلّم ، إلا يستطيع بذلك هذه الثقة أن يجذب إليه روحًا ، إذ حينذاك هو الفكر الذي يجعل بينما الظلّم هو مجرد رمز يساعدك على توجيه الفكر ؟

فعلاً ، ولكن يتوقف نوع الروح المجنّد على سلامة الطّوّفَة ورفعة المشاعر . إلا أن في أغلب الأحيان ، من هو بسيط لدرجة أنه يعتقد بفضل الظلّم ، فغَرَضُه مادي أكثر من خلقي . على كل حال ، يدل ذلك على صغر و ضعف في الأفكار يُعرّضان الشخص للتسلط عليه الأرواح المتأخرة والساخرة .

٥٥٥ - ما هو المعنى المقصود عند ما يوصف أحد بأنه سحّار ؟

أولئك الذين تسمّونهم سحّارين ، عند ما يكونون بدئيّة حسنة ، هم أناس موهوبون ببعض مقدرات كالقوة المغناطيسية والبصر الثاني ، واد ذاك ، من تؤسّم يتعلّمون أشياء لا تفهمونها ، تظلون أنتم موهوبون بقدرة تفوق على القوى الطبيعية . ألم يشتهر العلماً كسحّارين في نظر قوم الجبهاء .

١) تكشف لنا الأرواحية والمغناطيسية سرّ عدو كبير من الظواهر أحاطها الجهل بخراقات لا نهاية لها ، وحيث بالغ الخيال في الأحداث . المعرفة الوعية لهذه العلّمين

٢) اللذين ، إن صح القول ، يُتوّنان علمًا واحدًا ، بينما تكشف لنا واقعية الأمور وسببيتها

٣) الحقيقي ، هي أيضاً أفضّل واقرئي من الأفكار الفطّيرية لأنّها تزينا ما هو ممكن ، وما هو مستحيل ، وما هو ضمّن قوانين الطبيعة ، وما هو مجرد اعتقاد لا أساس له .

٥٥٦ - فهو صحيح أن بعض أشخاص هن مُؤمّنة بمقدّرة إبراء الأمراض بمجرد الصّنّ ؟

قد تصل القوة المغناطيسية إلى هذه القدرة عند ما تكون مُعَضّدة بصفاء المشاعر ورغبة حامية لعمل الخير ، إذ عندئذ تأتي الأرواح الصالحة وتساعد في الإبراء . لكن يجب التّحذير من الطريقة التي بها تتحكّم عن الأشياء : أشخاص سريعة جداً في التصديق وشديدة التّحمس ، ومستعدّة كل حين لترى عجائباً في أبسط الأشياء وفي الحاجات الطبيعية . يجب أيضاً التّحذير من الحالات المفترضة التي يرونها أناس يستغلّون سرعة التصديق لمصلحتهم .

١٢ - البركات واللعنت

٥٥٧ - أستطيع البركات واللعنت (١) أن تجذب الخير والشر إلى الذين توجه إليهم
لا يستمع الله إلى لعنة ظالمة ، ويدين من يتطيقها . نظراً أن فينا موجودة القرىختين المضادتين

(١) تزينا بوضوح مسألة البركات واللعنت (سؤال ٥٠٧) ومسألة حب الإنسان للأشياء العجيبة (سؤال ٥٢٩) عقلانية الأرواحية ، بينما الذين يجهلون تعاليمها يتهمّونها بأنّها مؤسسة على الخرافات . هناك نقطة هي من أهمّ نقاط الفصل ، تشير إلى الغريرة (سؤال ٥٢٢) ، وفيها نرى أن النّظرية الروحية في الغريرة تُشير إلى تذكّر غير واعٍ عن التجارب التي اختبرناها قبل أن تتجرّد . بناءً عليه ، صوت الغريرة هو الاستشعار بأحداث وجودنا الحالي البارزة . يسلّم الروح المتجرّد إخطاراً باطلياً ، ولكنه حُرّاً أن يُنصّت إليه أو أن لا يُنصّت إليه ، وفقاً لحرية اختياره . ينبغي علينا أن لا الخلط بهذه النّظرية الروحية في الغريرة ، بالنظرية النّفسانية الأحيائية في الغريرة كاحتياج عضوي . في هذا الصدد ، لمراجع القارئ السؤالين ٥٨٩ و ٥٩٠ (ملحظة المترجم) .

البُرُّ و الشَّرُّ ، قد يوجد تأثير وقتى ، حتى على المادة . على أي حال ، عادةً ، يُلْعَن في الأشجار
و يبارك في الأبرار . لا تستطيع أبداً البركة و اللَّعنة أن تُبعِد العناية الالهية عن طريق العدالة ،
فهي لا تضرب المُلْعَن إلَّا إذا كان سِيئًا ، و لا تحمي إلَّا من يستحق حمايتها .

الفصل العاشر :

أشغال ومهام الأرواح

٥٥٨ — ألا تشغّل الأرواح بأشغال أخرى إضافةً إلى تحسين نفسها الشخصي؟

تساهم الأرواح في توازن الكون ، بتتفيد مشيئات الله العديدة ، لكونهم مُندوبيه . الحياة في العالم الأرواح يهي حياة عمل دائم ، ولكنها خالية من المشقات كما على الأرض ، لأن ليس فيها لا التعب الجسدي ولا قلق العوز .

٥٥٩ — هل تقوم أيضًا الأرواح الدنيا والناقصة بدور نافع في الكون؟

لجميعهم واجبات يجب عليهم أن يُؤدّوها . ألا يساهم البناء البسيط كما المهندس المعماري في بناء العمارة؟ (سؤال ٥٤٠)

٥٦٠ — هل لكل واحد من الأرواح خصائص خاصة به؟

ما أعني هو أن يجب علينا جمعتنا أن نسكن في كل مكان ، وأن نكتسب معرفة جميع الأشياء ، ^{بإشرافنا المتتابع على سائر أشياء الكون} لكن ، كما قيل في سفر الجامعة : "لكل أمر أوان (١)" هكذا ، ينجز فلان مصيره في هذا العالم وفلان آخر سيُنجزه أو أنجزه في آن آخر ، على اليابسة أو في الماء ، أو في الهواء ، الخ " .

٥٦١ — هل الوظائف التي تقوم بها الأرواح في ترتيب الأشياء ، هي دائمة لكل واحد منهم ، وهل هي خصائص خضرية لمعرفة طبقات منهم؟

يتحتم على كل الأرواح أن تقطع مختطف درجات التدرج لتتحسن ، إذ لا يعقل أن الله في عدالته ، يمْلأ للبعض المعرفة دون جهد بينما لا يكتسبها الآخرون إلا بالكد .

() كما هو الحال بين البشر ، لا يصل أحد إلى أعلى درجة من الممارسة في أي فن كان ، () إلا بعد أن يكتسب المعرفة الالزامية بممارسة أصغر دقائق ذلك الفن .

٥٦٢ — الأرواح الذين ارتفعوا إلى أعلى درجة وما عادوا يحتاجون إلى اكتساب معارف ، أيمكنون في سكون كامل أم يقوون بأشغال أيضًا؟

أترى لهم أن يظلوا عاطلين إلى الأبد ؟ العطالة الأبدية قد تكون لهم عذاب أبدى .

٥٦٣ — ما هو نوع أشغالهم؟

استلام أوامر الله رأساً منه ، ونقلها إلى الكون بأسره ، والسيطرة على تنفيذها .

٥٦٤ — أتشغل الأرواح على الدوام؟

على الدوام ، أجل ، يعني أن تفكيرهم في لشاط دائم ، إذ إنهم يعيشون حياة فكرية . إلا أن يجب أن لا تشهدوا أشغال الأرواح بأشغال البشر العادية ، فإن هذا النشاط ذاته هو مُتعة

((الكتاب المقدس ، سفر الجامعة فصل ٢ - ١))

لهم لعلهم أئم نافعون

١٥٦٣ - يُفهَم ذلك بخصوص الأرواح الصالحة ، ولكن هل هذه الحالة هي أيضًا للأرواح المتأخرة ؟
تشتغل الأرواح المتأخرة في أشغال ملائمة لطبيعتها . هل تأتمنون أنتم الى العامل البدوي أو
الجاهل أشغالاً تحتاج الى أحد متلقٍ .

١٥٦٤ - بين الأرواح ، هل هناك من هم فارغون أو لا يشتغلون بأية حاجة نافعة ؟

أجل ، ولكن هذه الحالة وقية و تتوقف على تطور ذكائهم . فعلاً ، يوجد بين الأرواح ، كما يوجد
بين الناس ، أرواح يعيشون لنفسهم فقط . إلا أن هذا الفراغ يطيلهم ، و عاجلاً أو آجلاً ، يجعلهم
الرغبة للارتفاع يشعرون بالاحتياج الى العمل ، و يُسرّون أن يصيروا نافعين لغيرهم . نتكلم هنا
عن الأرواح الذين وصلوا الى درجة الوعي لنفسهم ولحرية اختيارهم ، اذ أن في بدايتهم هم
أطفال ولدوا حديثاً ، و ينقادون بالغرائز أكثر مما هو بإرادته عازمة .

١٥٦٥ - هل تنتظِر الأرواح في أعمالنا في الفنون ، و هل تهتم بها ؟
تنتظِر فيما يدلّ على ارتفاع الأرواح و تقدُّمها .

١٥٦٦ - الروح الذي كان له تخصص على الأرض ، مثلاً ، كان رساماً أو مهندساً وعمانياً ، هل يهتم
بخاصِّة بالاعمال التي كان يفضلها أثناً حياته في الجسد ؟

يختلط كل شيء في قصد شامل . فإذا كان صالحًا ، فيهتم بتخصيصه جهداً ما يسمح له ذلك
ساعدة النفوس لترتقي و تتصعد نحو الله . فضلاً عن ذلك ، أنتم تنسون أن الروح الذي مارس فنًا
ما في الحياة التي عرفتوه فيها ، ربما مارس فنًا آخر في حياة أخرى ، اذ ينهي على الروح أن
يعرف كل شيء ليبلغ الكمال . هكذا ، وفقاً لدرجة تقدمه ، قد لا يكون هناك تخصص له ، و ذلك
هو ما كنتُ أقصده بقولي إن كل شيء يختلط في قصد شامل . لاحظوا أيضًا ما سأقوله : ما تعتبرونه
جيلاً ، في عالمكم المتأخر ، لا يعود عن عمل صهيوني قرب العوالم المتقدمة عليكم . فكيف تزدرون
الأرواح الذين يسكنون تلك العوالم حيث يوجد فيها فنون تجهلونها ، أن يعجبوا بما في
نظرهم ، لا يعود عن أشغال تلميذ مدرسة ابتدائية ؟ سبق لي القول : ينتظرون فيما يدلّ على
التقدم .

١٥٦٧ - نفهم أن لا بد أن يكون هكذا الأرواح متقدمة جداً ، ولكننا نعني الأرواح الدارجة
التي لم ترتفق بعد أعلى من الأفكار الأرضية ؟

لهؤلاء ، الحالة مختلفة ، فإن نظرتهم محدودة ، وقد يغجبون بما يُعْجِبُكم .

١٥٦٨ - هل تمتزج الأرواح أحياناً باشغالنا و ملامينا ؟

الأرواح الدارجة ، كما تقوله ، أهل ، فإن لهؤلاء يحيطونكم دائمًا و يشاركونكم أحيانًا مشاركة عاملة
جداً فيما تفعلونه بحسب نوعهم . ذلك لا بد منه ليدفعوا الناس في مختلف طرق الحياة ،
وليسروا أو ليسهدّوا أهواهم .

١) تهتم الأرواح بأمور هذا العالم على قدر رغبها أو تأثيرها . تستطيع الأرواح السامة ،
دون شك ، أن تنتظِر في أدق تفاصيل هذه الأمور ، ولكنها لا تفعل ذلك إلا على
قدر ما ذلك يفيد الارتفاع . أما الأرواح المتأخرة ، فهي لا تغير لهذه الأمور إلا أهمية

١ متعلقة بالذكريات التي ما زالت بعده في ذاكرتها، والى الأفكار المادية التي لم تخرج منها بعده.

٥٦٨ - الآرواح الذين يُنجذبون مهمات ، هل يُنجذبونها في الحالة التجوالية أم في التجسد ؟

قد يوجد مهمات في الحالتين . لبعض آرواح التجوالية ، مهمتها هي شغل كبير تقوم به .

٥٦٩ - ما هو نوع المهمات التي تُكلف بها آرواح التجوالية ؟

مهمات متنوعة جدًا لدرجة أن وصفها قد يكون مستحيلاً . فضلاً عن ذلك ، هناك مهمات لا يسعك فهمها ، فإن آرواح تُنْفذ مشيئات الله ، وأنتم لا تستطيعون إكتناه مقاصده .

٥٧٠ - تهدف مهمات آرواح الخير دائمًا . سواءً كأرواح أُمّ كبشر ، فهم مكلّفون بأن يساعدوا

على تقديم البشرية والشعوب والأفراد في دائرة أفكار واسعة قل أو جل ، أم خصوصية قل أو جل ، وأن يمهدوا السبيل لبعض أحداث ، وأن يسبروا على تتنيم بعض أشياء .

يقوم بعضهم بمهمات أقل سُعَةً ، أو مهمات شخصية نوعًا ما ، أو محلية تمامًا ، كإسعاف العرض

والمنازعات والكونيات ، والمسير على الذين يُوتّلُون لهم ، فيصبحون مرشدتهم وحارسيهم ، ليهدّوهم بنصائحهم أو بالآفكار الصالحة التي يوعزونها إليهم . لذلك يصح القول إن

هناك أنواع مهمات قدر ما هناك أنواع صالح تحتاج لمن يسرّ عليها ، إما في العالم العادي ، أم في العالم الأدبي . يتقدم الروح بحسب كيفية تأديته لل مهمة التي توّلّن له .

٥٧١ - هل تفهم آرواح دائمًا المقاصد التي تُكلف بتنفيذها ؟

كلا ، هناك من هم آلات عمها ، وأما غيرهم فيعلمون تمامًا هدف ما يفعلون .

٥٧٢ - هل تقتصر المهمات على آرواح السامية فقط ؟

تناسب أهمية المهمات إلى طاقات الروح ومستوى ارتقائه . فمثلاً ، يقوم بمهمة أيضًا العسكري

السايع الذي يحمل برقية ، ولكن مهمته ليست كمهنة القائد .

٥٧٣ - هل تفرض المهمة على الروح أم تتوقف على ارادته ؟

يطلبها هو ذاته ، ويسعد من نيله إياها .

٥٧٤ - أمن الممكن أن تطلب عدة آرواح نفس المهمة ؟

أجل ، يوجد في أحيان كثيرة عدة طالبين ، إلا أن لا يُقبلون كلهم .

٥٧٥ - ماذا تشمل مهمة آرواح المتجسد ؟

تعليم الناس وإعانتهم ليتقوا ، وتحسين موسّساتهم بوسائل مباشرة ومادية . لكن المهمات شاملة وكبيرة نسبياً ، فمن يطلع الأرض يُؤدي مهمتها كما من يحكم أو من يدرس . يتسلسل كل شيء في الطبيعة ، فبينما يتطهّر الروح بالتجسد ، فهو يساهم ، بهذا الشكل ، في تنمية مقاصد العلة الالهية . لكل أحد مهمة في هذه الدنيا ، لأنّ في وُسع أي شخص أن يكون نافعاً لشيء .

٥٧٦ - ماذا قد تكون مهمة الناس الذين لا يرون ، عن قصر ، أن يكونوا نافعين لشيء على الأرض ؟

فعلاً يوجد أنس يعيشون لنفسهم فقط ، عاجزين أن يجدوا نفعاً لأي شيء بتاتاً . هؤلاء هم أنس تَعْسَأُ يستحقون الشفقة ، إذ أنهم سُكّرون بقساوة عن عدم فائدتهم قصداً ، ويندأ عقابهم عادةً منذ هذا العالم ، بالظل وبكره الحياة .

٥٧٤ - ما دام كان لهم حرية الاختيار ، لماذا فضلوا حياة لا تفيدهم بأي شيء بتاتاً ؟

يوجد أيضاً بين الأرواح كسائل يتراجعون أمام حياة كثيرة وعنة ، والله يدعهم يعيشون كما يريدون ، ولكن سيفهمون فيما بعد ، على حسابهم ، أضرار عدم فائدتهم ، وسيطربون هم بذلك اتهم تعويض الوقت الضائع . من الممكن أيضاً أنهم اختاروا حياة نافحة ، غير أنهم عند ما حان وقت العمل ، تراجعوا وتركوا نفسهم ينقادون إلى إيماعات الأرواح الذين يحثّونهم على عدم العمل .

٥٧٥ - يهدّونا أن الأشغال الدارجة هي واجبات ، ولا مهمّات أو رسالات بمعنى الكلمة . الرسائل ، كما نفهم من الفكرة التي تشير إليها الكلمة ، تتميز في أهميتها بأنها أقل استئثاراً ، وبخاصة أقلّ فردية . من هذه النظرة ، كيف تستدل عن الإنسان المكلّف فعلاً برسالة على الأرض ؟

من الأعمال العظيمة التي ينجذبها ، ومن كونه يجعل نظراته في البشرية يرتفعون .

٥٧٦ - الاشخاص الذين سينجذبون رسالة هامة ، هل هم مقدّرون سلفاً لها قبل ميلادهم ، وهل هم على علم بهما ؟

أجل أحياناً ، ولكن عادةً يجهلونها . عندما يأتون على الأرض ، يكون مأمورهم مهمّاً ، إذ أن رسالتهم ترسم بعد ولادتهم وتهما للظروف . فيدفعهم الله إلى الطريق الذي فيه سينجذبون مقاصده .

٥٧٧ - عندما يفعل شخص عملاً نافعاً ، هل يفعله كل حين بموجب رسالة مخصصة له ومقدّرة سلفاً ، أم قد يكلف برسالة لم تكن في الحسبان ؟

ليس جميع ما يفعله الإنسان ناجماً من رسالة مدبرة سلفاً ، إذ كثيراً ما يكون الإنسان أداءً يستعملها روح لكي ينجذب شيء يعتبره نافعاً . مثلاً : يُظن روح أن تكون مفيدةً تأليف كتاب كان قد يكتبه هو لو كان متجمسدًا . فيحيث عن الكاتب الأكثر أهلية ليلقط ولينجذب أفكاره ، ثم يعطيه الفكرة المقصدة ويقوده في الإنجاز . هكذا ، لم يجيء هذا الشخص على الأرض بمهمة إنجاز هذا التأليف . مثل ذلك الحال هو في بعض أشغال فتية أو في الاكتشافات . لا بد أن نقول أيضاً إن خلال نوم الجسد ، يتصل الزوج المتجمسد رأساً بالروح المتوجّل ويتفقان معًا على كيفية الإنجاز .

٥٧٨ - فمن الممكن أن يفشل الروح في مهمته أو في رسالته بذاته ؟

أجل ، إذا ما كان روحًا من درجة سامية .

٥٧٩ - ما العواقب عليه من فشله ؟

يجب عليه أن يعيد العمل ، إذ أن في الاعادة عقابه ، ثم سيتحمّل عواقب الضير الذي تسبّب من فعله .

٥٧٩ - بما أن الروح يتسلّم مهمته أو رسالته من الله ، كيف قد يائمن الله مهمة هامة تخسر الصالح العام على روح قد يفشل فيها ؟

لا يعلم الله إذا القائد سيلتصر أو سيلهزم ؟ يعرف ، ولا شك في ذلك ، ومشروعاته ، عند ما

تكون هادة لا تستند أبداً على الذين سوف يتركون شغلهم في وسط العمل . تلخص كل المسألة، بالنسبة إليكم ، في معرفة المستقبل التي يحوزها الله ، بينما لم تُعط لكم هذه المعرفة .

٥٨٠ — الروح الذي يتجسد لإنجاز رسالته ، هل يعتريه نفس الخوف الذي يعتري من يتجسد ليئم بتجارب ؟

كلا ، لأن لديه الخبرة .

٥٨١ — الأشخاص الذين هم مشاركة الإنسانية ، اذ يضيئونها بعَبْرِيتَهُم ، لا شك أنهم مكلّفون برسالتهم ، ولكن في عددهم ، يوجد الذين يخطئون ، وإلى جانب حقائق كبرى ، يذرون أغلاط فاحشة . كيف يجب أن تعتبر رسالتهم ؟

رسالة حرفوها هم ذاتهم ، وليس لديهم الكفاءة الالزمه للمهمة التي أقدموها عليها . إلا أن لا بد من رعاية الظروف التي كانوا فيها . إضطر النوايحة أن يتكلموا بحسب زمانهم ، والتعليم الذي يهدو لنا ضالاً أو تافهاً في عصر متقدم ، قد كان كافياً لعصرهم (١) .

٥٨٢ — أيمضت اختيار الأبوة كمهمة ؟

هي مهمة بكل تأكيد ، وفي ذات الوقت واجب كبير جدًا ، يربط مسؤولية الإنسان إلى المستقبل أكثر مما هو يظن . وضع الله الولد تحت وصاية أبيه لكي يوجهوه في صراط الصلاح ، ويُسّر لهم مهنتهم بإعطاء الولد جهازاً مريحاً وتحفياً يجعله متسللاً لجمع التأثيرات . لكن هناك أساس يهتمون أكثر بتقديم أشجار حديقتهم لكي تُنبع أشجاراً جيدة ووفيرة من تقويم طبع إبداعهم . إن ضلّ الولد بهم ، سيختملون الجزاً ، وعذابات الولد في الحياة العقلية سوف تقع عليهم ، لكونهم لم يفعلوا من أجله ما كان في وسعهم ، ليتقدم في طريق الصلاح .

٥٨٣ — إذا انحرف الولد إلى الشر ، برغم عناء والديه ، هل هما مسؤولان عن انحرافه ؟

كلا ، لكن كلما اشتدت قرائح الولد إلى الشر ، كلما تكون المهمة أصعب ، وكلما يزيد استحقاقهما إن نجحا في ابعاده عن الطريق السوي .

٥٨٤ — إن صار الولد شخصاً مليحاً ، برغم إهمال أبيه أو قد وتهما السيدة ، هل يستفيد أن

(١) في كل عصور التاريخ منذ الماضي السحيق ، أرسل الله على الأرض رسلاً وأنبياءً كانت مهمتهم دائماً إثارة الشعوب وقيادتها إلى طريق الحق وإلى الله وإلى السعادة الحقة في العالم الروحي الدائم . نذكر هنا على سبيل الإفادة ، إلى جانب الأنبياء المذكورين في الكتب المقدسة في عهد ما قبل الميلاد ، مثل نوح وآبراهيم وأسحق ويوسف وموسى ، بعض مُرسَلين آخرين تجسدوا على الأرض قبل الميلاد ، هم الفرعون سيمزوستريس الرابع (قرن ١١٧) وهرمن (قرن ٢) في مصر ، ثم كنفوشيوس (قرن ٥) وأوتسي (قرن ٦) في الصين ، ثم أفلطون (قرن ٦) وسقراطيس (قرن ٥) في اليونان ، ثم نهرو وأستر (قرن ٢) في بلاد الفرس ، وبودا (قرن ٥) في الهند . كانت رسالة المُرسَلين منذ القديم هي إستثمار الثأر والبغض والقتل والسرقة والرذيلة ، وتوصية الناس بالمحبة والتسامح والأخوة ، ليسود بينهم الوئام ، بصرف النظر عن الأجناس البشرية أو عن عقائدهم الدينية ، ولأن الله هو أبو الكل فهو محبة ورحمة ونور . فكل ما تسرّب في تلك الرسائل من مبادئ مضادة لهذه الفضائل ، هو يشرى المصدر أو موعز من أرواح ذات أفكار دنيوية قليلة الإرتقاء . (ملاحظة المترجم) .

هُمَا مِنْ هَذِهِ الْحَالَةِ؟

الله عَادِلٌ ٠

٥٨٤ - ما قد يكون نوع مبنة الفاتح الذي يهدف فقط لرضاه طموحه ، والذى ليحصل الى فرضه ، لا يتراجع امام أية من البلايا التي يسيئها أينما يمر ؟

في معظم الأحيان ، لا يُعْدُ و هو عن أداته يستعطفها الله لإيجاز مقاصده ، وهذه البلايا هي أحياناً وسيلة تجعل شعباً يتقدم سريعاً ٠

٥٨٤ - مَنْ هُوَ آدَةٌ فِي هَذِهِ الْبَلَائِيْنِ الْعَابِرَةِ لَا يَدْرِي بِالْخَيْرِ الَّذِي قَدْ يَتَحْمِلَ مَهْبِهِ ، إِذَا كَانَ يَقْصِدُ مِنْهَا غَرْبَةً شَخْصِيًّا فَقَطَ ٠ مع ذلك هل سيستفيد من هذا الخير ؟

يُجَازِي كُلُّ انسان وفقاً لصلائمه ، وللخير الذي أراد أن يفعله ، ولاستقامته طَوِيلَتَهُ ٠

() للآرواح المتجسدة أشغال تُلزِمُ حيائِنَهم الجسدية ٠ في الحالة التجوالية أو في حالة الابتعاد عن الجسد ، تكون هذه الاشغال متکافئة الى درجة تقدّمِهم ٠

() يَجُوبُ بعضاً من العوالم ، ويتعلّمون ويستعدون للتجسد جديد ٠

() وأخرون أرقى منهم ، يستغلون بأمور التقدم ، بتوجيه الأحداث وبإياع أفكار ملائمة للتقدم ٠ ويساعدون العباقة الذين يتعلّمون لرُقِيِّ البشرية ٠

() وأخرون يتتجددون بمهمة ارتقاء ٠

() وأخرون يأخذون تحت وصايتهاهم الأفراد أو الأسر أو الجماعات أو المدن أو الشعوب ، ليكونوا ملائكتهم الحارسة أو جاثِيم الحامية أو آرواحاً أليفة تُعاشرُهم ٠

() وأخرون أخيراً يُشرفون على ظواهر الطبيعة كعملائها المباشرين ٠

() تندمج الأرواح الدارجة الى أشغالنا وتَسَالُنَا ٠

() أما الأرواح النجسة أو المتأخرة ، فهي تنتظر في الشقاء والعذاب المعنوي الأولان الذي يشاً الله فيه أن يتحمّل وسائلًا ليُرثُقُوا ٠ فإنهم عند ما يفعلون الشر ، فهو

() بِتِكَالَّيْهِ لِلخَيْرِ الَّذِي لَا يَرِيدُونَ يَعْجِزُونَ أَنْ يَتَنَعَّمُوا بِهِ ٠

الممالك الثلاث

الفصل الحادي عشر :

١ - الجَوَامِدُ وَ النَّهَاتُ ٢ - الْحَيَوانَاتُ وَ الْإِنْسَانُ

٣ - التَّقَوْصُ

= : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : =

١ - الجَوَامِدُ وَ النَّهَاتُ

٥٨٥ - ما رأيكم في تقسيم الطبيعة الى ثلاثة ممالك أو الى طبقتين : الكائنات العضوية و الكائنات اللاعضوية ؟ بعض الناس يعتبرون الجنس البشري كطبقة رابعة . أى واحد من هذه التقسيمات هو الأفضل ؟

كلّهم جسّان ، لأن ذلك يتوقف على وجهة نظر الشخص . بالاعتبار العادي ، لا يوجد سوى كائنات عضوية و كائنات غير عضوية . من النّظر الأدبية ، لا شك في أن هناك أربع درجات .

(فعلاً) بهذه الأربع درجات مميزات فاصلة ، برغم أن أطراف التقسيم تهدو أنها تختلط ،

(المادة العديمة الحركة ، التي تكون مملكة الجَوَامِدُ ، لا تحوي إلا قوة آلية . النَّهَاتُ ،

(مركبة من مادة عديمة الحركة ، هي موهبة بالحيوية . الْحَيَوانَاتُ ، مركبة

(مِنْ مادة عديمة الحركة ، هي موهبة بحيوية ، وإضافة إلى ذلك يوجد فيها عبارة

(عن ذكاء غير ذكي محدود ، والوعي بوجودها . الْإِنْسَانُ ، إضافة إلى كل مميزات النَّهَاتُ

(وَ الْحَيَوانَاتُ ، يسيطر على سائر الطبقات الأخرى بذكاء خاص ، لا مُعْرَف ، يعطيه الوعي

(بالأشياء اللامادية و معرفة الله .

٥٨٦ - هل تعن النَّهَاتُ بوجودها ؟

كلا ، لأنها لا تُتَكَّرُ ، فهي تعيش حياة عضوية فقط .

٥٨٧ - هل للنَّهَاتُ حواسٌ ؟ أتشعر بألم عند ما تُقطَعُ ؟

تسلّم النَّهَاتُ تأثيرات مادية تؤثر على المادة ، ولكن ليس لها حواس ، وبالتالي لا تشعر بالألم .

٥٨٨ - هل القوة التي تجذب النَّهَاتُ إلى بعضها البعض ، هي مستقلة عن ارادتها ؟

أجل ، لأن النَّهَاتُ لا تُتَكَّرُ ، وهذه القوة آلية تخص المادة و تؤثر على المادة ، ولا تستطيع النَّهَاتُ أن تقاومها .

٥٨٩ - بعض نَهَاتات كالمسْتَحْيَة والدِّيُونِيَا مثلاً ، لَهُما تحرّكات تدلّ على إحساس شديد ، وفي

بعض حالات ، عبارة عن ارادة ، مثل الدِّيُونِيَا التي تقضي بخصوصها على الذيابية القر

تحطّ عليها لتعصّ عصاراتها ، وكأنها تُعَذَّ فحًا لقتلها من يُعذّ . هل هذه النَّهَاتات

موهبة بقدرة التفكير ؟ هل لها ارادة و هل هي من طبقة متوسطة بين الطبيعة والنباتية

و الطبيعة الحيوانية ؟ هل هذه النباتات هي انتقال من طبيعة الى أخرى ؟

كل شيء هو انتقال في الطبيعة ، بسبب أن لا شيء يشبه الآخر وأن ، مع ذلك ، كل شيء يرتبط باخر . النباتات لا تُفقر ، ومن ثم ، ليس لها إرادة . الصدف الذي ينفتح و جمِع أنواع العرجان والاسفلج ليس لهم الفكر ، وإنما فيهم مجرد غريزة عمها و فطرية .

(يعطينا جسم الإنسان أمثلة لحركات مشابهة لها ، أي دون اشتراك الإرادة ، كما في الوظائف المهمشة والدروانية ، فهواب الميذة ، عند احتكاكه ببعض أجسام ، يتضيق ليمنع مورها . لا بد أن هي نفس الحالة في المستحبة ، التي حركاتها لا تقتضي شرطاً ضرورة الاحساس ، وأقل بعد ، الإرادة .)

٥٩٠ - لا يوجد في النباتات ، كما في الحيوانات ، غريزة بقاً تجعلها تبحث عن قد يدفعها وتتجاذب مما يضرها ؟

هي ، إذا شئتم ، كنائة عن غريزة ، ويتوقف ذلك على مقدار التوسيع في معنى الكلمة ، ولكنها غريزة آلية بختة . في العمليات الكيميائية ، عند ما ترون جسمين يجتمعان ، فلا تهما يتوافقان ، ويفتحي ذلك أن هناك تجسس بينهما ، ولا تقولون عن ذلك إنه غريزة .

٥٩١ - في العالم السامي ، هل النباتات ، كالكائنات الأخرى ، هي من طبيعة أتفق ؟ كل شيء أتفق ، ولكن النباتات هي فعلاً نباتات ، كما الحيوانات هي حيوانات والناس هم أنسان .

٢ - الحيوانات و الإنسان

٥٩٢ - إن قارنا الإنسان والحيوانات من وجهة الذكاء ، يصعب تحديد الخط الفاصل بينهما ، إذ إن بعض حيوانات ، من وجهة النظر هذه ، تفوق على بعض الناس تفوقاً كبيراً . أين الممكن تحديد الخط الفاصل بينهما بدقة ؟

في هذا الشأن ، قلما يتفق فلا سبقكم ، إذ ان البعض منهم يعتبر الإنسان حيواناً والبعض الآخر يعتبر الحيوان إنساناً ، ولكن كلهم على خط . الإنسان كائن على جدة ، ينحط كثيراً في أحياناً ، أو يستطيع أن يسمعوا سمعاً كبيراً . من جهة الجسم ، الإنسان هو كالحيوان ، وأقل تجهيزاً من الكثير منهم ، إذ ان الطبيعة وهبتهم جميع ما الإنسان هو مضطط أن يخترعه بذاته ، لإختياراته ولبقاءه . حقاً أن جسده يتأكل كما يتأكل جسد الحيوانات ، ولكن روحه لها صير ، ويستطيع أن يفهم هذا الفصل هو وحده ، لأنها هو وحده حر تماماً . يا لتعاستكم أنتم الذين تحظون إلى أسفل من البهائم . لا تعرفون انكم تتميّزون عليهم ؟ إعرفوا الإنسان بأنه هو الوحيد الذي يقر بالله .

٥٩٣ - أيا صحة القول إن الحيوانات تعمل بدافع غريزة فقط ؟

ذلك هي نظرية أيضاً . حقاً أن الغريزة تسود عند معظم الحيوانات ، ولكن ، ألا ترى بعضهم يعطون بارادة عازمة ؟ هذه الإرادة تدل على ذكاء ، ولو أنه محدود .

(إلى جانب الغريزة ، لا يصح أن تذكر لبعض حيوانات أفعال مركبة و منظمة تعلم عن إرادة للعمل في اتجاه معين وبحسب الظروف . يوجد إذن فيهم عبارة عن ذكاء ، ولكن

- لتقتصر ممارسة هذا الذكاء بالآخر على الوسائل لست حاجاتهم المادية وتدبر بقائمه ، في الحيوانات لا يوجد لا ابنداع ولا تحسين . مهما يُدْعَوْنَ في أعمالهم ، فما كانوا يفعلونه في قديم الزمان يفعلونه اليوم لا أحسن ، ولا أردا ، وطبقاً لأسكارو ويسير ثابتة لا تتغير . حتى عند ما يكون الفرق متعزلاً من أفراد جنسه ، يعني عيشه على نفس النمط دون أن يعلمه أحد . واذا كان بعضهم قابلاً لبعض تعليم ، فإن تطهورهم العقل ، المتضمن كل حين في حدود محدودة ، يُتَّسِّعُ من عمل الانسان على طبيعة مرنة ، إذ أن ليس هناك أى تقدم آخر منهم ، وإنما هذا التقدم المُلْفَن زائل وفوري محضًا ، والحيوان عند ما يُترك لذاته يعود سريعاً إلى الحدود التي رسمتها له الطبيعة .

٥٩٤ - هل للحيوانات لغة يتفاهمون بها ؟

إن كُنتَ تعني لغة مركبة من كلمات ومقاطع ، فالجواب بالنفي . ولكن إن كُنتَ تعني وسائل للمخابرة بين بعضهم بعضاً ، فالردد ايجابي ، ويختابرون في أشياء أكثر بكثير مما تظن . إلا أن لغتهم وأفكارهم محدودة ، وتقصر على حاجاتهم .

٥٩٤ - هناك حيوانات لا صوت لهم . ييدو كأن ليس لهم لغة يخاطبون بها ؟

يتفاهمون بوسائل أخرى . وأنتم البشر ، هل لديكم الكلام فقط لتفاهموا ؟ والخرس ، ماذا تقول عليهم ؟ الحيوانات من كونهم وُهُبُوا بحياة الاتصال ، لديهم وسائل ليُنذِّروا بعضهم بعضاً وليحبروا عما يشتركون به . أتظن أن الأسماك لا تتفاهم بين بعضها ؟ إذن لا يمتاز الانسان دون غيره بلغة للتتفاهم ، ولكن لغة الحيوانات غريبة ومتصرفة على دائرة معاوزهم وأفكارهم ، بينما لغة الانسان قابلة للاتفاق وترتخي بجمع مذكرات ذكائه .

- الأسماك الذين يهاجرون في جموع غفيرة ، كما أيضا طيور السُّلُولُ الذين يطيرون القائد الذي يقودهم ، لا بد أن لديهم وسائل ليُنذِّروا بعضهم بعضاً وليتفاهموا ويتشارموا . ربما يا ثرى بحدّة بصرهم الذي يسمح لهم تمييز الاشارات التي يتفاهمون بها ، وربما أيضاً باللمسة التي هي المُوصِل الذي ينقل لهم بعض ذهنيات . مهما يكن الأمر ، لا يؤكد أن لديهم وسيلة للتتفاهم ، مثل جميع الحيوانات الذين لا صوت لهم والذين يستغلون شركات . هل من العجيب ، إزاء ذلك ، أن تتحاطب الارواح بين بعضها دون الاحتياج إلى الكلام المنطق ؟ (١ من ٢٨٢) .

٥٩٥ - هل للحيوانات حرية الاختيار فيما يفعلون ؟

ليست الحيوانات مجرد آلات (١) كما تظلون . إلا أن تقصر حرية عطشهم على احتياجاتهم ، ولا يمكن أن تتشبه بحرية العمل عند الانسان . من كون الحيوانات في مستوى أقل من بكثير من مستوى الانسان ، فليس لهم ذات الواجبات ، ولا تتعدى حريتهم حدود حياتهم المادية .

- (١) كان الفيلسوف الفرنسي ديكارت Descartes يعلم إن الحيوانات هي مجرد آلات ، وإنهم يتصرفون طبقاً لسُنَّ الطبيعة ، لأنهم بلا روح . كان هذا الرأي منتشرًا بين عدد كبير من المفكرين ، ولا يزال سائداً إلى الآن بين أكثريّة الناس . لكن عارضوه الارواح ، كما نرى في هذا الجواب ، وتوارد الاختبارات العلمية الحديثة رأيهما في هذا الشأن . (ملاحظة المترجم)

٥٩٦ - من أين تأتي قدرة بعض حيوانات لتقليد كلام الإنسان ، ولماذا هذه القدرة موجودة في الطيور بدلاً من أن تكون ، مثلاً ، في القرد ، الذي ينفيه هي الأكثر شائبة من بنية الإنسان ؟

تأتي من بنية أعضاء الصوت الخصوصية ، إضافةً إلى غريرة التقليد ، فيقلد القرد الحركات ، وتقليد بعض طيور الصوت .

٥٩٧ - بما أن للحيوانات ذكاءً يعطيهم شيئاً من حرية العمل ، هل يوجد فيهم عنصر مستقل عن المادة ؟

أجل ، ويبيق هذا العنصر بعد موت الجسد .

٥٩٨ - هل هذا العنصر هو روح تشبه روح الإنسان ؟

هو روح أيضاً وإن شئت ، فإن ذلك يتوقف على المعنى الذي يعطي لهذه الكلمة ، ولكنها روح أقل درجةً من روح الإنسان . فالمسافة بين روح الحيوانات وروح الإنسان هي كالمسافة بين روح الإنسان و الله .

٥٩٨ - هل تحفظ روح الحيوانات بعد الموت ، فرديتها والوعي بنفسها ؟

أجل ، تحفظ فرديتها ولكنها لا تعي بذاتها ، وتبقي الحياة الذكية في حالة كامنة .

٥٩٩ - هل لروح البهائم الخيار لتجسد في حيوان ما بدلاً من غيره ؟

كلا ، لأن ليس لها حرية الخيار .

٦٠٠ - روح الحيوان التي تتحقق بعد زوال الجسد ، هل هي ، بعد الموت ، في حالة تجوالية كروح الإنسان ؟

هي في كنایة عن تجوال ، لكنها منفصلة عن جسد ، ولكنها ليست روح تجوالية . الروح التجوالية هي كائن يُفكّر ويتصرف بحرية إرادته . ليس لروح الحيوانات هذه القدرة . إن خاصية الروح الرئيسية هي الوعي بذاته . تَبَوَّبُ الأرواح المسئولة روح الحيوان ، عقب موته ، وتکاد تستعطفه على الفرق ، ومن ثم لا يتسع له من الوقت ليتصل بكتائب أخرى .

٦٠١ - هل تسلك الحيوانات سلسلة تصاعدية كإنسان ؟

أجل ، وللهذا السبب ، في العوالم المرتفعة حيث الناس هم أكثر تقدماً ، الحيوانات هم أيضاً أكثر ارتقاء ، ولهم وسائل اتصال أكثر تطوراً . غير أنهم لا يزالون أدنى من الإنسان و خاضعين لإراداته ، إذ هم له خدام أذكياء .

() لا غرابة هناك في ذلك . لنفرض أن لأذكي حيواناتنا كلب والفيل والحصان ، () بنية ملائمة للأعمال اليدوية ، كم قد يُودون من أعمال تحت إدارة الإنسان .

٦٠٢ - هل ترتقي الحيوانات كما يرتقي الإنسان ، بفعل إرادتها أم بحكم الأشياء ؟
بحكم الأشياء ، ولذلك لا يلزمها أن تُكفر عن أي شيء .

٦٠٣ - في العوالم المرتفعة ، هل للحيوانات علم بالله ؟

كلا ، الإنسان هو إله لها ، كما قديماً كانت الأرواح آلهة للبشر .

٤٦٠ - بما أن الحيوانات ، ولو أنها محسنة في العالم السامي ، لا تزال أدنى درجة من الإنسان ، تتجمّع من ذلك أن الله خلق كائنات ذكية لتنظر على الدوام مخصصة للدونية ، يهدو أن ذلك يتعارض مع وحدة المقاصد والارتفاع التي نلاحظها في جميع صنائع الله .

يتسلسل كل شيء في الطبيعة بواسطة روابط لا تستطيعون بعده أن تذركوها ، والأمور الأكبر تفاوتاً في الظاهر ، تحوي نقط اتصال لن يصل أبداً الإنسان إلى فهمها في حالته الحاضرة . قد يستشفها بمجهود من ذكائه ، ولكن فقط عند ما يكتسب هذا الذكاء نعمة الكمال ويتحرر من تحيزات الكبiera والجهل ، سوف يرى بوضوح في صنيعة الله إلى ذلك الحين ، تجعله أفكاره المحدودة يرى الأمور بنظرية خسيسة ومضيعة . ليكن في علمكم إن من المستحيل أن يتناقض الله ، وإن كل شيء في الطبيعة يتوازم بفعل قوانين شاملة لا تتتحقق أبداً عن حكمة الخالق السامية .

٤٦١ - اذن الذكاء هو خاصية مشتركة ولقطة اتصال بين روح البهائم وروح الإنسان ؟

نعم ، وإنما ليس للحيوانات سوى ذكاء الحياة المادية ، بينما الذكاء في الإنسان يعطيه الحياة الخلقة .

٤٦٢ - إذا اعتبرنا جميع نقاط الاتصال الموجودة بين الإنسان والحيوان ، لا يصح الظن أن للإنسان نفسين : النفس الحيوانية والنفس الروحانية ، لولم يكن له النفس الروحانية ، فهو قد يعيش ولكن كالبهائم ؟ أو بتعبير آخر : الحيوان كائن كالإنسان ، ولكن ينقصه النفس الروحانية قد ينجم من ذلك أن غرائز الإنسان الحسنة والسيئة قد تكون مفعول تغلب إحدى النفسيتين على الأخرى .

كلا ، ليس للإنسان نفسان ، ولكن الجسد له غرائزه التي هي نتيجة حاسمة الأعضاء . ما في الإنسان هو طبيعة مزدوجة : الطبيعة الحيوانية والطبيعة الروحية . بجسده يشترك في طبيعة الحيوانات وغرائزها ، وبروحه يشترك في طبيعة الأرواح .

٤٦٣ - بناً عليه ، الروح ، علاوة على نفائمه الشخصية التي عليه أن يتخلص منها ، يحتاج بعد إلى مقاومة تأثير المادة ؟

نعم ، كلما كان الروح أوطأ ، كلما كانت الروابط بهئته وبين المادة مشددة . لا ترون ذلك بذلكم ؟ أكبر ، ليس للإنسان نفسان ، لأن لكل كائن نفس واحدة كل حين . تختلف تماماً نفس الحيوان عن نفس الإنسان لدرجة أن نفس الواحد منها لا تقدر أن تعيش بالحياة الجسد المخلوق للأخر . لكن ، إذا ليس للإنسان نفس حيوانية تضعف ، بأهوائه ، في مستوى الحيوانات ، فإن له جسده الذي يُسلّمه في أحيان عديدة إلى درجة الحيوانات ، إذ أن جسده كياناً موهوباً بالحياة ، له غرائز سفهية ومقتصرة على صيانته بقائه .

- أ) الروح ، عندما يتجسد في جسد الإنسان ، يجلب إليه المبدأ العقلي والخلقي الذي يجعله أعلى منزلة من الحيوانات . تُعطي الطبيعةتان الموجودةتان في الإنسان مصدرين مختلفين لأهوائه : بعضها آتى من غرائز الطبيعة الحيوانية والآخر من أدناس الروح .
- أ) المتجسد الذي يتجذب قليلاً أو جل إلى خصوصية الشهوات الحيوانية . بتطرفه ، يتحرر الله شيئاً فشيئاً من نفوذ المادة . عند ما يكون تحت ذلك النفوذ ، يقترب من البهائم ، ويختلط

١٦٠٦ - من ذلك النفوذ يقصد إلى غايتها الحقيقة .

٦٠٦ - من أين تستمدّ الحيوانات المبدأ الذي يُكَوِّن نوع الروح الخاص الذي وُهِبَتْ به من العنصر الذكي الكوني .

٦٠٦ - أذن يتحقق ذكاء الإنسان وذكاء الحيوانات من مبدأ واحد ؟

دون شك ، ولكن في الإنسان ^{وُهْبَ} بعطية إتقان يجعله يفوق على الذي ^{يُنْعِشُ} بهم بالحياة .

٦٠٧ - سبق أن قلتم إن نفس الإنسان في بدايتها ، هي حالة الطفولة في الحياة الجسدية ، وإن ذكاءه يكاد يفتح ، وإن يختبر نفسه على الحياة (س ١٩٠) . أين تتجزء هذه المرحلة الأولى ؟

في سلسلة حيوانات تسلّف المرحلة التي تسمّوها بالتأنس .

٦٠٧ - يظهر إذن أن النفس كانت المبدأ الذي للكائنات السُّفلية الموجودة في الخليقة ؟

الم نقل إن كل شيء يتسلّل في الطبيعة ويرهي إلى الوحدة ؟ في هذه الكائنات التي لا تعرفونها لكُلُّها ، يُخَضُّر المبدأ الذكي ، ويتفرد شيئاً فشيئاً ويختبر نفسه على الحياة كما سبق أن قلنا . هذا هو ، نوعاً ما ، عمل إعدادي كعمل التَّبَّتْ ، يطرأ على أثره تحول في المبدأ الذكي ويصبح روحًا . حينذاك ، تهدأ الروح مرحلة التأنس ، ومعها مرحلة الوعي بمستقبله ، والتمييز بين الخير والشر ، ومسئوليته عن أفعاله ، كما بعد مرحلة الطفولة تأتي مرحلة المراهقة ، ثم مرحلة الشباب ، وأخيراً الكهولة . على كل حال ، في هذا الأصل ، لا يوجد بتناً ما يحيط من قيمة الإنسان . هل يحيط النابغة من كونه كان جنيناً قبيح الشكل في رحم أمه ؟ إن كان هناك شيء يحيط من قيمة الإنسان فهو دليله أمام الله ، وعجزه ليس بغير عمق مقاصده . وحكمة التواميس التي تنظم توافق الكون . إشهدوا لعظمة الله في ذلك التوافق العجيب الذي يجعل كل الأشياء متناظرة في الطبيعة . من يزعم أن الله ربما صنع شيئاً ما بلا قصد ، وخلق كائنات ذكية بلا مستقبل ، يُجَدِّف ضد محبته التي تعم جميع مخلوقاته .

٦٠٧ ب - هل تهدأ على الأرض مرحلة التأنس هذه ؟

ليست الأرض نقطة الاطلاق لأول تجسد كإنسان . تهدأ عادةً مرحلة التأنس في عوالم أدنى درجةً من عالمكم . إلا أن تلك القاعدة ليست مطلقة ، إذ قد يحدث لروح أن يكون أهلاً ليحيط على الأرض منذ أول تأنسه . هذه الحالة نادرة ، وقد تكون إستثناءً .

٦٠٨ - هل يعني روح شخص ، بعد موته ، بالحيوانات التي سلفت مرحلة تأنسه ؟

كلا ، إذ لا تبدأ حياته كروح من تلك المرحلة ، وحتى يكاد لا يتذكر شيئاً من تجسد الله الأولى كإنسان ، تماماً كما لا يعود يتذكر الإنسان شيئاً عن أول سنوات طفولته ، وأقل بعد ، من الزمن الذي مضاه في رحم أمه . لهذا السبب تقول لكم الارواح إنها لا تعلم كيف بدأت (س ٢٨)

٦٠٩ - بعد دخوله مرحلة التأنس ، أیحفظ الروح آثاراً عما كان سابقاً ، أعني عن حالته في المرحلة التي سلفت التأنس ؟

يتوقف ذلك على المسافة الموجودة بين المرحلتين وعلى الارتفاع الذي حصل عليه . طوأَل بعض أجيال ، قد يوجد فيه أثر واضح إلى حد ما من الحالة الأولية ، إذ أن في الطبيعة لا يُحدُث

شيئاً بانتقال فجائي (١) ، وتوجد دائمًا حلقات تصل أطراف سلسلة الكائنات والأحداث • إلا أن تنول تلك الآثار مع نمو حربة الاختيار • خطوات الارتفاع الأولى بطيئة ، لأنها ليست مُعَضدة بالارادة ، ولكن تزداد سرعتها تصاعديًا بقدر ما يزداد اكتفاءً وعي الروح لذاته •

٦٠ - اذن أخطاء الأرواح التي قالت إن الإنسان كائن على حدة في نظام الخليقة ؟

كلا ، ولكن لم يكن المسألة قد تطورت ، وفضلاً عن ذلك يوجد أشياء لا يمكن أن تُنْشَف إلا في وقتها • فعلاً ، الإنسان كائن على حدة ، إذ له مقدرات تميّزه عن سائر الكائنات ، ولم يغایر أخري • الجنس البشري هو الجنس الذي اختاره الله لتجسد الكائنات التي يَسْعُها أن تعرفه •

٣ - الشَّقَاءُ ص

٦١ - أليس وحدة الأصل في المبدأ الذي للكائنات الحية ، إقراراً بنظرية التَّقْصُّ ؟

قد يكون لشيئين أصل واحد ولا يتشابهان البنيّة فيما بعد • منْ يستطع أن يترعرع على الشجرة وأوراقها و زهورها و ثمارها في النبتة العديمة الشكل ، المحتوية في البذرة من حيث خرجت ؟ حالماً يبلغ المبدأ الذي الدرجة الالازمة ليصير روحًا ، وليد خل في مرحلة النّاس ، لا يعود له صلة بحالته الأولية ، ولا يعود يكون نفس البهائم ، مثلما الشجرة لا تعود تكون الحبّ • في الإنسان ، لا يعود فيه من الحيوان سوى الجسد والشهوات التي تنشأ من نفود الجسد ومن غرائزه البقاء الالازمة للمادة • إذن لا يعود يجوز القول إن هذا أو ذاك الإنسان هو تجسد روح هذا أو ذاك الحيوان ، ومن ثم ، التَّقْصُّ ، كما هو معروف ، ليس صحيحاً •

٦٢ - أمن الممكن للروح التي أَعْشَتْ بالحياة جسد إنسان أن تتجسد في حيوان ؟

كلا ، لأن ذلك هو تراجع إلى الوراء والروح لا يتراجع إلى الوراء • لا يعود النهر إلى منهجه (س ١١٨) •

٦٣ - حتى لو أن الفكرة المرتبطة بالتقص خاطئة ، أليس هي نتيجة الشعور البديهي بتجسدات الإنسان المختلفة ؟

هذا الشعور البديهي موجود في هذا الاعتقاد كما أيضاً في اعتقادات عديدة أخرى ، ولكن حرفه الإنسان كما يُحرّف معظم أفكاره البديهية •

- ١ - قد يكون التقص صحيحاً إن كان يقصد بهذه الكلمة تصاعد النفس من حالة أو طأة إلى حالة أعلى حيث سوف تكتسب تطورات تُحَوّل طبيعتها • ولكنه خاطئاً عند ما يُقصد به ارتحالها من الحيوان إلى الإنسان ومن الإنسان إلى الحيوان ، إذ أن ذلك يفترض فكرة تراجع إلى الوراء أو اندماج • لكن بما أن يستحيل حدوث هذا الاندماج بين كيانات الجنسين الجسدية ، ذلك هو دليل على أنهاما في درجات غير قابلة للإندماج ، وأنّ لابد أن تكون ذات الحالة أيضاً بشأن الأرواح التي تعيشها بالحياة • إذا كان ممكناً لذات الروح أن يعيش بالحياة الجنسين بالمناوحة ، لنتَ من ذلك تشابه في الطبيعتين قد يظهر في امكانية التناول الجسدي •
- ٢ - التجسد المتابع الذي تعلمه الأرواح موسى ، بالعكس ، على سير الكيان المتضاد

(١) لا تقفز الطبيعة قفزاً من حالة إلى أخرى ، وتحدُّث التغييرات تدريجياً باتسلاسل طبيعي (ملاحظة المترجم) •

وعلى تقدُّم الإنسان في ذات جنسه ، دون احطاط لكرامته . ما يخطئ من قيمة الإنسان هو سوء استعماله للمقدرات التي أعطاها الله إياه لأجل تقدُّمه . مهما كان الحال ، أقدمية قاعدة التفاصي وعاليتها ، والرجال الأجلاء الذين جاهروا بها ، تبرهن أن مبدأ المودة للتجسد له مصدره في الطبيعة ذاتها ، وبالتالي تُؤهله البراهين ولا تناقضه .

نقطة الطلاق الروح هي إحدى المسائل التي تتعلق ببُعدِ الأشياء ، والتي هي سرّ يكتمه الله . لم يُغطِّل للإنسان أن يعرفها معرفة مطلقة ، ولا يستطيع في هذا الصدد إلا أن يأتي بافتراءات أو يُقيِّم نظمة مُختلفة قُلْ أو جَلَّ . تكاد لا تعرف الأرواح ذاتها شيئاً عنها . بخصوص ما لا تعرفه ، قد يكون لها أيضاً آراءٌ شخصية على اختلاف تخيُّلاتها .

بناءً عليه ، لا تقدُّم جميع الأرواح ذات الفكرة في شأن العلاقات الموجودة بين الإنسان والحيوانات . يقول بعضهم إن الروح لا يصل إلى مرحلة التأنس إلا بعد أن يتم اعداده وتفریده في مختلف درجات الكائنات السفلية من الخليقة . يقول آخرون إن روح الإنسان تنتسب منذ البداية إلى الجنس البشري دون أن تمر بالسلسلة الحيوانية .

يمتاز النظام الأول بأنه يعطي غرضاً لمستقبل الحيوانات ، فهي سوف تكون أول حلقات سلسلة الكائنات المفكرة . أما النظام الثاني فهو أوفق لكرامة الإنسان ، ويمكن تلخيصه كما يلي :

لا تتأثر مختلف أجناس الحيوانات ذكائِيَاً من جنس إلى آخر بطريق التقدُّم . فمثلاً لا تصير روح الصدفة بالتتابع روح السمكة ، ثم روح العصافير ، ثم روح الرباعي القدام ، ثم روح الرباعي الأيدي . كل جنس هو جنس مطلق ، جسدياً وأدبياً ، ويستعدُّ أي فرد منه من المعنى الكوني مقدار العبد ، الذي يحتاج إليه ، وفقاً لدرجة اتقان أعضائه ، وللعمل الذي هو مُلزم بإنجازه في ظواهر الطبيعة ، والذي يُعيده إلى الكُلُّة عند موته . حيوانات العوالم الأرق من عالمنا (راجع رقم ١٨٨) هي أيضاً من أجناس مختلفة ، ملائمة لا احتياجات تلك العوالم ولدرجة تقدُّم الناس حيث تعمل كمساعدتهم ، ولكن لا يتآتون البتة من حيوانات الأرض ، بالمعنى الروحي . إلا أن الحالة تختلف فيما يخصّ الإنسان . من الوجهة الجسدية لا شك أنه يكون حلقة من سلسلة الكائنات الحية ، ولكن من الوجهة الأدبية يوجد فاصل بين الحيوان والإنسان ، إذ أن الإنسان ، كميزة خاصة به ، له نفس أو روح ، هي شارة إلهية ، تُعطيه الذمة الخلقيَّة وقدرة فكرية واسعة تتضمان للحيوانات ، والتي هي فيه الكيان الرئيسي ، السابق لوجود الجسد ، والباقي بعد زواله ، ومحتفظاً بفرديته . من أين تأتي الروح ؟ أين نقطة إبتدائها ؟ هل تتكون من العبد ، الذي المفرد ؟ هذا هو سرّ من العبث أن تحاول إكتناه ، وكما قُلْنا ، لا يَسْعُنا سوى افتراض نظريات في شأنه . أما ما هو ثابت و مدحوم دُقَّةً واحدةً بالعقل والاختبار ، هو بقاءُ الروح و حفظ فرديتها بعد الموت ، وقدرتها الارتفاعية ، وحالتها السعيدة أو الشقيقة المتباينة لتحسينها في طريق الصلاح ، مع كافة الحقائق الأدبية الناتجة من هذا العبد . فيما يخص الصلات الخفية الموجودة بين الإنسان و الحيوان ، فلنكرد إنها سرّ يكتمه الله ، مثل أشياء عديدة أخرى ، معرفتها لا تفيدنا بتاتاً في الحاضر لتقدُّمنا ، ومن العبث إطالة البحث فيها .

النوايس الخلقية

الناموس الالهي أو الطبيعي

الفصل الأول:

- ١ - مُميّزات النَّاموسُ الطَّبِيعيٌّ ٢ - معرفة النَّاموسُ الطَّبِيعيٌّ
 ٣ - الخَيْرُ (الْبَرُّ وَ الصَّالِحُ) وَ الشَّرُّ ٤ - تقسيم النَّاموسُ الطَّبِيعيٌّ

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120

١ - مُمَيِّزات النَّامُوسُ الطَّبِيعيِّن

٤٦ - ما معنى الناموس الطبيعي؟

الناموس الطبيعي هو ناموس الله ، و الناموس الوحد المطلق لسعادة الإنسان ، ولأنه يُرِيه ما يجب عليه أن يفعل أو أن لا يفعل ، ولأن بابتعاده عنه يأتي شفاؤه .

٦١٥ - هل ناموس الله أزلن ؟

هو أزلٍ ولا يتغير كالله ذاته (١)

٦٦- من الممكن أن يغرس الله على الناس في عصر ، ما حَرَمَ لهم في عصر آخر ؟

الله لا يُخْطِئ ، وعلى الناس أن يُعَذِّبُوا شرائعيهم لأنها مُغْنِية ، بينما نواميس الله كاملة . الولام الذي يضحي بالكون المادي والكون الخلقي مؤسس على التوا咪ں التي أقامها الله منذ الأزل .

٦٧- ما هي أغراض التواميس الالهية ؟ أهي تتعلق بأمور أخرى علاوةً على السلوك الخُلُقِيِّ ؟

١) يخصوص تصريح الأرواح بأن "الناموس الطبيعي" هو ناموس الله والناموس الأزلي الذي لا يتغير كالله ذاته، يبيّن بعض رجال الدين الأرواحية بأن تعاليمها حلولية . تستذكر الأرواحية ب شأن الله ، ما تعلمه العقائد التي تتسبّب اليه سجايا بشريّة anthropomorphe كالغضب والسرور والانتقام والحزن والثأر والتوصية بالقتل وبالانتقام ، كما لو كان الله إنساناً عادياً ، بل تغلى وحدة الأصل واللاموت (أى الطبيعة الالهية) لجميع نواميس الكون . لا تخلط الأرواح الطبيعة المادية (أى الكواكب والنجوم والأنهار الخ) بالطبيعة الالهية (أى اللاموت) ، بل تقصد الطبيعة الذكية فقط ، وتعلن أيضاً الفرق بين نواميس الله واللاموت ذاته . راجع الفصل الأول من السيف الأول الخاص بالله لا يصح خلط الأرواحية بالحلول ، إلا إذا اعتبرنا نظرية الله الأزلي كنظرية حلولية لذات قوّة عظمتها ، وفي هذه الحالة يكون رجال الدين المذكورون أعلاه حلوليين (ملاحظة المترجم) .

٦١٢ - هل يوسع الإنسان التعمق بكلتا السنن ؟

نعم ، ولكن لا تكفي حياة واحدة

- (فعلاً ، ما تفعل بضعة سنوات لاكتساب كل ما يكون الكائن الكامل ، إذا ما نظرنا إلى المسافة التي تفرق المهمجي من المتحضر ؟ حتى أطول حياة ممكنة لا تكفي لبلوغ الكمال ، وبالاخص عند ما تُقصَر ، كما هي الحال عند عدد كبير من الناس .)
- (من بين النواميس الالهية ، بعضها ينظم تحركات المادة الخام و صلاتها بعضها ببعض . تلك هي سُنن الطبيعتيّات ، دراستها هي من حَيْزِ العِلم .)
- (أما السنن الأخرى فهي تتعلق بخاصية الإنسان في ذاته وبصلاته بالله وبملائكة في البشرية . تشمل قواعد حياة الجسد كما أيضاً قواعد حياة النفس . هذه السنن هي السنن الخلقية .)

٦١٣ - هل السنن الالهية واحدة لجميع العالم ؟

بالعقل ، لا بد أن تكون ملائمة لطبيعة كل عالم ومتاسبة لدرجة تقدّم الكائنات التي تسكنها .

٢ - معرفة الناموس الطبيعي

٦١٤ - هل أعطى الله إلى جميع الناس الوسائل لمعرفة ناموسه ؟

قد يعرفه جميع الناس ، ولكن لا يفهمونه جيئهم . الذين يُخسرون فيه هم الأبرار والذين يسعون للبحث عنه . إلا أن سوف يفهمونه يوماً ما ، لأن لا بد أن يتتحقق الإرتقاء .

- (عدالة مُختلف تجَسّدات الإنسان هي نتيجة هذا العبد ، إذ أن في كل حياة جديدة يُنْمُوذ كأوه ويتحسن قائم ما هو صواب وما هو خطأ . إذا كان يجب أن يتحقق كل إرتقاء في حياة واحدة ، ماذَا قد يكون مصير ملايين غافرة من الناس يومئون يومياً في بلادَةِ المهمجيَّة أو في ظلمات الجهل ، دون أن يتوقف عليهم تنورهم ؟ (١٢١ - ٢٢))
- (٦٢٠ - أتفهم النفس (أي الروح) قبل اتحادها مع الجسد ناموس الله أحسن مما بعد تجسدها ؟)

تفهمه وفقاً لدرجة الإرتقاء الذي يلقيه وتحفظ منه تذكراً بيدهما بعد اتحادها مع الجسد ، ولكن غواصات الإنسان الرديئة يجعله ينساه عادةً .

٦٢١ - أين مكتوب ناموس الله ؟

في الضمير .

٦٢١ - بما أن الإنسان يحمل ناموس الله في ضميره ، هل كان من الضروري أن يُكشف له ؟

نعم ، لأنَّه تسيّه وتجاهله . لذلك شاء الله أن يذكّر له .

٦٢٢ - هل أعطى الله لبعض الناس مهمة كشف ناموسه ؟

أجل ، دون شك . في كل العصور ، أُعطيت هذه المهمة إلى أشخاص هُم أرواح سامية تجسّدت لتجعل الإنسانية تقدّم .

٦٢٣ - أولئك الذين زعموا تعلم الناس في ناموس الله، هل أخطأوا أحياناً، وكثيراً ما ضلّوهم بميادى خاطئة؟

الذين ما كانوا مُتّهمين من الله، وفي طموحهم نسبوا لنفسهم رسالة لم توّجّن عليهم، دون شك قد ضلّلوا الناس. مع ذلك، بما انهم، تهائياً، كانوا توابياً، فَيُنَاهِيُّنَ الأخطاء التي علموها، توجد عادةً حفائق هامة.

٦٢٤ - ما هي ميزة الرسول الحقيقي؟

الرسول الحقيقي شخص صدّيق موحّن من الله. من الممكن معرفته من كلامه ومن أعماله، إذ لا يستعمل الله قوّة الكذاب لنشر الحقيقة.

٦٢٥ - من هو أكمل مثال قدّمه الله للإنسان ليكون مرشدًا له وقدوة يقتدي بها؟

المسيح

- ١) المسيح هو، للإنسان، مثال الكمال الخلقي الذي يمكن للبشرية أن تتطلع إليه على الأرض. يقدّم الله إلينا كأكمل قدوة يقتدي بها. التعليم الذي أفضى به إلينا هو أصفى تعليم عن شرعيه، لأن الروح الإلهي كان يُخْبِيه، ولأنه أظهر كائناً ظهر على الأرض.
- ٢) إذا بعض الذين زعموا تعلم الإنسان في ناموس الله ضلّلوه أحياناً بميادى خاطئة، فلأنهم تركوا مشاعر دُنيوية جداً تسيطر عليهم، ولأنّهم خلطوا السنّن التي تتحمّل في حالات حياة الروح بالتي تتحمّل في حياة الجسد، وقدم عدد كبير منهم كشرايع إلهية ما كان مجرّد شرائع بشرية اختُلقت لإشباع الشهوات والسيطرة على الناس.

٦٢٦ - أم تكشف النواميس الآتية وطبعها إلى الناس إلاً بواسطة المسيح، ومن قلبه، أم يخلّموا بها إلا بالبداهة؟

أم تُقل إلهاً مكتوبة في كل مكان؟ جميع الذين تأملوا في الحكمة، استطاعوا فهم النواميس وتعلّيمها منذ أقدم العصور الغابرة. مع أن تعاليمهم كانت ناقصة، فهم أعدوا الشريعة لتجعل البذرة. بما أن النواميس الآتية مسجّلة في كتاب الطبيعة، استطاع الإنسان معرفتها عند ما أراد أن يبحث عنها. لذلك أطلق البربر مُنذ القديم الأحكام التي هي أثنيّتها، ولذلك أيضاً توجد آثارها في التعاليم الخلقية المأثورة عند جميع الشعوب الخارجة من البروجية، ولو إنها ناقصة ومحرّفة من تأثير الجهل والخرافات.

٦٢٧ - ما دام المسيح عَلَمَ شرائع الله الحَقَّة، ما منفعة التعاليم التي جاءت بها الأرواح؟ هل لدى الأرواح شيء آخر لتعلّمها إياه؟

كان تعليم المسيح عادةً باسلوب مثالي وبقصص إستعارية، لأنه كان يتكلّم وفقاً للأيام والأماكن. أما الآن فيجب أن تكون الحقيقة سهلة الفهم لجميع الناس. لا بدّ شرح هذه الشرائع شرحاً جيداً وتوسيع في تفسيرها، لأن الذين يفهمونها عددهم قليل جداً، والذين يُطبّقونها عددهم أقلّ منهم بعده. مهمتنا هي صكّ الإبصار والآذان لإنفصال المتكبرين وفضح المركّبين، أولئك الذين يرتدون رداء الفضيلة والتغوى لأخفاء فواحشهم. يعني أن تكون تعاليم الأرواح واضحة وبلا إلتباس، لكي لا يَتَّدَرّج أحد بالجهل، ولكن يتمكن أي شخص أن يحكم فيها ويُقدر قيمتها.

٦٢٨ - لماذا لم تجعل الحقيقة دائمة في متناول جميع الناس؟

بالعقل . تَحْنَ مَكْلُوفون بِمِهْمَةِ إِعْدَادِ مُطْكَةِ الْمَصْلَاحِ الَّتِي أَعْلَمُهَا الْمَسِيحُ . لِذَلِكَ يَنْهَا مَنْ لَا يَسْعَى أَيْ شَخْصٍ تَفْسِيرُ شَرْعِ اللَّهِ عَلَى رِضْنَاهُ ، أَوْ تَحْرِيفُ مَعْنَى شَرْعِهِ كُلَّهُ عَلَى الرَّأْفَةِ وَالْمُحَمَّةِ .

لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ كُلُّ شَيْءٍ فِي وَقْتِهِ . الْحَقِيقَةُ هِيَ كَالنُّورُ ، وَلَا بُدَّ أَنْ يَعْتَدَ الْإِنْسَانُ عَلَيْهَا شَيْئًا فَشَيْئًا ، وَالْأَفْهَمُ تُهْبِرُ بَصَرَهُ .

لَمْ يَحْدُثْ أَبْدًا فِي الْمَاضِ أَنْ سَعَحَ اللَّهُ لِلْإِنْسَانِ اسْتِلَامُ مَخَابِرَاتِ بِهَذَا الْمَقْدَارِ ، كَامِلَةً وَمُتَقْتَفَةً كَالَّتِي تُعْطَى لَهُ الْيَوْمُ . فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ ، كَمَا تَعْلَمُونَ ، فَعَلَّا كَانَ هُنَاكَ بَعْضُ أَفْرَادٍ كَانُوا يَحْوِنُونَ مَا يَعْتَبِرُونَهُ عِلْمًا مَقْدَسًا يَتَكَبَّرُونَهُ كَسِيرًا مُحَرَّمٌ فِي رَأْيِهِمْ لِلَّدُنُّ الْمُؤْمِنِينَ . يَسْعَكُمْ أَنْ تَفْهَمُوا ، بِمَا تَعْلَمُونَ مِنَ الشَّرَائِعِ الَّتِي تَتَحَكَّمُ فِي هَذِهِ الظَّواهِرِ ، إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَسْتَطِعُونَ إِلَّا بَعْضَ حَقَائِقٍ مُخْتَرَةٍ بَيْنَ مَجْمُوعَةِ مُهْمَمَةٍ ، وَغَالِبًا رَفْقِيَةً . غَيْرُ أَنَّ لِلْبَاحِثِ لَا يَوْجِدُ أَيْ نَظَامٍ فَلْسِفيَ قَدِيمٍ ، وَأَيْ تَقْلِيدٍ وَأَيْ دِينٍ يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَتَجَاهِلَهُ ، إِذَا أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ يَحْوِي بُدُورَاتٍ حَقَائِقٍ هَامَةً ، وَبَيْنَمَا تَبَدُّلُ هَذِهِ الْحَقَائِقِ مُتَنَاقِضَةً الْوَاحِدَةَ مَعَ الْأُخْرَى ، وَمُشَتَّتَةً مِنْ كُوَنَهَا بَيْنَ مَلَأَهُ حِدَىهُ الْأُسَاسِ ، فَهِيَ سَهْلَةُ التَّسْبِيقِ بِفَضْلِ مَا تُعْطِيَنَا الْأَرَوَاحُ بِهِمْ مِنْ تَفْسِيرٍ لِعَدَدِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، بَدَأْتُ لَكُمْ حَتَّى الْآنِ دُونَ مَعْنَى ، وَالَّتِي حَقِيقَتْهَا تُبَرَّئُنَّ الْيَوْمَ بِشَكْلٍ لَا يُرَدُّ . إِذْنَ ، لَا تَتَرَدَّدُوا ، وَاسْتَمِدُوا مِنْ هَذِهِ الْمَوَادِ ، مَوَاضِيعَ لِلِّبْحَثِ ، فَهِيَ غَزِيرَةٌ بِهَا وَتُسْتَطِعُ أَنْ تَسْاهمَ بِشَدَّةٍ فِي تَتْقِيَفِكُمْ .

٣ - الخير (البر - الصلاح) و الشر

٦٢٩ - ما هو التعريف الذي يعبر عن الشريعة الخلقية؟

الشريعة الخلقية هي قاعدة السلوك الحسن ، أي القاعدة للتمييز بين البر والشر . الشريعة الخلقية مُؤسسة على إتباع شريعة الله . يسلك الإنسان سلوكاً حسناً، عند ما يفعل كل شيء في سبيل الجميع ولمصلحة الجميع ، إذ إنه حينئذ يتبع شريعة الله .

٦٣٠ - كيف تميّز بين الخير والشر؟

الخير هو كل ما هو مطابق لشريعة الله ، والشر هو كل ما يَتَّسِعُ عَنْهَا . بِهَذَا عَلَيْهِ ، بِعَمَلِ الْخَيْرِ يَطْبَقُ الْشَّخْصُ لِنَفْسِهِ عَلَى شَرِيعَةِ اللَّهِ ، وَبِعَمَلِ الشَّرِ يَخَالِفُ ثُلُكَ الشَّرِيعَةِ .

٦٣١ - هل في إمكان الإنسان أن يميّز بنفسه بين ما هو من الخير وما هو من الشر؟

أجل ، إذا يُؤْمِن بالله ويريد معرفة ذلك . وَهَبَّهُ اللَّهُ الْذِكَاءُ لِكِي يَمْيِّزَ الْوَاحِدَ مِنَ الْآخِرِ .

٦٣٢ - بِمَا أَنَّ الْإِنْسَانَ مُعَرَّضٌ لِلْخَطَأِ ، أَلِيْسَ مُمُكِّنًا أَنْ يُخْطِئُ فِي حُكْمِهِ فِيمَا هُوَ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا هُوَ مِنَ الشَّرِّ ، مُعْتَدِدًا إِنَّهُ يَفْعَلُ حسَنًا بِيَمْنَاهُ فِي الْوَاقِعِ ، يَفْعَلُ سُوءًا؟

قاله لكم المسيح : شَوْفُوا مَا تَرِيدُونَ أَنْ يَعْمَلَ النَّاسُ لَكُمْ أَوْ أَنْ لَا يَعْطُوهُ لَكُمْ . كُلُّ شَيْءٍ موجودٌ في هذه التوصية ، ولن تُخْطِئُوا .

٦٣٣ - قاعدة البر والشر التي يجوز أن تُسْعَى بها بقاعدة مهادلة أو تضامن ، لا تطبق على سلوك
الإنسان الشخصي تجاه نفسه . أليست إنسان في التاموس الطبيعي قاعدة لسلوكه

الشخص وإرشادًاً مأمونًا له ؟

عند ما تُفِرطون في الأكل تشعرون بوجع في البطن، ولكن هو الله الذي يُركم القدر الذي تحتاجون إليه من الطعام . عند ما تتجاوزونه تعاوهون بالوجع . ذات الحال هي في كل شيء . يرسم الناموس الطبيعي للإنسان حدود معاوزه . عند ما يتجاوزها يعاقب بالألم . لو كان الإنسان، في كل الأشياء، يستمع إلى ذلك الصوت الذي يقول له "كفاية" ، لتجنب أطب المضار التي يتهم بها الطبيعة .

٦٢٤ - لماذا الشر موجود في كيان الأشياء؟ أعني الشر الخلق . أما كان الله يقدر أن يخلق البشرية على حالات أحسن مما هي؟

سيق أن قلنا لك: خلقت الأرواح بسيطة و جاهلة (س ١١٥) . يعطي الله للإنسان الحرية لا اختيار الطريق الذي يشاء أن يسلكه . سيلقى شقاً إذا يسلك طريق الضلال لأن ترحله سوف يطول . إذا ما كان هناك جهاز لعارف الإنسان الصعود والنزول ، وإذا ما كان هناك صخور لما عرف أن هناك أجرام صلبة . لا بد للروح أن يكتسب المعرفة بالاختيار، ولهذا السبب ينبع عليه أن يعرف الخير والشر ، ولهذا الغرض يوجد إتحاد الروح مع الجسد (س ١١٩) .

٦٢٥ - تشير الأوضاع الاجتماعية المختلفة إحتياجات جديدة مختلفة بين الناس . ألا يلوح من ذلك أن الناموس الطبيعي ليس هو قاعدة متساوية للجميع؟

هذه الأوضاع المختلفة هي من طبيعة الأشياء وطبقاً لشريعة الارتقاء . لا يعوق ذلك وحدة الناموس الطبيعي الذي ينطبق على كل الأشياء .

- ١) تتغير أحوال حياة الإنسان طبقاً للأماكن والأيام . فينجم له من ذلك إحتياجات مختلفة وأوضاع اجتماعية ملائمة لهذه الإحتياجات . بما أن هذا التنويع هو من نظام الأشياء ، فهو ينسجم مع شريعة الله ، ولا يقل شيئاً من وحدة الشريعة في مدها . فعل الإنسان أن يميز بعقله إحتياجاته الحقيقة من إحتياجاته المختلفة أو المضطط عليها .

٦٢٦ - هل الخير والشر مطلقاً لجميع البشر؟

شريعة الله واحدة للجميع ، ولكن يتوقف الشر على إرادة الشخص للإساءة . الصلاح هو صلاح دائمًا ، والشر هو شر دائمًا ، مهما كان وضع الإنسان . الفرق بينهما هو في درجة المسؤولية .

٦٢٧ - المتوحش الذي يذعن لغريزته في أكل اللحم البشري ، هل هو مذنب في عمله؟

سيق لي القول إن الشر يتوقف على الإرادة . إذن يزداد ذنب الإنسان على قدر ما يزداد علمه بما يفعل .

- ١) تُعطي الظروف إلى الخير والشر خطورة بُشَيَّة . كثيراً ما يرتكب الإنسان أخطاءً .
- ٢) ليست أقل ذمة ، من كونها آئية من المُنْصِب الذي أقامه فيه المجتمع ، ولكن مقدار مسؤوليته متناسب إلى الوسائل التي لدنه ليدرك بين ما هو صواب وما هو خطأ . بناءً عليه فالشخص العتُور الذي يقرف طلماً صغيراً ، هو أكثر مسؤولية ، في نظر الله ، من المتوحش الجاهل الذي يستسلم إلى غرائزه .

٦٢٨ - يبدو أن الشر هو أحياً نتيجة قوة الأحوال . فعلاً ، قد يجد الإنسان نفسه في بعض

حالات ، في ظروف تستدعي التدمير ، حتى على نظيره في البشرية . أليجوز القول إذن إن هناك مخالفة لشريعة الله ؟

لا يزال الشر شرًا ب رغم ضرورته . ولكن تزول هذه الضرورة بقدر ما تتضمن الروح من حياة إلى أخرى .
حيث ، يزيد ذنب الإنسان عند ما يرتكب الشر لأنَّه يُحسِّن فِيهِ .

٦٢٩ - أليس الشر الذي يرتكبه شخص ، في أحياناً كثيرة ، هو نتيجة الوضع الذي أوجده فيه الآخرون ، وفي هذه الحالة ، من هم الأكثرون ذنبًا ؟

يقع الشر على من يُسْبِّهُ . بينما عليه ، من يُقاد إلى الشر من جراء الوضع الذي أوجده فيه نظرائهم في الإنسانية ، هو أقل ذنبًا من الذين كانوا سبباً للشر ، إذ أن كل واحد سوف يتحمل لا فقط جرأة الشر الذي يرتكبه ، بل أيضًا الشر الذي يُشيّره .

٦٤٠ - من لا يفعل الشر ولكن يستفيد من الشر الذي يفعله شخص آخر ، هل هو مذنب بنفس الدرجة ؟

ذنبه كذنب من يفعله ، إذ أن من يستفيد من الشر يشتراك فيه . ربما يتراجع أمام السيئة ، ولكن إذا ، عند ما يجد لها متنمية ، يستفيد منها ، فلأنه يصادق عليها ، وربما كان قد يفعلها هو ذاته ، لو أمكنه ذلك ، أو لو اجترأ عليه .

٦٤١ - هل من يرغب الشر مخطئ كمن يفعل الشر ؟

يتوافق ذلك على موقفه . هناك فضيلة لمن يشعر برغبة في ارتكاب الشر ويقاوم رغبته إرادياً ، وخاصة إذا كان في إمكانه تحقيق هذه الرغبة . إذا لا يتحقق رغبته لمجرد عدم وجود الفرصة فهو مذنب .
٦٤٢ - هل يكفي للإنسان أن لا يُسْبِّ ليكون في رضى الله ويضمن حالته المُقبَلة ؟

كلا . لا بد أن يُحسِّن إلى التضير في الإنسانية ، إلى أقصى قواه ، إذ أن سيعِّاسب كل شخص عن أي شر قد يُفْعَل ، من جراء الخير الذي لم يُفْعَل .

٦٤٣ - أليوجد أنس ليس في إمكانهم أن يعطوا الخير ، بسبب مركبهم ؟

لا يوجد أحد لا يقدر أن يعمل الخير . الأناني ، وحده ، هو الذي لا يجد أبداً فرصة لعمل الخُشنَّى . يكفي الاتصال بأناس آخرين لتتأتي الفرصة لعمل الخير ، ولا يوجد يوم واحد لا يُعطي هذه الفرصة لمن لا تُعمِّمه الأنانية ، إذ أن ليس عمل الخير فقط في أن يكون الشخص مُحسِّناً ، بل أن يكون نافعاً على قدر طاقته كلما كان هناك أحد يحتاج إلى إسعاف .

٦٤٤ - أليست الهيئة التي وُجِدوا فيها بعض أشخاص هي المصدر الأول للكثير من الرذائل والجرائم ؟

نعم ، ولكن هذه الحالة هي أيضًا تجربة اختارها الروح عند ما كان متَّحرراً ، إذ إنه أراد أن يتعرّض إلى الإغراء ليتغلب استحقاق مقاومته له .

٦٤٥ - عند ما يكون الإنسان مُنْعِسًا نوعاً ما في جو الفساد ، لا يجتذبه الشر إجتناباً يكاد لا يُقاوم ؟

"يجذبه" ، نعم . "لا يقاوم" ، كلا ، إذ أن في وسط جو الفساد هذا ، تَجِد أحياناً فضائل سامة . هؤلاء هم أرواح كان لهم العزم ليقاوموا ، وفي ذات الوقت كانت مهتمتهم ممارسة نفوذ

حسن على نظرائهم في البشرية .

٦٤٦ - هل الاستحقاق الناتج من الخير الذي يُعمل معلق ببعض شروط ، أو بغير آخر ، هل توجد درجات استحقاق مختلفة في عمل الخير ؟

الاستحقاق متناسب إلى المعرفة في عمل الخير . ليس هناك استحقاق دون شفاعة و تضحية .
يحتسب الله أكثر ، الفقر الذي يقسم قطعة خبزه الوحيدة مع غيره ، من الغني الذي يعطي فقط
ما يريد على حاجته . قال لكم المسيح ذلك في مثل الأرملة والفالسرين .

٤ - تقسيم الناموس الطبيعي

٦٤٧ - هل ناموس الله كله متضمن في وصية محبة القريب التي علمها المسيح ؟

دون شك ، لأن هذه الوصية تتضمن جميع واجبات الناس بين بعضهم . لكن من اللازم أن تُفهم
كيفية تطبيقها ، وإلا فهم سيهملونها كما هو الحال في هذه الأيام . فضلاً عن ذلك ، يشمل
الناموس الطبيعي جميع ظروف الحياة ، وهذه الوصية لا تغدو عن جزء منه فقط . تحتاج الناس
إلى قواعد مدققة ، لأن الوصايا العامة والقليله الواضحة تدع مجالاً واسعاً جداً لتفاصيل مختلفة .

٦٤٨ - ما رأيكم في تقسيم الناموس الطبيعي إلى عشرة أقسام تشمل السُّنَن في العبادة والعمل
والتواجد والبقاء والهدم والاجتماع والارتفاع والمساواة والحرمة وأخيراً ستة العدالة
والمحبة والإحسان ؟

هذا التقسيم لناموس الله إلى عشرة أقسام هو تقسيم مُوسَى ، وقد يشمل جميع ظروف الحياة ، وهذا
هو المهم . لذلك ، لا يأس من إثباته ، ولكن دفن أن يكون طابعًا مطلقاً له ، كما يجب أن لا يكون
طابعًا مطلقاً لسائر طرق التبرير الأخرى التي تتوقف على وجهة النظر من حيث يُنظر إلى شيء .
السُّنة الأخيرة هي أهم واحدة ، إذ أن بواسطتها يستطيع الإنسان أن يرتقي ارتفاعاً كبيراً في الحياة
الروحية ، لأنها تلخص جميع السُّنَن .

سُنَّةُ الْعِبَادَةِ (أُولَئِكَ الظَّاهِرُونَ)

الفصل الثاني :

- | | |
|--|---|
| ٢ - العبادة الظاهرة
٤ - الصلاة
٦ - الذبائح | ١ - غرض العبادة
٢ - حياة التأمل
٤ - الشُّرُكُ |
|--|---|

العبارة - غرض

٦٤٩ — ما هو تفسير العبادة؟

العبادة هي رفع الفكر إلى الله . بالعبادة يقترب الروح من الله .

٦٥ - هل العبادة ناتجة من شعور فطري أم من تعلم البيئة؟

من شعورٍ فُطْرِيٍّ كالإيمان بالله . عند ما يُدركُ الْإِنْسَانُ ضعفه ، يَنْحَنِي أَمَامَ مَنْ يَقْدِرُ أَنْ يَحْمِيهُ .

٦١ - هل وُجِدَت شعوب لم تَشْهُرْ بِتَاتَّاً بِبُضُورَةِ العِبَادَةِ؟

كلا ، لأن لم تجد أبداً شعوب مُلحدة . • تشعر جميعها بأن هناك كائن أعلى منها قادر على كل شيء .

٦٠٢- ليصح القول إن مصدر العيادة موجود في التاموس الطبيعي؟

الهـي في النـاموس الطـبـيـعـي ، لـأـنـهـا بـاـتـجـاهـةـ منـ شـعـورـ فـطـرـيـ فيـ الـإـسـانـ . لـذـلـكـ تـوـجـدـ عـنـ جـمـيعـ الشـعـوبـ وـلـوـ بـأـشـكـالـ مـخـطـفـةـ .

٢ - العبادة الظاهرة

١٥٢ - **أحتاج العبادة إلى ظواهر خارجية؟**

العبادة الحَقَّةُ هي في القلبٍ . في جميع أفعالكم ، تذكّروا دائمًا أن هناك رب ينظر إليكم .

٦٥٦ — هل العبادة الظاهرة ضرورية ؟

أجل، إذا ما كانت ظاهرةً فارغاً، إذ أن هناك دائمًا نفع في إعطاء مثل صالح. أما الذين يمارسونها فقط تكليفاً واعتزالاً بذاتهم، وقتما سلوكهم يُكذب تفاصيل الظاهرة، يعطون في الحقيقة مثلاً شيئاً، ويُضرون أكثر مما يظلون.

٦٥٤ - هل يُفْسِلُ اللَّهُ الَّذِينَ يَعْبُدُونَهُ عَلَى طَرِيقَةِ مُعَهَّدَةٍ بَدَلًاً مِنْ غَيْرِهَا؟

يُفْسِلُ اللَّهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْبُدُونَهُ مِنْ صَمِيمِ الْقَلْبِ، بِنِيَّةٍ خَالِصَةٍ، بِحَمْلِ الْبَرِّ وَتَجْلِبِ الشَّرِّ، عَلَى أُولَئِكَ الَّذِينَ يَهْتَلُّونَ إِلَيْهِمْ يُؤْمِنُونَ بِمُطْقُوسٍ لَا تَجْلِيَهُمْ أَفْضَلُ تِجَاهٍ نُّظَرَائِهِمْ فِي الْبَشَرِيَّةِ .
كُلُّ الْمُشَرِّكُونَ أَخْوَةٌ وَأَبْنَاءُ اللَّهِ، وَهُوَ يَنْدَدِي إِلَيْهِ كُلَّ الَّذِينَ يَسْمِونَ مَعْشَرَائِهِ مِمَّا كَانَ الشَّكُورُ
الَّذِي يَعْتَبِرُونَ بِهِ عَنْهَا .

مَنْ تَقْوَاهُ هِيَ فِي الْمَظَاهِرِ فَقْطٌ هُوَ مُرَاثٌ . مَنْ عَبَادَتْهُ مُتَكَلِّفٌ وَمُتَنَاقِضٌ لِسُلْكِهِ، يُعْطِي قُدْوَةَ
سُيَّئَةٍ .

مَنْ يُعْلِمُ جَيْرًا إِنَّهُ يَسْجُدُ لِلْقُطُبِ الْعَالِيِّ بَيْنَمَا هُوَ مُنْكِرٌ وَحَسُودٌ وَغَيْرُهُ، وَقَاسٍ وَبِلَا شَفَةٍ
لِلْغَيْرِ، أَوْ يَطْعَمُ مَتَاعَ هَذِهِ الدِّلِيلَاتِ، أَقُولُ لَكُمْ إِنَّ دِيَانَتِهِ هِيَ عَلَى شَفَقَتِهِ وَلَا فِي قَلْبِهِ . سُوفَ
يَقُولُ اللَّهُ الَّذِي يَبْرُرُ كُلَّ شَيْءٍ : ذَا الَّذِي يَعْرِفُ الْحَقِيقَةَ، هُوَ مَائِةُ مَرَّةٍ أَكْثَرُ ذَنْبَهَا عَمَّا يَأْتِيهِ ،
مِنْ هُمْجِيِّ الْمَسْحَارِ الْجَاهِلِ، وَسِيَّحَامِلَ تَبَعًا لِذَلِكَ . إِنْ يَصْطَدِمْ بِكَ شَخْصٌ أَعْمَى أَبْتَلَ لَا تَوَاحِذُهُ ،
وَلَكِنْ إِنْ كَانَ شَخْصًا بَصِيرًا، أَنْتَ تَشَكُّو مِنْهُ، وَأَنْتَ عَلَى حَقِّ .

لِذَلِكَ، لَا تَسْأَلْ إِذَا يَوْجِدُ طَرِيقَ عِبَادَةِ أَفْضَلٍ مِنْ غَيْرِهَا ، اذ ذَاكَ يَعْدَلُ أَنْ تَسْأَلْ إِذَا
يُسَرِّ اللَّهُ أَنْ يُعْجِبَ بِلَغَةٍ بَدَلًاً مِنْ أُخْرَى . أَقُولُ لَكَ مَرَّةً أُخْرَى : لَا تَنْصُلُ التَّرَابِيَّمْ إِلَيْهِ إِلَّا عنْ
طَرِيقِ الْقَلْبِ .

٦٥٥ - كُلُّمَا مَنْ يُمارِسُ شَعَائِرَ دِينِ لَا يَعْتَقِدُ بِهِ فِي صَمِيمِ نَفْسِهِ، إِنْ كَانَ يُمارِسُهَا مِنْ حَيَاةِ
بَشَرِيٍّ وَلَكِنْ لَا يُشَيرُ إِسْتِكَارَ الَّذِينَ يَفْكِرُونَ خَلَافَ لِهِ؟

فِي هَذَا الْأَمْرِ كَمَا فِي أَمْرٍ أُخْرَى عَدِيدَةِ، النِّيَّةُ هِيَ قَاعِدَةُ التَّقْدِيرِ . مِنْ يَقْصِدُ مُجَرَّدُ احْتِرَامِ
اعْتِقَادَاتِ الْآخَرِينَ لَا يُخْطِلُهُ، إِذَا أَنْ تَصْرُفَهُ أَفْضَلُ مِنَ الَّذِي يَهْبِزُهُ مِنْهَا لَأَنَّهُ يَقْصُرُ فِي
الْمُحَمَّةِ . لَكِنْ مِنْ يُمارِسُ الشَّعَائِرَ الْدِينِيَّةِ لَلَا تَنْتَفَعُ مِنْهَا وَلَمْ تَظْلَمْهُ الشَّخْصِيَّةُ، فَهُوَ حَقِيرٌ أَمَامُ
اللَّهِ وَأَمَامُ النَّاسِ . لَا يَرْضِي اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ يَفْكِرُونَ التَّوَاضُعَ أَمَامَهُ لِمَجْوِدٍ أَنْ يَنْدَلُوا رَضَاَ النَّاسِ .

٦٥٦ - هَلْ الْعِبَادَةُ الْمُشَتَّرَكَةُ مُفْضَلَةٌ عَلَى الْعِبَادَةِ الْفَرْدَيَّةِ؟

الْأَشْخَاصُ الْمُجَمَّعُونَ فِي وَحْدَةِ أَفْكَارٍ وَمُشَاعِرٍ، عِنْدَهُمْ قُوَّةٌ كَبِيرَةٌ لَا جُنْدَابُ الْأَرْوَاحِ الصَّالِحةِ إِلَيْهِمْ .
وَيَحْدُثُ نَفْسُ الْحَالِ عِنْدَمَا يَجْتَمِعُونَ لِعِبَادَةِ اللَّهِ . لَكِنْ، لَا تَنْظُلُوا أَنَّ الْعِبَادَةَ الْخُصُوصِيَّةَ لَيْسَ
مُقْبُلَةً، اذ يَجُوزُ لِأَيِّ شَخْصٍ أَنْ يَعْبُدَ اللَّهَ بِالْتَّفْكِيرِ بِهِ .

٣ - حِيَاةُ التَّأْمُلِ

٦٥٧ - الَّذِينَ يَعْتَكِفُونَ عَلَى حَيَاةِ تَأْمُلٍ وَلَا يَفْعَلُونَ الشَّرَّ أَبْدًا، وَيَفْكِرُونَ بِاللَّهِ فَقْطًا، هَلْ لَهُمْ
إِسْتِحْقَاقٌ أَمَامُ اللَّهِ؟

كَلَّا، لَا ظَرِبَ لِذَلِكَ مِثْلًا . لَا يَفْعَلُونَ الشَّرَّ فَهُمْ لَا يَفْعَلُونَ الْخَيْرَ، وَمِنْ ثُمَّ هُمْ بِلَا فَائِدَةَ . فَضْلًا عَنِ ذَلِكَ،
عَدْمُ عَمَلِ الْخَيْرِ هُوَ فِي ذَاتِهِ شَرٌ . يَرِيدُ اللَّهُ أَنْ يَفْكُرُهُمْ، وَلَكِنَّهُ لَا يَرِيدُ أَنْ يَنْقُرَهُمْ فَقْطًا، مَا دَامَ
أَعْطَيَهُمْ لِلنَّاسِ وَاجِبَاتٍ لِيُؤْدِيُوهَا عَلَى الْأَرْضِ . مِنْ يُهْلِكُهُمْ نَفْسَهُمْ فِي الصَّلَاةِ الْعُقْلِيَّةِ الْعُمَيقَةِ وَفِي
الْتَّأْمُلِ، لَا يَفْعَلُ شَيْئًا ذُو اسْتِحْقَاقٍ فِي نَظَرِ اللَّهِ، لَا ظَرِبَ لِذَلِكَ مِثْلًا . جَعَلَ حَيَاةَهُ لِنَفْسِهِ فَقْطًا، وَبِلَا فَائِدَةَ

للانسانية، و سُيُّحِاسِبِه الله عن الخير الذي لم يفعله (س ٦٤٠) .

٤ - الصلاة

٦٥٨ - هل يقبل الله الصلاة؟

يقبل الله الصلاة دائمًا، عندما تصدر من القلب، لأن النية هي أهم شيء عند الله، وصلاة القلب أفضل من التي تقرأها مهما كانت جميلة، إن كنت تقرأها بالشفتين أكثر مما بالفker . يرضي الله بالصلاوة عند ما يصلّي الشخص باليمان وحرارة وإخلاص . لكن لا نظن أن الله يتأنّث بصلوة المفترى والمنكري والأناني، ما عدا إن كانت ناتجة عن تهوة خالصة وتواضع حقيقي .

٦٥٩ - ما هو طابع الصلاة عامة؟

الصلاوة هي فعل عبادة . من يصلّي يفكّر بالله ويَدْلُو منه ويَتَّصل به . بالصلاوة قد يُقصد ثلاثة أغراض: التسبيح والطلب والشكرا .

٦٦٠ - هل الصلاة تُحسّن الإنسان؟

نعم، فإن من يصلّي بحرارة ولقة هو أقوى ضد وساوس الشّرّ، ويرسل الله أرواحاً صالحة لتشعّفه . ذا هو إسعاف لا يُرفض أبداً عند ما يُلْتَمَسْ بصفات القلب .

٦٦١ - كيف يحدّث أن بعض أشخاص يصلّون كثيراً وهم، مع ذلك، سبّيون الطبع وحسدو غيرهم وشرسون، ويُقصرون في اللطف والسماح وحتى هم أحياءاً فاسدون؟

ليس المهم أن تصلوا كثيراً، بل أن تصلوا حسناً . تظن هذه الأشخاص أن الاستحقاق كله هو في طول الصلاة، ويتجاوزون عن عيوبهم الشخصية . في نظرهم الصلاة هي شفالة وقطع وقت، ولن يستفهّم في نفسهم . ليس الدواء الذي لا يُجدي نتائجه بل كيفية إستعماله .

٦٦٢ - هل هناك فائدة من الصلاة لله ليغفر لنا أخطائنا؟

يستطيع الله التمييز بين الخير والشر، و الصلاة لا تدفن الأخطاء . من يطلب من الله أن يغفر له أخطائه لا يحصل على الغُفران إلا بتغيير سلوكه . فإن أسم الأفعال الصالحة هي أفضل الصلوات، لأن الأفعال خير من الكلام .

٦٦٣ - هل هناك فائدة من الصلاة من أجل الغير؟

روح من يصلّي تفعلن عند ما ترغب عمل الخير . بالصلاوة يجذب الشخص إلىه الأرواح الصالحة، فتشترك معه في إجاز الخير الذي يريد أن يفعله .

(تملّك فيها ، بالفker وبالإرادة ، قدرة عطر تتدأ بعد بكثير من حدود دائرتنا)

(الجسدية . الصلاة من أجل الغير هي فعل من تلك الإرادة . إن كانت حارّة وصادقة ،)

(فهي قد تجذب إعانة الأرواح الصالحة لكي توحّي إليها أفكاراً صالحة ولتعطى لها قوة)

(الجسد والروح التي يحتاج إليها . لكن هنا أيضاً ، صلاة القلب هي كل شيء و صلاة)

(الشفوات لا شيء .)

٦٦٤ - الصلوات التي تصلّيها من أجلكما، هل تستطيع أن تغيّر طبيعة تجاريها وتحيد سيرها عنك؟

تجانِيكم بآيدي الله ، ويستوجب احتفال بعضها إلى الآخر . لكن حينذاك يُراعي الله كل حين الاستسلام لمشيئته . تجذب الصلاة اليكم الأرواح الصالحة ، فتقربكم لكي تحتملها بشجاعة ، فتبتعدونكم أخف حملاً . سبق أن قلنا ، ليست الصلاة أبداً بلا فائدة عند ما يصلّى العزّ حسناً ، لأنها تقوّيه . ذا، بلا شك ، هو نتيجة كبيرة . أنت تعرف إن المثل يقول : قُم بِقُسْطِك ، والله يقوم بالباقي . فضلاً عن ذلك ، لا يستطيع الله أن يخْرُج نظام الخليقة حسب رغبة كل فرد ، إذ أن ما هو شرّ جسم في نظركم القصيرة المدى ونظرة حيائكم السريعة الزوال ، هو في أحياناً كثيرة خيرٌ كبيرٌ في نظام الكون العام . ثم إن الإنسان عادة هو نفسه مُسَبِّب بلاماه بقصور نظره أو باختطاشه ، ولذا يُعاقب منْ حَثَثَ أخطأ . مع ذلك ، تجذب الصلوات العادلة أكثر مما تتظلون . تقولون إن صلاتكم ذَهَبَتْ عنها ، لأن الله لم يأتكم بأعجمية ، بينما هو يُعِينكم بوسائل طبيعية جداً لدرجة أنها تلوح لكم كصُدفة أو من طبيعة الأشياء . في أغلب الأحياناً أيضًا ، يوعز إليكم بالفكرة اللازمة لتخلصوا نفسكم بنفسكم من الورطة .

٦٦٤ - هل هناك فائدة في الصلاة من أجل الأموات ومن أجل الأرواح المُعذَّبة ، وفي هذه الحال ، كيف تستطيع صلاتكم أن تخفف عن إيمانكم وتقصر شفائهما ؟ هل تقدر أن تُلَمِّن عدالة الله ؟

لا يمكن أن يَتَّسُّج من الصلاة تغيير في مقاصد الله ، لكن الروح الذي تصلُّون من أجله يَشْعُر بتحقيق في عذابه لأن الصلاة تُعرِّب عن اهتمام أحد به ، ولأن المسكين يشعر دائمًا بسلوكي عند ما يجد محسنين يشارطون آلامه . من جهة أخرى ، بالصلاحة تثار التوثة في الروح والرغبة ليعمل اللازم ليجد السعادة . في هذا المعنى ، من الممكن تقصير شفائه ، إذا هو من ناحيته يسامح بعذبه الصادقة . هذه الرغبة للتحسين ، التي أثارتها الصلاة ، تجذب إلى جانب الروح المُعذَّب أرواحًا من درجة سامية تأتي لارتفاعه وتعزّزه وتأمّله خيراً . كان المسيح يُصلّي من أجل الخراف الضالة ، فهو يُؤْمِن بذلك إنكم سوف تكونون مُذَمِّين إذا لا تصلُّون من أجل الذين هم بحاجة شديدة إليها .

٦٦٥ - ماذا تقولون عن رأي الذين يستنكرون الصلاة للأموات ، من كون الإيجيل لم يُوصِّي بها ؟

قال المسيح للبشر : "أَحِبُّوا بعضاً" . تتضمّن هذه التوصية الواجب على جميع الناس ليعملوا كل ما في وسعهم لغيرِيَا عن وَدِه للأموات . دون أن يدخل لذلك في أي تفصيل عن كيفية حصول هذا الهدف . ومع أنه صحيح أن لا شيء يُسْتَطِعُ أن يَخْدُدُ الخالق وصاحب العدل ذاته من أن يطبق عدله على كل أفعال الروح ، فإنه صحيح أيضًا إن الصلاة التي توجهها إليه من أجل من تتوَدّدون إليه ، هي دليل على تَذَكُّر يساعد على تحقيق عذابه ويعزّزه فيها . حينما يُبَدِّي الروح أصغر دليل على تَذَكُّر ، وفي هذا الحين فقط ، يُسْعَفُ ، ولكن لا يُترَك أبدًا بلا علم أن شخص يجذب إليه إهتمامه ، إذ يُترَك بالفكرة اللطيفة بأن تشفّع الشخص أجدى له فائدة . من ذلك يَتَجَمَّعُ عَتَّماً من ناحيته شعور بِمَفْنُونية و مُودَّة نحو من أعطاه برهاناً عن حبه له أو شفنته عليه . ومن ثم ، المحنة التي كان يُوصي بها المسيح إلى البشر تَمَّتْ و ازدادت بين الناس ، وبالتالي أطاعوا الإثنان سُلْطَةَ المحنة و الاتحاد بين كل الخليقة . تلك السُّلْطَةُ الالهية التي ستَجِي بالوحدة التي هي هدف وغاية الروح (١) .

(١) أعطى هذا الجواب روح م. موبيو ، كاهن بروتستانتي من باريس ، مات في شهر أبريل سنة

١٨٥٧ . أعطى المholmib السامي رقم ٦٦٤ روح مارلوريس .

٦٦٦ - أَيْصَرَ أَنْ نَصْلِي إِلَى الْأَرْوَاحِ؟

يُصَرِّحُ أَنْ تَصْلُوا إِلَى الْأَرْوَاحِ الصَّالِحةِ بِصَفَّتِهِمْ رَسْلَةُ اللَّهِ وَمُنْقَذُ وَمُشَيَّثَاهُ . إِلَّا أَنْ طَالِبَهُمْ مُتَنَاسِبٌ إِلَى دَرْجَةِ إِرْتِقَائِهِمْ ، وَيَعُودُ دَائِئِنًا إِلَى سَيِّدِ كُلِّ الْأَشْيَايْهِ ، الَّذِي دُونَ إِذْنِهِ لَا يَحْدُثُ شَيْئًا . لَذِلِكَ ، لَا تَجِدُ بِهِتَّاجَةً لِلْأَدْعَةِ الْمُوجَبَةِ لِهِمْ ، إِلَّا إِذَا يَرْضُ اللَّهُ عَلَيْهِمَا .

٦٦٧ - الشِّرْكُ

لِمَذَا الشِّرْكُ هُوَ إِحْدَى الْعَقَادِ الْأَكْثَرِ أَقْدَمَهُ وَالْأَكْثَرِ اِتْشَارًا بِرَغْمِ إِنْهِ بَاطِلٌ؟

كَانَ لَا بُدَّ لِفَكْرَةِ إِلَهٍ وَحْيَدٍ ، أَنْ تَكُونَ نَتْيَاجَةً تَطْوُرٍ فِي أَفْكَارِ الْإِنْسَانِ . مِنْ جَرَاءِ جَهْلِهِ ، وَفِي عَجَزِهِ أَنْ يَتَعَمَّرُ كَائِنًا لَا مَادِيًّا وَبِلَا شَكْلٍ مُعَيَّنٍ يُؤْتَرُ عَلَى الْمَادِيَةِ ، أَعْطَى الْإِنْسَانَ لِلَّهِ خَصَائِصَ الطَّبِيعَةِ الْجَسَدِيَّةِ ، أَيْ شَكْلًا وَوَجْهًا ، وَمُنْدُثَرًا ، كُلُّ مَا كَانَ يَبْدُو لَهُ إِنَّهُ يَفْوَقُ بِسَبَبِ الذَّكَاءِ الدَّارِجِ ، كَانَ إِلَهًا . كُلُّ مَا كَانَ لَا يَفْهَمُهُ ، كَانَ لَا يَدِي أَنْ يَكُونَ صَلِيمَةً قَوْةً مُوْجَدَةً فَوْقَ الطَّبِيعَةِ ، وَمِنْ ذَلِكَ إِلَى الاعْتِقَادِ بِالْأَللَّهِ مُخْتَلِفَةً قَدْرَمَا كَانَ يَرَى مُحَدَّثَاتٍ ، مَا كَانَ إِلَّا خَطْوَةً وَاحِدَةً . إِلَّا أَنْ فِي جَمِيعِ الْأَزْمَنَةِ ، ظَهَرَ أَنْاسٌ مُتَوَّرُونَ فَهُمُوا إِلَى إِسْتِحْلَالِ لِقَوْاتٍ مُتَحَدِّدةٍ أَنْ تَحْكُمَ الْكَوْنَ دُونَ إِرَادَةٍ عَلَيْهِمَا ، فَلَرْتَفُوا إِلَى فَكْرَةِ إِلَهٍ وَحْيَدٍ .

٦٦٨ - بِمَا أَنَّ الظَّواهِرَ الْأَرْوَاحِيَّةَ حَدَّثَتْ فِي جَمِيعِ الْأَزْمَنَةِ وَكَانَتْ مُعْرَفَةً مُنْذَ أَقْدَمِ عَصُورِ الْعَالَمِ، أَلِمْ تَسْبِبَ الاعْتِقَادَ بِمُتَعَدِّدِ الْأَللَّهِ؟

لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ ، إِذَا بِمَا أَنَّ الْبَشَرَ كَانُوا يَسْمُونُ بِالْأَللَّهِ كُلَّ مَا كَانَ يَفْوَقُ عَلَى الْحَالَةِ الْبَشَرِيَّةِ ، كَانَتِ الْأَرْوَاحُ الْأَللَّهُ لَهُمْ . لِهَذَا السَّبِيلِ كُلُّمَا كَانَ يَشْتَهِرُ أَحَدٌ عَلَى سَائِرِ النَّاسِ بِأَعْمَالِهِ أَوْ بِعَقْرِبِهِ أَوْ بِقُوَّتِهِ كُلُّهُ لَا يَفْهَمُهَا الْعَامَّةُ ، كَانُوا يَخْطِلُونَهُ إِلَيْهَا وَيَعْبِدُونَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ (س ٦٠٣) .

كَانَ لِكَلْمَةِ مَالِكٌ عَنْ الْأَقْدَمِينَ ، مَعْنَى وَاسِعٍ جَدًّا . لَمْ تَكُنْ ، كَمَا فِي أَيَّامِنَا الْحَاضِرَةِ تَشْخِيمًا لِسَيِّدِ الْخَلِيلَةِ ، بِلْ كَانَ وَضْفَالًا شَامِلًا لِالْمَعْنَى يُعْطَى لِأُيُّ كَائِنٍ يُؤْسَعُ خَارِجَ حَالَتِ الْبَشَرِيَّةِ . وَبِمَا أَنَّ الْإِسْتِعْلَانَاتِ الْأَرْوَاحِيَّةِ أَظْهَرَتْ لَهُمْ وَجُودَ كَائِنَاتٍ لَا جَسَدِيَّةَ تَعْمَلُ كُوَّةً مِنْ قَوْيِ الْطَّبِيعَةِ ، سَمُونُهَا أَللَّهُ كَمَا نَحْنُ نَسْمِيهَا أَرْوَاحًا . كَانَتِ الْمَسَأَلَةُ مَسَأَلَةً تَسْمِيَةً ، مَعَ الْفَرْقِ أَنَّ فِي جَهْلِهِمْ ، الَّذِي صَانَهُ قَصْدًا أُولَئِكَ الَّذِينَ كَانُوا يَجِدُونَ مَصْلِحَتِهِمْ فِيهِ ، كَانُوا يَبْلُوُنَ لَهُمْ مَعَابِدَ وَهَيَّا كِلَّ مُرْبَحَةٍ جَدًّا ، بَيْنَمَا بِالنِّسَبَةِ إِلَيْنَا ، هُمْ مُجْرِدُ مَخْلُوقَاتٍ مُتَلِّنا ، كَامِلَةٌ قَلَّ أَوْ جَلَّ ، خَلُعَتْ غَلَافِهَا الْجَسَدِيِّ . إِذَا دَرَسْنَا بِاعْتِنَاءٍ مُخْتَلَفَ صَفَاتِ الْأَللَّهِ الْوَثِيقَةِ ، سَوْفَ نَتَعَرَّفُ فِي هَذِهِ الْدِرَاسَةِ بِسَهْلَةٍ عَلَى جَمِيعِ صَفَاتِ أَرْوَاحِنَا فِي كُلِّ دَرَجَاتِ التَّدْرِيجِ الْأَرْوَاحِيِّ وَعَلَى حَالَتِهَا الْجَسَدِيَّةِ فِي الْعَوَالَمِ السَّامِيَّةِ ، وَعَلَى كُلِّ فَرَّاقِ خَاصَّيَاتِ إِطَارِ الرُّوحِ ، وَالدَّوْرِ الَّذِي تَقْوِيمُهُ فِي أُمُورِ الْأَرْضِ .

عَنْدَ مَا يَعْثَثُ الْمَسِيحِيَّةُ النُّورَ الْأَلَهِيَّ عَلَى الْعَالَمِ ، لَمْ تَهْدِمْ شَيْئًا هُوَ مِنَ الْخَلِيلَةِ ، بِلْ جَعَلَتِ الْعِبَادَةَ تَتَوَجَّهُ إِلَى مَنْ هِيَ لَهُ وَحْدَهُ . أَمَا بِخَصْوصِ الْأَرْوَاحِ ، فَقَدَّامَ ذِكْرِهِ تَحْتَ أَسْمَاءً مُخْتَلِفَةً ، وَفِيَّا لِلشَّعُوبِ ، وَفِيَّا لِلنَّاسِيَّرِ شَتَّى إِسْتِعْلَانَاتِهِمُ الَّتِي لَمْ تَنْقُطْ أَبَدًا ، وَالَّتِي فِي أَحْيَانٍ عَدِيدَةٍ أَشْتَغَلَتْ تَحْتَ تَأْثِيرِ الْخُوفِ . بَيْنَمَا كَانَ الدِّينُ يَرَى فِيهَا ظَواهِرًا عَجَابَيَّةً ، كَانَ الَّذِينَ لَا يَصَدُّونَ بِهَا يَرَوْنَ فِيهَا الشَّعُوزَةَ . أَمَا فِي عَصْرِنَا الْحَاضِرِ ،

١ - بفضل دراسات دقيقة أجريت جهراً، كشفت لنا الأرواحية، بتجويدها من الآراء الخرافية
التي حجبتها على مَّا في القرون، مهدأً من أعظم وأجل مهادئ الخلائق.

٦ - الذبائح

٦٦٩ - ترجع عادة تقديم ذبائح بشرية إلى الماضي السحيق. ما الذي دفع الإنسان إلى الاعتقاد بأن حاجات كهذه قد يرضي الله بها؟

أولاً لأن الإنسان ما كان يفهم الله كمصدر الطبيعة، في الشعوب البدائية، المادة تطلب الروح فيستسلمون لغيرائز الوحوش، ولهذا السبب هُم قُساة القلب عادةً، لأن الوعي الأدبي لم يتطرق إليهم بعد، ثم لأن البدائيين لا بد كانوا يعتقدون طبعاً أن المخلوق حي قيمة أكبر بكثير في نظر الله من حاجة مادية. ذلك التفكير هو ما دفعهم إلى تضحية حيوانات في الأول ثم بشر فيما بعد، إذ أن تَهَمَّاً لاعتقادهم الضال، كانوا يظلون أن قيمة الذبيحة متناسبة لأهمية الصبحية، في الحياة المادية كما يمارسها أغلبكم، عند ما تُهَمَّون هديّة لأحد، تختارون دائمًا هدية قيمتها تعادل مقدار الاعتبار والمودة التي تريدون تعبيّرها له. لا بد كان هكذا موقف أناس جهلاً، إِذَا الله.

٦٦٩ - أذن يجوز القول إن تضحية الحيوانات سَلَفت الذبائح البشرية؟

لا شك في ذلك

٦٦٩ ب - وفقاً لهذا التفسير، من المحتمل أن الذبائح البشرية ما كانت ناتجة من قساوة قلب؟

مضبوط، وإنما من فكرة خاطئة في إرضاء الله، شف إبراهيم، فيما بعد أفرط الناس في تضحية أعدائهم، وحتى أعدائهم الشخصيين. على كل حال، لم يوجب الله أبداً الذبائح، لا الحيوانية ولا البشرية، إذ لا يجوز تكريم الله بإتلاف ذات خليقه، إتلافاً لا تَغْفِر منه.

٦٧٠ - الذبائح البشرية التي أقيمت بداعي الورع، هل كانت في وقت ما مقبولة عند الله؟

كلاً. أبداً. إلا أن الله يحكم حسب النية. بما أن الناس كانوا جهلاً، اعتقادوا أنهم يفعلون عملاً حميداً بتصحية أحد نظائرهم في البشرية كضحية، في هذه الحالة، كان الله يقبل النية ولا الفعل ذاته. مع ارتقاء الناس، لا بد إنهم عرفوا خطأهم واستنكروا تلك الذبائح التي لا يمكن أن تقبلها عقول مستنيرة. أقول مستنيرة، لأن الأرواح كان يَخْجُلُها حيـذاً الحجاب المادي، ولكن بحرية الإرادة، كانوا يستطيعون أن يلمحوا أصلـهم ومَقْصِدَ حياتـهم، وكثير منهم كانوا يُدركون، بالبدـيهـة، الشر الذي كانوا يرتكـبونـهـ، ولكن كانوا لا يقلعون عنهـ من أجل إرضـاءـ شهوـاتهمـ.

٦٧١ - ما رأيكم عن الحرب المسماة بحرب مقدسة؟ ذلك الشعور الذي يدفع الشعوب المتحضرة إلى قتـلـ أكبر عدد ممكن من الذين لا يشاركونـهمـ في عقـائـدهـمـ، بقصد إرضـاءـ اللهـ، يـهدـوـ اللهـ يـأـتـيـ منـ نفسـ المصـدرـ الذـيـ كانـ يـدـفعـهمـ إلىـ تـضحـيةـ مـثـلـاـتهمـ فيـ البشرـيةـ؟

تدفعـهمـ الأـروـاحـ الشـرـيرـةـ، وـيـخـوـضـهـمـ الحـربـ ضدـ مـثـلـاـتهمـ منـ البـشـرـ، يـخـالـفـونـ مشـيـةـ اللهـ القـائلـ إنهـ يـجـبـ علىـ كـلـ اـنسـانـ أـنـ يـحـبـ أـخـاهـ فـيـ البـشـرـيـةـ كـماـ يـحـبـ نـفـسـهـ، بـمـاـ أـنـ كـلـ الـأـدـيـانـ، أـوـ

بالآخر كل الشعوب تعبد خالقاً واحداً، ولا يهمّ الاسم الذي يُعطى له ، لماذا خوض حرب تفتت بهم ، لمجرد أنهم من دين آخر ، أو لأن دينهم لم يصل بعد إلى التقدم الذي وصلت إليه الشعوب المستمرة ؟ الشعوب مذوقة لأنها لا تؤمن بكلمة من كان يُتعشه روح الله وكان موليلاً منه ، لا سيما عند ما لم يزره ولم يشهدوا أعماله . أيمكن لهذه الشعوب أن تصدق كلمة السلام التي تفوه بها ، إن كنتم تذمرون إليهم والسلاح بيدكم ؟ هم بحاجة إلى التأثير واجبكم واجبنا هو أن نحاول لشر تعاليمه إليهم بالإقناع وباللطف ، ولا بالقوة وبسفك الدم . لا يصدقون أغلبكم على مخابراتنا مع بعض الناس . فكيف تريدون أن يصدقونكم غرابة فوراً على أول كلمة تتفوهون بها ، بينما أفعالكم تكتب المذهب الذي تنشرونه *

٦٧٢ - هل كان في تقدمة خيرات الأرض إلى الله استحقاق أكبر في نظره من ذبيحة الحيوانات ؟

سبق أن أجبت لكم قائلاً إن الله كان يحكم حسب النية وإن لل فعل مكانة صغيرة في نظره . فعلاً كان أكثر قبولاً عنده أن تقدم له خيرات الأرض بدلاً من تضحية ضحائيا . سبق لنا القول لكم ونكر عليكم كل حين ، الصلاة الآتية من صميم القلب مبهولة أضعافاً مضاعفة على جميع التقدمات التي ي妄أكم أن تقدموها إليه . أكرر مرة أخرى إن النية هي الكل في الكل والفعل لا شيء *

٦٧٣ - ألا توجد طريقة تجعل الله يقبل هذه التقدمات بتخصيصها لتخفيض عذاب الذين يغزون ضرورات الحياة ، وفي هذه الحال ألا يمكن دفع الحيوانات لغرض تافع استحقاقاً ، بينما عدد ما كان مفترطاً ، كان لا يُجدي نفعاً لأي شيء ، أو كان يفيد فقط أساساً لا يحتاجون لأي شيء ؟ أليس هناك شيء خيري حقاً بآن يخصّ للفقراء بأكثـر الارزاق التي يهمنا الله بها على الأرض ؟

يبارك الله دائمًا المحسنين ، وأفضل طريقة لتكريمه هي بتحفيض عذاب الفقراء والحرثاء . لا أعني بذلك أن الله يستذكر الطقوس التي تقيمونها للتتوسل إليه ، ولكن تصرف فيها أموال كبيرة كان من الممكن أن تستعمل بشكل أفعى مما هو الآن . يحب الله البساطة في كل الأشياء . الإنسان الذي يتمسّك بالظواهر ولا بالقلب هو شخص شيك النظر . تصوّروا لو كان الله يتمسّك بالظاهر بدلاً من الجوهر *

سُنَّةُ الْعَرَبِ

(ثانٍ سن الطبيعة أو الخلقة)

الفصل الثالث :

١ - ضرورة العمل — الراحة

“*It is the same with all who have the Spirit; they do the works of God.*”

١ - ضرورة العمل

٦٢٤ - هل ضرورة العمل هي من سُنَّةِ الْخَلِيقَةِ ؟

العمل هو إحدى سنن الخلائق لأنه من الضرورات . تُجبر المَدِينَةُ الْإِسْلَامَيَّةُ أنْ يُزِيدَ عَمَلُهُ لأنها تُزِيدُ احْتِياجَاتَهُ وَمُتَعَمِّهُ .

٦٢٥ — هل يقصد بالعمل مجرد الاشتغال المادي؟

كلا ، لأن الروح تشتعل كالجسد ، ولأن أي شغل نافع هو عمل .

٦٢٦ — لماذا فرض العمل على الإنسان ؟

لأنه نتيجة طبيعته الجسدية . ولأنه أيضاً تكثير عن أخطائه ، وفي نفس الوقت وسيلة لتحسين ذكائه . إذا ما اشتغل الإنسان لظل في طفولة الذكاء ولذلك ، لا يحصل على الطعام والطمأنينة والرفاهية إلا بالعمل والجهد . لكن جسمه ضعيف جداً ، يعيش الله ضعفه بالذكاء ، لأن النشاط العقلي هو عمل أيضاً .

٢٧٧ — لماذا تُدَبِّر الطبيعة من عندنا جميع احتياجات الحيوانات؟

يشتغل كل شيء في الخليقة وتشتغل الحيوانات كما أنت تستغل ، ولكن عظمهم ، كذلك لهم ،
مقتضى على الاهتمام ببقائهم ، وهذا يفسّر لماذا لا يجلب لهم التقدم ، بينما العمل عند البشر
له هدفان ، هما صون الجسد ونمو الفكر الذي هو أيضًا من لوازم الإنسان ، ويعرفه أعلى من
نفسه . على ما أقول إن أعمال الحيوانات تقتصر على الاهتمام ببقائهم ، أعني الغرض الذي
يقصدونه بينما يعملون . لكنهم ، بينما يقومون بسد احتياجاتهم المادية ، هم بدون علمهم ،
عملاً يساهمون في تنفيذ مقاصد الخالق ، وعظمهم يشارك في تحقيق هدف الخليقة النهائي ،
ولو إنكم عادةً لا تكتشفون نتيجته المباشرة .

٦٧٨ — في العوالم الأكثير ارتفاعاً منها، هل يخضع الإنسان لضرورة العمل هذه؟

يتوّقف نوع العمل على نوع الاحتياجات . كلما قلّت مادّية الاحتياجات ، قلّت مادّية العمل . لكن لا يعني ذلك إنّ الإنسان يمكنه دون عمل ودون نفع ، لأنّ عدم العمل قد يكون عذاباً له ولا ينْعِمُ .

٦٢٩ — مَنْ يَمْلِكُ أَمْلَاكًا تَكْفِي لِتَضْمَنَ لِهِ عِيشَتَهُ ، هَلْ هُوَ مُعْفَىٰ مِنْ سَنةِ الْعَمَلِ ؟

لِمَا مُعْنَى مِنَ الْعَمَلِ الْمَادِيِّ وَلَا مِنَ الْوَاجِبِ لِيَكُونَ نَافِعًا عَلَى قَدْرِ طَاقَتِهِ، وَلِيُحَسَّنَ ذَكَائِهِ أَوْ ذَكَاءَ الْآخِرِينَ، وَذَلِكَ أَيْضًا هُوَ عَمَلٌ . إِذَا مَنْ أَعْطَاهُ اللَّهُ أَمْلَاكًا كَافِيَةً لِتَضَمَّنَ عِيشَتَهُ لِمَنْ حَضَرَ أَنْ يَقْنَاتَ بِعِرقِ جَهِيلِهِ، فَإِنْ وَاجَبَهُ لِيَكُونَ نَافِعًا لِمَثْلِهِ فِي الْبَشَرِيَّةِ يَزْدَادُ قَدْرَهُ مَا نَصَبَهُ مِنَ الرَّحَاءِ يُبَسِّرُهُ أَوْقَاتَ فَارِغَةَ لِيَعْمَلَ الْخَيْرَ .

٦٨٠ - أَلَا يَوْجُدُ أَنَاسٌ عَاجِزُونَ عَنِ الْعَمَلِ كَانُوا، وَيَعِيشُونَ عِيشَةً بِلاَ تَفْعُلْ؟

الله عادل وَيُدِينُ فَقْطَ مَنْ يَعِيشُ عِيشَةً فَارِغَةً إِرَادِيًّا ، لَأَنَّ ذَلِكَ يَعِيشُ حَمْلًا عَلَى عَمَلِ الْآخِرِينَ . مَا يُؤْمِنُهُ اللَّهُ هُوَ أَنْ يَكُونَ كُلُّ وَاحِدٍ نَافِعًا عَلَى قَدْرِ مَا يَسْتَطِعُ (س ٦٤٣) .

٦٨١ - هَلْ تَفْرُضُ سُنَّةَ الطَّبِيعَةِ عَلَى الْأَبْنَاءِ الْوَاجِبِ لِيَشْتَغلُوا مِنْ أَجْلِ وَالْدِيَمِ؟

بِدْوَنْ شَكٍ ، كَمَا أَيْضًا يَجِبُ عَلَى الْوَالِدِينَ أَنْ يَشْتَغلُوا مِنْ أَجْلِ أَبْنَائِهِمْ . وَلِهَذَا السَّبَبِ جَعَلَ اللَّهُ مِنَ الْمُحَبَّةِ الْبَنَوَيَّةِ وَمِنَ الْمُحَبَّةِ الْأُبُوَيَّةِ عَاطِفَةً طَبِيعِيَّةً ، لِكِيْ يَبْوَاسِطَهُ هَذَا التَّوَدُّدُ الْمُتَبَادِلُ لِيَمْلِيَ أَعْضَاءَ الْحَالَةِ إِلَى مَسَاعِدَهِ بِعِظَمِهِ بِعِظَمًا . هَذَا هُوَ مَا يَتَجَاهِلُهُ عَدْدٌ كَبِيرٌ مِنَ النَّاسِ فِي مجتمعِكُمُ الْحَالِي (س ٢٠٥) (١) .

٢ - حَدَّ الْعَمَلِ - الْرَّاحَةُ

٦٨٢ - بِمَا أَنَّ الْرَّاحَةَ ضَرُورِيَّةٌ بَعْدَ الْعَمَلِ ، أَلِيَسْتُ هِيَ مِنْ سُنَّةِ الطَّبِيعَةِ؟

بِدْوَنْ شَكٍ ، لَأَنَّ الْرَّاحَةَ تَسَاعِدُ عَلَى إِعْدَادِ قُوَّةِ الْجَسَدِ ، وَلَا تَهَا لَازِمَةً أَيْضًا لِإِعْطَاءِ حَرَيْةٍ كَافِيَّةً لِلذَّكَاءِ لِيَرْتَفِعَ فَوْقَ الْمَادَةِ .

٦٨٣ - مَا هُوَ حَدُّ الْعَمَلِ؟

هُوَ حَدُّ الْقُوَّى الْجَسَدِيَّةِ . عَلَى كُلِّ حَالٍ ، يَتَرَكُ اللَّهُ الْإِنْسَانُ حُرًّا فِي هَذَا الشَّأنِ .

٦٨٤ - مَا رأِيْكُمْ عَنِ الَّذِينَ يُغْرِطُونَ فِي سُلْطَتِهِمْ وَيَفْرَغُونَ عَلَى مَرْوُسَيْهِمْ مِنْدًا مِنَ الْعَمَلِ؟

هَذَا هُوَ فَعْلُ مِنْ أَسْوَى الْأَفْعَالِ . أَيْ اِنْسَانٌ مَقْلُودٌ بِمَقْالِيدِ السُّلْطَةِ مَسْؤُلٌ عَنِ الْزيَادَةِ فِي الْعَمَلِ الَّذِي يَفْرَضُهَا عَلَى مَرْوُسَيْهِ ، إِذَا هُوَ يُخَالِفُ سُنَّةَ اللَّهِ (س ٢٧٣) .

٦٨٥ - هَلْ لِلْإِنْسَانِ الْحَقُّ لِيَسْتَرِيحَ فِي شِيخُوخَتِهِ؟

نَعَمْ ، لَيْسَ هُوَ مُجَبِّرًا عَلَى الْعَمَلِ إِلَّا عَلَى قَدْرِ طَاقَتِهِ .

٦٨٥ - لَكِنْ عَلَى مَا يَسْتَنِدُ الشَّيْخُ الَّذِي يَحْتَاجُ إِلَى أَنْ يَشْتَغلَ وَلَا يَسْتَطِعُ؟

وَاجِبُ الْقَوْيِّ هُوَ أَنْ يَسْعَى لِمَسَاعِدَ الْمُضَعِّفِ . إِذَا مَا لَهُ عَايَةٌ تُحِيلُهُ ، فَعَلَى الْمُجَتَمِعِ أَنْ يَقُولَ بِهَذَا الْوَاجِبِ . ذَيْ هِيَ سُنَّةُ الْمُحَبَّةِ .

لَا يَكْفِيُ القَوْلُ إِنَّهُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَشْتَغلَ ، بَلْ يَتَبَهَّيُ أَيْضًا أَنْ مَنْ يَعِيشُ مِنْ شُغْلِهِ ، يَجِدُ شَغْلًا ، وَذَلِكَ هُوَ مَا لَا يَحْدُثُ دَائِمًا . عِنْدَ مَا يَعْمَلُ تُوقَفُ الْعَمَلُ كُلُّ الْفَثَاثَ ، فَهُوَ يَصِلُّ إِلَى حَجْمٍ كَلَرَةَ كَالْقَحْطِ . فَيَبْحَثُ عِلْمُ الْاِقْتَصَادِ عَنِ الدَّاعِ ، فِي التَّوَانِ بَيْنِ

(١) أَيْ فِي أَوَاسِطِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ (المُتَرَجِّمُ)

الابتاج والاستهلاك . الا أن هذا التوانن ، اذا افترضنا انه مُمكن ، سوف يكون له
قطعات ، و الله من اللازم للعامل ان يعيش . هناك فنصر لم يعط لم
بعد الأهمية الازمة ، وبدونه ، لا يعُد وعلم الاقتصاد عن نظرية : هذا التنصر هو
التهدب ، لا التهدب الثقافي بل التهدب الأدبي ، ولا أيضا التهدب الادبي بواسطة
الكتب وانما التهدب الفكري هو فن في تأديب الطبع و الذي يُعطي عادات الشخص ،
اذا ان التهدب هو مجموع العادات المكتسبة . عند ما نفتر في عدد الافراد الغير الذي
يتدقق يوميا في سؤل الشعب ، دون هادي ، مطلقون العنان و مسلعين الى غائزهم
الذاتية ، هل نتعجب من النتائج الوخيمة العواقب الناجمة من ذلك ؟ عند ما يعرف
الاسان هذا الفن ويفهمه ويمارسه ، سوف يجلب الى العالم عادات نظام و تحسب
المستقبل ، لنفسه ولذويه ، و عادات احترام لما هو جدير بالاحترام . هذه العادات
ستساعد على ان يجتاز باللم محتمل الايام السوداء الآتية حتما . الفوضى وعدم التحسب
للمستقبل هنا آفغان اجتماعياتن يستطيع فقط تهدب منتفن ان يتغلب عليها . هذا
التهدب هو نقطة الانطلاق و عنصر الرخاء الحقيقى والشمان الاجتماعى للجمير .

الفصل الرابع :

سُنَّةُ التَّوَالُدِ

(ثالث سُنَّةُ الطبيعة أو الخلقة)

- ١ - سُكَانُ الْعَالَمِ
- ٢ - تَعْاقُبُ الْأَجْنَاسِ وَ ارْتِقَاؤُهَا
- ٣ - الْمَوَاعِنُ ضَدَ التَّوَالُدِ
- ٤ - الزَّوَاجُ وَ الْعُزَبَةُ
- ٥ - الْفِرَرُ (تَعْدُدُ النِّوَجَاتِ)

١ - سُكَانُ الْعَالَمِ

٦٨٦ - هل توالد الكائنات الحية هو من سُنَّةُ الطبيعة ؟

طبعاً، إذ بدون توالد يُفْنَى العالم الجسيدي .

٦٨٧ - لو استمر تكاثر السكان المتزايد الذي نشاهده ، هل يأتي يوم وفيه يفliest عدد السكان على الأرض ؟

كلا ، لأن الله يدبر الأشياء ويحفظ التوازن على الدوام ، فهو لا يفعل شيئاً لا نفع منه . من نَّوْنَ الإنسان لا يرى إلَّا جُزْءاً صغيراً من مشهد الطبيعة ، فهو لا يستطيع أن يحكم في وِئام المجموعة .

٢ - تَعْاقُبُ الْأَجْنَاسِ وَ ارْتِقَاؤُهَا

٦٨٨ - توجد في الوقت الحاضر أجناس بشرية يقل عددها بشكل واضح . هل يأتي يوم وفيه يتم انقضاضها على سطح الأرض ؟

حقاً ، ولكن السبب هو أن أجناس أخرى أخذت مكانها مثلما أجناس أخرى ستأخذ مكانكم يوماً ما .

٦٨٩ - هل البشر الحاليون هم خليقة جديدة أم صِّمِّ الأخلاف المُتحَسِّنُونَ المُتَحَدِّرونَ من البشر البدائيين ؟

هم نفس الأرواح الذين عادوا في أجساد جديدة ليتحسنوا في سيرهم نحو الكمال ، ولكنهم لا يزالون بعيدين عنه . هكذا ، الجنس البشري الحالي الذي بازدياده يسير إلى اكتساح الأرض كلها وإلى أخذ مكان الأجناس التي تنقرض ، سيلغى مرحلة تناوله وانقراضه ، ثم تأتي أجناس بشرية أخرى مُحسنة ، ومتقدمة من البشرية العالمية ستأخذ مكانها ، مثلما البشر المتحضرون الحاليون ينحدرون من الأشخاص الخشنة المتوجحة التي كانت تعيش في العصور البدائية .

٦٩٠ - من نظرة جسدية بحتة ، هل أجساد الجنس الحالي هي خلقة خاصة أم ثانية من الأجساد

البدائية عن طريق التنازل ؟

يُضيّع أصل الأجناس في مجاهل الأزمة ، ولكن بما أنها تتسبب جميعها إلى الأسوة البشرية الكبرى ، فمهما كانت النّيّة البدائية لـ أي جنس عليها ، فاستطاعت أن تصاير بين بعضها وأن تُنْتَجَ أجناساً جديدة .

٦٩١ - من نظرية جسدية ، ما هو الطابع المميز والسائل في الأجناس الأولية ؟

هو تغلّب القوة الوحشية على القوة العقلية . أما الآن فهو العكس ، إذ أن الإنسان يحصل أكثر بالذكاء مما يحصل بالقوة الجسدية ، وبرغم ذلك ينتج مائة مرة أكثر لأنّه تعلّم كيف يلتقط من قوى الطبيعة ، وذا لا تفعله الحيوانات .

٦٩٢ - هل تحسين الأجناس الحيوانية والنباتية يطرق علمية ، هو مضاد لناموس الخليقة ؟
اليس أكثر مطابقة لذلك الناموس أن تُترك الأشياء تسير سيرها الطبيعي ؟

يجب أن يُفعّل كل ما يمكن عمله للوصول إلى الكمال ، والإنسان ذاته هو أداة يستعملها الله ليصل إلى مقاصده . بما أن الهدف الذي تتطلع إليه الخليقة هو الكمال ، فهنيئها أغراضها ، بتهيّئ حصول هذا الكمال .

٦٩٣ - لكن ما يدفع الإنسان عادةً في مجده لتحسين الأجناس هو مصالحه الشخصية ،
وهدفه الوحيد هو زيادة تلذّذه . ألا ينافي ذلك استحقاقه ؟

لا يفهم إذا ما له استحقاق ، ما دام يتحقق التقدّم . على الإنسان أن يجعل عمله مستحقاً بالنسبة ، فضلاً عن ذلك ، بهذه العمل يُمْكِن ذكاءه ويزيده ، وبهذا اعتبار يزداد انتفاعه كثيراً .

٢ - المواقع ضد التوالي

٦٩٤ - هل القوانين البشرية والعادات التي تقصد إقامة مواقع ضد التوالي ، هي مضادة لناموس الطبيعة ؟

كل ما يحرّك الطبيعة في سيرها هو مضاد لناموس العام .

٦٩٥ - مع ذلك ، توجد أنواع كائنات حية ، كالحيوانات والنباتات ، ذات توالي غير محدّد قد يكون مُخيّراً لأنواع أخرى ، وهذه قد يكون الإنسان الضحية عن قريب . هل يُخطئ الإنسان بايقاف هذا التوالي ؟

أعطى الله للإنسان سلطاناً على سائر الكائنات الحية يجب عليه أن يمارسه للخير ، وأن لا يُفوت به . يستطيع تنظيم التوالي بحسب الاحتياجات ويجب عليه أن لا يعرقله بدون سبب . أعمال الإنسان الذكاء هي موازنة أفعالها الله لعادة التوازن بين قوى الطبيعة ، وذلك أيضاً هو ما يميّز الإنسان من الحيوانات ، لكونه يفعل أفعاله عن علم ، لكن الحيوانات ذاتهم يشاركون أيضاً في هذا التوازن ، إذ أن غرزة الإثلاف التي أُعطيت لهم ، بينما يدرّبون بقاياهم ذاته ، تعنى على إيقاف التكاثر المفرط والخطير أحياناً في الانواع الحيوانية والنباتية التي منها يقتاتون .

٦٩٦ - ما رأيكم في استعمال وسائل تقصد إيقاف التوالي لارضا الشهوانية ؟

يدل ذلك على تغلب الجسد على الروح، وكم الإنسان مُنغمٍ في المادة .

٤ - الزواج و العُزَّة

٦٩٥ - هل الزواج، أعني قرآن شخصين على الدوام، مضاد لناموس الطبيعة؟
هو تقدُّم في سير الإنسانية .

٦٩٦ - ما قد تكون نتيجة إبطال نظام الزواج على المجتمع البشري؟
الرجوع إلى حياة البهائم .

- () الإتصال الجنسي الفاصل والطارق هو حالة الطبيعة، بينما الزواج هو أحد أفعال التقدُّم الأولى في المجتمعات البشرية، لأنَّه يُقرُّ التضامن الأخوي، ولأنَّه موجود عند جميع الشعوب، ولو في أحوال متباينة . لذلك إبطال نظام الزواج قد يكون رجوعاً الإنسانية إلى طفولتها وربما يضع الإنسان في مستوى أسفل حتى من بعض حيوانات، إذ يُعطون للإنسان مثل قرارات ثابتة .

٦٩٧ - هل عدم إحلالية الزواج المطلقة هي سُنة من سُنن الطبيعة، أم مجرد تشريع بشري؟
هي تشريع بشري مخالف جدًا لسُنة الطبيعة . إلا أن الناس يستطيعون تغيير شرائعهم، بينما سُنن الطبيعة هي الوحيدة التي لا تتغير .

٦٩٨ - هل العُزَّة الاختيارية حالة كمال تُعطي استحقاقاً عند الله؟
كلا، و الذين يعيشون هكذا عن أنسانية لا يرضون الله ويخشون كل الناس .

٦٩٩ - أليست العُزَّة من طرف بعض أشخاص تضحيَّة في سبيل تكريس حياتهم بأسرها لخدمة الإنسانية؟

- تحتفل هذه الحالة جدأً عن الحالة السابقة . أنا قلت "عن أنسانية" . هناك استحقاق في أية تضحيَّة شخصية من أجل الخير، وكلما كانت التضحيَّة أكبر كلما كان الاستحقاق أكبر .
- () يستحيل أن يتناقض الله وأن يستنكِّر ما أقامه . لذلك يستحيل أن يرى استحقاقاً في مخالفة سُنته . لكن إذا لميست العُزَّة في ذاتها حالة تُعطي استحقاقاً، فيختلف الأمر عند ما، بالتخلي عن الأفراح العائلية، يقوم أحد بتضحيَّة صالح الإنسانية . أية تضحيَّة شخصية في سبيل الخير، و خالية من نية أنسانية مُهينَة، تُعلِّي الإنسان أعلى من حالته المادية .

٥ - الضرر (تعدد الزوجات)

٧٠٠ - هل المساواة العددية بفرق بسيط في عدد الذكور والإ الإناث، دليل على النسبة التي يقتضها يجب أن يتزوجوا؟

أجل، إذ أن في الطبيعة كل شيء له غرض .

٢٠ - أيهما يتوافق أكثر من ناموس الطبيعة ، فهوضرر أم الزواج الأحادي ؟

الضرر تشريع بشري يدل إبطاله على تقدم إجتماعي . يجب على الزواج ، كما يريد الله ، أن يكون مُؤسساً على ودّ الشخصين اللذين يقترنان . في تعدد الزوجات لا يوجد ودّ حقيقي وإنما شهوانية فقط .

- () لو كان الضرر مطابقاً لسنة الطبيعة ، لكن من الضروري أن يستطيع أن يشمل كل الناس ، وهذا مستحيل حتماً ، نظراً للتساوي في عدد الذكور والإناث .
- () لذلك يجب اعتبار الضرر كعذر أو تشريع خاص يتوافق مع بعض عادات ، وان الارتكاء الاجتماعي ينزله شيئاً فشيئاً .

الفصل الخامس: سُنة البقاء (رابع سُنة الطبيعة أو الخالية)

- ١ - غربة البقاء
 ٢ - وسائل البقاء
 ٣ - التمتع بالمتاع الأرضية ٤ - الحاجيات والكماليات
 ٥ - الإمتيازات الإرادية - التفسيف

١ - غريرة البقاء

٢٠٢ — هل غريرة البقاء من سُنَّة الطبيعة؟

دون شك ، إذ أُعطيت لجميع الكائنات الحية على اختلاف درجات ذكائها . في بعضها الغريزة فطّهية خالص ، وفي البعض الآخر هي نتيجة التفكير .

٢٠٣ - لأى غرض أطعن الله لجميع الكائنات الحياة غيرزة بقاها ؟

لأن يجب على جميع المخلائق أن تساهم في مقاصد العناية الآلهية . لهذا الغرض أعطى الله الحاجة إلى الحياة . عدا ذلك ، الحياة ضرورية لتحسين الكائنات ، فهي تشعر بهذه الضرورة بذريتها دون أن تدرك .

٢ - وسائل البقاء

٢٠٤ - عند ما أعطى الله للإنسان الحاجة إلى الحياة ، هل أمده كل حين بالوسائل الازمة ليعيش ؟

أجل ، وإذا لا يجد لها فلاؤه لا يُفْطِنُ لها . يُسْتَحْيلُ أن يُعْطِي اللَّهُ لِلْإِنْسَانِ الْحَاجَةَ إِلَيْهَا دونَ أَنْ يُعْطِيهِ الْوَسَائِلَ الْلَّازِمَةَ لِيُعِيشَ ، وَلِهَذَا السَّبِبِ جَعَلَ الْأَرْضَ تُثْبِتُ مَا يَسْدُدُ حَاجَةَ سَكَانِهَا ، لِأَنَّ الْحَاجَيَاتَ فَقْطَ لَازِمةٌ ، وَالْكَعَالِيَّاتَ لَهُسْتَ أَبْدًا .

٢٠٥ - لماذا لا تنتج الأرض دائمًا الكفاية لتسد حاجة الإنسان؟

لأن الإنسان يهتلهما وينكر جعلها ، مع أنها أم ممتازة . في الكثير من الأحيان أيضًا ، يتهتم الطبيعة بما ، في الواقع ، هو نتيجة عجزه أو قلة تدبره . تستطيع الأرض أن تنتج حاجة الإنسان لو عرف إكتفاءه بحاجته فقط . اذا لا يكفي كل ما يحتاج إليه ، فلأن الإنسان يستعمل للكلاليث ما كان الأفضل استعماله لل حاجيات . شف الأعواب في الصحراء : يجد دائمًا قوته لأنه لا يختلف لنفسه إحتياجات مصطنعة . لكن عند ما الإنسان يهدى لنصف المنتجات لэрضا نزوات ، أیضًا له أن يستغرب إذا لا يجد في الغد ما يحتاج إليه ، وأتحقق له أن يشتكي من

عَدَمِهِ عَدَمُ مَا تَأْتِي أَيَّامُ الْقَحْط ؟ الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ : لَيْسَ الطَّبِيعَةُ الَّتِي هِيَ غَيْرُ مُتَبَصِّرَةُ ، وَإِنَّ اِلْا سَانَ الَّذِي لَا يَعْرِفُ كَيْفَ يَنْظُمُ حَيَاتَهُ .

٦ - أَتَعْنِي عِمَارَةً "خِيرَاتُ الْأَرْضِ" مَحَاصِيلُ الْأَرْضِ ؟

الْأَرْضُ هِيَ الْمَصْدَرُ الْأَوَّلُ الَّذِي مِنْهُ تَتَوَلَّدُ كُلُّ الْمَوَارِدِ الْأُخْرَى ، لَأَنَّ هَذِهِ الْمَوَارِدُ هِيَ فِي الْحَقِيقَةِ مُجَرَّدُ تَحْوِيلَاتٍ فِي خِيرَاتِ الْأَرْضِ . لَذِكْرِهِ تَعْنِي عِمَارَةُ خِيرَاتِ الْأَرْضِ كُلُّ مَا يَسْعُ اِلْا سَانَ أَنْ يَسْتَفِدَ مِنْهُ فِي هَذِهِ الدِّينِ .

٢٠٢ - فِي أَحْيَانٍ كَثِيرَةٍ تَتَقْصُّ وَسَائِلُ الْحَيَاةِ لِبَعْضِ أَشْخَاصٍ ، حَتَّى فِي وَسْطِ الرَّخَاءِ الَّذِي يُحِيطُ بِهِمْ . عَلَى مَنْ يَعْلَمُونَ لِمَذَهِّنَةِ الْحَالَةِ ؟

عَلَى أَنَّابِيَّةِ النَّاسِ لَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ دَائِنًا مَا يَبْتَغِي أَنْ يَعْمَلُوهُ ، ثُمَّ وَغَالِبًا عَلَى نَفْسِهِمْ . إِبْحَثُوا فَتَجْدُوا : لَا تَعْنِي هَذِهِ الْكَلِمَاتُ إِنَّهُ يَكْفِي أَنْ يَنْظُرَ اِلْا سَانَ إِلَى الْأَرْضِ لِيَجِدَ فِيهَا مَا يَرِيدُهُ ، وَإِنَّمَا عَلَيْهِ أَنْ يَبْحِثَ بِسَهَّةٍ وَمُواظَبَةٍ وَبِلَا مُؤْمَنةٍ وَدُونَ أَنْ يَدْعُ الْيَأسَ يَغْلِبَهُ مِنْ جَوَاءِ الْعَرَاقِيلِ الَّتِي هِيَ عَادَةً مُجَرَّدُ وَسَائِلٍ لَا مَتْحَانَ نَهَاكُمْ وَتَجْلِدُكُمْ وَقُوَّةً عَزَمَكُمْ (س ٥٣٤) .

- ١) إِذَا الْمَدَنِيَّةُ تُزِيدُ الْاحْتِياجَاتَ ، فَهِيَ تُزِيدُ أَيْضًا مَصَادِرَ الْعَمَلِ وَوَسَائِلَ الْحَيَاةِ .
- ٢) لَا بُدُّ التَّسْلِيمِ بِأَنَّ فِي هَذَا الشَّأنَ ، لَا تَزَالُ هُنَاكَ حَالَاتٌ كَثِيرَةٌ تَحْتَاجُ إِلَى تَحْسِينٍ .
- ٣) حِيلَّا تُعْلِمُ الْعَدْنِيَّةَ عَلَيْهَا ، لَنْ يَسْتَطِعَ أَحَدٌ أَنْ يَقُولَ إِنَّهُ تَقْصُّهُ الْحَاجَيَاتُ ، إِلَّا إِنَّ كَانَ مِنْ ذَئْبَهُ . مَعَ الْأَسْفِ ، يَسْلُكُ أَنَّاسٌ كَثِيرُونَ طَرِيقًا لَمْ تَرَسِّمْهُ لَهُمُ الْطَّبِيعَةُ ، وَبِالتَّالِي يَفْشِلُونَ لَأَنَّ يَلْقَصُهُمُ الْذَّكَارُ الْالَازِمُ لِلنَّجَاحِ . يَوْجِدُ مَحِلٌّ لِلْجَمِيعِ تَحْتَ الشَّمْسِ ، وَلَكِنْ بَشَرْطٍ أَنْ يَكُونَ كُلُّ شَخْصٍ فِي مَكَانِهِ وَلَا فِي مَكَانِ الْآخَرِينَ . لَا يَصْحَّ اعْتِيَارُ الْطَّبِيعَةِ مَسْؤُلَةً عَنْ عَهْوَبِ الْهَبَّةِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ وَعَنْ تَوَابِعِ الْطُّمُوحِ وَحَبِّ الذَّاتِ .

لَا بُدُّ أَنْ يَكُونَ أَحَدٌ أَعْمَنَ لِيُنْكِرَ التَّقْدِيمُ الَّذِي ، بِهِذَا الْاعْتِيَارِ ، تَحَقَّقَ فِي الْأَمْمِ الْأَكْثَرِ تَقْدِيمًا . بِفَضْلِ الْمَجْهُودَاتِ الْحَمِيدَةِ وَالْمُتَوَالِصَةِ الَّتِي يَعْلَمُهَا الْإِحْسَانُ وَالْعِلْمُ سُوَّيَّ لِتَحْسِينِ حَالَةِ اِلْا سَانَ الْمَادِيَّةِ ، وَبِرَغْمِ الْاِزْدِيَادِ الْمُتَوَالِصِ فِي عَدْدِ السُّكَّانِ ، تَحَقَّفَ النَّقْصُ فِي الْإِنْتَاجِ ، بِمَقْدَارِ كَثِيرٍ عَلَى الْأَقْلَى ، وَسَنَوَاتِ الْفَرَّارِ الْخَطِيرَةِ أَقْلَى شَدَّةً مَا كَانَتْ فِي الْعَاضِيِّ . الصَّحةُ الْعَامَّةُ ، ذَلِكَ الْعَنْصُرُ الْجُوْمُرِيُّ لِبَعْثَةِ الْقُوَّةِ وَالصِّحةِ فِي الشَّعْبِ ، وَالَّذِي كَانَ يَجْهَلُهُ آباؤُنَا ، بَالْتَّعْنَيَّةِ مُسْتَقِرَّةٍ . يَجِدُ التَّعْسَاءُ وَالْأَشْقيَاءُ الْيَوْمَ مَلَاجِئَ يَلْجَأُونَ إِلَيْهَا ، وَفِي كُلِّ أَرْبَعٍ يَسْتَعِينُ اِلْا سَانُ بِالْعِلْمِ لِنَشْرِ الرِّفَاهِيَّةِ . أَيْعِنِي ذَلِكَ أَنَّا بَلَغْنَا الْكَمَالَ ؟ كَلَّا ، بَدَوْنَ شَكٍ ، وَلَكِنْ جَمِيعُ مَا أَنْجَزَهُ اِلْا سَانُ يَدَلُّ عَلَى مَا يَمْكُنُ أَنْ يُنْجِزَهُ بِالْمُواظَبَةِ ، إِنْ كَانَ لَدِيهِ حِكْمَةً كَافِيَّةً لِيُسْعِنَ وَرَأْيَ سَعادَتِهِ فِي الْأَشْيَا . الْإِيجَابِيَّةُ وَالنَّافِعَةُ ، وَلَا فِي خَيَالِيَّاتٍ تُؤْخِرُهُ بَدَلًا مِنْ أَنْ تَقْدِيمَهُ .

٢٠٨ - أَلَا تَوَجُّدُ حَالَاتٌ حِيثُ وَسَائِلُ الْحَيَاةِ لَا تَتَوَقَّفُ الْبَيْتَةُ عَلَى إِرَادَةِ اِلْا سَانَ ، وَحِيثُ تَقْصُّ الضرورَاتُ الْمَاشَةُ جَدَّاً ، هِيَ نَتْيَاجَ قُوَّةِ الظَّرْفِ ؟

هَذِهِ تَجْرِيَةٌ قَاسِيَّةٌ عَادَةً يَجِبُ عَلَيْهِ إِحْتِمَالُهَا ، وَكَانَ يَحْلُمُ إِنَّهُ سُوفَ يَتَعَرَّضُ لِهَا . إِسْتَعْقَادُهُ هُوَ بِاِسْتِسْلَامِهِ لِمُشَيَّةِ اللَّهِ ، إِذَا لَا يَمْدُهُ ذَكَارُهُ بِأَيْمَانَةٍ وَسَيْلَةً لِيَتَخلَّصَ مِنْ وَرَأْتَهُ . إِذَا يَبْتَغِي أَنْ يَمُوتَ ، يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَقْبِلَ مَصِيرَهِ دُونَ تَذَمُّرٍ ، لِعِلْمِهِ بِأَنَّ حَانَتْ سَاعَةُ تَحرِرِهِ الْحَقِيقَيِّيِّ .

وأن يأس اللحظة الأخيرة قد يُخسره نتيجة استسلامه لمشيئة الله .

٢٠٩ - هل أَجْرَمُوا أُولَئِكَ الَّذِينَ ، فِي بَعْضِ أَحْوَالِ خَطِيرَةٍ ، وَجَدُوا نَفْسَهُم مُضطَرِّينَ أَنْ يَضْحُوا بِتَنْظَارِهِمْ فِي الْإِنْسَانِيَّةِ لِيَقْتَاتُوا بِهِمْ ؟ وَلَمْ أَجْرَمُوا ، هَلْ تَحْفُّ الْجَوْمَةُ مِنْ جَرَأَ حَاجِتَهُمْ إِلَى الْحَيَاةِ ، الْآتِيَّةِ مِنْ غَيْرِهِ الْبَقَاءُ ؟

سيق أن أجيئت قاتلاً إن هناك استحقاق كبير في قبول كل تجارب الحياة ، بشجاعة ونكران الذات . هنا يوجد قتل و جرمية اعتداء على الخليقة ، وذا يعني خطأ يستحق عقاباً مُزدوجاً .

٢١٠ - في العوالم حيث الأجساد أضيق مما في عالمنا ، احتياج الكائنات الحية إلى الغذاء ؟
أجل ، ولكن طعامها متبايناً لطبيعتها . ربما لا تكفي هذه الأطعمة لتغذية معدكم الخشنة ، ولكن ، بنفس الشكل ، هُمْ قد لا يقدرون هضم أطعمةكم .

٣ - التستّع بالمتّاع الأرضيّة

٢١١ - هل الاستفادة من متّاع الدنيا حق لجميع الناس ؟

يَكُونُ هَذَا الْحَقُّ مِنَ الْحَاجَةِ إِلَى الْحَيَاةِ . لَا يَمْكُنُ أَنْ يَفْرُضَ اللَّهُ وَاجْهَاءً عَلَى الْإِنْسَانِ دُونَ أَنْ يُعْطِيهِ الْوَسِيلَةَ لِيَقْوِمَ بِهِ .

٢١٢ - لأَيْ غَرْضٍ أَعْطَى اللَّهُ لِلنَّاسِ جَاذِبَةَ الْمَتّاعِ الْمَادِيَّةِ ؟
ليحثه على إنجاز مهمته ، وأيضاً ليَمْتَحِنَهُ بالتجربة .

٢١٣ - ما غَرْضُ هَذِهِ التَّجْرِيَّةِ ؟

تطهير عقله ليقيمه من الإفراط .

١) لو كان ما يَحْتَثُ الْإِنْسَانَ لِلْاستِفَادَةِ بِمَتّاعِ الدِّنَاهَا هُوَ الْمَنْفَعَةُ فَقَطُّ ، لَهَدَى مَتْ لِأَمْلَاهُ أَنَّ
الكون . لذلك أعطاء الله جاذبية للمتعة ، تُرَاوِدُهُ لِيُنْجِزَ أَغْرِصَ الْعِنَايَةِ الْأَلْسِنِيَّةِ . إِلَّا أَنَّ
بِهِذِهِ الْجَاذِبَةِ ذَاتَهَا ، شَاءَ اللَّهُ ، عَدَا ذَلِكَ ، إِمْتَاحَهُ بِالْتَّجْرِيَّةِ الَّتِي تَحْمِلُهُ السُّ
الْإِفْرَاطُ ، وَيُجْبِي عَلَى عَقْلِهِ أَنْ يَرْدُعَ عَنِ هَذَا الْإِفْرَاطِ .

٢١٤ - هل للْمَتّاعِ حدودٌ عَيْلَتَهَا الطَّبِيعَةُ ؟

أجل ، لِتَدَلّكُمْ عَلَى حدود حاجتكم ، ولكن بافراطكم بها تصلون إلى الشَّيْءِ ، وبالتألي ، تعايَهُونَ
للسُّكُم بِذَاتِكُمْ .

٢١٥ - ما رأيَكُمْ عَنِ الشَّخْصِ الَّذِي يَبْغِي الْإِفْرَاطَ فِي مُخْتَلَفِ أَنْوَاعِ الْعُتُّمِ لِيَحْصُلَ عَلَى إِرْهَافِ فِي
مَذَّاهِهِ ؟

ذَا مُسْكِينِ يَسْتَحِقُ الشَّفَقَةَ بِدَلَّاً مِنَ الْحَسْدِ ، إِذَا يَقْرَبُ جَدًا مِنَ الْمُوتِ .

٢١٦ - أَيْقُرُبُ مِنَ الْمُوتِ الْجَسْدِيِّ أَمْ مِنَ الْمُوتِ الْخَلُقِيِّ ؟

مِنَ الْإِثْنَيْنِ .

١) مَنْ يَبْغِي الْإِفْرَاطَ فِي مُخْتَلَفِ أَنْوَاعِ الْعُتُّمِ لِيَحْصُلَ عَلَى إِرْهَافِ فِي الْمُذَّاتِ ، يَحْكُمُ

- قيمة تحت البهائم ، إذ أن البهائم تعرف تتوقف بعد إرضاء حاجتها الجسدية ، فهو يتنازل عن ملكة العقل التي وهبها الله إياه لترشده ، وكلما يزداد إفراطه كلما يُغطي طبيعته الحيوانية سلطانًا على طبيعته الروحية . • الأمراض والعاهات والموت ذاته ، • الذين هم عواقب الإفراط ، هم في ذات الوقت العقاب لمخالفة ناموس الله .

٤ - الحاجيات و الكماليات

- ٧١٥ - كيف يعرف الإنسان حَدَّ ما يحتاج إليه ؟
يعرف الحكم الحد بالبداهة ، بينما يعرفه الكثير من الناس بالخبرة و مِمَّا عاشه .
٧١٦ - ألم تحدد الطبيعة حد احتياجاتنا ، في تكويننا ؟
أجل ، ولكن الإنسان لا يشعّ أبدًا . حددت الطبيعة حد احتياجات الإنسان في تكوينه ، ولكن العادات الفاسدة غيرت تكوينه و اختلفت له احتياجات ليست احتياجاته الحقيقة .
٧١٧ - ما رأيك عن الذين يستأثرون بخيرات الدنيا ليقتروا الكماليات على حساب الذين ينقصهم الحاجيات ؟

هؤلاء يتجاهلون ناموس الله ، وسيحاسبون عما سببوا لغيرهم من مكابدات .

- ليس حد الحاجيات و الكماليات مطلقاً . إخطقت الحضارة احتياجات لا توجد في البهيمية . لذلك ، لا تزعزع الأرواح التي أملأته التعليمات أن يعيش المتحضر كما يعيش البهيمي . كل شيء يشيء ، وعلى عقل الإنسان أن يميز بين الحاجيات و الكماليات . عدا ذلك ، تتطور العدالة الذاتية وفي نفس الوقت عاطفة المحبة التي تحمل الناس على مساعدة بعضهم بعضاً . أولئك الذين يعيشون على حساب حزمان الآخرين ، يستغلون منافع العدالة لصالحهم . ليس فهم من العدالة إلا طلاؤه ، مثلاً هناك أناس ليس لهم من الدين إلا قناع .

٥ - الامتناعات الإرادية - التشفف

- ٧١٨ - أنتيئر سُرَّة البقاء للإنسان أن يدبر احتياجات الجسد ؟

نعم ، إذ أن العمل مستحيل بدون الصحة والعافية .

- ٧١٩ - هل يلام الإنسان لكونه يبتغي الرخاء ؟

الرخاء رغبة طبيعية . يمنع الله الإفراط فقط ، لأن الإفراط مضاد لبقاء الأشياء . لذلك لا يعتبر الله من الآثام ابتهاء الرخاء ، طالما لا يحصل الإنسان على هذا الرخاء على نفقته الآخرين ، و طالما هذا الرخاء لا يُضعف لا قوام المعنية ولا قوام الجسدية .

- ٧٢٠ - الامتناع الإرادي ، يقصد تكثير إرادي أيضًا ، هل يُعطي إستحقاقًا عند الله ؟

أخسسو الآخرين فيكون إستحقاقكم أكبر .

- ٧٢٠ - هل توجد أنواع امتناع إرادي تُعطى إستحقاقًا ؟

أجل ، الا متناع من المذات التي لا جدوى منها ، لأنّه يُبعد الإنسان عن المادة ويَسمُّ بروحه .
ما يعطي استحقاقاً هو مقاومة الوسوس الذي يدفع إلى الإفراط أو إلى التلذذ بالأشياء التي لا
تُهدى شيئاً . وأيضاً هو إقطاع شيءٍ من الحاجيات لآعطائه للمحتاجين . أما إنْ كان الامتناع
مجرد ظاهر فهو هُرْزٌ .

٢٢١ — مارس أناس حياة تكشف زهدي هذه العاض السخيف وبين شعوب مختلفة . أتعطى هذه الحياة استحقاقاً من وجه ما ؟

سُلُّوا نفسكم لِمَنْ تنفع وستعرفون الجواب . إذا لا تنفع إلا لمن يمارسها وتنفعه من عمل الخير،
فيئن ضرب من الآنانية ، مهما كان العذر الذي يُلوّنها به . امتناع النفس والعمل في خدمة
الآخرين ، هذان هما التقشف الحقيقي ، طبقاً للمحبة التي أوصى بها المسيح .

٢٢٢ — الامتناع عن بعض أطعمة ، العروض على بعض شعوب ، هل له أساس معقول ؟

جميع ما يَسْعُ الإنسان أن يأكله بلا ضرر لصحته مباح . إلا أن هناك مُشرعين منعوا بعض أطعمة
لِغرض مفيد ، ثم ، ليُزيدوا نفوذ شرائعهم ، قدموها كافية من الله .

٢٢٣ — أهو مضاد لتأميس الخليقة أن يأكل الإنسان غذاء حيوانها ؟

في تكوينكم الجسدي ، اللحم يغذى اللحم ، ولا يُذبّل الإنسان . ثُلُّزم سُنة البقاء الإنسان أن
يُصين قواه وصحته ليحقق سُنة العمل . لذلك يجب عليه أن يتغذى بما يطلبها جسده .

٢٢٤ — هل هناك استحقاق في الامتناع عن الغذاء الحيواني أو عن غذاء آخر ، للتکفير عن الذنوب ؟

أجل ، إذا يحرّم الشخص نفسه من أجل الآخرين . إلا أن لا يعقل أن يرى الله في امتناعه إماتة
لنفس إذا ما كان هناك امتناع حادٌ ونافع . لهذا السبب نقول إن الذين يحرمون نفسيهم
للتظاهر فقط هُم مُؤْمِنون (س ٢٢٠) .

٢٢٥ — ما رأيكم عن عطليات الجذع أو البتر في جسد الإنسان أو الحيوانات ؟

ما فائدة هذا السؤال ؟ أكثر مرة أخرى ، سُلُّوا نفسكم إذا ذلك يُجْدِي بفعلاً . لا يعقل أن
يفرض الله بما لا فائدة منه ، ولا يرض أبداً بما فيه ضرر . ليكن في علمكم إن الله لا يأبه إلا
بالعواطف التي تسمُّ بالروح إليه . فهـتـطـبـيـقـ شـرـيعـتـهـ ، وـلـاـ بـمـخـالـفـتـهـ ، تـسـتـطـعـونـ أـنـ تـهـزـوـاـ
مـاـذـكـرـمـ الـأـرـضـيـةـ .

٢٢٦ — إذا أعدية هذه الدنيا تسمُّ بـناـ وـفـقاـ لـكـيفـ تـحـتـلـهـ ، هل يـسـعـوـ أحدـ منـ جـرـاءـ الأـعـذـبةـ الـتـيـ يـصـطـعـهـ إـرـادـيـاـ ؟

الأعدية الوحيدة التي تسمُّ بالانسان هي الأعدية الطبيعية لأنها تأتي من الله . لا تُهدى شيئاً
الأعدية الإرادية ما دامت لا تُجْدِي بفعلاً للآخرين . الذين يُقصرون حياتهم في أعدية قاسية
جداً كما يفعل الرهبان البوذيون والنساك الہندوسون وبعض متّعصبي شیع عديدة ، انتظرن
أنهم يرتقون في مسلكهم هذا ؟ أبداً . لماذا لا يسعون بالأحرى للإحسان إلى نظرائهم في
البشرية ؟ الأفضل لهم أن يكسوا القراء ، وأن يعنوا الحزان وأن يعملوا لأجل العَجَزة ، وأن
يكابدوا الحرمان لتخفيف ألم الشعاص ، فتصبح حيواتهم نافعة ويرضى الله بها . في

الأذبة الإرادية التي يكابدها أحد ، عند ما لا يقصد فيها سوى نفسه ، فهي ضرب من الآية ، لكن عندما يتعدّب أحد لصالح الآخرين ، فهي ضرب من المحبة (١) للغير و ذلك هي التعاليم التي أوص بها المسيح .

٢٢٧ - ما دام يجب عدم اصطدام أذبة إرادية لا تُجدي أي نفع للغير ، هل يجب علينا أن نسعى لتنقى من التي تتوقعها أو من التي تُهدى ؟

أعطيت غيرة البقاء لجميع الكائنات لتنقى من الأخطار والأذبة . إنفثروا من روحكم ولا من جسدكم . أحيتوا كيمايكم وأبحروا أناهيتكم التي تتحرّر قلوبكم كالدود ، وستعملون لارتقاءكم أكثر مما هو بأذبة قاسية لم تَعُد من هذا العصر .

(١) المحبة للنظير أو للمهيل في الإنسانية أو للغير هي المحبة بصرف النظر عن عقيدة الغير الدينية أو ملته أو طائفته ، سواء كان مسلماً أو مسيحيًا أو يهودياً أو بوذياً الخ ، وأيضاً بصرف النظر عن لون بشرته أو إيمانه السياسي أو الفلسفى أو جنسه البشري (ملاحظة المترجم)

الفصل السادس : سُنَّة الرَّبْدَم
(خامس سُنَّة الطَّبِيعَةِ أو الْخَلِيقَةِ)

- ١ - الهدم اللازم والهدم المفروط
 ٢ - الكوارث المُخزنة ٣ - الحروب
 ٤ - القتيل ٥ - القساوة
 ٦ - العيارة ٧ - عقوبة الاعدام

١ - الهدم اللازم والهدم العُفْرط

٧٢٨ — هل الهدم من سُنَّة الطبيعة؟

لابدّ هدم كلّ شيء لانبعاثه ثانيةً وتَجَددُه ، إذ أنّ ما تسمّيه بالهدم لا يَعْدُون تحويل
يُقصد تجديد الكائنات الحية وتحسينها .

١٢٢٨ — إذن ، من الممكن أن غربة الهدى أعطيت للكائنات الحية لا غرض تقصدها العناية الإلهية ؟

الخلوقات هي الأدوات التي يستعطاها الله لتحقيق مقاصده ، تُهيد الكائنات الحية ببعضها بعضًا للتقات ، وذلك لغرضين هما : حفظ التوازن في الإنسال حتى لا يتجاوز الحد اللازم ، والاستفادة من فضلات الغلاف الخارجي . لكن ما يُبَيَّنُ هو دائبًا ذلك الغلاف فقط ، ولا يَعْدُ وهو عن لِأَحْقَ وليس هو الجُزءُ الجوهرى ، الذي هو العبدُ الذي لا يُتَكَلَّفُ و الذي يَتَحَضَّرُ التَّحَوُّلاتُ المختلطةُ التي تطرأ عليه .

٢٢٩— اذا لم يتم لتحسين الكائنات وتجددها، لماذا تم الطبيعة الكائنات بوسائل تحسينها وتحفظها؟

لـكي لا يـحدث الـهدـم قـهـل الـأـوـان الـلـازـم . كـل هـدـم مـسـيق يـعـرـقـل تـطـور الـعـدـأـ الذـكـي ، وـلـذـكـ وـهـب اللـه كـل كـائـن الـحـاجـة إـلـى الـحـيـاة وـإـلـى الـإـسـال .

بما أن الموت سيقودنا إلى حياة أفضل، ويخلصنا من مصاعب ونكاد الحياة الحاضرة ،
ومن ثم سيقودنا إلى حياة تُرْغَب أكثر مما تُهاب ، لماذا يشعر الإنسان نحو الموت بـ **غريزى يجعله يخاف منه ؟**

سيق أن قلنا إن على الإنسان أن يحاول إطالة حياته ليُؤدّي مهمته . لهذا السبب أعطاه الله غريزة البقاء ، وهذه الغريزة تنسده في تجاريه . إذا ما كان هكذا ، لأنقاد في أحياناً عديدة جداً إلى خَرْ العَزَمْ . الصوت الداخلي الذي يجعل الإنسان يردد الموت ، يقول له إنه لا يزال يستطيع أن يعمل شيئاً لارتفاعاته . عند ما يهدّده خطر ، هذا الصوت هو إنذار ليستغلّ المُهَلَّة

التي يعطيها الله إليه . لكن الإنسان ، هذا الناكر الجميل ، يشكر غالباً تجاهه بدلاً من خالقه
٢٢١ - لماذا أوضحت الطبيعة في نفس الوقت وسائل البقاء إلى جانب عوامل الهدم ؟

الدواه بجانب الداء . سبق لنا القول إنه لحفظ التوازن ، وليعمل كمعاون له .

٢٢٢ - هل الحاجة إلى الهدم هي ذات الحاجة في كل العوالم ؟

هي متناسبة إلى مقدار مادية العوالم ، وتزول إزاء حالة مادية وخلقية أصفى . في العوالم الأكثـر إرتقاً من عالركم ، تختلف أحوال الحياة جداً عما عندكم .

٢٢٣ - هل يوجد دائمًا الاحتياج إلى الهدم بين البشر على الأرض ؟

تضـعـفـ الحاجـةـ إلـىـ الـهـدـمـ قـدـرـماـ يـفـوزـ الرـوـحـ عـلـىـ الـمـادـةـ .ـ لـهـذـاـ السـبـبـ تـرـوـنـ شـنـاعـةـ الـهـدـمـ تـهـيـرـ التـطـوـرـ الـعـقـليـ وـ الـخـلـقـيـ .ـ

٤ ٢٢٤ - هل للإنسان ، في حاليـةـ الحـاضـرـ ، حقـ لاـ حدـ لهـ ليـقـتـلـ الـحـيـوـانـاتـ ؟ـ

ما يـنظـمـ هـذـاـ الـحـقـ هوـ اـحـتـيـاجـ إـلـىـ إـنـتـاجـ قـوـةـ وـ أـفـقـهـ .ـ لمـ يـكـنـ الـإـفـراـطـ حـقـأـدـاـ .ـ

٢٢٥ - ما رأيـمـ عنـ الـهـدـمـ الـذـيـ يـتـعـدـىـ حدـودـ الـضـرـورـاتـ وـ الـأـمـنـ ، كالـصـيدـ الـبـرـيـ مـثـلاـ ، الـذـيـ لـاـ هـدـفـ لـهـ سـوـىـ مـتـعـةـ الـقـتـلـ بـدـونـ فـائـدةـ ؟ـ

يـدلـ عـلـىـ تـغـلـبـ الـبـهـيـمـيـةـ عـلـىـ الـطـبـيـعـةـ الـرـوـحـيـةـ .ـ أـيـ هـدـمـ يـتـعـدـىـ حدـودـ الـحـاجـةـ يـخـالـفـ نـامـوسـ اللهـ .ـ تـقـتـلـ الـحـيـوـانـاتـ فـقـطـ لـحـاجـتـهاـ ، وـلـكـنـ الـإـنـسـانـ يـتـمـقـعـ بـحـرـيـةـ الـإـخـتـيـارـ وـ يـقـتـلـ دـونـ لـزـومـ وـلـذـلـكـ سـيـحـاسـبـ عـنـ سـوـىـ اـسـتـعـمـالـ الـحـرـيـةـ الـتـيـ أـعـطـيـتـ لـهـ ،ـ إـذـ أـنـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـ يـسـتـسـلـمـ لـغـرـائـزـهـ السـيـئةـ .ـ

٦ ٢٢٦ - الشعوبـ التيـ تـتـطـرـفـ فيـ الـعـرـءـ فـيـماـ يـخـصـ قـتـلـ الـحـيـوـانـاتـ ، هلـ لـهـاـ استـحقـاقـ خـاصـ فـيـ هـذـاـ الشـأنـ ؟ـ

ذـاـ هـوـ تـطـرـفـ يـأـتـيـ مـنـ شـعـورـ حـمـيدـ فـيـ ذـانـهـ ،ـ وـلـكـنـ فـيـهـ إـفـراـطـ ،ـ وـفـضـلـهـ تـهـيـرـ مـسـالـكـ أـخـرىـ فـاحـشـةـ مـنـ أـنـوـاعـ شـتـىـ .ـ يـوـجـدـ عـنـدـهـ خـوفـ خـرـافـيـ أـكـثـرـ مـنـ حـسـنـ حـقـيقـيـ .ـ

٢ - الكوارث المُخْرِّبة

٢٢٧ - ماذا يقصد الله عند ما يصعق الإنسانية بكوارث مُخْرِّبة ؟

يـقـصـدـ إـسـرـاعـ تـقـدـمـهاـ .ـ أـلـمـ يـسـبـقـ لـنـاـ القـوـلـ إـنـ الـهـدـمـ لـازـمـ لـتـجـدـدـ الـأـرـوـاحـ وـ تـحـسـينـهاـ خـلـقـهاـ ،ـ إـنـ مـنـ كـلـ حـيـاةـ جـدـيـدةـ تـسـتـمـدـ الـأـرـوـاحـ فـرـصـةـ جـدـيـدةـ لـتـرـقـيـ ؟ـ لـاـ بـدـ النـظـرـ إـلـىـ الـغـاـيـةـ لـتـقـدـرـ النـتـائـجـ .ـ أـنـتـمـ تـحـكـمـونـ فـيـهـاـ مـنـ وـجـهـةـ نـظـرـكـمـ الـشـخـصـيـةـ ،ـ وـتـدـعـونـهاـ بـكـوارـثـ مـنـ جـرـاءـ الضـرـرـ الـذـيـ تـسـبـيـهـ لـكـمـ .ـ إـلـاـ أـنـ هـذـهـ الـاـنـقلـابـاتـ غـرـوـيـةـ عـادـةـ ،ـ لـتـعـجلـ مـجـيـئـهـ نـظـامـ أـشـيـاءـ أـفـضلـ ،ـ وـفـيـ سـلـوـقـلـيـةـ ،ـ مـاـ كـانـ يـتـطـلـبـ عـدـةـ قـرـونـ لـيـتـحـقـقـ .ـ (ـسـ ٢٤٤ـ)ـ

٢٢٨ - أما كان يقدر الله أن يستعمل وسائل أخرى لتحسين حالة الإنسانية بدلاً من الكوارث المُخْرِّبة ؟

أـجـلـ ،ـ وـهـوـ يـسـتـعـمـلـهاـ كـلـ حـيـنـ ،ـ إـذـ أـعـطـيـ لـكـلـ شـخـصـ وـسـائـلـ الـإـرـتـقاـ ،ـ بـعـرـفـةـ الـخـيـرـ وـ الـشـرـ .ـ

الإنسان الذي لا يلت chùن منها . لذلك يجب معاقبته في كبرياته لغير ضعفه .

١٢٣ — لكن في هذه الكوارث يموت الباركما يموت الفاسد . أين العدل في ذلك ؟

أيام الحياة ، يُعَلِّقُ الإنسان كل شيء على جسده ، لكن بعد الموت ، يتغير فكره ، وكما سبق
لنا القول : أهمية الحياة الجسدية تكاد تنزول ، مائة عام من عالمكم هي بُـشـرـقـ فـيـ الـأـبـدـ . اذن ،
ما تدعونه بعذاب دام بضعة أشهر أو بضعة أيام هو لا شيء . ذا درس لكم ينفعكم للمستقبل :
الروح هي العالم الحقيقي ، السابق الوجود لكل شيء والباقي بعد كل شيء (س ١٨٥) وهي
أيام الله ووضع كل رعايته . لا تعودوا الا جسد عن تكتلات تظهر الروح ورامها على الارض .
في الكوارث الكبيرة التي تُهـمـدـ البـشـرـ ، هي كجيش يرى أنتـاـ الحرب ثيابه بالية و معزقة أو مفقودة ،
طـهـماـ يـهـاليـ القـادـ بـجـلـودـهـ أكثرـ مـاـ يـمـلـيـسـهمـ .

٧٢٨ - لكن ضحايا تلك الكوارث ما زالت ضحايا؟

لو تأملت في قيمة الحياة ، وكم هي لا شيء إزاء الإنسانية ، لأن عظيم أهمية صغرها لها . • ستجد هذه الصحايا في حياة أخرى تعويضاً لعدايتها لو استطاعت احتماله دون تذمر . •

أ) سواه يأتي الموت عن طريق كارثة أو من سبب عادي ، فلا مفر منه حينما يمرون لآخر أن يرحل ، والفرق الوحيد هو أن في الكوارث يرحل عدد أكبر دفقة واحدة .

() لو كان باستطاعتنا أن نصعد بالفكرة بحيث تُشرف على البشرية وتشملها بِرُمْتها، لَأَحْتَدَتْ هذه الكوارث الهائلة مجرد عواصف وقذيفة في مصير العالم .

٧٣٩ - هل تجدي الكوارث المخزنة تفعلاً من الناحية العادلة ، يرغم ما تسبّب من أضرار و أحزان ؟

أجل، لأنها تغير حالة المنطقة أحياناً، ولكن الخير الذي يقتضي منها لا تشعر به إلا الأجيال العقلة.

٢٤٠ — أليست أيضًا الكوارث تجارب معمودية للإنسان تضعه في يضال مع أشدّ حالات الاحتياج؟

٢٤١ - هل في إمكان الإنسان أن يطوي الكوارث التي تُفجّعه؟

أجل ، من جُزءٍ منها ، ولكن لا كما يظن الناس عادةً . عدد كثير من الكوارث هي نتيجة عدم تدبير الإنسان ، وقدر ما تزداد معارفه واختباره ، يسعه أن يُطْوِّفها ، أي أن يتلافاها ، إذا عرف تفاصيل أسبابها . لكن من بين الفجائع التي تصيب البشرية ، يوجد فجائع شاملة هي ضمن قرارات العناية الإلهية ، وهي قرارات لا يُطْلَعُ إليها كل شخص قليلاً أو كثيراً . يستطيع الإنسان مواجهة هذه الكatas فقط بالاستسلام لمشيئة الله ، ولكن كثيراً ما يُزيد الإنسان وظائفها بمخالفته .

الأقل ، تخفيف الكثير من التكبات ؟ لا تُصان اليوم بعض مطاق ، خربتها في الماضي كوارث

فاجعة؟ إذن، ما قد يفعل الإنسان من عجائب لرفاهيته، حينما يُحسن الاستفادة من كافة موارد ذكائه، وحينما يُحسن أن يَقْرِن إهتمامه بسيانته الشخصية، بعاطفة المحبة الحقيقة لمن لا يُحِبُّ في البشرية؟ (س ٢٠٢) *

٣ - الحروب

٢٤٢ - ما هو السبب الذي يدفع الإنسان إلى الحرب؟

تغلب الطبيعة الحيوانية على الطبيعة الروحية وإشاع الأهواء في حالة الوحشية، لا تعرف الشعوب سوى حق الأقوى، ولذلك في نظرها الحرب حالة طبيعية. بقدر ما يتقدم الإنسان، يقل خدوتها، لأنها يتجلب أسبابها، وعند ما تكون ضرورية، يعرف كيف يَقْرِنُها بمعاملة إنسانية.

٢٤٣ - هل تزول الحروب يوماً ما عن سطح الأرض؟

أجل، عندما يفهم البشر العدل ويمارسون ناموس الله. حينذاك تصير جموع الشعوب إخوة.

٢٤٤ - ما كانت تقصد العناية الالهية عند ما جعلت الحرب ضرورية؟

الحرارة والسرقى

١٢٤٤ - إذا الحروب ترقى إلى حصول الحرية، فكيف تَعَلَّلون أنها عادة تُقصد وتُجلب الاستعباد؟ استعباد وقت لتضييق على الشعب، وتَعَجَّل وصولها إلى الحرية.

٢٤٥ - ما رأيكم في من يُثير الحرب لطفعته الشخصية؟

ذٰلٰى هو العذيب الحقيقى وسيحتاج إلى تجددات عديدة ليُنكر عن كل المقاتلـةـ التي سُئلـهـا، إذ أنه سيحاسب عن جميع الذين يموتون بمسـبـهـ لـكـيـ يـشـيعـ مـطـامـعـهـ.

٤ - القتـلـ

٦ - هل القتل جريمة في نظر الله؟

أجل، جريمة كبيرة، إذ أنَّ من يقتل نظيره، يقطع حياة تكفير أو حياة لتأدية مهنة، والسوء هو في هذا المعنى.

٢٤٧ - هل للقتل نفس درجة الذنب في جميع الأحوال؟

سبق أن قلنا لكم: الله عادل، ويحكم في اللئـةـ أكثر مما في الفـعلـ.

٢٤٨ - هل يُرِّر الله القتل في حالة الدفاع الشرعي؟

قد تُرِّرـهـ الحاجـةـ فقطـ، إلاـ أنـ إنـ أـمـكـنـ لأـحدـ أنـ يـدـافـعـ عنـ حـيـاتـهـ دونـ أنـ يـمـسـ بـحـيـاتـ مـهـاجـمـ، فـيـجبـ عـلـيـهـ أنـ يـفـعـلـ ذـلـكـ.

٢٤٩ - هل يُدَانـانـ الإنسانـ بـجمـعـ أـعـمـالـ القـتـلـ التيـ يـرـتكـبـهاـ فيـ الحـربـ؟

كـلاـ، إنـ كـانـ مضـطـرـاـ عـلـىـ ذـلـكـ جـيـراـ، ولـكـنـ يـدـانـ بـأـعـمالـ الـقـساـوةـ التيـ يـرـتكـبـهاـ وـتـحـسـبـ لـهـ إـسـانـيـتـهـ فيـ الحـربـ.

٢٥٠ - من هو الأكثر إدانة في نظر الله ، أهون من يقتل أبوه أم من يقتل إبنه ؟

كلّا هما متساويان في الإدانة ، إذ أن آية جريمة هي جريمة .

٢٥١ - كيف يفسّر أن عند بعض شعوب متقدمة من الناحية الفكرية ، قتل الأطفال موجود في أعرافهم و يُقرّ به تشرعيهم ؟

لا يجُب التطهُر العقلي الحاجة إلى البر . الروح المتفوقة في الذكاء قد يكون ردّيًّا لأنّه عاش حياوات عديدة دون أن يرتقي ، وأنّه اكتسب معارفًا فقط .

٥ - القساوة

٢٥٢ - أيُّضًا أن تربط شعور القساوة بغيرزة الهدم ؟

هو غيرزة الهدم في أسوأ مظاهرها ، إذ أن إذا الهدم ضروريًّا أحياناً ، فإن القساوة ليست أبداً ، وتأتي دائمًا من فطرة شريرة .

٢٥٣ - كيف يحدُث أن القساوة هي الطابع الغالب في الشعوب البدائية ؟

في الشعوب البدائية كما أنت تسمّيها ، تَتَغلّب المادّة على الروح . تستسلم هذه الشعوب إلى غرائز البهائم ، وبما أن احتياجاتاتها هي احتياجات حياة الجسد فقط ، تَفْلُغ فقط ببقائتها الشخصي ، وهذا هو ما يجعلها قاسية عادة . ثم أيضًا ، الشعوب التي تَطَوّرُها متأخر هي تحت رُكاب أرواح متأخرة مثلها تَنْجذب إليها ، حتى تأتي شعوب أرق منها وتهدم أو تُضعف هذا التفوّز .

٢٥٤ - لا تتعلق القساوة بعدم الذمة ؟

قل بالآخر إن الذمة لم تتطور ، ولكن لا تَكُل إلّاها عَدِمت ، إذ إنّها موجودة مبدئيًّا في جميع الناس . هذه الذمة هي التي تجعل الناس صالحين وإنسانين فيما بعد . إلاّ أن توجد في البهمني ، وإنما كما يوجد مهذا العِطر في بدء زهرة قبل أن تنفتح .

() تَوْجُد في الإنسان جميع القدرات في حالة بدائيه أو كامنة ، وتَتَطَوّر قلًّا أو جلًّا تبعًا لمواتاة الظروف . تَتَطَوّر بعضها تطهُرًا متّجاوز الحد ، يوقف أو يُنْهَا تَطهُر الآخري . يُصْحِّح القول إن تمهيجًا شديداً في الغرائز العاديه يتحقق الذمة ، مثلاً تَطهُر الذمة يُضعف شيئاً فشيئًا القدرات الحيوانية المُخْضَّة .

٢٥٥ - كيف يحدُث أن في أحضان حضارة متقدمة جدًا يوجد أشخاص ذوو قساوة تعادل أحياناً قساوة البهمنيين ؟

كما في شجوة محطة بالمار جيده ، توّجد أتمار خاسرة . بعبارة أخرى ، هم همجيون ما هم بهم من التمدن إلا ثيابه ، وهم ذات ثانية في وسط الخراف . قد تتجسد أرواح سُفلية الدرجة ومتاخرة جداً بين أنساب متقدمين على أمل أن تتقدّم هي ذاتها . إلاّ أن إذا التجربة كانت شاقة جدًا ، فلتَغلّب فطرتهم البدائية عليهم .

٢٥٦ - أ يتخلص مجتمع الأبرار من الأهوار يومًا ما ؟

ترتقي البشرية ، وهو لا الناس الذين هم تحت رُكاب الشر ، وفي غير محلّهم بين قوم الصالحين ،

سوف ينزلون شيئاً فشيئاً، كما ينفصل الحب الرديء من الجيد بعد الدزو، ولكن، الذي يولدوا فإن تحت غلاف آخر، ونظراً أن زاد اختهارهم، سيحسنون فهم الخير والشر. لذك مثلك عن ذلك في النباتات والحيوانات التي اكتشف الإنسان فن تحسينها، وظهور فيها صفات جديدة. على نفس المثال، لا يصير التحسين كاملاً إلا بعد عدة أجيال. هذه هي صورة حيوانات الإنسان المختلفة.

٦ - المبارزة

٢٥٧ - أيُصْحِّ اعْتِبَارِ الْمَبَارَزَةِ حَالَةً دِفَاعَ شَرِيعِيٍّ؟

كلا، إذ هي جريمة قتل وعادية حماقة صالحة للمتوحشين. حينما تقدم المدعى وتحسّن أدبياً سوف يفهم الإنسان أن المبارزة تستحق ضحكة الناس كما يستحق ضحكة الناس اعتبار المعارك فيما سلف أنها تُظْهِر حُكْمَ الله.

٢٥٨ - أيُصْحِّ اعْتِبَارِ الْمَبَارَزَةِ جَرِيمَةَ قَتْلِ مَنْ طَرَفَ إِلَيْهِ، عَالِمًا بِضَعْفِهِ، هُوَ تَقْرِيبًا مُتَأْكِدٌ مِنْ مَوْتِهِ فِي ذَلِكَ إِنْتِخَابِهِ؟

٢٥٩ - وَعِنْدَ مَا تَتَكَافَأُ أَمْكَانَاتُ الْإِنْتِصَارِ، هُلْ هِيَ جَرِيمَةُ قَتْلِ أَمْ اِنْتِخَابِ هِيَ الْإِثْنَانِ؟

- ١) في جميع الحالات وحتى في تلك التي تتكافأ فيها إمكانات الانتصار، المبارز مذنب.
- ٢) أولاً لأنه يعتدي بمجافاة عن قصد على حياة مثيله في البشرية، وثانياً لأنه يعرّض حياته ذاتها بلا جدوى، ودون ملفة لأحد.

٢٦٠ - مَا مَعْنَى مَا يَدْعُونَهُ بِمَسَأَةِ عِزَّةٍ وَكِرَاءٍ فِي الْمَبَارَزَةِ؟
الكبشة والغرور بالنفس، وهذا آفتنا البشرية.

٢٦١ - لَكِنْ أَلَيْسَ هُنْكَ حَالَاتٌ حِيثُ الْعِزَّةُ صَارَتْ مَرْهُونَةً، وَحِيثُ رُفْضُ الْمَبَارَزَةِ قَدْ يَعْنِي جِيَانَهُ؟
يتوقف ذلك على العادات والأعراف. لكل بلد ولكل عصر في هذا الصدد وجهة نظر مختلفة. حينما يصير البشر أفضل وأرقى خلقياً، سوف يفهمون أن الكراهة الحقيقة أعلى من الأهواء الأرضية، وإن لا يعيشون عن ضده، بان يقتل أحد الآخر أو بأن الآخر يقتله.

٢٦٢ - هُنْكَ تَهَالِكٌ كَبِيرٌ وَعِزَّةٌ حَقِيقَةٌ فِي مَنْ يَعْتَرِفُ بِخَطَأِهِ إِذَا أَخْطَأَ، أَوْ يَسْمَحُ إِنْ كَانَ عَلَى حَقٍّ، وَفِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ يَحْتَرِقُ الْإِهْنَانُاتُ الَّتِي لَا تُسْتَطِعُ إِصَابَتِنَا؟

٧ - عقوبة الاعدام

٢٦٣ - أَتَنْزُلُ يَوْمًا عَقْوَةَ الْإِعْدَامِ مِنْ التَّشْرِيفِ الْبَشَرِيِّ؟

لا جدال في أن عقوبة الاعدام ستزول، وسوف يشير الغاؤها إلى ارتقاء في البشرية. حينما ينهد تلويث الناس، سوف تكون عقوبة الاعدام ملحة تماماً على سطح المسكونة، ولن يحتاج الناس إلى محاكمة الناس. أتكلم عن زمن بعيد جداً عنكم بعد.

لا شك أن التقدم الاجتماعي لا يزال بعيداً جداً عن المرأة ، ولكن لا يصح أن تتجاهل التقدم الذي أحرزته الشعوب المتقدمة في القصر الذي أدخلته على عقوبة الاعدام ، وفي تحديد نوع الجرائم حيث يجوز تطبيقها . إذا قارنا الضمانات التي ، عند هذه الشعوب ، تحيط العدالة بها العتّم ، والآنسانية التي تعامله بها ، حتى بعد أن حكمت بإدارته ، بما كانت الحال في أيام غابرة قربة العهد ، يمكنني علينا أن نقر بأن البشرية تسير في طريق التقدم .

**٢٦١ - تَخُولُ سُنَّة الْبَقَاءِ الْإِنْسَانَ الْحَقَّ لِمَقِيْدِ حَيَاةِهِ . أَلَا يَسْتَعْجِلُ هَذَا الْحَقُّ عَنْدَ مَا يَحْذِفُ
مِنَ الْمَجَامِعِ عَضْوًا خَطِيرًا؟**

٢٣٧ تَوَجَّدُ وَسَائِلُ أُخْرَى لِيَتَّقَىَ الْإِنْسَانُ مِنَ الْخَطَرِ غَيْرَ قَتْلِهِ . عَدَا ذَلِكَ ، لَا بَدَّ فَتْحُ بَابَ التَّسْدِيْمَةِ
لِلْجَانِيِّ وَلَا قَفْلَهُ لَهُ .

٢٦٢ – اذا من الممكن إلغاء عقوبة الاعدام في المجتمعات المتقدمة ، ألم تكن هذه العقوبة ضرورية في عصر أقل تقدماً ؟

ضرورية لليست الكلمة الصحيحة . يعتقد الانسان دائمًا أن شيئاً لا بد منه عند ما لا يوجد لديه ما هو أفضل . لكن كلما يزداد تنوّره ، تتحسن فهّنته الى ما هو عَدْلٌ وما هو ظُلْمٌ ، ويستنكر الفظائع التي أرتكبها باسم العدل في عصور الجهل .

٢٦٢ - هل قصر الحالات التي تُطبق فيها عقوبة الاعدام يدل على تقدم المدنية؟

ألا يُشعر بذلك عند ما تطالع قصة المجازر البشرية التي كانت تُعمل قدِيمًا باسم العدل ، وفي أحيان كثيرة تكونيما لله ، وقصة التعذيب الجسدي التي كانوا يُذَوّلُونها للمحکوم عليه ، و حتى للمتهم ليتزعوا منه ، بالافراط في التعذيب ، الاعتراف بجريمة غالباً لم يرتكبها ؟ لو كنت عشت في تلك الأيام ، لكنت وجدت كل ذا طبيعياً جداً ، وربما كفاف لكتلت حكمت مثلهم .
هذا عليه ، ما كان يهدى عادلاً في عصر يهدى همّجها في عصر آخر . • تتغير الشائع البشرية مع التقدم و سوف تتغير بعد ، الى أن تصير متواقة مع الشائع الآلهية .

٢٦٤ — قال المسير : "فَنَبْتَلُ بِالسِّفِيفِ سَوْفَ يَبْتَلِكَ بِالسِّفِيفِ" . أليست هذه الكلمات تثبت أن العقوبة العين بالعين والسن بالسن ، وأليس الإعدام الذي يعاقب به القاتل تطبيقاً لـ "هذا العقوبة ؟

إذروا • غلطتم في فهم هذه الكلمات ، كما في كلمات كثيرة أخرى • عقوبة العين بالعين والسن بالسن هي عدالة الله ، وبطريقها هو فقط • أنتم في كل لحظة تتتحققون هذه العقوبة ، إذ تعاقدون من حيث أخطأتم به ، في هذه الحياة ، أو في حياة أخرى • من يسبب عذاباً لمثله في البشرية سيكون في وضع يقاسي فيه ذات العذاب الذي سببه له • هذا هو معنى كلمات المسيح • مع ذلك ، ألم يقل لكم أيضاً : سامحوا أعدائكم ؟ وألم يعلمكم أن تطلبوا من الله أن يغفر لكم ذنوبكم وأخطائهم كما تغفرون لمن أساء إليكم ، أي بذات مقدار ما تغفرون لهم • إفهموا ذلك جيداً •

٢٦٥ - ما رأيكم عن عقوبة الاعدام التي تفرض على اخر باسم الله ؟
ذلك يعادل أخذ مكان الله في العدالة . الذين يفعلون هكذا يُظهرونكم هم بعيدون

عن قَبْلِ اللَّهِ ، وَأَنْ مَا زَالَ عَلَيْهِمُ الْكَثِيرُ مِنَ التَّكْفِيرِ ٠ عَقْوَةُ الْاِعْدَامِ جُرْمَةٌ عَدَدُ مَا تَطْبِقُ بِاسْمِ
اللَّهِ ، وَالَّذِينَ يَفْرُضُونَ عَلَيْهَا سَيِّحَاتَهُنَّ كَمَا لَوْ كَانُوا يَرْتَكِبُونَ جُرَائِمًا ٠

الفصل السابع :

سُنَّةُ الْاجْتِمَاعِ (سادس سُنَّةٍ الطَّبِيعَةِ)

- ١ - الحاجة إلى الحياة الاجتماعية
- ٢ - حياة العُزلة . نَذْر الصَّفْت
- ٣ - الروابط العَسَائِلِيَّة

= = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : =

١ - الحاجة إلى الحياة الاجتماعية

٢٦٦ - هل الحياة الاجتماعية من طبيعة الأشياء ؟

بلا شك ، لأن الله صنع الإنسان لعيش إجتماعياً ، ولم يَهِيئه قدرة الكلام وسائر القدرات الأخرى الازمة لحياة العلاقات ، بلا سبب .

٢٦٧ - هل العُزلة التامة منافية لسُنَّةِ الطَّبِيعَةِ ؟

أجل ، ما دام الناس يتغرون حياةً جماعية بالغريرة ، ويجب عليهم جميعاً أن يساهموا في سهل الارتقاء بإعانته بعضهم بعضاً .

٢٦٨ - أليس ابتعاد الإنسان عن حياة جماعية مجرد إطاعة لشعور شخص ، أم يوجد في هذا الشعور غرض ألين أوسع ؟

يتحقق على الإنسان أن يرتقي ، ووحده لا يستطيع ، لأن ليس لديه كل القدرات الازمة . لا بد له الاتصال بغيره من الناس . في العُزلة يَهْتَلَدُ و يَذَبَّلُ .

أ) لا يوجد شخص موهوب بقدرات كاملة . بالوحدة الاجتماعية يتكامل القوم بعضهم

ببعض ليحصلوا رفاهيتهم وارتقائهم . لذلك ، من كُوئِتهم يحتاجون إلى بعضهم بعضًا .

ج) صُلِّعوا ليعيشوا إجتماعياً ، ولا مَعْزَلُونَ .

٢ - حياة العُزلة - نَذْر الصَّفْت

٢٦٩ - نَسْلَمُ ، كمْدُرْ عَام ، بأن الحياة الاجتماعية هي من طبيعة الأشياء ، ولكن كما جميع المصطلح هي أيضاً من الطبيعة ، لماذا العيل إلى العُزلة التامة يُعَتَبَرُ ذَمِّيًّا ، ما دام الإنسان يجد فيه مَسْرُورَه ؟

سُرَّةُ الأنابي . يوجد أيضاً أناس يجدون مسوِّتهم في السُّكُر . أترض بذلك ؟ ليس من المعقول أن يفرض الله عن حياة عديمة الفائدة يَحْكُمُ أحد على نفسه بها .

٧٧٠ - ما رأيكم عن الذين يعيشون في العزل مطلق ليجتبيوا إتصالاً مُفسداً بالعالم؟

أنا مُزدوجة.

١٧٧٠ - ولكن إن كان يقصد بهذه الاختلاط التكبير عن الذوب، يفرض تكشف شاق على نفسهم الذين في ذلك الاختلاط استحقاق؟

أفضل تكبير هو بيان يحسنوا إلى الغير أكثر مما أساوا، بينما يتجلبون شرّاً، يقعون في شرّ آخر، لأنهم ينسون شريعة المحبة والإحسان.

٧٧١ - ما رأيكم عن الذين يهجرون العالم ليتفانوا في تخفيف آلام التّعسّاء؟

هؤلاء يسعون في تواضعهم، وعندم إستحقاقان، لأنهم تغلبوا على العذاب العادلة لأنهم يفعلون الخير بتأدية ما تفرضه سُنة العمل.

١٧٧١ - وأولئك الذين يبغون في الاختلاط السكون الذي تحتاج إليه بعض أعمال؟

ليس ذا اختلاط الأناني التام، فهم لا يتعزلون عن المجتمع، ما داموا يشتغلون من أجله.

٧٧٢ - ما رأيكم عن ندر الصّفت الذي تفرضه بعض طوائف من أقدم العصور الماضية؟

سألوا نفسكم بالأخرى إذا الكلام هو من طبيعة الأشياء، ولماذا وهب الله للإنسان، يستكر الله سوء استعمال القدرات التي أعطاها له، ولا استعمالها، مع ذلك، الصفت نافع لأن في الصفت أنت تستخرج، فلتتحرر روحك أكثر و تستطيع الاتصال بمنا، لكن ندر صفت، ذا غبابة، لا شك أن الذين يعتبرون هذه الامتناعات الإرادية كأفعال فاضلة، نهيتهم حسنة، ولكنهم على خطأ إذ أنهم لا يفطرون للتوصيات الله الحقة.

١) ندر الصفت المطلق كما أيضاً ندر العزلة يحرمان الإنسان من الاتصالات الاجتماعية

٢) التي قد تُعطيه الفرصة ليعمل الخير وليريد واجبات سُنة الارتقاء.

٢ - الروابط العائلية

٧٧٣ - لماذا، عند الحيوانات، لا يعود الآباء والأباء يتعاونون على بعضهم بعضاً عندما لا يعودون الآباء يحتاجون إلى عناية؟

لأن الحيوانات تعيش الحياة العادلة ولا الحياة الأدبية الخلقية، يرجع حنان الأم لولائهم إلى غريزة المحافظة على الكائنات التي أتجهتها، حالما تستطيع هذه الكائنات أن تكفي نفسها بنفسها، ينتهي عملها، ولا تطلب الطبيعة منها أكثر من ذلك، لهذا السبب ترکهم لتعتني بمخدّثاً المحيي.

٧٧٤ - هناك أشخاص يستنتاجون من ترك الآباء لولائهم أن، عند البشر، الروابط العائلية هي مجرد نتيجة الأعراف الاجتماعية، وليس من سُفن الطبيعة، ما رأيكم في هذا الصدد؟

يختلف مصير الإنسان عن مصير الحيوانات، لماذا إذن تریدون دائمًا تشبيه الإنسان بهم؟ في الإنسان يوجد حاجة أخرى علاوة على الاحتياجات العادلة، وهي الحاجة إلى الارتقاء، الروابط الاجتماعية لازمة للارتفاع، وروابط العائلة توثق الروابط الاجتماعية، لهذا السبب، روابط العائلة

هي من سنّ الطبيعة . هكذا شاء الله أن يحب الناس بعضهم بعضاً كإخوة (س ٢٠٥)
٢٧٥ - ماذا قد تكون نتيجة ترافق عرى العائلة على المجتمع ؟
إزدياد الأنايس .

سَنَةُ الْأَرْقَاءِ

الفصل الثامن :

- ١ - حالة الفطرة ٢ - سُلْطَنُ الارتقا
 ٣ - الشعوب المُتحضّة ٤ - المَدِيرَة
 ٥ - إرتقا التشريع البشري ٦ - تأثير الأرواحية على الارتقا

١ - حالة الـفـطـرة

٦٧٦ - هل حالة الفطرة و سُنة الطبيعة هما أمر واحد؟

كلا ، حالة **الفطرة** هي الحالة البدائية . • المدنية منافية لحالة **الفطرة** ، في حين أن ستة الطبيعة تتساهم في ارتقاء البشرية . •

- الحالات الطبيعية هي طفولة البشرية ولقطة انطلاق تطورها العقلي والخلقي . بالنظر
إلى أن الإنسان كائن قابل للاتزان ويحمل في نفسه بدئرة التحسن ، فهو لم يهيا
ليعيش في حالة الفطرة على الدوام ، كما أيضاً لم يهياً ليعيش في الطفولة على الدوام .
حالة الفطرة عابرة ، ويخرج منها الإنسان بالارتفاع والتمدن . سنة الطبيعة ،
بالعكس ، تسود على البشرية بأجمعها ، ويتحسن الإنسان بقدر ما يتحسين فهم هذه
السنة ويخسر تطبيقها .

٢٧٧ — في حالة الفطرة، من كُون احتياجات الإنسان قليلة، فهو لا يُعاني جميع المحن التي يختلفها في حالة الرُّقُوْنِ . ما رأيكم عن الذين يعتبرون هذه الحالة أَكْلَم سعادة على الأرض؟

طبعاً . سعادة الوحوش . هناك أشخاص لا يعرفون سواها . تلك السعادة تُشهِّد سعادَة الْبَهَامِ . وأيضاً الاطفال أسعد من البالغين .

٢٢٨ — أَمِنَ الْمُعْكَنُ أَنْ يَتَرَاجِعَ الْإِنْسَانُ إِلَى حَالَةِ الْفَطْرَةِ؟

كلا ، لأن يجب عليه أن يرتقي بلا توقف ، ولا يستطيع أن يعود إلى حالة الطفولة . يرتقي الإنسان لأن هذه هي مشيئة الله . فمن يفتكر من الممكن أن يتغير صوب حياته الأولية ، يذكر سنة الارتفاق .

— سفر الارقا

٧٧٩ — هل يستمدّ الإنسان في نفسه القوة الارتقائية أم لا يَعْدُ الارتفاع عن نتيجة التعليم؟

يتطور الإنسان هو بنفسه طبيعياً ، ولكن لا ترتفق جميع الناس في نفس الوقت وبنفس الأسلوب .
حيذاك ، الذين هم أكثر ارتقاء يساعدون في ارتقاء الآخرين بالاتصال الاجتماعي .

٢٨٠ - أتبغ الارتقاء الخلقي دائمًا الارتفاع العقلي ؟

الارتفاع الخلقي هو تابع الارتفاع العقلي ، ولكنه لا يليه ماشرة دائمًا (س ١٩٢ و ٣٦٥) .

٢٨٠ - كيف يستطيع الارتفاع العقلي أن يوصل إلى الارتفاع الخلقي ؟

يجعل الإنسان يفهم الخير والشر ، وحيثئذ يسعه أن يختار بينهما . تطور قدرة الاختيار يتبع تطور الذكاء ، ويزيد مسؤولية الإنسان عن أعماله .

٢٨٠ ب - لماذا اذن الشعوب الأكثر استماراً هي عادة الشعوب الأكثر فساداً ؟

الارتفاع الكامل هو الهدف ، ولكن الشعوب ، كالأفراد ، لا تصل إليه إلا خطوة خطوة . بينما ينمو فيهموعي الأدبي ، من الممكن جداً أن يستعملوا ذكائهم لعمل الشر . الوعي الأدبي أي الخلقي والذكاء قوتان لا تتعادلان إلا مع مر الزمن (س ٣٦٥ و ٢٥١) .

٢٨١ - هل في استطاعة الإنسان أن يوقف سير الارتفاع ؟

كلا ، ولكن يستطيع أن يعرقله أحياناً .

٢٨١ - ما رأيك عن الذين يحاولون إيقاف سير الارتفاع وجعل البشرية تتراجع إلى الوراء ؟

هم مساكين سيعاقبهم الله . سيُؤلمُهم السبيل الذي يريدون إيقافه .

(من كون الارتفاع قريحة في الطبيعة البشرية ، ليس في استطاعة أحد أن يقاومه . الارتفاع)

(قوة حية تستطيع قوانين سيئة تأخيره ، ولكن لا تستطيع إخماده . عندما تصير هذه)

(القوانين مُنافية له ، فهو يسحقها مع جميع الذين يحاولون حفظها ، وهكذا سيكون ربها)

(يربط الإنسان قوانينه بالعدل الالهي الذي يريد الخير للجميع ، ولا قوانين يُستثنى منها)

(القوي لصالحه على حساب الضعيف .

٢٨٢ - ألا يوجد أناس يعرقلون الارتفاع بحسن نية ، معتقدين بأنهم يُيسرونه لأنهم يَرْؤُسُونه بوجهة نظرهم ، وكثيراً ما حيث هو معدوم ؟

هم حصاة صغيرة موضوعة تحت عجلة عربة ضخمة ولا تمنع سيرها إلى الأمام .

٢٨٢ - هل يسرّق البشرية سيراً تدرجياً وبطيئاً كل حين ؟

يوجد الارتفاع المتواصل والبطيء ، الناجم من قوة الأشياء . ولكن ، عندما لا يرتفق شعب بالسرعة اللازمة ، يُغير الله فيه من حين لآخر صفة مادية أو معنوية تُغيّر سلبيته .

(لا يمكن للإنسان أن يظل في الجهل على الدوام ، لأن يجب عليه أن يصل إلى)

(الهدف الذي عيّنه الله له : فهو ينتهي بقوة الأشياء . تكتبه التورات الخلقة ، كالتورات)

(الاجتماعية ، الأفكار شيئاً فشيئاً ، فتثبت خلال أجيال ، ثم تفجر فجأة وتهدم بناء الماضي)

(البالي الذي مات يعود بتواه مع الاحتياجات العصرية والمُتّجديات الجديدة .

(عادةً ، لا يرى الإنسان في هذه الصدّمات سوى الفوضى والارتجاع اللذين يصيّبانه)

وقتها في مصالحة المادية . من يقصد فكره أعلى من شخصيته ، يَعْظِم مقاصد العناية الالهية ، اذ هي تستخرج الخير من الشر . هذه الاشياء هي كالعاصفة والزورة اللتين تُتَّهِّيَانِ الْجَوَيْبَدَانِ ان تهزم بعنف .

٧٤ — فساد البشرية كبير جداً . ألا يجدوا أن الإنسان يسير إلى الهراء بدلاً من أن يسمى الإمام ، على الأقل من الوجهة الخلائقية ؟

أنتَ غلطان . أنظر جيداً إلى المجموعة وسترى أنه يتقدم لأنَّ يتحسن فَهُمْ لما هو سُوءٌ ، وبهـَا بعد يوم يُصلح إفراطه في الأشياء . لا بدَّ ازدياد الشر لكي يقتضي الإنسان بضرورة الخير والإصلاحات .

٧٥ — ما هي أكبر عقبة في طريق الارتقاء ؟

الكبيرية والأناية ، وأعني في طريق الارتقاء الاديني أيَّ الخلقي ، إذ أنَّ الارتقاء العقلي يتقدّم دائمًا . يلوح ، للنظرية الأولى ، حتى أنه يُزيد نشاط هذه الرذائل بزيادة الطموح وحب الشراء ، اللذين يدورهما ، يَخْتَانُانِ الْإِنْسَانَ عَلَى الْبُحُوثِ الْتِي تُتَّهِّيَ رُوحَهُ . هكذا ، لكل شيء غرض في العالم الخلقي كما في العالم العادي ، ومن الشر قد يَنْجُمُ الخير . إلا أنَّ حالة الأشياء هذه مؤقتة وستتغيّر بقدر ما سيُحسِّنُ الإنسان فَهُمْ بآنٍ يوجد ، خارج التمتع بالمتاع الأرضية ، سعادة أجمل منها للغاية وأكثر دُوامًا منها للغاية (راجع الأنانية فصل ١٢) .

- () هناك نوعان من الارتقاء يستندان على بعضهما ولكن لا يمسران جلها إلى جلب ،
- () وهما الارتقاء العقلي والارتقاء الخلقي . في الشعب المتحضرة ، يَال الارتقاء العقلي ،
- () في القرن الحالي ، جميع التشجيعات المرغوب فيها ، ومن ثم بلغ درجةً لم يبلغها من قبل .
- () ليَئِتَ الثَّانِي يَكُونُ فِي نَفْسِ الْمُسْتَوِيِّ ، وَمَعَ ذَلِكَ ، إِذَا قَارَنَا الْعَادَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ بِمَا كَانَتْ عَلَيْهِ عَدَةُ قَرْوَنَ آنِفًا ، لَوْجَبَ عَلَيْنَا أَنْ تُقْرَبَ إِلَيْنَا الْأَرْتِقَاءُ وَاضْحَى . لِمَا ذَرَ ، أَذْنَ ، قَدْ يَتَسْطِيَا السَّيِّرُ الصَّادِعُ ، فِي الْخَلْقِ بَدْلًا مَا هُوَ فِي الذَّكَاءِ ؟ لِمَا ذَرَ ، قَدْ لا يَحْصُلُ فِي الْخَلْقِ ، بَيْنَ الْقَرْنِ ١٩ وَالْقَرْنِ ٢٤ نفس الفرق الذي حصل بين القرن ١٤ والقرن ١٩ في الذكاء ؟
- () يعادل التشكيك في هذا الأمر الزعم بأنَّ البشرية وصلت إلى ذُروة الكمال ، وذا مَسَافَةً للعقل ، أو بأيتها غير قابلة للارتفاع في الخلق ، وذا تكذبه الخبرة .

٣ — الشعب المُنْحَطَّ

٧٦ — يُهْبِدُ التَّارِيخَ شَعْوَهَا كثيرةً عادت إلى الهمجية ، بعد أن هُزِّسَتْ صَدَمات شديدة . أين الارتقاء في هذه الحالة ؟

عند ما يوشك بيتك أن ينهار ، أنتَ تهدِّه لتبني بيتاً آخر أثمن منه وأنْجح منه . لكن ، إلى حين يتم بناه البيت الجديد ، يوجد بلبلة وارتباك في مسكنك .

إفهم أيضًا ما سأقوله لك : كُنْتَ فقيراً وَكُنْتَ تسكن في كوخ ، ثم أصبحت فليما ، فنزحت من كوكلك لتسكن في قصر . وأتيت أحد مسكنين ، كما أنتَ كُنْتَ سابقاً ليسكن في كوكلك ، ويعتبر نفسه من السعداء ، إذ أنَّ ما كان عنده مأوى . لذلك ، ليكن في علمك أنَّ الأرواح التي تجسدت في هذا الشعب المُنْحَطَ ليست الأرواح التي كانت تكُونُه في أيام بيهائه . أرواح ذلك العهد التي

كانت راقية ، رحلت الى مساكن أثقل وارتقت ، بينما أرواح أخرى أقل ارتقاء منها أخذت مكانتها وستُرْجَل منه بدورها يوماً ما .

٢٨٧ - ألا توجد شعوب عاصية على الارتقاء بطبيعتها ؟

أجل ، ولكن تلك الشعوب تفني جسدِيَا يوماً بعد يوم .

١٢٨٧ - ما هو المصير الأجل للآرواح التي تخفي هذه الشعب ؟

ستصل كسائر الآرواح الأخرى الى الكمال ، بمورها بحياة أخرى ، لأن الله لا يحرم أحداً من الإرث .

٢٨٧ ب - اذن من الممكن أن الناس الأكثر تقدماً كانوا همجيين ومن آكلوا اللحم البشري ؟

أنت بالذات ، كُنْتَ منهم أكثر من مرة قبل أن تصبح ما أنت الآن .

٢٨٨ - الشعوب فردية جماعية تَغُرّ ، بالأفراد ، بالطفولة والبلوغ والهرم . ألا تدفعنا هذه الحقيقة ، التي يشهد لها التاريخ ، الى الظن بأن الشعب الأكثر ارتقاء في هذا العصر سوف تتحطّط ثم تتزول كما حدث للشعوب القديمة ؟

الشعوب التي تعيش حياة الجسد فقط ، وأسست عظمتها على القوة و التوسيع فقط ، تتشاً و تكبر و تموت ، لأن تُنْهِك قوة شعب كما تُنْهِك قوة شخص . تتفنى الشعوب التي شرائعها الأنانية تتناهى مع تقدم المعرفة والمحبة ، لأن المعرفة تقتل الظلمات والمحبة تقتل الأنانية . إلا أن توجد حياة الروح للشعوب كما للأفراد . الشعب التي شرائعها تتَّوَاءِم مع شرائع الله الأزلية سوف تعيش وتتصير مثاراً للشعوب الأخرى .

٢٨٩ - هل يجمع الارتقاء يوماً جميع شعوب الأرض في دولة واحدة ؟

كلا ، لا في دولة واحدة ، ذا مستحيل إذ أن تنوع الطقوس تتشاً أعراف واحتياجات مختلفة ت تكون القوميات . لذلك ستحتاج الشعوب دائمًا الى شرائع مناسبة لهذه الأعراف ولهذه الاحتياجات . إلا أن المحنة ليست منافية أبداً للموقع الجغرافي ولا تميّز بين ألوان البشرة . لذلك ، حينما تصبح شريعة الله أساس الشريعة البشرية ، ستُمارِس الشعوب المحنة من شعب الى شعب ، كما تعارضها الأفراد من شخص الى شخص . حينئذ ، ستعيش سعيدة وبسلام ، لأن لن يحاول أحد أن يُسيء الى جاره ولا أن يعيش على نفقته .

١) ترتقي البشرية بارتقاء الأفراد الذين يتحسنون شيئاً فشيئاً ويتطورون . حالما يصيرون
أكثريّة يسيطرُون على الحال ويجهّزون الآخرين الى الارتقاء . من حين الى آخر يُبَرِّزُون
أناس عقريون يقظون الى الامام ، ثم أشخاص ذوو سلطة هم أدوات يستعملها الله ،
 يجعلون البشرية ترتقي عدة قرون في سنوات قليلة .

٢) يُبَرِّزُ إرتقاء الشعوب أيضًا عدالة العودة الى التجسد . يُبَدِّل أهل البر جهوداً حميدة
لكي ترتقي أمّة أدبياً وعلقلياً . بارتقائهما ، سوف تكون أسعده في هذا العالم ، ونفرض أيضًا
في الآخر . لكن أنت سيرها البطيء عبر القرون ، يموت كل يومآلاف من الأفراد . ما هو
مصلحة جميع الذين يسقطون في المسير ؟ هل يُحرِّمهم عدم ارتقائهم النسبي ، من السعادة
المخصصة للذين يصلون في الآخر ؟ أم هل سعادتهم نسبةً أيضًا ؟ لا يُعقل أن تصدّق

العدالة الالهية على ظلم كهذا . يبتعد بالحيوات ، الحق للسعادة هو ذات الحق للجميع ، إذ أن لا يُخرم أحد من الوصول إلى الارتقاء . وإن كُون الذين عاشوا في أيام المهمجية يستطيعون العودة إلى العالم المادي في الحضارة ، في نفس الشعب أو في شعب آخر ، يستخلصون أن كلهم ينتفعون من السير المتضاد .

لكن في نظرية حياة واحدة تجد عسراً آخر . وفقاً لهذه النظرية ، تخلق الروح ساعة الولادة ، ومن ثم ، إن كان شخص أكثر ارتفاعاً من غيره ، فلأنَّ خلق الله له روحًا أرق . لماذا هذه المُحايَاة ؟ من أين هذا الاستحقاق ، هو الذي لم يعيش أكثر من غيره ، أو غالباً أقل من غيره ، ليكون موهوماً بروح سامية ؟ لكن العُشر الرئيسي ليس في هذا الوضع . تُعرَّفَة في مدة ألف سنة من المهمجية إلى الحضارة . لو كان الناس يعيشون ألف سنة ، لكن من المعقول أن في هذه المدة يكون عندهم الوقت الكافي ليرتقوا . إلا أن كل يوم يموت أناس من كل الأعمار ، وتتجدد أناس على الدوام ، لدرجة أن كل يوم يرى الذين يجيئون والذين يروجون . في نهاية الألف سنة ، لا يعود يبقى أثر للسكان القدماً ، والأمة التي كانت همجية ، صارت مذلة . ما الذي ارتفق فيها ؟ هل هم الأفراد الذين كانوا همجيين سالفاً ؟ لكن ماتوا من زمان . هل هم الحالات المعجمة ؟ لكن إذا تخلق روحهم ساعة ولادتهم ، إذن هذه الأرواح ما كانت موجودة في أيام المهمجية ، ومن ثم وجَبَ علينا أن نسلم بأن الجِبُودَ التي تبذل لتدمير شعب لا تستطيع أن تُحسَّن لفوساً ناقصة ، وإنما أن يجعل الله يخلق لفوساً أرق .

لتقارب نظرية الارتفاع هذه ، بالنظرية التي أعطتها الأرواح . النفوس التي جامت في عصر المدنية ، مررت بالطفولة كسائر النفوس الأخرى ، ولكنها عاشت سابقًا ، وجمعت مرتبة من ارتفاع سالف . تأتي مستعملة إلى بيته تألف إليها وذات علاقة بحالتها الحاضرة ، بحيث أن العناية التي يُحاط بها شعب ليتمدن ، لا ترمي إلى أن يخلق الله للمستقبل أرواحاً أرقى من التي سبقتها ، والمَا إلى اجتناب الأرواح التي ارتفقت ، سواءً عاشت بين هذا الشعب في أيام المهمجية ، أم تأتي من منطقة أخرى . في ذلك يوجد تفسير ارتفاع البشرية بأجمعها . حينما تصل جميع الشعوب إلى مستوى واحد في عاطفة البر ، سوف تكون الأرض ملائكة أرواح صالحة فقط ، تعيش بين بعضها في ألفةأخوية ، وعندما تشعر الأرواح السيئة بأنها مثبَّدة وفي غير محلها ، ستذهب إلى العوالم المتاخرة باحثة عن البيئة التي تلاقيها ، إلى حين تصبح جديرة بأن تحيي " متغيرة ، إلى بيئتنا . هناك أيضاً تابعة للنظرية العامة ، وهي أن أعمال التحسين الاجتماعي تُفيد فقط الأجيال الحاضرة والآتية ، و نتيجتها معدومة في الأجيال الماضية التي أخطأها بمجيئها المبكر جداً ، والتي تصير ما تستطيع ، لكونها متقلة بأعمالها في المهمجية . وفقاً لتعاليم الأرواح تُفيد أيضاً الارتفاعات اللاحقة ، تلك الأجيال التي تعود إلى الحياة في أحوال أحسن ، و تستطيع أن تتحسن في شرب المدنية (س ٢٢٢) .

٤ - المدنة

٧٩ - هل المدنية هي ارتفاع البشرية أم ، كما في رأي بعض فلاسفة ، هي الخطاطها ؟

هي ارتقاء ناقص، إذ أن الإنسان لا يُعَرِّفُ فجأةً من الطفولة إلى البلوغ .

٢٩٠ - أيصح أن تُدَنِّيَ العدْنِيَّة ؟

أدينا بالآخر الذين يُفْرِطون في الارتفاع منها، ولا صنيعة الله .

٢٩١ - هل تُنَقِّي العدْنِيَّة يوماً بحثٍ أن تُزيل ما أَنْجَتَ من شرور ؟

أجل، حينما يصل تطور الحاسة الأدبية إلى مستوى تطور الذكاء . لا يمكن أن تأتي الشرة قبل الزهرة .

٢٩٢ - لماذا العدْنِيَّة لا تُحَقِّق حالاً كلَّ الخير الذي تستطيع أن تولده ؟

لأن الناس ليسوا مُهْمَلِينَ بَعْدَ، ولا مستعدّين للحصول على هذا الخير .

٢٩٣ - أليس أيضاً لأن باختلاقيها احتياجات جديدة، تَبَهَّج بشدة شهوات جديدة ؟

نعم، لأن جميع قدرات الروح لا ترقى معاً . لا بُدّ من وقت لكل شيء . لا يمكن أن تتقدروا أبداً ممتازة من مدنية ناقصة . (٢٨٠ - ٢٥١)

٢٩٤ - ما هي العلامات التي تعرّف بها على مدنية كاملة ؟

تتعرّفون عليها من تطورها الخلقي . أنتم تظلون إنكم راقيون جداً، لأنكم إكتشفتم اكتشافات عظيمة واخترعتم اختراعات مُدْهَشَةً ، ولأنكم تسكونون أحسن وتبصرون أحسن من المتخوّشين . غير أن لا يتحقق لكم فعلاً القول إنكم متمددون إلا بعد أن تطردوا من مجتمعكم الرذائل التي تفضحه ، وحينما تعيشون بين بعضكم كإخوة بمعارضة العحنة التي أوصى بها الله . إلى حين ذلك ، أنتم لا تُعَدُون عن شعوب متقدّمة اجتازت فقط أول مرحلة من مراحل التمدن .

إ) المدنية لها درجات ، مثل جميع الأشياء . المدنية الناقصة هي حالة انتقالية تُشير

إ) شرورة خاصة ، مجهولة في الحالة البدائية . لكن لا يعني ذلك أنها لا تُشكّل ارتقاءً

إ) طبيعياً وضرورياً ، يحوي في ذاته الدّواء للشر الذي يثيره . بقدر ما تتحسن المدنية .

إ) تُوقِّف بعض شرورِ من التي أثارتها ، وهذه الشرور سوف تنزول مع الارتقاء الأدبي .

إ) من بين شعوبين وصلا إلى ذِرْوة الرقي الاجتماعي ، الشعب الذي يصبح له وجده القول

إ) إنه أكثر تقدماً من الآخر ، بما يتسع الكلمة من معنى ، هو الذي يوجد فيه أقل مقدار من

إ) الأنانية والجسح و الكبريات ، وحيث تُؤْخُذ فيه العادات العقلية والأدبية على العادلة ،

إ) وحيث يستطيع الذكاء أن يتظاهر بحرية كبيرة ، وحيث فيه أكبر مقدار من طيبة قلب وسلامة

إ) نية و سماح و كرم متبادل ، وحيث التحيّزات ضدّ طبقة اجتماعية و سلالة هي أقل تأصيلاً ،

إ) لكونها منافية للمحبة الحقيقة لآخرين ، وحيث القوانين لا تقدس أي إمتيازٍ بل هي واحدة

إ) للصغرى وللكبرى ، وحيث تمارس العدالة بأقل محاابة ممكنة ، وحيث يوجد الضعف دائمًا

إ) سندًا ضد القوى ، وحيث تُحَمِّل حياة الإنسان وعوائده وأرائه أحسن ما يمكن ،

إ) وحيث عدد البوسات هو أصغرهما ، وأخيراً حيث أي شخص ذو عزيمة صادقة هو متأكد كل

إ) حين أن الضروريات لن تلخصه أبداً .

٥ - إرتقاء الشريع البشري

٢٩٤ - أمن الممكن أن تسود على المجتمع الشرائع الطبيعية فقط دون إعانة الشرائع البشرية ؟
مُمْكِن ، إذا أحسنَ الناس فَهُمْها ، وأذا عزّموا على ممارستها ، فهي تكفي . إلا أن المجتمع مع
مقتضياته ، وتعوزه شرائع خاصة به .

٢٩٥ - ما هو سبب تقليلية الشرائع البشرية ؟

في عصور البهمجية ، هم الأقواء الذين سُلوا القوانين ، وسلوها لصالحهم . صار من اللازم تغييرها
بقدر ما تحسّن فهم الناس للعدالة . القوانين البشرية هي أثبتت بقدر ما تقترب من العدالة الحقة ،
أي بقدر ما تُسْنَن للجميع وتنطبق مع الناموس الطبيعي .

- ١) اختلقت العدالة للإنسان احتياجات جديدة ، وهذه الاحتياجات متعلقة بالمقام
- ٢) الاجتماعي الذي عمله الإنسان لنفسه . إنظر أن يتنظم حقوق وواجبات هذا المقام
بقوانين بشرية . إلا أن ، تحت رُكاب أهوائه ، كثيراً ما اختلق حقوقاً وواجبات وهمية
- ٣) يستنكراها الناموس الطبيعي وتلغيها الشعب من قوانينها بقدر ما ترتفق . الناموس الطبيعي
ثابت و واحد للجميع . أما الشريعة البشرية فهي مقلبة و معرضة للتتحسين ، واستطاعت
- ٤) هي وحدها ، في طفولة المجتمعات ، أن تُقرّ حق الأقوى .

٢٩٦ - أليست قساوة القوانين الجنائية ضرورية في حالة المجتمع الحاضرة ؟

لا شك أن مجتمعًا فاسدًا يحتاج إلى قوانين قاسية . مع الأسف ، تتمسك هذه القوانين بمعاقبة
الشر بعد إرتكابه ، أكثر من إسْتِئصال مَنْهُ . التربية فقط هي التي تستطيع إصلاح الناس ، إذ
حينئذ لن يعودوا يحتاجون إلى قوانين بهذه الصراوة .

٢٩٧ - كيف سيُعمل الإنسان على إصلاح قوانينه ؟

ذريجي " طبيعياً بحكم الاحوال و بتغيير أهل البر الذين يقودونه في طريق الارتقاء . أصلح
الإنسان حتى الآن الكثير منها و سوف يصلح عدداً كبيراً غيرها . انتظروه و شفوه .

٦ - تأثير الرواجية على الارتقاء

٢٩٨ - أتصير الرواجية عقيدة دارجة أم ستظل عقيدة يشارطها بعض أشخاص ؟

لا شك أنها ستتصير عقيدة دارجة سوف تُشير إلى عهد جديد في تاريخ البشرية لأنها من طبيعة
الأشياء ، وأن الأولى لتأخذ مقامها بين المعارف البشرية . إلا أنها ستضطر أن تصمد لصراع
كبير ، ضد المصالح المعاكسة أكثر مما ضد العقائد ، إذ أن يجب أن لا يُفْتَر أحد بأن هناك
أناس معرضون بمحابيتها ، بغضهم عن حب الذات ، وغيرهم لأسباب مادية محضة . لكن المعارضون ،
حيثما يوجدون نفسم ملعزلين أكثر فأكثر ، سيفضطرون أن يفكروا كسائر الناس ، حتى لا يصيروا
ضحاياهم .

(تتحفَّر الأفكار فقط مع الزمن ، ولا تتغير أبداً فجأة ، فهي تضعف من جيل إلى جيل إلى
أن تزول شيئاً فشيئاً مع الذين كانوا يُحاورونها ، ويمددُونها بأشخاص آخرين مشبعين)

() بنظرية جديدة ، كما يحدُث للأفكار السياسية . شوّفوا الوبتية : دون شك لا يوجد أحد اليوم يُعَلِّم أنه يعتقد بالأفكار الدينية التي كانت موجودة في تلك الأزمانة . مع ذلك ، عدّة قرون بعد قدوم المسيحية ، تركت الوبتية آثاراً استطاع فقط تجديد كامل في الإنسانية أن يُمحِّيها . ذا بالذات سيُحدُث في الرواحية ، فهي تنتشر إنتشاراً كهذا جدًا ، ولكن أثناً جهيلين أو ثلاثة ، سوف توجد بغير عدم تصديق بها ، سوف يزيله الزمن فقط . غير أن سيكون انتشاراً أسرع مما كان انتشار تعاليم المسيح ، لأن تعاليمه ذاتها هي التي تفتح لها الطرق ، وعلى تعاليمه تستند . كان واجب تعاليم المسيح الهدم ، بينما واجب الرواحية هو محارب الهدم .

٢٩٩ - بأي شكل تقدر الرواحية أن تساهم في الارتقاء ؟

بهدم المادية التي هي إحدى آفات المجتمع ، فهي تفهم الناس أين يوجد صالحهم الحقيقي . لظراً إلى أن الحياة الآجلة ما عاد يُحِبِّبها الشك ، سيخسِّن الإنسان فيه أنه يستطيع أن يُضمن مستقبله في الحياة الحاضرة . بازالة التحيزات ضد طوائف وطبقات اجتماعية وألوان البشرية تعلم الناس التضامن الأكبر الذي سيجمعهم كإخوة .

٨٠٠ - ألا يُخشى أن لا تقدر الرواحية أن تتغلّب على لاملاة الناس وتعلقهم بالأشياء المادية ؟

قد يُدلّ على معرفة صغيرة جداً عن الناس ، الظن بأن سبباً ما يستطيع أن يغيّرهم كما يسحر . تتغيّر الأفكار شيئاً فشيئاً حسب الأفراد ولا بد أجيالاً لتزول آثار العادات القديمة تماماً . لذلك ، لا يمكن أن يظراً التحويل إلا مع الزمن ، تدريجياً ورويداً . في كل جيل ينزل جزء من الحجاب ، ولكن أنت الرواحية لتمزقه بال تماماً . ربما يحدث ذلك ، لو نتّج منها أن يجعل أحد يُصلح نفسه حتى من عيب واحد فقط ، لكن ذلك خطوة إلى الأمام ، ومن ثم خيراً عظيماً ، إذ أن هذه الخطوة الأولى ستجعل الخطوات الأخرى أسهل .

٨٠١ - لماذا لم تعلم الأرواح في جميع العصور ما تعلّمه اليوم ؟

أنت لا تعلّمون الأطفال ما تعلّموه للبالغين ، وأنتم لا تعطون للمعول حديثاً طعاماً لا يستطيع هضمها . كل شيء في وقته . علمت الأرواح أشياء كثيرة لم يفهمها الناس أو شوهوها ، ولكن يسعهم فهمها الآن . بتعلّيمها ، مع كونه ناقصاً ، هيأت التربة لتقبل البذرة التي ستثمر الآن .

٨٠٢ - بما أن الرواحية ستُشير إلى ارتقاء في البشرية ، لماذا لا تُشرِّع الأرواح هذا الارتقاء بالاستعلافات شاملة وجلية ، بحيث أن تحمل الاعتقاد بها إلى الأكثر لا تصدقها بها ؟

أنت ت يريدون معجزات ، ولكن الله يُنثرها بكلّتا يديه تحت خطواتكم ، وما زال بعد قوم يَجْحَدونه هل أقطع المسيح ذاته معاصريه بالمعجزات التي أنت بها ؟ ألا ترون اليوم أناساً يُنفّون أجيال الواقع التي تحدث تحت أعينهم ؟ ألا يوجد أناس يقولون لهم لن يصدّقوا حتى لُورأوا بأعيُّنهم ؟ كلا ، لا يريد الله تَهْة الناس بواسطة معجزات . في رحمة ، يريد لهم قضل الافتئاع بالعقل .

الفصل التاسع :

سُنّة المساواة (ثامن سُنن الطبيعة)

- ١ - المساواة الطبيعية
 - ٢ - التباين في الكفافات
 - ٤ - التباينات الاجتماعية
 - ٥ - تجارب الغنى والفقير
 - ٦ - مساواة حقوق الرجل والمرأة
 - ٧ - المساواة أمام القبر
- = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : =

١ - المساواة الطبيعية

٨٠٣ - هل كل الناس متساوون أمام الله ؟

أجل، لأن كلهم يقصدون نفس الهدف، ولأن الله جعل سنته للجميع . تقولون كهراً : "تُشْرِقُ الشمس على الجميع" ، ويقولكم هذا تتطقون بحقيقة أكبر وأعم مما تظلون .

- ١ - تخضع جميع الناس لنفس سُنن الطبيعة . جميعهم يولدون بنفس الضعف ، وجمعهم معرضون للآلام ، ويُفْنَى جسد الغني كما يُفْنَى جسد الفقير . إذن ، لَمْ يُهُنْطِ اللَّهُ لَا يُهُنْطِ إِنْسَانٌ تَفْوِقاً طبيعياً ، سواً في الولادة أو في الموت ، لأن جميعهم متساوون أمامه .

٢ - التباين في الكفافات

٨٠٤ - لماذا لم يهب الله نفس الكفافات لجميع الناس ؟

خلق الله كل الأرواح متساوين ، ولكن عاش كل منهم زماناً أكبر أو أصغر ، ومن ثم أحزر تقدماً أكبر أو أصغر . الفرق هو في درجة إختيارهم وفي إرادتهم التي هي حرية الاختيار . بناء عليه ، يسبق بعضهم الآخرين في سرعة التحسين ، وذا يعطيهم كفافات مختلفة . خليط الكفافات لا زم ، لكي يستطيع كل واحد أن يساهم في مقاصد العناية الالهية ضُمن حدود تَطَوُّر قواه الجسدية والعقلية . ما لا يستطيع أحد أن يعطيه ، يستطيع الآخر أن يعطيه . هكذا ، لكل واحد وظيفته النافعة . ثم ، نظراً أن جميع العوالم متضامنة بعضها بعضاً ، لا بد حتماً لسكن العوالم السامية ، لكون أغلبهم خلقوها قبل عالركم ، أن يأتوا ويسكنوا بيدكم ليكونوا قدّوه لكم . (٣٦١) .

٨٠٥ - عند ما ينتقل الروح من عالم راق إلى عالم متاخر ، هل يحفظ تمام القدرات المكتسبة ؟

نعم ، سبق لنا القول إن الروح الذي ارتقى لا ينتكس أبداً . في حالته كروح ، يجوز له أن يختار غالباً أحسن أو موكلأً أخرج من الذي كان له سابقاً ، ولكن دائمًا إختياره ذا هو ليكون تعليماً له

وليعينه في ارتقائه . (١٨٠) .

- ١) هكذا ، لا يتوقف تَلَوُّع الكفاءات في الإنسان على كُلِّ خليقه ، وإنما على درجة التحسين الذي وصلت إليه الأرواح المتجسدة فيه . إذن ، لم يخلق الله التباين في القدرات ، ولكنه سمح لدرجات التطور المختلفة بأن تكون متصلة ببعضها ، حتى يستطيع العتقَّد مسوًى أن يساعدوا على ارتقاء الآخرين ، وأيضاً حتى أن الناس ، من كُونِهم يحتاجون إلى بعضهم بعضاً ، يؤدُّوا واجبات سُنة المحبة التي ستجمعهم .

٣ - التباينات الاجتماعية

٦٨٠ - هل التباين في الحالات الاجتماعية من سُنن الطبيعة ؟

لا ، هو من صُنع الإنسان ولا من صُنع الله .

٦٨١ - هل ينزل يوماً هذا التباين ؟

ليس هناك شيء أبدي سوى نواميس الله . ألا تراه يُتعجّي شيئاً فشيئاً كل يوم ؟ سينزول هذا التباين مع زوال غلبة الكُبرى والأناية ، ولن يتحقق سوى التباين الناتج من المقدرة . سوف يأتي يوم حيث أضاء أسرة أبناه الله الكبيرة لن يتظروا إلى نفسهم كذلك عراقة نظرية قلَّ أو جلَّ ، إذ أن الروح فقط هي التي هي عراقة نظرية قلَّ أو جلَّ ، وهذا لا يتوقف على المركز الاجتماعي .

٦٨٢ - ما رأيك عن الذين يُسيئون استعمال مراكزهم الاجتماعي باسم لِيَطْغُوا على الضعيف لصالحهم ؟

هؤلاء يستحقون اللعنة . يا ولهم ، لأن سُيُطْغُى عليهم بدورهم ، وسيعودون إلى الحياة في تجسد آخر يقايسون فيه جميع ما جعلوا الضعيف يُفَارِسِي وِئَمِهم . (٦٨٤)

٤ - التباين في الثروات

٦٨٣ - ألا يتأتّى التباين في الثروات من التباين في الموهاب الذي يُعطى لبعض الناس وسائل لا يُتَسَابَ الأموال أكثر مما للآخرين ؟

نعم ولا . هل أنت فَسَيَّرَ المكر والسرقة ؟

٦٨٤ - إذن ، الثروة المُرْوَّدة لم تأتِ من الأهواء الشريرة ؟

كيف تعرف ؟ لرجع إلى الأصل . وسترى إن كانت دائمة من أصل شريف . هل أنت عارف إذا ما كانت هي في البيد نتيجة لانتصارات أو ظلم ؟ ولكن ، بصرف النظر عن مصدرها الذي قد يكون شريراً ، أتظن أن الطمع في امتلاك شيء ، حتى لو كان اقتناه سليماً ، أو الرغبة الخفية بامتلاكه بعجل ، أتطلّها عواطف حميدة ؟ ذا هو الذي يحكم فيه الله ، وأكذلك لك حُكمه أضرم من حُكم الناس .

٦٨٥ - إن كان إقتناء ثروة سيئاً في الأصل ، هل الذين يرثونها فيما بعد ، مُذْهبون لذلك الاقتناء ؟

لا شك أنهم ليسوا مسئولين عما فعله آخرون ، وخاصة أنهم قد يجهلونه . مع ذلك ، إعلم أن في

أحوال كثيرة تتولى ثروة إلى شخص، كفرصة تُعطى له فقط لكي يعوض عن ظلمٍ ماضٍ • هو سعيد لو يفهم ذلك • إذا يُعوض نهايةً عن من ارتكب الظلم، سيُحسب التعويض للإثنين، إذ أن عادَةً منْ ارتكب الظلم هو الذي يُثير فكرة التعويض •

٨١ - دون التَّنَحِّي عن الشرعية، يجوز لأحد أن ينصرف بأمواله بطريقة عادلة قل أو جل •
هل هو مستولٌ بعد موته عن التدابير التي إتخذها؟

كل عمل يُثمر • أثمار الأعمال الصالحة حلوة وأثمار الأعمال الأخرى دائمًا مُرة • دائمًا، إفهموا ذا جيدًا •

٨٢ - هل المساواة المطلقة في الثروات مُمكنة، وهل وُجدت في زمن ما؟
كلاً، ذا مستحيل • يحتضر عليها تنوع المواهب والطبياع •

٨٣ - مع ذلك، هناك قوم يظلون أن في تلك المساواة يوجد الدوافع ضد بلايا المجتمع • ما رأيكم في هذا الصدد؟

إمامًا هم أناس يريدون تنظيم الأشياء وفقًا لنظرية دون النظر إلى الظروف، أو هم طماعون حُسْد • لا يفهمون أن المساواة التي يحلمون بها سوف تتبدد سريعاً بحكم الاحوال • قاوموا الأنانية، إذ فيها توجد آفتشم الاجتماعية، ولا تشغوا وراء أوهام •

٨٤ - إذا المساواة في الثروات مستحيلة، هل الرغد مستحيل أيضًا؟

لا، غير أن الرغد يُسيء، ويستطيع أي واحد أن يحصل عليه إذا تفاهمت على ماهيته • إذ أن الرغد الحقيقي هو أن يستعمل الإنسان وقته كما يحلُّ له، ولا في أعمال لا يعمل إليها بتاتاً • نظرًاً أن لكل واحد موهبة مختلفة، لن يبقى أي عمل يافع يُؤديه أحد • التوان موجود في كل الأشياء، وهو الإنسان الذي يريد تعطيله •

٨٥ - هل التفاهم مُمكن؟

ستتفاهم الناس حينما يمارسون سُنة العدالة •

٨٦ - هناك أناس يصابون بالجُرمان والفتور بذلك • أليس المجتمع مسؤولاً عن حالاتهم؟
نعم، سبق أن قلت لكم إن المجتمع هو عادةً المسئِّب الأول لهذه الأخطاء • من جهة أخرى، لا يجب على المجتمع أن ينتبه إلى تهذيبهم الأدبي والمعنواني؟ سوء التهذيب عادةً هو الذي حرّف حصاقتهم، بدلاً من أن يخدم فيهم مُؤلِّفِهم المُؤسِّدة • (٦٨٥)

٥ - تجارب الغنى والفقير

٨٧ - لماذا يُعطي الله البعض الناس الثروات والطُّول، ولآخرين الفقر؟

ليحرّرهم كل واحد بطريقة مختلفة • فضلاً عن ذلك، أنتم تعلمون أن الأرواح ذاتهم هم الذين اختاروا هذه التجارب، وغالبًا يفشلون فيها •

٨٨ - آية واحدة من الإثنين هي الأهؤل، أهي تجربة الكليلة أم تجربة الثروة؟

الاثنين قد بعضهما . يشير الفقر التذمّر من العناية الالهية ، وتشير الثروة جميع أنواع الإفراط .

٨١٦ - صحيح أن الغنى يتعرض لتجارب أكثر من غيره ، ولكن ، أما عنده أيضاً وسائل أكثر من غيره ليعمل الخير ؟

ذات الذات هو ما لا يعلمه عادةً ، لأنه يتصير أناهياً ومتكثراً ولا يشبع . تزيد احتياجاته مع زياده ثروته ، وبهظن أنه ما عنده أبداً الكفاية لنفسه .

١ الرفعة في هذا العالم و سلطة الإنسان على مخلقه (أي الناس) هي تجارب كثيرة جداً و زلقة جداً قدّرما هما الفقر والبلية ، إذ أن قدرما يكون كبر الثروة والحاصل قدرما تزداد الالتزامات التي يجب عليه تأديتها ، وقدرما تكون سعة الوسائل المتوفرة له ليعمل الخير والشر . يُجرب الله الفقير باستسلامه ، ويُجرب الغني بكيفية استعماله ثروته وطريقه .

٢ يُشير الغنى والطفل جميع الأحوال التي تسيطرها بالمادة وتُبعدنا عن الكمال الروحي . لذلك قال المسيح : " الحق أقول لكم إنه لأسهل أن يدخل الجهنم في ثقب الإبرة من أن يدخل غني ملوك السموات " (٢٦٦) .

٦ - مساواة حقوق الرجل والمرأة

٨١٧ - هل الرجل والمرأة متساويان أمام الله و هل لهما نفس الحقوق ؟

نعم ، ما دام وهب الله كلّاهما فهم الخير والشر ، و القدرة للارتفاع .

٨١٨ - من أين تأتي دوينة المرأة أديباً في بعض أقطار ؟

هو بالسيطرة الظالمة والقاسية التي أخذها الرجل عليها . وهو نتيجة الأنظمة الاجتماعية ، وتعذر القوة على الضعف . في الأشخاص القليلي الارتفاع ، من الوجهة الأدبية ، القوة تُقرّ الحق .

٨١٩ - لماذا بنتية المرأة أضعف من بنتية الرجل ؟

لتفرض عليها وظائف خاصة بها . الرجل هو للأعمال الشاقة لكونه الأقوى ، والمرأة للأعمال اللطيفة ، وكلّاهما ليتعاونا في احتفال تجارب حياة مليئة بالمرارة .

٨٢٠ - ضعف بنتية المرأة ، ألا يضعها طبيعياً تحت تبعية الرجل ؟

أعط الله القوة لبعض الناس ليحمّوا الضعيف ، لا ليستعيده و .

١ كيف الله جسد كل كائن للموظائف التي سيقوم بها . فأعطى للمرأة بنتية أضعف من

٢ بنتية الرجل ، و وهبها في نفس الوقت إحساساً أرق من إحساس الرجل . ذو علاقة بلطافة

٣ الوظائف الأمومية وبضعف الكائنات المؤتمنة على عنانتها .

٤ هل الوظائف التي خصّصتها الطبيعة للمرأة لها أهمية كبيرة كالتي أقرّتها العادات للرجل ؟

أجل ، وأهميتها أكبر ، إذ أن المرأة هي التي تعطيه أول معارف الحياة .

٨٢٢ - بالنظر إلى أن الناس متساوون أمام شريعة الله، أوجب أيضاً أن يكونوا متساوين أمام شريعة الناس؟

ذ١ أول مُهْدِئ العَدْلِ : " لا تفعلوا بالآخرين ما لا تريدون أن يُفْعَلَ بِكُمْ " .

٨٢٢ - بموجب هذا الرأي، يجب على التشريع، ليكون عادلاً حَقَّ العَدْلِ، أن يُقرَّ مساواة حقوق الرجل والمرأة؟

مساواة الحقوق، نعم، مساواة الوظائف، لا . لا يُبَدِّل لكل منها أن يكون له مكان معتمد عليه : الرجل في الأعمال الخارجية والمرأة في الأعمال الداخلية ، وكل واحد بحسب كفائه . الشريعة البشرية، لتكون عادلة ، يجب عليها أن تُقرَّ مساواة الحقوق بين الرجل والمرأة . أي امتياز يُمْلأ للرجل أو للمرأة يُنافي العدل . يُمْسِي تحرير المرأة من تقدُّم المَدْنَى ، ويسير استعبادها مع الهمجية . فضلاً عن ذلك ، جنس الذكور و الجنس الإناث موجودان فقط في جهاز الجسد . بما أن الأرواح تستطيع أن تتجمَّس في الجنسين ، لا يوجد فرق يَكَانُ بهذا الاعتبار ، ومن ثم يجب أن يتعتَّعا بنفس الحقوق .

٧ - المساواة أمام القبر

٨٢٣ - ماذا يدفع الإنسان ليرغب تخليد ذُكره بأنصاب تذكارية؟

آخر فعل كبيرها .

٨٢٤ - ولكن ، ألا تَدْلُّ عادَةً فخامة الأنصاب التذكارية على رغبة الأقارب بتكريم ذُكري العِيتِ ولا الميت ذاته؟

هي كبيرة الأقارب الذين يريدون أن يتمجَّدوا . الحقيقة ، لا للميت يُعَمَّل دائمًا كل هذا التظاهر، وإنما عن اعتزاز ، وللعالم والإظهار ثروته . أتظن أن ذكرى شخص عزيز هو أقل دوامًا في قلب القوي ، لكونه لا يستطيع أن يضع سوى زهرة على قبره ؟ أتظن أن الرخام يَقِي من التسخان من كان بلا نَفْع على الأرض ؟

٨٤ - هل تستنكرون كل الاستنكار أَبْهَة الجنائزات؟

لا ، إذ عند ما تُكرِّم الأَبْهَة ذكرى شخص بارز ، هي عادلة و ذات قدوة حسنة .

١) القبر هو موعد كل الناس . هناك تنتهي بلا رحمة جميع الفروق البشرية . عَهْنَا يريد

٢) الغَنِي تخليد ذكره بأنصاب فخمة ، لأن الزمن سُيَهُدُّ بها كما يهدم الجسد ، وهكذا

٣) تزيد الطبيعة . سيكون ذكرى أعماله الصالحة والسيئة أقل فناءً من قبره ، ولن تخسل

٤) أَبْهَة الجنائزات فواحشه ، ولن ترفعه درجة واحدة في التدرج الروحي . (٢٠ وما يليه)

سُنَّةُ الْحُرْيَةِ (تاسع سُنَّةِ الطَّبِيعَةِ)

الفصل العاشر :

- ١ - الحرية الطبيعية ٢ - البرق
- ٣ - حرية التفكير ٤ - حرية المعتقد
- ٥ - حرية الاختيار ٦ - القضاء والقدر
- ٧ - معرفة المستقبل ٨ - ملخص نظري في باعث أفعال الإنسان

١ - الحرية الطبيعية

- ٨٢٥ - هل توجد في الدنيا مواقف حيث يصبح للإنسان أن يفتخر بأنه ينتعم فيها بحرية مطلقة؟
كلا، لأن جميعكم تحتاجون إلى بعضكم بعضاً، من صغيركم إلى كبيركم .
- ٨٢٦ - ماذا قد تكون الحالة التي قد ينتعم فيها الإنسان بحرية مطلقة؟
حالة الناسك في الصحراء . حال وجود شخصين سوياً، هناك حقوق عليهما أن يرعاياها، ومن ثم لا يعود لهما حرية مطلقة .

- ٨٢٧ - هل واجب الإنسان برعاية حقوق الآخرين، يخرجونه من حقه في أن يكون سيد نفسه؟
لا على الاطلاق، إذ أن ذلك له من الطبيعة .
- ٨٢٨ - كيف تتحقق بين الآراء المتسامحة عدد بعض أشخاص واستبدادهم عادةً في معاملة ذويهم وقرؤوسهم؟

عند هم فهم سنة الطبيعة، ولكن هذا الفهم يعادل كبرياتهم وأناناتهم . يفهمون كيف يجب أن تكون الأشياء، إذا ليست مصاديق تلاميحاً مقصوداً، ولكنهم لا يفعلون كما يجب أن يفعلوا .

- ٨٢٩ - هل تراعي لهم في الحياة الأخرى المبادئ التي جاهروا بها في هذه الدنيا؟
كلما زيد ذكاء الإنسان ليفهم مبدأ، كلما يقل عذرته لعدم تطبيقه على نفسه . الحق أقول لكم إن الإنسان البسيط ولكن خالص النية، هو أكثر إرتقاءً في صراط الله من الذي يريد أن يظهر بصفات ليست صفاتـه .

٢ - البرق

- ٨٢٩ - هل هناك أناس تصيبهم من الخلية، أن يكونوا ملكاً لأناس آخرين؟
آية عبودية شخص لشخص آخر عبودية كاملة تنافي تأمين الله . البرق هو استعمال القوة سوياً .

سوف ينزل مع الارتفاع كما ستزول رويداً رويداً جميع أنواع الجرائم.

- ١) الشريعة البشرية التي تقرّ الرقّ مضادّة للطبيعة، لكونها تُشَهِّدُ الإنسان بالبهائم
- ٢) وتحطّه من قيمته أدبياً وجسدياً.

٨٢٠ — عند ما يكون الرق في أعراف شعب، هل يستحق الذم أولائك الذين ينتفعون منه، ما داموا يطابقون نفسهم على عَرْفِ يَهُود وَلَهُم طَبِيعَيَا؟

لا يزال الشر شرّاً، وكل مغالطاتكم لن تجعل عملاً سيئاً يصير حسناً. إلا أن مسؤولية الإنسان في الشر تتعلق بالوسائل التي عنده ليفهمه. من ينتفع من شريعة الرق، ما يترجح مذنبها بخرق شريعة الطبيعة، ولكن في هذا الأمر، كما في جميع الأمور، المسؤولية يُسيئُها. بما أن الرق دخل في أعراف بعض شعوب، زُيّناً التفعّل منه الإنسان بنيّة حسنة، وكأثر كان يُؤثِّرُ له طبيعياً. لكن، حالما عقده المتطرّف وخاصة المتنَّور بتعاليم المسيح، يُرثِّيه في العهد المطوّل نظيره أمّا الله، لا يعود له عذر ليستمر في موقفه.

٨٢١ — التباهي الطبيعي في الكفارات، ألا يضع بعض أجناس بشرية تحت تبعية الأجناس الأئنة منها؟

نعم، لترفعها ولا لتشتملها أكثر بعد بالاستعباد. طوال زمن مدید جداً، اعتبر الناس بعض أجناس بشرية كحيوانات عاملة مُزَوَّدة بذراعين ويدين، وظنوا أن لهم الحق أن يسيّعواها كدواً وابْنَها. يظلون نفسهم من دم أنظف. لكن هُمْ حُقُّ لا يرون إلّا العادة. ليس الدم الذي هو أكثر أو أقل نظافة، وإنما الروح. (٣٦١ و ٨٠٣).

٨٢٢ — يوجد أناس يعاملون عبيد هم بإنسانية، ولا يَدْعُونَهم ينقصهم شيئاً، ويظلون أن الحرية قد تُعرضهم لمزيد من الحرمان. ما رأيكم في هذا الصدد؟

أقول إن هولاً يفهمون مصالحهم بشكل أحسن. يعتقدون أيضاً ببقاءهم وخُلُولهم، ليجلوا منهم ريشاً أو فرف في السوق. ليسوا مُذنبين مثل الذين يعاملونهم معاملة سيئة، ولكن ما زالوا يتصرفون بهم كسلعة يحرّضهم أن يكونوا أسياد نفسهم.

٣ — حرية التفكير

٨٢٣ — هل يوجد في الإنسان شيء ما يفلت من أي إكراه، وحيث يتمتع فيه بحرية مطلقة؟

هو في التفكير أن الإنسان يتمتع بحرية لا حدّ لها لأن الفكر لا يعرف عقبات. من الممكن إيقاف إطلاقه، ولكن من المستحيل محوه.

٨٢٤ — هل الإنسان مسؤول عن تفكيره؟

هو مسؤول عنه أمّا الله. بما أن الله وحده يستطيع معرفته، فهو يُدِّينه أو يغفره له تبعاً للعدل.

٤ - حرية المعتقد

٨٣٥ - هل حرية المعتقد هي نتيجة حرية التفكير ؟

المعتقد هو فكر داخلي يخصّ الإنسان ، مثل جميع الأفكار الأخرى .

٨٣٦ - أليحق لالإنسان أن يضم عرائيل ضد حرية المعتقد ؟

لا ، كما أيضاً ضد حرية التفكير ، إذ أن الله وحده له الحق أن يحكم في المعتقد . ينظم الإنسان بشرائعه علاقات إنسان مع إنسان ، وينظم الله بنواميسه الخاصة بال الخليقة ، علاقات الإنسان مع الله .

٨٣٧ - ما هو المراد بالعرايل الموضوعة ضد حرية المعتقد ؟

أجيال الناس أن يتصرّفوا خلافاً للمعتقد لهم ، وذا يعادل جعلهم مُرأيين . حرية المعتقد هي إحدى مُمَيَّزات المدنية الحقيقة والارتفاع .

٨٣٨ - هل أي إيمان أو معتقد هو محترم ، حتى عند ما يكون باطلًا بشكل واضح ؟

أي إيمان أو معتقد هو محترم عند ما يكون صادقاً ، ويؤدي إلى ممارسة البر . المعتقدات الذمية هي التي تؤدي إلى الشر .

٨٣٩ - أليستحق الذم من يُغير استنكاراً في إيمان أحد لا يشارك عقائده ؟

ذال تقصير في المحبة ويسّب حرية التفكير .

٨٤٠ - أهو من بحرية المعتقد إدخال عرائيل في معتقداتي تؤدي إلى تشويش المجتمع ؟

يجوز قمع الأفعال ، ولكن المعتقد الداخلي فهو متعدد .

١) قمع الأفعال الخارجية الخاصة بمعتقد عند ما هذه الأفعال تلحق ضرراً ما الآخرين ،
٢) ليس سلباً بحرية المعتقد ، إذ أن هذا القمع يدع للمعتقد حرية التامة .

٨٤١ - أليجب ، مراجعة لحرية المعتقد ، أن ندّع المذهب المضرة تنتشر ، أم يجوز ، دون المس بهذه الحرية ، أن تحاول إرجاع إلى صراط الحقيقة أولائك الذين صلوا بمبادئ كاذبة ؟

يجوز بلا شك ، و حتى يجب ، ولكن علّموا على مثال المسيح ، بالوداعة والإقناع ، ولا بالقوة ، لأن استعمال القوة أرداً من معتقد من يراد إقناعه . إن كان هناك شيء ينما فرضه ، فهو الخير والأخوة . لكننا لا نعتقد أن الطريقة لجعلهم يسلّمون بخطئهم هي معاملتهم بالقوة : الإقناع لا يفرض .

٨٤٢ - بما أن جميع المذاهب تدّعى أن هي فقط صاحبة الحقيقة ، ما هي العلامات التي تتعرّف بها على المذهب الذي يتحقق له هذا الإدعاء ؟

هو الذي ينتج أكبر عدد من الأبرار وأقل عدد من العرائين ، وذا يعني يمارسون شريعة المحبة والبر في أثره صورتها وفي أوسع نطاقها . هذه هي العلامات التي تتعرّفون بها على أن مدّهباً ما هو حسن ، لأن أي مدّهباً عاقبته هي نشر الشّفاق وإقامة فاصل بين أهناه الله هو بلا شك يحافظ ومُضمر .

٥ - حرية الاختيار

٨٤٣ - هل للإنسان حرية الاختيار في أفعاله ؟

ما دام له حرية التفكير ، فلَمْ حرية الفِعل . دون حرية الاختيار ، لكان الانسان آلة .

٨٤٤ - هل ينتهي الإنسان بحرية الاختيار منذ ولادته ؟

يوجد حرية الفِعل حال وجود إرادة للعمل . في أول سنوات الحياة ، الحرية معدومة تقريباً ، وتنطفئ وتُغَيَّر هدفها مع تَعُوّ القدرات . بما أن أفكار الولد تتصل باحتياجاتِه ، فهو يستعمل حرية اختياره للأشياء التي يحتاج إليها .

٨٤٥ - النزاعات الغريزية التي يجلبها الإنسان معه عندما يُولَد ، هل هي عقبة لمعارضة حرية الاختيار ؟

النزاعات الغريزية هي نزاعات الروح قبل تَجَسُّده . حسبما هو أكثر أو أقل إرتقاً ، قد تراوده على ارتكاب أفعال ذميمة ، وستساعد في إراواح التي تألف هذه الفطر . لكن لا يوجد إلجداب لا يُقاوم عند ما يريد أحد يعزم أن يقاومه . لا تنسوا أن من يشاء يعزم يستطيع (٣٦١) .

٨٤٦ - هل يؤثّر الجسد على أفعال الحياة ، وإذا يؤثّر ، أليس تأثيره على حساب حرية الاختيار ؟

لا شك أن المادة تؤثّر على الروح و تستطيع أن تعوق استعلاناته . ذا هو السبب لماذا في العالم حيث الأجسام هي أقل مادية مما هي على الأرض ، تتبسط القدرات بحرية كبيرة ، لكن الآلة (أي الجسد) لا تُعطي القدرة . على كل حال ، ينبغي أن تُميّزوا هنا بين القدرات الأدبية والقدرات العقلية . إذا شخص عنده غريزة القتل ، بالتأكيد هي روحه ذاتها التي لها هذه الغريزة و تنقلها له ، ولا أعضاؤه . من يُشل فكره باهتمامه بالمادة فقط ، يصير شبيهاً بالبهائم ، وأسوأ منهم بعده ، لأنه لا يعود يُفَكِّر أن يحترز من الشر ، وبموقفه هذا هو مخطئ ، تكونه يتصرف هكذا بإرادته . (راجع ٣٦٧ وما يليه : تأثير الجسد) .

٨٤٧ - هل اختلال قدرات الإنسان يُنِيِّل حرية الاختيار ؟

من عقله مُخْتَلٌ من سبب ما ، لا يعود يكون سيد فكره ، ومن ثم لا يعود له حرية . هذا الاختلال هو عادة عقاب للروح لكونه في حياة سابقة ، قد كان فارغاً ومتكبراً وأساساً استعمال قدراته . قد يتجسد في جسم شخص أبله ، كما الطاغي في جسم عبد ملعوك والغني السيء في جسم شحاذ . إلا أن الروح يتعدّد من هذا الإكراه ويذكره حق الإدراك . في هذا المعنى هو تأثير المادة . (٣٢١ وما يليه) .

٨٤٨ - هل اختلال القدرات العقلية بالسكر يُعذر الأفعال الذميمة ؟

لا ، لأن السكر يحرم نفسه من عقله إرادياً ، ليشبّع أهوائه السيئة . بدلاً من خطء واحد يرتكب خطأين .

٨٤٩ - ما هي القدرة السادسة في الإنسان في حالة الوحشية ، أهي الغريزة أم حرية الاختيار ؟

الغرizia ، ولكنها لا تُنبع من أن يتصرف بحرية تامة في بعض أمور . إلا أنه يستعمل هذه الحرية

للحصول على ما يحتاج إليه . فتختلط حرية الاختيار فيه مع تطور الذكاء . وبالتالي ، أنت ، لكونك متتَّر أكثر من المتتوحش ، مسؤولتك عن أفعالك أكبر أيضاً .

٨٥٠ — أليس المركز الاجتماعي عقبة أحياناً في تمام حرية الأفعال ؟

لا شك أن العالم له تطلُّباته . الله عادل ويضع في اعتباره كل شيء ، ولكنه يترك عليكم المسئولية في الجُهود القليلة التي تبذلها لتغْلبوا على العقبات .

٦ - القضاء والقدر

٨٥١ — ١ يوجد قضاً وقدر في أحداث الحياة ، وفقاً للمعنى المنسوب إلى هذين الكلمتين ، أي بمعنى آخر ، هل جميع الأحداث مقدرة سلفاً ، وفي هذه الحالة ، أين حرية الاختيار ؟

يوجد القضاً والقدر فقط بموجب ما اختاره الروح عند ما تأسّس ، بأن يتحمّل تلك التجربة أو تلك الأخرى . باختياره إياها ، يرسم لنفسه ما هو عبارة عن مصير ناجٍ من الوضع الذي هو موجود فيه ، وأعني هنا التجارب المادية ، إذ أن بخصوص التجارب المعنوية والإغراءات ، بما أن الروح يحتفظ بحرية اختياره للخير والشر ، فهو سيد نفسه كل حين ليسلم أو لا يقاوم . قد يرى روح صالح ضعفه ، فيأتي ليعينه ، ولكن لا يجوز لهذا الروح أن يؤثر عليه ليسطر على إرادته . قد يأتي روح شرير أى متأخر ، وبإرائه خطراً مادياً ، وبالغته له ، قد يهتز ويخيفه ، ولكن تظل إرادة الروح المتأسس حرة من أي عائق .

٨٥٢ — يوجد أساساً بيده وأن قضاً وقدر يلاحظهم بصرف النظر عن سلوكهم . أليس البوس صورهم ؟

قد تكون تجارب يجب عليهم أن يتحمّلها و اختياروها . لكن ، ما زلت مرة أخرى تتسمون الى القدر ما هو غالباً نتيجة غلطكم . في البالايا التي تعتريك ، حاول أن تحفظ ذِكْر خالصه و ستلقى تعزية .

- ١) الأفكار الصائبة أو الوهمية التي تدور في خلْدِنا عن الأمور ، تجعلنا نظرف أو نفشل حسب عزيكتنا أو مركزنا الاجتماعي . تجد أسهل لاعتزازنا بنفسنا وأقل تذليلأً لنا
- ٢) تسبب فشلنا إلى سوء الحظ أو إلى المصير ، ولا إلى خطتنا . إن يساهم تأثير الأرواح أحياناً في هذا الشأن ، تستطيع كل حين أن تخلص منه برفض الأفكار التي يوزنونها إليها إن كانت سليمة .

٨٥٣ — هناك أشخاص ما كادوا ينجون من خطر قاتل يقعون في خطر آخر . بيده وأنت لا تستطيعون أن تنجو من الموت . ألا يوجد حقيقة في هذه الحالة ؟

لا يوجد حاجة حقيقة ، ب تماماً معنى هذه الكلمة ، إلا حقيقة ساعه الموت . عند ما تأتي تلك اللحظة ، سواء بشكل أو بأخر ، لا تستطيعون أن تفلتوا منها .

٨٥٤ — اذن مهما كان الخطير الذي يهدّدنا ، لن نموت إن لم تأتِ ساعة الموت ؟

لا ، لن نموت ، وعندك آلاف مؤلفة من الأمثال في هذا الشأن . لكن عند ما تأتي ساعتك ، لا شيء يستطيع أن يهُجِّيك منها . الله عالم سلفاً بأية طريقة سترحل من هنا ، وفي أحياناً كثيرة تعلم بها روحك أيضاً بذلك أن ذاتك تُشفَّل لها عند ما اختارت أسلوب حياتها على الأرض .

٨٥٤ - أينجم عن حنمية ساعة الموت أن الاحتياطات التي يتخذها أحد ليتجه بها لن تجده ينفعها؟
لا، لأن الاحتياطات التي تتخذونها تُوعز إليكم بقصد أن تتجهوا الموت الذي يهدّدكم . هذه الاحتياطات هي إحدى الوسائل لكي لا تموتوا .

٨٥٥ - ما هو غرض العناية الالتباسية عند ما تَدَعُونا للتعرّض لأخطار لن يكون لها عاقبة؟
عند ما تكون حياتك مهدّدة ، إذا هو إنذار أردته أنت بنفسك لكي يحولك عن الشر و يجعلك أفضل .
عند ما تتجه من هذا الخطر ، وأنت لا تزال تحت إمرة الخطير الذي تعرضت له ، تُفكّر بشدة قلّ أو جلّ أن تتحسن ، شعراً للتأثير الأرواح الصالحة الشديد قلّ أو جلّ . تظن أن عند ما يطرأ الروح الشير (أقول شرير و أنا أعني الشر الذي ما زال فيه) سوف تتجه منه كما تجئت من أخطار أخرى ، فتندفع مرة أخرى أهواك تثير : بواسطة الأخطار التي تتعرضون لها ، يذّركم الله ضعفكم وأن وجودكم على الأرض سهل الزوال . اذا فҳمتم سبب الخطير و طايشه ، ستجدون أن في الغالب كان الخطير ارتكبته أولوا حُكْمَهُ . بهذه الطريقة يُذّركم الله لكي تخذلوا انفسكم و تتعدلوا . (٥٢٦ - ٥٢٢)

٨٥٦ - هل يعرف الروح سلفاً أسلوب الموت الذي سيُنهي حياته؟
يعرف أن أسلوب الحياة الذي يختاره يعرضه لموت ينطلق الطريقة أكثر من تلك الأخرى ، و لكنه يعرف أيضاً المعارك التي سيفضله أن يصمد لها ليتجنب الموت ، وأنه ، بإذن الله ، لن يفشل .

٨٥٧ - هناك أناس يواجهون أخطار المعارك باقتناء كثیر بأنّ لم تأت ساعتهم . على ما تناشس هذه الثقة؟

في أحيان عديدة جداً ، يستشعر الإنسان نهايته ، كما أيضاً قد يستشعر أنه لن يموت بعد . يأتي هذا الاستشعار من الأرواح التي تحرسه وتريد إنذاره ليكون مستعداً ليرحل ، أو تندّي شجاعته في الأوقات التي يحتاج فيها بشدة . قد يأتي إليه أيضاً هذا الاستشعار من الدرامية البدائية بالحياة التي اختارها ، أو بالمهمة التي قبلها ، والتي يجب عليه أن يوؤديها . (٤١١ و ٥٢٢)

٨٥٨ - لماذا الذين يستشعرون موتهما ، يخشونها عادةً أقل من الآخرين؟
هو الإنسان الذي يخشى الموت ولا الروح . من يستشعر الموت ، يفكّر كروح أكثر مما كإنسان ، فيفطن إلى خلاصه ويلتظر .

٨٥٩ - اذا يستحيل تجنب الموت حينما يتحقق لأحد أن يموت ، أليس كذلك الحال فيسائر الحوادث التي تصيبنا في الحياة؟

هي عادةً أحداث صغيرة جداً حتى يسعنا أن نُحدّركم منها ، وأحياناً أن يجعلكم تتوجهونها بتوجيهه فلوركم ، لِكُوئُنَا لا تُحبّ العذاب المادي . لكن ذاقليل الأهمية للحياة التي اخترتموها . القضاء والقدر ، حَقّا ، لا يُغدو عن الساعة التي يجب عليكم أن تظہروا في هذه الدنيا وتزولوا منها .

٨٦٠ - هل هناك أحداث يجب أن تحصل حتى لا تقدر إرادة الأرواح أن تُتوقعها؟
أجل ، ولكن أنت ، أنت ، حالتك كروح ، رأيتها واستشعرتها عند ما اخترت حياتك . مع ذلك ، لا

لظن أن كل ما يحدث مكتوب ، كما يُقال . فإن حصل حادث لك ، فهو عادة عاقبة شيء فعلته بفعل إرادتك الحرة ، لدرجة أنك إذا ما فعلت هذا الشيء ، لما حدث هذا الحادث . إذا حرقت إصبعك ، إذا لا شيء ، وهو تابعة تهورك وعاقبة الماء . الآلام الكبيرة والآحداث المهمة التي تستطيع أن تؤثر على القوة المعنوية هي الوحيدة التي من تدبير الله ، لأنها نافعة لتنقیتك وتعليمك .

٨٦٠ - هل يقدر الإنسان ، بإرادته وبأفعاله ، أن يجعل لا تحصل أحداث كان يجب أن تحصل ، والعكس بالعكس ؟

يقدر ، إذا هذا الانحراف الظاهري قد يدخل في الحياة التي اختارها . ثم ، لكي يفعل الخير كما يجب أن يكون ، وبما أنّه هو غرض الحياة الوحيد ، يقدر أن يمنع الشر ، وخاصة الشر الذي قد يثير شرّاً أكبر .

٨٦١ - أيعلم المرء الذي يرتكب جريمة قتل أنه ، باختياره أسلوب حياته ، سيختال أحداً ؟

لا ، ولكنه يعلم بأنه ، باختياره حياة صراع ، يتعرض ليقتل أحداً من دائمه في البشرية ، ولكنه يجهل إذا سيفتله أم لا ، لأن في أغلب الأوقات سيشاور نفسه قبل أن يرتكب الجريمة . من يشاور نفسه في شيء ، هو حرّ كل حين أن يفعل شيئاً أو أن لا يفعله . لو كان يعلم سلفاً بأنه ، في حالته كإنسان ، سيرتكب جريمة قتل ، فلأنّ قدراته سلفاً أن يُجرِّم . إفهموا إذن ، أنّ لا يوجد أحد قادر له سلفاً أن يُجرِّم ، وأن أية جريمة أو أي فعل هما دائمًا نتيجة الإرادة وحرية الاختيار .

على كل حال ، أنتم تخلطون دائمًا أمرين مختلفين جدًا : الأحداث المادية التي تحصل في الحياة وأفعال الحياة الأخلاقية . إذا هناك أحياً قضاء وقدر ، فهو في تلك الأحداث المادية التي لا تتأثر منكم ولن يتأثر منكم . أما أفعال الحياة الأخلاقية ، فهي تتبع دائمًا من الإنسان ذاته ، وفين ثم ، له دائمًا في شأنها حرية الاختيار . إذن ، في هذه الأفعال لا يوجد قضاً وقدر أبداً .

٨٦٢ - يوجد أشخاص لا يَحْوِلُ شئ إلى مصلحتهم ، ويدوّن أنفساً أمارة بالسوء تلاحقهم في جميع مشاريعهم . أليس ذا ما يصح تسميته بالقضاء والقدر ؟

ذا قضاً وقدر ، إن أردت أن تسميه كذلك ، ولكنه يرجع إلى أسلوب الحياة الذي اختاروه ، لأن هؤلاء أرادوا أن يمتحنوا أنفسهم بحياة حقيقة ، ليمارسوا صبرهم واستسلامهم لمشيئة الله . مع ذلك ، لا تظن أن هذا القضاً والقدر مطلق ، لأن في أغلب الأوقات هو نتيجة الطريق الضالّ الذي تَسْجُوه ، والذي لا يتناسب مع ذكائهم وكفالتهم . من يريد أن يجتاز نهرًا ، عائماً دون أن يُحسن العوم ، أغلب الظن هو أنه سيفرق . و الحال كذلك في أغلب أحداث الحياة . لسو كان الإنسان يعيش أعمالاً متناسبة مع قدراته ، للجح في أغلب الأحيان . ما يُضيّعه هو خطّ ذاته وطمعه الذي يجعله يَجْحِدُ عن طريقه ويأخذ كموهبة ، رغبته في إرضاع بعض أهوائه . فيفشل وهو مسئول عن فشله ، ولكن عادةً ، بدلاً من أن يعاتب نفسه ، يتهم تجده بفشلـه . فلأنّ كان في إمكانه أن يكون عاملاً حسناً يكسب رزقه بشرف ، ولكنه أراد أن يكون شاعراً ففشل ومات جوعاً . يوجد محل لجميع الناس لو كان كل واحد يعرف يظل في محله .

٨٦٣ - ألا تُجْزِي الاعراف الاجتماعية الإنسان في أحيان كثيرة أن يسلك طريقاً بدلاً من آخر ، وأليس الإنسان خاضعاً لموافقة رأي البيئة في اختيار أشغاله ؟ ما تدعونه بالحياة

البشري ، أليس هو عائقاً في ممارسة حرية الاختيار ؟

هُمُّ النَّاسُ الَّذِينَ يُقْرَرُونَ الْعَادَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ ، وَلَا اللَّهُ • إِذَا يَخْضُعُونَ لَهَا فَلَا تَسْهِلُهُمْ تَوْافِقُهُمْ ،
وَذَلِكَ هُوَ أَيْضًا فِعْلٌ مِّنْ حُرْيَةِ إِخْتِيَارِهِمْ ، مَا دَامُوا يُسْتَطِعُونَ أَنْ يَتَحَرَّرُوا مِنْهَا إِنْ أَرَادُوا •
إِذَنْ ، لِمَذَى يَشْتَكِونَ مِنْهَا ؟ يَجِبُ عَلَيْهِمْ أَنْ لَا يَتَّهِمُوا الْأَعْرَافِ الاجْتِمَاعِيَّةِ ، وَأَنَّمَا حُبُّ ذَاتِهِمْ
الْأَحْقَقُ الذَّي يَجْعَلُهُمْ يُفْضِّلُونَ الْمَوْتَ جَوْعًا مِّنْ أَنْ يَخْالِفُوهَا • لَا أَحدٌ يَحْسِبُ حَسَابًا لِّهُمْ ذَلِكَ
الْمُسَايِرَةُ لِرَأْيِ الْبَيْتَةِ ، بِمِنْهَا اللَّهُ سَيَحْسِبُ لَهَا حَسَابًا لِّكُوئِيهِمْ ضَحَّوْا بِاَزْدِيَادِهِمْ • لَا يَعْنِي ذَلِكَ
أَنَّهُ يَجِبُ تَعَدِّي الرَّأْيِ الْعَامِ دُونَ لِزُومٍ ، كَمَا يَفْعُلُ الْبَعْضُ لِشَوَّازِ طَبَاعِهِمْ وَلَا لِهَادِئِي يَعْتَقِدونَ
بِهَا • يَوْجَدُ عَدَمُ صَوَابٍ فِي أَنَّ أَحَدًا يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْتَرِيُونَ إِلَيْهِ بِالسَّيَابَةِ أَوْ يَنْظَرُونَ إِلَيْهِ كَمَا إِنَّ
حَيْوَانَ غَرِيبَ ، قَدْرًا مَا يَوْجَدُ حِجْمَةً فِي أَنْ يَنْزَلَ إِرَادِيًّا مِّنْ مَنْزِلَتِهِ وَبِلَا تَذَمُّرٍ ، عَدَمُ مَا لَا يُسْتَطِيعُ
الْبَقَاءُ فِي أَعْلَى السَّلْمِ •

٨٦٤ — اذا هناك اشخاص يعاكسنهم الحظ ، غيرهم يبدون أنه يحابيهم ، اذ أن يَوْمَ كل شئٍ الى مصلحتهم . ما سبب ذلك ؟

هو عادة لأنهم يُحسّنون تصرّفهم ، ولكن قد يكون أيضًا أسلوب تجربة . يُسّكِرُهم التنجّاح ، فيعتمدون على حظّهم ، ويدفعون عادة فيما بعد هذا النجاح ذاته، بفشل أليم كان في إمكانهم أن يتوجّلوه بالتبصّر .

٨٦٠ - كيف تفسرون الحظ الذي يحابي بعض أشخاص في الظروف التي فيها الإرادة والذكاء لا دخل لهما في شئ ، مثلًا في القمار ؟

اختارت بعض أرواح سُلَفًا بعض أساليب لِهُنَّا ، ولذلك ، الحظ الذي يحابيهما هو تجربة لها . من يكسب كإنسان يخسر كروح ، إذ أن ذا إختبار لكبريائه و طمعه .

٨٦٦ — اذًا ما يُبَدِّلُ وَقْصَاءً وَقَدْرَ فِي حَيَاةِنَا الْمَادِيَةِ ، قَدْ يَكُونُ نَتْرِيجَةُ حُرْبَةٍ أَخْتِيَارَنَا ؟

أنت ذاً ذاك ، إِخْتَرْتَ تجْرِيَتَكَ بِنَفْسِكَ . كُلَّمَا تَكُونُ التَّجْرِيَةُ شَاقَّةً ، كُلَّمَا تَحْتَطِلُهَا أَحْسَنُ ، وَكُلَّمَا تَسْمُوُ . أَوْلَادُكَ الَّذِينَ يَقْضُوْنَ حَيَاتِهِمْ فِي الْبَحْرِيَّةِ وَالسَّعَادَةِ الْبَشَرِيَّةِ ، هُمْ أَرْوَاحٌ جَبَّانَةٌ لَا يَسْتَحْمِلُونَ لَعِرْتَقُوا . بَنَاءً عَلَيْهِ ، عَدَدَ سَيِّئِيِّنِي الْحَظُّ أَكْبَرُ بِكَثِيرٍ مِّنْ عَدَدِ مَحْظُوظِي هَذَا الْعَالَمُ ، بِالنَّظَرِ إِلَى أَنَّ مُعْظَمَ الْأَرْوَاحِ يَطْلَبُونَ التَّجْرِيَةَ الَّتِي سَتَكُونُ أَكْثَرَ إِنْتَاجًا لَّهُمْ . يَرَوْنَ بِوُضُوحٍ تَامٍ تَفَاهَةَ مَا تَعْظِمُوهُ وَمَا تَتَلَذَّذُونَ بِهِ . رِزْدٌ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ الْحَيَاةَ السَّعِيدَةَ جَدًّا لَا تَخْلُوْنَ مِنَ الْقَالَقِ وَالْبَلَابِلِ ، وَلَوْ تَخْلُوْنَ مِنَ الْأَلْسُمِ . (٥٢٥ وَمَا يَلِيهِ)

٨٦٨ — ما معنى القول : "فَلَمَنْ تَجْهُ سَعِيدٌ" ؟

هي خرافة قديمة كانت تنسب إلى النجوم التأثير على حياة الناس . هو مجاز يتخذ البعض بالحرف عن حماقة .

٢ - معرفة المستقبل

٨٦٨ — أمن المكن أن يكشف المستقبل للإنسان ؟

بِهَدْيِيَا، الْمُسْتَقْبِلُ مَحْجُوبٌ لَهُ، وَلَا يَأْذِنُ اللَّهُ بِكَشْفِ إِلَّا فِي حَالَاتِ نَادِرَةٍ وَاسْتثنائِيَّةٍ.

٨٦٩ — ما الغرض من حجب المستقبل عن الانسان ؟

لو كان الإنسان يعرف المستقبل، لا هم الحاضر ولما تصرف بنفس الحرية، إذ ستسلط عليه الفكرة أن إذا سبّحت شيئاً حتماً، فلا داعي أن يهتم به، أو سحاول أن يعرقله. لم يشأ الله أن يكون هكذا، لكنه يساهم كل واحد في تعميم الأشياء، و حتى الأشياء التي يود الإنسان أن يعترض عليها. بناً عليه، أنت بالذات، شهري عادةً، ودون أن تدري، الأحداث التي ستطرأ في ماضي حياتك.

٨٢ - ما دام الأفقي هو أن يحجب المستقبل، لماذا ياذن الله بكشفه أحياً؟

هذا بهذه المعرفة السابقة ستسلط الشيء بدلاً من أن تعرقله، لأنها تلزم أن يعمل بطريقة مخالفة للتي كان سيحمل بها لولم يُعرف. ثم أن، عادةً، هي تجربة، إذ أن الحدث الذي يتوقعه الإنسان قد يُثير في ذهنه أفكاراً حسنة قل أو جل. فمثلاً، المرض الذي يُعلن له ميراث يُقبل لم يكن يلتظره، قد يراوده شعور الجشع، ومن فرحته في أن ملذاته على الأرض ستزيد، ومن تخيّله في تعجّيل إمتلاك الأرض، متنطياً ربماً موتَّهُ من سيترك له الميراث. أو ما يتوقعه سيثير في ذهنه مشاعرًا حسنة وأفكاراً كريمة. إذا لا يتحقق ما يتوقعه، فذا تجربة أخرى، هي تجربة الطريقة التي يحصل بها خيبة الأمل. لكن ذالك يقلل شيئاً من فضل أو ضرر الأفكار الحسنة أو السيئة التي اعتقاده بالحدث أثار فيه.

٨٣ - ما دام الله عالما بكل شيء، فهو عالم أيضاً إذا أحد سيفشل أم لن يفشل. فمن ثم، ما اللزوم من هذه التجربة، ما دامت لا تزيد الله عالماً بشيء لا يعلم به سلفاً، فـ شأن هذا الشخص؟

ذا يعادل أن نسأل الله لماذا لم يخلق الإنسان في حالة كمال وفي غاية الاتزان (١١٩)، ولماذا يُمرر الإنسان بالطفولة قبل أن يصل إلى سن الرشد (٢٢٩). ليس قصد التجربة أن تُرشد الله إلى فضل هذا الإنسان، إذ أن الله يعلم قيمته تماماً، وإنما أن ترك لهذا الإنسان مسؤولية فعله كلها، ما دام حُرّاً أن يفعل ما يريد أو أن لا يفعله. بما أن الإنسان حرّ في اختياره بين الخير والشر، الغرض من التجربة هو أن تضعه في نبال مع إغواه الشر وتترك له كل فضل المقاومة. على الرغم من أن الله يعلم سلفاً كل العلم إذا سيظفر الإنسان أم لن يظفر، فلا يستطيع في عده الإلهي أن يعاقبه أو يكافئه على عمل لم يفعله بعد (٢٥٨).

- (١) الحال كذلك بين الناس. مهما كان ثقها المرشح لوظيفة، وحتى عند ما يُؤيد ونجاهه فيها موكداً، لا يُقدّم أية وظيفة إلاّ بعد امتحانه أي بعد اختباره. كما أيضاً لا يحكم القاضي على المتهم إلاّ بعد ارتكاب الجريمة، ولا لأنه يتوقع أن المتهم بما يرتكب تلك الجريمة أو سرتكبها.

- (٢) كلما ثاملنا في العواقب التي قد تنجم للإنسان من معرفة المستقبل، كلما تجلّت لنا حكمـة العناية الإلهية في إخفائه عنه. معرفة أكيدة عن قدمٍ حدث مفتوح قد تدفع الإنسان إلى عدم الاجتهداد. معرفته لقدر حدث مُحنٍ قد تُثبط عزمه. في كلتا الحالتين، قد تُنشل قواه. ذا هو السبب لماذا لا يُكشف المستقبل للإنسان إلاّ كي يهدّف عليه أن يتحققه بجهوده، ودون أن يُعرف سلسلة الأشياء التي سيصاد بها لكي يتحققه.
- (٣) معرفة جميع حوادث الطريق قد تحرمه من ميادره الشخصية ومن حرية اختياره. ومن ثم قد تدعه ينقاد إلى مُحدّد حوادث خطيرة، مُهملًا مقدراته. عند ما يكون لجاج مشروع

٨ - ملخص نظري في باعث أفعال الإنسان

٨٢٢ - يمكن تلخيص مسألة حرية الاختيار فيما يلي : ليس الإنسان مقاداً احتمالاً للشر ، وليست أفعاله مقدرة له سلفاً ، والجرائم التي يرتكبها ليست ناتجة من حَنْمَ القَدْرِ . كتجربة للتوكيل ، يستطيع اختيار حياة يجده فيها ما يجده إلى الاجرام ، إما من جَرَأَ موضعه في البيئة ، أو من ظروف طارئة ، ولكنه حَرَّاً كل حين أن يفعل أو لا يفعل . بناً عليه ، في الحالة الروحية تكون حرية الاختيار في اختيار أسلوب الحياة والتجارب ، وفي الحالة الجسدية في المقدرة للانقياد أو لمقاومة الإغراءات التي قُلْلَنا طوعياً أن نتعرض لها . التهدى به هو الذي سيقاوم بفائه هذه المُيُول السيئة ، بخاصة إن كان مُوسَسَا على دراسة عميقة لفطرة الإنسان الأدبية . بواسطة معرفة السنن التي تتحكم في هذه الفطرة الأدبية ، يمكن للإنسان من تغييرها ، كما يتغيّر العقل بالتعليم ويتحسّن الطبع بتقويم العريكة السيئة .

الروح المخلص من المادة ، وفي الحالة التجوالية ، يختار حيااته الجسدية الم قبلة تبعاً لدرجة الارتفاع التي وصل إليها ، وكما سيق لنا القول ، في ذلك تكون حرية اختياره . لا يُنْطِل التجسد هذه الحرية . إن يستسلم لتأثير المادة ، فلأنَّه سقط في ذات التجارب التي اختارها ، وهو ليتغلب عليها الله يستطيع أن يستجد معونة الله والأرواح الصالحة (٣٣٢) .

دون حرية الاختيار ، لا ذنب للإنسان في الشر ، ولا استحقاق له في الخير . إذا مفترض به في العالم ، إلى حد أدنى إلى أن يناسب دائمًا اللوم أو الثناء إلى النهاية ، أي إلى الإرادة . وعندما يُقال إرادة ، يقال حرية . لا يجوز للإنسان أن يبحث عن عذر لأعماله السيئة في جهاز الجسد ، دون النزول عن مركبه كائن بشري مفكراً ، و معاللة نفسه للبيهيمة . فذاك كانت حالته هكذا من جهة الشر ، لا بد أن تكون أيضاً من جهة الخير . لكنَّ نوى غالباً الإنسان سيعمل في تسلسل أعماله الصالحة إلى نفسه وقليل الرغبة في تسليمها إلى أعضائه . يدل ذلك على أنه ، برغم رأي بعض مذهب ، يأتُ بالغريزة أن يذكر أسمى مقدراته التي هي حرية التفكير .

يفترض أن القضاء والقدر ، كما يفهم عموماً ، هو القرار المسبق والمحتم لجميع أحداث الحياة ، مهما كانت أهميتها . لو كانت المسألة هكذا ، لكان الإنسان عبارة عن آلة بلا إرادة . ما تفعُّذ كائنة في هذه الحالة ، ما دامت سيادة القدر تسيطر حَتَّماً على جميع أفعاله ؟ مذهب بهذا ، لو كان حقيقياً ، كَجَرَدَ الإنسان من كل حرية الأدبية ، ولما عاد هناك مسؤولية له تجاه أفعاله ، ومن ثم لا خير ، ولا شر ، ولا جرائم ، ولا فضائل . لا يعقل أن الله ، الكامل العدالة للغاية ، يعاقب أحداً بسبب أخطاء لم يتوقف عليه عدم ارتكابها ، وبكافئ أحداً لفضائل لم يكن له استحقاق فيها . إضافة إلى ذلك ، سُنَّة كهذه قد تكون استثناءً سنّة الارتفاع ، إذ أن الإنسان الذي يعتمد على الحظ في كل أموره ، لن يبذل أي مجهود لتحسين مركبه ، لأن هذا المجهود لن يغيّر الحال .

مع ذلك ، ليس القضاء والقدر عبارة فارغة ، فهو موجود في العقام الذي يشغله الإنسان على الأرض وفي الوظائف التي يقوم بها ، من جَرَأَ أسلوب الحياة الذي اختاره روحه ، كتجربة أو تكثير أو رسالة . وبالتالي ، يقاس حَنْمَ جميع تقلبات هذه الحياة وجميع القوى الموجبة

الحسنة أو السيئة التي تلازمها . لكن ، ذا هو حدّ القضاء والقدر ، اذ يتوقف على إرادة الإنسان أن ينقاد أو لا لهذهقوى الموجبة . دقائق الاحداث موقوفة على الظروف التي يثيرها الإنسان نفسه بأفعاله ، والتي قد تؤثر عليها الأرواح بالآفكار التي توزعها إليه (٤٥٩) .

بناءً عليه ، القضاء والقدر موجود في الاحداث التي تطرأ ، لأنها ناتجة من أسلوب الحياة الذي اختاره الروح . قد لا يكون في نتيجة هذه الاحداث ، ما دام يتوقف على الإنسان تغيير سيرها يتبعه ، اذ أن القضاء والقدر لا يوجد أبداً في أفعال الحياة الأدبية .

فيما يخص الموت ، يخضع الإنسان لـ لُسْتَةِ القضاءِ والقدر بصورة مطلقة لا ترحم ، اذ أنه لا يستطيع التخلص من الحكم الذي يحدد أجل حياته ، ولا معرفة العينة التي ستنهي وجوده على الأرض .

الرأي الشائع ، هو أن الإنسان يستمد جميع غرائزه من ذاته . قد تتأثر ، إما من جهازه الجسدي ومن ثم هو غير مسئول عنها ، وإما من طبيعته ذاتها حيث قد يبحث فيها عن عذر يرضيه ، مدعياً أن ليس الذنب ذنبه اذا هو مكون كذا . لا شك أن المذهب الراوحي يفوق بكثير أدبياً من هذا القبيل ، فهو يقر بأن حرية اختيار الإنسان كاملة تماماً . وباقراره بأن عند ما ي sis يستسلم لا يعاز خارجي سيّ . يجعله مسؤولاً تماماً عن أفعاله ، ما دام يقر له بقدرة المقاومة . ذا أسهل بكثير من مقاومة طبيعته . بناءً على ذلك ، حسب المذهب الراوحي ، لا يوجد اغواء لا يقاوم ، لأن الإنسان يستطيع كل حين أن لا يصغي إلى الصوت الخفي الذي يدعوه إلى عمل الشر في دخلته ، تماماً كما يستطيع أن لا يصغي إلى صوت أحد يكلمه شفاهياً . يستطيع ذلك بقدرة إرادته ، سائلاً من الله القوة اللازمة ، وطالباً معونة الأرواح الصالحة لهذا الغرض . ذا هو ما علمنا إياه المسيح في الصلاة البدعية والسامية التي تسمى بالصلاحة الربانية حيث يجعلنا نقول : " لا تذلّلنا في التجارب لكن تجّنا من الشّرّ " .

هذه النظرية ، نظرية المسئّب الذي يشير أفعالنا ، تبرّز بوضوح من تعليم الأرواح كله ، وليس سامية أدبياً فقط ، بل تضيّف أنها تصيّد الإنسان في نظره الشخصي ، وتريه أنه يستطيع أن يتمدد على روح محاصر ، كما يستطيع إغلاق باب بيته للمزعجين ، وأنه ليس آلة تحركها قوة خارجة عن إرادته ، بل كائن مفتر ، يسمع ويحكم في الأشياء ، ويختار بحرية بين تصريحتين . برغم ذلك ، تضيّف ، أن الإنسان ليس محروماً من مهادنته الشخصية ، ولا يزال يفعل بإرادته ، لأنه ، في الحقيقة ، هو روح متأسس يحفظ ، تحت الغلاف الجسدي ، جميع الحسنات والسيّئات التي كانت عنده كروح . إذًا ، المصدر الأول للإختباء التي يورثها موجود في تأخره ذاته ، لكونه لم يصل بعد إلى السّمو الأدبي الذي سيكون له يوماً ، على الرغم من أنّ له دائمًا حرية اختياره . تعطى له الحياة الجسدية ليتصقّ من شوائبها بواسطة التجارب التي يقاسمها . هذه الشوائب بالذات هي التي تجعله ضعيفاً ومتقبلاً لأبعازات الأرواح الأخرى المتأخرة ، التي تعيّن الحال لتحول إسقاطه في المهمة التي جاء لإيجارها . إذًا خرج ظافراً من هذا الكفاح ، يرتقي ، وإذا فشل فيه ، يظلّ كما كان ، لا أزيد ولا أحسن ، اذ يكون له كتجربة يجب عليه أن يعيدها ، وقد تعتقد هذه الحالة زمناً طويلاً . كلما تزيد تتفاقمه ، كلما تتقدّم فيه تواجيه الضعنيفة ، وكلما يقلّ فيه تعرّضه للذين يودون جره إلى الشر . فتزيد ادّ قوته الأدبية قدر ما يرتقي ، وتبعد عنه الأرواح الشّريرة .

جميع الأرواح ، على مُختلف درجات ارتفاها ، وقتما تكون متأسسة على الأرض ، تكون
الجنس البشري . وبما أن عالمها لا يزال أحد العوالم الأقل إرتقاءً ، يوجد فيه أرواح شريرة
أكثر من أرواح صالحة ، ولهذا السبب لشاهد فيه هذا المقدار الكبير من الفساد والانحراف
الأخلاق . فلديتكم إذن لكي لا ترجع إليه بعده مكتومنا الحاضر فيه ، ولكي تستحق أن نذهب
للاستراحة في أحد العوالم الممحظية حيث يسود الخير التام ، وحيث سنتذكرة بمروتنا على
الأرض كزمن مضيئناه في المتنف .

الفصل الحادى عشر :

فِسْنَةُ الْعِدْلِ وَالْحُكْمِ وَالْإِحْسَانِ (عاشر سُنَّةُ الطَّبِيعَةِ)

- ١ - العدالة والحقوق الطبيعية
- ٢ - حق التملك - السرقة
- ٣ - الإحسان والمحبة إلى الآخرين
- ٤ - حب الأم لأنفاسها وحب الآباء لأبنائهم

١ - العدالة و الحقوق الطبيعية

٨٧٣ - شعر الانسان يوجب العدالة ، هل هو شعور طبيعي ، أم هو نتيجة التهذيب ؟

هو شعور طبيعي جداً لدرجة أنكم تثروون لمجرد الاشارة إلى ظلم . لا شك أن الارتقاء الأدبي يحسن هذا الشعور، ولكنه لا يغيّره . الله هو الذي وضعه في قلب الإنسان . لذلك كثيراً ما ترثون في أشخاص بسيطة وبدائية دراية بالعدالة أدق مما في الأشخاص الكثيرة المعرف .

٨٧٤ - اذا العدالة هي من سُنَّةُ الطَّبِيعَةِ ، لماذا يفهمها الناس على أشكال متناقضة ، و ما يُنْدُو عَادَلًا لآخَدْ ، لَا يَبْدُو عَادَلًا لآخَرْ ؟

هو لأن في الأمر تدخل عادةً أهواه تُحرّك هذا الشعور، كما تدخل أيضاً معظم المشاعر الطبيعية الأخرى، وتجعل الشخص يرى الأشياء من وجهة نظر خاطئة .

٨٧٥ - ما هو تعريف العدالة ؟

العدالة هي أن يُراعي كل شخص حقوق الآخرين .

٨٧٥ - ما يُعرِّفُ و يُحدِّدُ هذه الحقوق ؟

شيطان : الشريعة البشرية والشريعة الطبيعية . بما أن الناس سُنوا قوانين ملائمة لأغراضهم و لطبيعتهم ، أقرت هذه القوانين حقوقاً قد تغيرت مع تقدم المعرف . شُوّفوا قوانينكم الحاضرة ، اذا يرتفع عدم إتقانها تُقر نفس الحقوق التي كانت سارية في العصور الوسطى . تلك الحقوق القديمة التي تُنْدُو لكم فاحشة اليوم ، كانت تُنْدُو عادلة و طبيعية في أيامها ، اذن ، الحق الذي يُقرّ به البشر ، ليس متوفقاً دائماً مع العدل ، اذ هو ، فضلاً عن ذلك ، ينتمي فقط بعض علاقات اجتماعية ، بينما في الحياة الشخصية ، توجد أمور عديدة لا يحكم فيها إلا الضمير وحده .

٦٨٢ - بالإضافة إلى الحق الذي أقرته الشريعة البشرية ، ما هو المبدأ الذي تأسس عليه عدالة الشريعة الطبيعية ؟

قاله لكم المسيح : " هو أن تُرِيدوا للآخرين ما تُريدونه لنفسكم " . وضع الله في قلب الإنسان قاعدة العدالة الحقة ، يُحَمِّل كل إنسان يريد أن يُراعي الآخرين حقوقه . عند الشك عَنْ يُجب عليه أن

يفعل تجاه نظيره في الإنسانية في حالقما ، فليسأل نفسه كيف يَوْدُ أن يُعامل هو في حالة مشابهة . لا يوجد مُرشِّد أعطاء الله للإنسان ، آمن من صوت ضميره .

فعلاً، أحسن مَهْدَى للعدالة الحَقَّ هو ، أن يريد الإنسان للأخرين ما يريد له نفسه .
ولا أن يريد لنفسه ما يريد الآخرين ، إذ يختلف المعنى جدًا بينهما . بما أنه غير طبيعي أن يريد أحد إِسَاءة نفسه ، فـيَا تَخَذِ رِغْبَتَهُ الشَّخْصِيَّةَ كَمَثَلَ أَوْ مَطْلَعَ ، هو متأند أنه لن يريد إِلَّا الخير دائمًا لمثيله في البشرية . في جميع العصور ، وفي جميع العوائد ، حاول الإنسان دائمًا أن يُوحِّج حَقَّهُ الشخصي . مَا يَمْيِز سُمُّ تَعْلِيمِ الْمَسِيحِ هُوَ أَنَّهُ اتَّخَذَ
الْحَقَّ الشَّخْصِيَّ كَقَاعِدَةً لِمَعْرِفَةِ حَقِّ نَظِيرِنَا فِي الْإِنْسَانِيَّةِ .

٨٢٧ - هل احتياج الإنسان ليعيش في مجتمع ، يجلب له واجبات خاصة ؟

نعم ، وأوكها أن يُراعي حقوق الآخرين . مَنْ يُرَاعِي هذه الحقوق ، تكون أعماله دائمًا عادلة . في عالمكم حيث عدد كبير من الناس لا يمارسون سُنة العدالة ، كل واحد ينتقم ، وذا هو ما يجلب البلبة و الفوضى في مجتمعكم . تُعطي الحياة الاجتماعية للأفراد حقوقاً ، ولكنها تتفرض عليهم واجبات مقابلة أيضًا .

٨٢٨ - نظرًا أن الإنسان قد يَعْتَرِ بِمَدَى حقوقه ، ما الذي يَدْلِلُهُ على حدودها ؟

حدود الحقوق التي يعترف بها للأخرين تَحْوِي في نفس الظروف والعكس بالعكس .

٨٢٨ - لكن إذا كل واحد يَتَسَبَّبُ لنفسه حقوق الآخرين ، كيف تصير الطاعة للرؤساء ؟ أليس ذلك اختلال السلطات كلها ؟

الحقوق الطبيعية واحدة لكل الناس من أصغرهم إلى أعظمهم ، لأن الله لم يصنع بعض الناس من طين أنطف من الذي صنع منه الآخرين ، وفي نظره كلهم متساويون . هذه الحقوق أزلية ، يختلف الحقوق التي وضعها الإنسان ، لأنها تنزل مع زوال مُؤْسَسَاته . عدا ذلك ، يشعر كل شخص بقوته أو بضعفه ، و دائمًا ، بما هو عبارة عن احترام تَحْوِي مَنْ يستحق الاعتبار من جَرَأً فضيلته و حِكْمَته . من المهم الإشارة إلى هذه النقطة ، حتى أن الذين يظلون نفسيهم أسمى من الآخرين يعرفوا واجباتهم ، لكنهم يستحقوا هذا الاحترام . لن تَخْلُطَ الطاعة إذا تُعْطَى السلطة للحكمة .

٨٢٩ - ماذا قد تكون سُجِيَّةً مَنْ يُمارِسُ العدالة في أسمى مبادئها ؟

سُجِيَّةُ الْمُدَّيِّقُ الحَقِيقِيُّ ، على مثال المسيح ، إذ أنه يُمارِسُ أيضًا المعَبَّةَ والإحسان للأخرين ، و دونها لا توجد العدالة الحَقَّةُ .

٢ - حق التَّمْكُّن - السرقة

٨٨٠ - مَنْ حقوق الإنسان الطبيعية ، ما هو أهمُّها ؟

هو حق الحياة . لذلك لا يحق لأي شخص أن يعتدي على حياة إخوانه في البشرية ، ولا أن يفعل أي شيء يُعرض كيانهم الجسدي إلى الخطر .

٨٨١ - هل يُعطِّي حق الحياة للإنسان الحق ليَذْهَرَ ما يعيش به ، ليستريح عند ما لا يعود يقدر

أَنْ يَشْتَغِلُ ؟

أجل، ولكن عليه أن يفعل ذلك على تَسْقِ عَادِلٍ ، كالتَّحْلُل ، بِعَمَلٍ مُسْتَقِيمٍ ، وَلَا أَنْ يَكْتَبِرْ لِنَفْسِهِ كَالْأَنَانِيَنَ . حتى بعض حيوانات تُعْطِيهِ مَثَالَ التَّحَسِّبِ لِلْفَدَّ .

٨٨٢ - هَلْ لِلْإِنْسَانِ الْحَقُّ أَنْ يَدْافِعَ عَمَّا جَمَعَهُ بِعَمَلِهِ ؟

الْأَمْ يَقُولُ اللَّهُ : "لَا تَسْرِقْ" ، وَالْمَسِيحُ ، أَمْ يَقُولُ : "أَعْطُوا لِقَيْصَرَ مَا لِقَيْصَرِ" ؟

- ١) ما يجمعه الإنسان بعمل مستقيم هو ملكه الحال، ويتحقق له أن يدافع عنه، لأن
- ٢) الملك الناتج من العمل هو حق طبيعي و مقدس كحق العمل و حق الحياة .

٨٨٣ - هَلْ رَغْبَةُ الْإِنْسَانِ لِاقْتَناِ أَمْلاَكَ هِيَ رَغْبَةٌ طَبِيعِيَّةٌ ؟

أجل، ولكن عند ما يجمع لنفسه فقط و لمساته الشخصية، ذا ضرب من الأنانية .

- ١٨٨٣ - لكن، أليست رغبة الاقتنا عادلة، لأن من عنده ما يعيش به، ليس عالة على الآخرين ؟ يوجد أناس لا يشعرون و يكتنفون الأموال دون نفع لأحد، أو لإشباع شهواتهم . أتظن أن الله يفرض بذلك ؟ بالعكس، من يجمع مالاً بعده، لإعانته إخوانه في البشرية، يطبق سُنة المحبة و الإحسان، والله يبارك عمله .

٨٨٤ - بِمَا يَتَمَيَّزُ الْمَلْكُ الْحَلَالُ ؟

الملك الحال هو فقط الذي في حيازته روعيت حقوق الغير . (٨٠٨)

- ١) سُنة المحبة و العدالة التي تمنّعنا أن نفعل بالآخرين ما لا نريد أن يُفعَل بنا ،
- ٢) تُدِينُ، بِنَاءً عَلَى ذَلِكَ الْمَدِّ ، أَيْةٌ حِيلَةٌ لِلْحِيَاةِ عَلَى مِلْكٍ ، مُضَادَّةٌ لِلْمَلْكِ الْمُسْتَدِّ .

٨٨٥ - هَلْ لِحَقِّ التَّمَلُّكِ حدودٌ ؟

لا شك أن ما يقتنيه الإنسان بوسائل شرعية هو ملكه . إلا أن، كما سبق لنا القول، ليكون تشريع الناس غير مُتَقَنٍ، فكثيراً ما يُقرّ حقوقاً مصطلحًا عليها تستنكفها العدالة الطبيعية . لهذا السبب، يغبون شرائعهم بقدر ما يرتقون وبقدر ما يتحسن فهمهم للعدالة . ما يهدو عاد لـ في عصر يهدو تعسفيًا في العصر الذي يليه . (٢٩٥)

٣ - الإِحْسَانُ وَالْمَحَبَّةُ إِلَى الْآخِرِينَ

٨٨٦ - مَا هُوَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيُّ لِلْمِحَبَّةِ وَالْإِحْسَانِ كَمَا كَانَ يَفْهَمُهَا الْمَسِيحُ ؟

هو السماح إِذَا جميع الناس، و التسامح تجاهه تواصُن الآخرين، و مسامحة الإِسَامَاتِ .

- ١) المحبة والاحسان الى الآخرين هما تكميل سُنة العدالة، اذ بمحبتنا لنظرتنا في البشرية، نعمل له كل ما في وسعنا من خير، كما نود أن يعامل لنا الناس ذا هو معنى قول المسيح : أَحَبُّوا بَعْضَكُمْ بَعْضًا كِلَّا خُوا .

- ٢) لا يقتصر الاحسان بالآخرين، وفقاً لتعليم المسيح، على إعطاء الصدقة، بل يشمل جميع علاقاتنا مع إخواننا في البشرية، سواء كانوا أدنى مكانةً منا، أو متساوين لنا أو أسمى

ـ ١ـ ونـا . يوصـينا بالـمسـامـحة ، لـأنـا أـيـضاً بـحـاجـة إـلـى مـسـامـحتـهـم ، وـيـقـنـعـنا مـن إـذـلـالـالـتعـسـاء ،
ـ ٢ـ بـعـكـسـ ما يـقـعـلـ عـادـةً . أـنـاسـ كـثـيرـونـ يـكـرـمـونـ الغـنـيـ بـكـلـ أـشـكـالـ الـاحـترـامـ وـالـاعـتـهـارـ ، بـيـنـما
ـ ٣ـ لـا يـزـعـجـونـ نـفـسـهـمـ لـلـاهـتـامـ بـالـفـقـيرـ . الـمـوـقـعـ الصـحـيحـ هـوـ أـنـ ، كـلـمـا تـكـونـ حـالـةـ الـفـقـيرـ تـرـقـيـ
ـ ٤ـ لـهـاـ ، كـلـمـا يـجـبـ بـالـعـكـسـ أـنـ لـا يـضـافـ عـلـى تـعـاستـهـ إـذـلـالـ . مـنـ فـي قـلـبـهـ الـمحـبـةـ الـحـقـةـ
ـ ٥ـ يـسـعـنـ لـرـفـقـيـةـ الـبـائـسـ فـي ذـاتـ نـظـرـهـ ، بـتـحـسـينـ حـالـتـهـ .

٨٨٧ - قالـ المـسـيـحـ أـيـضاً : "أـجـبـواـ حـتـىـ أـعـدـاـئـكـمـ" . وـلـكـنـ ، أـلـيـسـ الـمـحـبـةـ لـأـعـدـاـءـ مـضـادـةـ
لـمـوـلـنـاـ الطـبـيعـيـةـ ، وـلـاـ تـرـدـ الـعـدـاـوـةـ مـنـ عـدـمـ الـإـجـذـابـ بـيـنـ الـأـروـاحـ ؟

لاـ شـكـ أـنـ لـاـ يـمـكـنـ لـأـحـدـ أـنـ يـشـعـرـ بـعـظـفـ وـشـفـ لـأـعـدـاـئـهـ ، وـلـيـسـ ذـلـكـ مـاـ كـانـ يـقـصـدـهـ الـمـسـيـحـ
يـقـولـهـ . الـمـحـبـةـ لـأـعـدـاـءـ هـيـ بـمـسـامـحـتـهـمـ وـمـقـاـبـلـةـ سـيـئـتـهـمـ بـالـحـسـنـةـ . بـهـذـاـ الـمـسـلـكـ يـصـبـحـ الـمـوـرـ
أـسـمـ مـنـهـمـ مـنـزـلـةـ ، بـيـنـماـ بـالـإـنـقـاطـ يـجـعـلـ نـفـسـهـ أـدـنـىـ مـلـهـمـ .

٨٨٨ - ماـ رـأـيـكـ فـيـ الصـدـقـةـ ؟

مـنـ يـضـطـرـ أـنـ يـشـحـذـ يـنـخـطـ أـدـبـيـاـ وـمـادـيـاـ ، وـيـتـخـبـلـ . فـيـ مـجـتمـعـ مـؤـسـسـ عـلـىـ نـامـوسـ اللـهـ وـالـعـدـالـةـ
يـجـبـ التـحـسـبـ لـحـيـاةـ الـضـعـيفـ دـوـنـ إـذـلـالـهـ . وـيـجـبـ أـيـضاًـ عـلـىـ الـمـجـتمـعـ أـنـ يـضـمـنـ عـيـشـةـ الـعـاجـزـينـ
عـنـ الـعـلـمـ ، وـأـنـ لـاـ يـدـعـ حـيـاتـهـمـ تـحـتـ رـحـمـةـ الـحـظـ وـحـسـنـ اـسـتـعـدـادـ الـآخـرـينـ لـمـسـاعـدـتـهـمـ .

٨٨٨ - أـسـتـنـكـرـونـ التـصـدـقـ عـلـىـ الـمـحـتـاجـينـ ؟

كـلـاـ ، لـاـ سـتـنـكـرـ التـصـدـقـ ، وـأـنـماـ كـيـفـيـةـ اـعـطاـهـ الـصـدـقـةـ عـادـةـ . الـمـحـسـنـ الـحـقـيقـيـ الـذـيـ يـفـهـمـ
الـاـحـسانـ وـفـقـاـ لـتـعـلـيمـ الـمـسـيـحـ ، يـذـهـبـ لـمـلـاقـةـ الـمـسـكـينـ وـلـاـ يـقـنـصـ عـلـىـ الفـعـلـ ذـاتـهـ .
يـتـمـيـزـ الـإـحـسانـ الـحـقـيقـيـ بـأـنـهـ مـصـحـوـيـاـ دـائـمـاـ بـالـمـحـبـةـ وـالـسـماـحـ ، وـلـاـ يـقـنـصـ عـلـىـ الفـعـلـ ذـاتـهـ .
يـلـ أـيـضاـ عـلـىـ كـيـفـيـةـ إـجـراـهـ الـاـحـسانـ . اـذـاـ فـعـلـ الـا~hـسانـ كـانـ يـلـطـفـ ، يـتـضـافـ إـسـتـحـقـاقـهـ ، وـاـذـاـ
كـانـ بـحـجـوفـةـ ، قـدـ يـقـهـلـهـ الـفـقـيرـ مـنـ جـرـأـهـ حـاجـتـهـ الـمـاـسـةـ إـلـيـهـ ، وـلـكـنهـ فـيـ قـلـبـهـ ، لـاـ يـتـأـثـرـ كـثـيرـاـ بـهـ .
لـاـ تـنـسـواـ أـيـضاـ أـنـ التـبـاهـيـ ، فـيـ نـظـرـ اللـهـ ، يـجـرـدـ الـحـسـنـ مـنـ اـسـتـحـقـاقـهـ . قـالـ الـمـسـيـحـ :
"لـاـ تـعـرـفـ يـدـكـ الـيـسـرـىـ مـاـ تـعـطـيـهـ الـيـمـنـىـ" ، وـيـقـولـهـ هـذـاـ يـعـلـمـكـمـ أـنـ لـاـ تـشـوـهـواـ حـسـنـتـكـمـ بـالـكـبـرـيـاـ .
مـنـ الـلـازـمـ التـعـيـزـ بـيـنـ الصـدـقـةـ وـالـاـحـسانـ . عـادـةـ ، لـيـسـ مـنـ هـوـ بـحـاجـةـ شـدـيـدةـ ، هـوـ مـنـ
يـطـلـبـ . الـفـقـيرـ الـحـقـيقـيـ يـسـتـرـ خـشـيـةـ مـنـ الـذـلـ ، وـعـادـةـ يـعـانـيـ الـعـوـزـ دـوـنـ أـنـ يـشـتـكـيـ ، وـالـشـفـيقـ
الـحـقـيقـيـ يـعـرـفـ كـيـفـ يـتـقـدـمـ لـيـسـاعـدـهـ بـلـاـ تـبـاهـ .

"أـجـبـواـ بـعـضـكـمـ بـعـضـاـ" . هـذـهـ هـيـ السـلـةـ كـلـهاـ ، السـلـةـ الـتـيـ بـهـاـ يـحـكـمـ اللـهـ الـعـوـالـمـ . الـحـبـ
هـوـ قـانـونـ التـجـاذـبـ لـلـكـائـنـاتـ الـحـيـةـ الـمـزـوـدـةـ بـأـعـضاـ" ، وـالـتـجـاذـبـ هـوـ قـانـونـ الـحـبـ لـلـمـادـةـ الـعـضـوـيـةـ .
لـاـ تـنـسـواـ أـبـدـاـ أـنـ الرـوـحـ ، مـهـمـاـ كـانـتـ درـجـةـ اـرـتقـائـهـ ، وـحـالـتـهـ كـمـتـجـسـدـ أوـ مـتـجـوـلـ ، هـوـ دـائـمـاـ
مـوـضـوـعـ بـيـنـ رـوـحـ مـلـهـ يـرـشـدـهـ وـيـحـسـنـهـ ، وـرـوـحـ أـدـنـىـ مـلـهـ لـيـقـومـ لـحـوـهـ بـيـنـ الـوـاجـهـاتـ . كـوـنـواـ
إـذـاـ مـحـسـلـيـنـ ، لـاـ فـقـطـ مـنـ ذـلـكـ الـإـحـسانـ الـذـيـ يـجـعـلـكـمـ تـسـبـحـبـونـ مـنـ حـافـظـتـكـمـ الـفـلـسـ الـذـيـ يـتـعـطـوـهـ
بـجـفـاءـ لـمـنـ يـتـجـوـأـ أـنـ يـطـلـيـهـ مـنـكـمـ ، بـلـ تـفـقـدـوـ الـذـيـنـ يـعـانـيـنـ الضـوـائـقـ فـيـ الـخـفـاءـ . كـوـنـواـ سـمـحـاـ لـحـوـهـ
مـعـاـيـرـ الـآخـرـينـ ، وـبـدـلـاـ مـنـ اـحـتـقارـ جـهـلـهـمـ وـفـسـقـهـمـ ، عـلـمـوـهـمـ وـهـذـبـوـهـ .

كـوـنـواـ وـدـعـاـ وـلـطـفـاءـ نـحـوـ جـمـيعـ الـذـيـنـ هـمـ أـدـنـىـ مـنـزـلـةـ . إـسـلـكـواـ نـفـسـ الـمـسـلـكـ نـحـوـ أـصـغـرـ

كائنات الخليقة ، و تكونون قد أطعتم سُنَّةَ اللَّهِ .

مار منصور دیوال (۱)

٨٨٩ — ألا يوجد أناس يصلون إلى الشحادة بسبب أخطائهم؟

دون شك، ولكن ، لو كانوا حصلوا على تهذيب أخلاقي و معنوي مُتقن ، و تعلّموا إطاعة سُنن الله ، لما سقطوا في الشَّطْطِ الذِّي سبب خرابهم . هذا ما يلزم أن تفعلوه بوجه خاص ، لتحسين توبكم (٢٠٢) .

٤ - حب الأم لأبنائها وحب الأباء لأبنائهم

٨٩٠ - هل حب الأم لأولادها فضيلة أم عاطفة غيرلزية تَعُمُّ البشر و الحيوانات ؟

هو **إكتئابها** . أعطت الطبيعة للأم حب أولادها لأجل حفظهم . إلا أن عند الحيوان ، يقتصر على الاحتياجات المادية ، ويزول حالما تزول تلك الاحتياجات . عند الإنسان ، يستمر مدى الحياة ، ويتفقّع إخلاصاً ونكراناً للذات يحقق اعتبارهما من الفضائل . فضلاً عن ذلك ، يدوم حتى بعد الموت ، ويصحب الإبن في الآجلة . من الواضح إذن أنه يحوي شيئاً آخر علاوة على ما هو عند الحيوان (٢٠٥ - ٢٨٥) .

٨٩١ - بما أن الحب الأعمى هو من طبيعة الأشيا، لماذا إذن هناك أمهات تتغاضّن أولادها، وفي حالات كثيرة، ملذ يوم ولادتهم؟

هي ، أحياً أو تجربة اختارها روح الولد ، أو هي كَفَارة له ، اذا هو نفسه كان ، في حياة سابقة ،
أيَا سينَا أو أَمَا سينَا أو إِبْنَا سينَا (٣٩٢) . على كل حال ، لا شك أن في الأم السينية توجُّد روح
سينية تحاول عرقلة روح الولد ، لكنه يفشل في التجربة التي طلبهما . إلا ان خرُق سُلْنَ الطبيعة
هذا سُيُّحَاقَ ، وروح الولد سيكافأ للعقبات التي سوف يتغلب عليها .

٨٩٢ - في حالة الوالدين الذين تُتَدْرِّهم أولادهم ، أما هم معدّون لأنفسهم لا يشعرون نحوهم بالمحنة التي قد يعاملونهم بها لو كانوا صالحين ؟

كلا ، لأن حمل أثْقَلَ عَلَيْهِمْ ، ومهنتهم هي أن يبذلوا كل جهودهم لاغاثة أولادهم إلى الاستقامة (٥٨٢ - ٥٨٣) . إلا أن هذه الأكذار هي عادة عاقبة العادات السيئة التي أهمل الوالدون استئصالها من أولادهم منذ حداثتهم ، ومن ثم يحصدون ما زرعوه .

(مار منصور د بیول ١٦٦٠ - ١٧٦١) کاهن فرنسي شهر . شغل عدة مناصب في خدمة الدين والدولة . لم يحتمل قلبه الحُلُون رؤية البُؤُس المادي والروحي والمعنوی بين الشعب ، فأسس بِمَكْلِه رَهْبَيَّة اللَّاعَزِيَّين لالتقاط المقطاء من الأذقة والإعتنا بهم ، ورهبنة بنات المحبة اللواتي تتكونن لمُدَاوَة المرضى في المستشفيات ، وانتشرت الرهبنة في فرنسا ثم في العالم . (اللاحظة المترجم)

الكمال الأدبي

الفصل الثاني عشر :

- | | |
|---|--|
| <p>١ - الفضائل والرذائل</p> <p>٢ - الأهواء و الشهوات</p> <p>٣ - ميزات الانسان الصالح</p> <p>٤ - معرفة الذات</p> | <p>٥ - ميزات الانسان الصالح</p> <p>٦ - معرفة الذات</p> |
|---|--|

١ - الفضائل و الرزائل

٨٩٣ — من الفضائل كلها ، ما هي الأكثر استحقاقاً ؟

جَمِيعُ الْفَضَائِلِ لَهَا اسْتِحْقَاقٌ، لَأَنَّ جَمِيعَهَا تَدْلُّ عَلَى تَحْسُنٍ فِي صِرَاطِ الْخَيْرِ . يَوْجُدُ فِضْلَيْةٌ كُلُّمَا يَقْوِمُ إِلَاهُنَّا إِخْتِيَارًا جَازِبَيْةً الْمُغْبُولِ الرَّدِيَّةِ فِيهِ ، وَلَكِنَّ مَا يَجْعَلُ الْفِضْلَيْةَ سَامِيَّةً لِلْغَايَةِ هُوَ تَضْحِيَّةُ الْمُصْلِحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لِصَالِحِ النَّظَيرِ فِي الْبَشَرِيَّةِ ، دُونَ لِيَّةٍ مُبَيِّنَةٍ . الْفِضْلَيْةُ الْأَكْثَرُ اسْتِحْقَاقًا هِيَ الَّتِي تَرَدُّ مِنَ الْمُحِبَّةِ الْخَالِيَّةِ مِنْ أَيَّةٍ أَغْرَاضٌ مَادِيَّةٌ .

٨٩٤ - يوجد أناس يفعلون الخير عَفْوِيًّا ، دون أن يحتاجوا إلى مقاومة أي شعور عكسٍ فيهم .
هل لهم نفس استحقاق الناس الذين يحتاجون إلى مكافحة فطَرُتهم الشخصية و يتغلبون
عليها ؟

الذين لا يحتاجون الى مكافحة فطرتهم ، هم الذين تم فيهم إنجاز الارتقا^٢ . كافحوا في الماضي والتصروا . لهذا السبب ، تظهر فيهم المشاعر الحسنة دون مشقة ، وتهذّب لهم أعماليهم الصالحة شيئاً طبيعياً ، اذ أنهم تعودوا على الخير . إذن يجب إجلالهم كما يُجل جنود يسلا^٣ حاربوا والتصروا ، ويستحقون الإكرام .

بما أنكم لا تزالون بعيدين عن الكمال ، تُدْهشكم هذه الأمثل لتناقضها مع أفعال أكثرية الناس ، ويزيد عجبكم لها لأنها نادرة . لكن ، ليكن في علمكم أن في العوالم الأخرى أدبياً من عالمكم ، ما تعتبرونه نادراً عندكم هو القاعدة هناك ، والميول إلى عمل الخير عَفْوٍ في كل مكان فيها ، لأنَّ تَسْكُنُها أرواح صالحة فقط ، ومَجْرُود التفكير بالآيسِّرة هناك يُعْتَبَر من الفَـظاعة والشَّوَّاذ بمكان . ذا هو ما يجعل سكان تلك العوالم يتمتعون بالسعادة . ستصير كذا الأرض عند ما يتم تَغْمِير البشرية ، وعند ما الناس يفهمون الصَّحبة في معناها الحقيقي ويُطْبِقونها على حياتهم .

٨٩٥ - إلى جانب الشواهد والدَّنَائِيَا المعروفة عُمُومًا في التأثير الروحي ، ما هي العلامة التي تميّزه بوجه خاص في الإنسان ؟

هي السعي وراء المصلحة الشخصية . المزايا الأدبية هي عادة كالطلاع الذي يطأطئ به

شيٌ تُحاسِي وَالذِّي لَا يَصْدُد لِحَجَرَ الْمَحَكِّ . قد يَكُون لِشَخْصٍ مِزَايَا حَقِيقِيَّةً تَجْعَل كُلَّ النَّاسِ يَتَبَرَّوْنَهُ مِنْ فَاعْلَى الْخَيْرِ ، وَلَكِنْ هَذِهِ الْمِزَايَا ، وَلَوْ أَسْهَا تَدَلُّ عَلَى ارْتِقَاءِ ، فَهِيَ قَلَّمَا تَحْتَمِل بَعْضِ تَجَارِبٍ ، وَيَكْفِي أَحْيَاً مَسْنَادِيَّةَ الْمُصْلَحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لِتَكْتُشِفَ طَوْبِيَّةَ الشَّخْصِ . فَعَلَّاً ، النِّزَامَةُ الْحَقِيقِيَّةُ عَنِ الْأَغْرَاضِ الشَّخْصِيَّةِ شَيْءٌ نَادِرٌ جَدًا عَلَى الْأَرْضِ ، لِدَرْجَةِ أَنَّ النَّاسَ يَتَعَجَّبُونَ لَهَا عَنْدَ مَا يَشَاهِدُونَهَا .

التَّمَسُّكُ بِالْأَشْيَاءِ الْمَادِيَّةِ عَلَمَةٌ وَاضِحةٌ لِلتَّأْخِيرِ الرُّوحِيِّ ، لَأَنَّ قَدْرَمَا يَتَعَلَّقُ الْإِنْسَانُ بِمَتَّاعِ الدِّنِيَا ، قَدْرَمَا تَكُونُ قَلْةٌ فِيهِ لِمَصِيرِهِ . بِالْعَكْسِ ، بِالنِّزَاهَةِ عَنِ الْأَغْرَاضِ الشَّخْصِيَّةِ ، يُؤْرِثُهُنَّ أَنَّهُ يَرَى الْمُسْتَقْبِلَ مِنْ مَسْتَوِيِّ أَعْلَى .

٨٩٦ - هُنَاكَ أَنْسَاسٌ خَالِيُّونَ مِنِ الْأَغْرَاضِ الْمَادِيَّةِ ، يَبْدُرُونَ أَمْوَالَهُمْ دُونَ تَعْبِيزٍ وَدُونَ مَنْفَعَةٍ مَعْرُوفَةٍ لِأَحَدٍ ، لِكُوْنِهِمْ لَمْ يُدَبِّرُوا إِسْتَعْمَالًا عَقْلَانِيًّا لَهَا . هَلْ لَهُمْ إِسْتِحْقَاقٌ مَا ؟

لَهُمْ إِسْتِحْقَاقُ النِّزَاهَةِ عَنِ الْأَغْرَاضِ الْمَادِيَّةِ ، لَا إِسْتِحْقَاقُ الْخَيْرِ الَّذِي كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَفْعُلُوهُ بِهَا . إِذَا النِّزَاهَةُ عَنِ الْأَغْرَاضِ الْمَادِيَّةِ فَضِيلَةٌ ، فَالْتَّبَذِيرُ الطَّائِشُ يَدَلُّ دَائِمًا عَلَى عَدَمِ الْبَصِيرَةِ عَلَى الْأَقْلَ . لَا تُعْطَنُ النِّرْوَةُ لِبَعْضِ النَّاسِ لِيُعْتَرُوْهَا فِي الْهَوَاءِ ، وَلَا لِغَيْرِهِمْ لِيُدَفَّوْهَا فِي خِزَانَةِ . النِّرْوَةُ هِيَ وَدِيَعَةٌ فِي أَيْدِيهِمْ سِيَاحَاسِبُونَ عَلَيْهَا ، لَا يَهُمْ سِيَّسَالُونَ عَنِ كُلِّ الْخَيْرِ الَّذِي كَانُ فِي وَسِعْهُمْ أَنْ يَعْطُوهُ وَلَمْ يَعْطُوهُ ، وَعِنْ كُلِّ الدُّمُوعِ الَّتِي كَانُوا يَقْدِرُونَ أَنْ يُجَفِّفُوهَا بِالْمَالِ الَّذِي صَرْفُوهُ هَدَرًا عَلَى الَّذِينَ كَانُوا بِالْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

٨٩٧ - مِنْ يَعْمَلُ الْخَيْرَ ، لَا لِيَكَافِأُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَأَعْلَمُ أَمْلَأُ أَنَّ الْخَيْرَ الَّذِي يَعْطُهُ سَيَّخَسَبُ لَهُ فِي الْحَيَاةِ الْأُخْرَى ، وَأَنَّ مَرْكَزَهُ سَيَتَحَشَّنُ عَلَى قَدْرِ أَعْمَالِهِ الْخَيْرِيَّةِ ، هَلْ هُوَ ذِيْمٌ لِذَلِكَ وَهُلْ هَذِهِ الْفَكْرَةُ تُضَرِّعُ فِي تَقْدِيمِهِ ؟

يُجَبُ عَمَلُ الْخَيْرِ عَنْ مُحَبَّةٍ ، أَيْ بِلَا أَغْرَاضِ شَخْصِيَّةٍ .

٨٩٧ - لَكُنْ مِنَ الْطَّبِيعِنَ أَنْ يَبْغِي الْإِنْسَانُ التَّقْدِيمَ لِيَتَخلَّصَ مِنْ صَعْوَدَاتِ هَذِهِ الْحَيَاةِ ، وَالْأَرْوَاحُ ذَاتَهَا تَعْلَمُنَا أَنْ تُمَارِسَ عَمَلُ الْخَيْرِ بِهَذَا الْقَصْدِ . أَهُوَ خَطَا إِذَنْ ، الظَّنُّ بِأَنَّ يَعْمَلُ الْخَيْرَ ، يَحْقِّقُ لَأَحَدٍ أَنْ يَنْتَظِرَ حَالَةً أَحْسَنَ مِنْ حَالَتِهِ عَلَى الْأَرْضِ ؟

طَبِعًا لا ، وَلَكِنْ مَنْ يَعْمَلُ الْخَيْرَ دُونَ فَكْرَةِ مَهِيَّةٍ ، لِمَجْرِدِ مَحْبَبَتِهِ لِللهِ وَلِمَثِيلِهِ الْمَعَذَبِ فِي الْبَشَرِيَّةِ ، قَدْ وَصَلَ إِلَى درَجَةِ مَا مِنِ الْأَرْتِقَاءِ سَمَكَتِهِ أَنْ يَصِلَ إِلَى السَّعَادَةِ قَبْلَ أَخِيهِ الَّذِي ، لِكُونِهِ وَاقِعِيًّا أَكْثَرُ مِنْهُ ، يَعْمَلُ الْخَيْرَ عَنْ إِسْتَدَالَ وَتَحْسِبُ ، وَلَا بَدَافِعِ مُحَبَّةٍ حَقِيقِيَّةٍ فِي قَلْبِهِ (٨٩٤) .

٨٩٧ ب - أَلَا يَبْغِي التَّعْيِيزُ هَذِهِ بَيْنَ عَمَلِ الْخَيْرِ لِمَثِيلِنَا فِي الْبَشَرِيَّةِ وَالْاجْتِهَادِ لِاصْلَاحِ نَقَائِصِنَا ؟ تَسْلُمُ بِأَنَّ عَمَلَ الْخَيْرِ مَعَ الْفَكْرَةِ بِأَنَّهُ سَيَّخَسَبُ لَنَا فِي الْحَيَاةِ الْأُخْرَى هُوَ قَلِيلُ الْإِسْتِحْقَاقِ ، وَلَكِنَّ اِصْلَاحَ الذَّاتِ وَالتَّكَلُّبَ عَلَى الْأَهَوَاءِ وَتَقْوِيمَ الْفِطْرَةِ لِلتَّقْرُبِ مِنَ الْأَرْوَاحِ الصَّالِحةِ وَلِلْأَرْتِقَاءِ ، هَلْ هُمْ أَيْضًا دَلَالَةٌ عَلَى تَأْخِيرِ رُوحِنِ ؟

لا ، لا ، بِقَوْلِنَا عَمَلُ الْخَيْرِ نَقْصِدُ مَمارِسَةَ الْمُحَبَّةِ . مِنْ يَخْسِبُ مَا قَدْ تَرَدَّ لَهُ كُلُّ حَسْنَى فِي الْحَيَاةِ الْآجِلَةِ أَوْ فِي الْحَيَاةِ الْأَرْضِيَّةِ ، يَظْهِرُ أَنَّابِيَّةً . لَكِنْ لَا يَوْجِدُ أَنَّابِيَّةً فِي رِغْبَةِ الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَحَسَّنَ بِقَصْدِ الْاقْرَابِ مِنَ اللَّهِ ، إِذَا تَحْوَى هَذِهِ الْهَدْفِ يَجِبُ أَنْ تَتَوَجَّهَ جَمِيعُ النَّاسِ .

٨٩٨ - بِمَا أَنَّ الْحَيَاةَ فِي الْجَسْدِ ، هِيَ مُجَرَّدِ إِقْامَةٍ مُوقَّتَةٍ عَلَى الْأَرْضِ ، وَأَنَّ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَتَهَّمَ

بمستقبلنا الروحي قبل كل شيء ، هل هناك تفّع في اكتساب معارف علمية ذات علاقة فقط
بالماديات وباحتياجاتنا الأرضية ؟

دون شك ، أولاً لأنها تمكّن من تخفيف آلام إخوانكم في البشرية ، ثم لأنها تجلّ صعود روحكم إن كانت تقدّمت في الذكاء . خلال فترة الزمن بين تجسد وتجسد ، ستتعلّمون في ساعة واحدة ما يتطلّب منكم سنوات عديدة على الأرض لمعرفته . لا يوجد معرفة لا تتفّع لشيء . لجميع المعرفات أثرها قليلاً أو كثيراً في تقدّم الروح ، لأن الروح ، ليبلغ الكمال ، يجب عليه أن يعرف كل شيء ، ونظراً أن الإرتقاء يجب أن يتم من جمعيّ الجمّات ، جميع الأفكار المكتسبة تسعد في تطوير الروح .

٨٩٩ - لنفرض أن هناك رجالان غنيّان ، وأن واحداً منها ولد في اليسر ولم يذق الفقر أبداً ، وأن الآخر جمع ثروته بجهد ، وكلاهما يستعملان ثروتها لمنّدّاتهم الشخصية بلا غرض آخر . من الإناثين هو الأكثر ذّنبًا ؟

هو الذي ذاق الفقر ، لأنّه يُعرف العذاب الناتج منه ، ويُعرف الألم الذي هو لا يخفّفه . ولكنه ، في الغالب ، ينسى ما قاساه في الماضي .

٩٠٠ - من يجمع ويجمع أموالاً ، دون أن يعمل خيراً لأحد ، هل له تبرير مقبول ، في فكرة أنه يجمع مالاً ليترك الكثير لورثته ؟

ذا عذر يدلّ على ضمير سيء .

٩٠١ - لنفرض أن هناك رجالان بخيالان ، وأن واحداً منها يحرم نفسه حتى من الحاجيات ويعيش في العوز إلى جانب ثروته ، وأن الثاني يعيش فقط نحو الآخرين وسخرّ جداً على نفسه . وبينما يأins أن يفعل أقلّ تضحية لإسداء خدمة أو لعمل شئ صالح للغير ، فهو لا يتاخر بالبتة في إرضاع رغباته وشهواته . وإذا يطلب أحد معروفاً منه ، يدعى دائمًا أنه في ضيق مالي ، في حين أنه لا يشاء تنوّع تخطّر بهاته ، عنده دائمًا مال يكفي لها . من الإناثين هو الأكثر ذّنبًا ، ومن هو الذي سيحصل على أشروع محل في عالم الأرواح ؟

هو الذي يصرف على ملذاته ، لأنّه أناي أكثر مما هو بخيال . الآخر ، فقايس في حياته جزءاً من عقابه .

٩٠٢ - هل من يبغض الثراء ذهباً ، إذا ينتهي لإعانته الآخرين ؟

شعوره حميد دون شك ، إذا كان صافياً . لكن ، أهذا الإبتلاء خالر من أغراض مادية فعلًا ، ولا يمكن فكّرة ما مهيبة لصالحة الشخصي ؟ لا يُفكّر عادة الإنسان بإعانته لنفسه أولاً ، قبل أن يفكّر بإعانته الآخرين ؟

٩٠٣ - هل يذري من يفحص عيوب الآخرين ؟

يدرك جدًا إنّ كان لا يتقاضاها ويفسّرها ، إذ أنّ ذا مخالف لستة المحبّة . إنّ كان لتهذيب نفسه وتجنّبها ، قد يوجد أحياناً في الفحص تفّع ، ولكن لا تنسوا أن التسامح نحو عيوب الغير هو إحدى الفضائل التي تشملها المحبّة . قبل أن تعاوّنوا الآخرين ، شوّفوا أولاً إذا أنت في مأمن من نفس عتابهم لكم . إجتهدوا إذن لكي تكون صفاتكم عكس العيوب التي تتقدّم بها في

الآخرين ، لأن هذه هي الطريقة لتجعلوا نفسكم أسمى منهم . إن تعتقدون فيهم التخلُّق فكونوا "نُورًا" ، وإن تعتقدون فيهم الكبرياً فكونوا متواضعين ، وإن تعتقدون فيهم الفظاظة فكونوا "لطافاً" ، وإن تعتقدون فيهم التصرُّف بـ"نار" فكونوا عظماً في جميع ما تفعلونه . قصارى الكلام ، لِتَكُنْ أعمالكم بحيث لا تنطبق عليها كلمات المسيح القائلة : "يرى القَدَّى الذي في عن جاره و لا يرى الخشبة التي في عينه" .

٩٤ - هل يُذَبِّثُ مَنْ يَسْتَبْطِنُ الْأَفَاتِ الإِجْتِمَاعِيَّةِ وَيَكْشِفُ السِّتَّارَ عَنْهَا ؟

ذا يتوقف على ما يدفعه إلى هذا العمل . اذا يقصد الكاتب مجرد إحداث الفضيحة ، فيهذه لذة شخصية يُنْهَا لنفسه يكشف حالات أكثرها سلبية ولا منفعة لأحد من ذكرها . يقدّر الروح عمّوب الناس ، ولكنه قد يعاقب لهذا الأسلوب من الاستيلاد ، لكيُشفَ عَلَى المجتمع .

٩٤ - فِي هَذِهِ الْحَالِ ، كَيْفَ تَحْكُمُ فِي صَفَاءِ أَغْرَاضِ الْكَاتِبِ وَسَلَامَةِ نِيَّتِهِ ؟

معروفة ذلك لا تُجدي نفعاً في أكثر الأحيان . إذا تاليه حسنة العَصَمُون ، فاستفيدوا من قراءتها . وإذا هي سُوءة العَصَمُون ، هذا أمر يَخْصُ ضميره وحده . على كل حال ، إن شاء أن يُنْهِي سلامته ، فعليه أن يَذَعِمَ ما يقوله بمثال أعماله .

٩٥ - تَشَرَّبُ بَعْضُ مُؤْلِفِينَ تَصَانِيفًا جَمِيلَةً جَدًّا ، وَذَاتِ تَعَالِيمٍ أَخْلَاقِيَّةَ جَدًّا سَاعَدَتْ فِي ارْتِقاءِ الْبَشَرِيَّةِ ، وَلَكِنْ هُمْ بِالذَّاتِ لَمْ يَسْتَفِيدُوا مِنْهَا بِتَائِيَّةٍ . هَلْ يُحْسَبُ لَهُمْ ، فِي حَالِهِمْ كَارِوَاح ، الْخَيْرُ الَّذِي نَتَحَقَّقُ مِنْ تَالِيفِهِمْ ؟

المادي الأخلاقية دون الأعمال هي كالبُذُور دون العمل لتزرعها . ما منفعة البذور إن لا تجعلونها تثمر لتنفذُّكم ؟ هُوَلَّا الكتاب هُمْ أَثْرَذُهَا ، لأنَّ كان عندهم الذكاء اللازم لفهموا الأشياء . يُعَكِّمُ معارفهم الحكم التي كانوا يُنْهَا لنفسهم ، تخلوا عن جنبي أشعارها .

٩٦ - مَنْ يَعْمَلُ الْخَيْرَ ، هَلْ يَدَمُ لَأَنَّهُ يَعْمَلُ لِلْخَيْرِ الَّذِي يَعْمَلُهُ ، وَلَأَنَّهُ يَعْرَفُ لِنَفْسِهِ بِحُسْنِ عَمَلِهِ ؟

بما أن في إمكانه أن يعي للشر الذي يفعله ، كذلك هو بحاجة ليعي للخير الذي يفعله ، لكنه يُعَيِّزُ إذا عمله حسن أو سيء . فإنَّ بِوَزْنِ جميع أفعاله في ميزان ناموس الله و خاصة في ميزان سُنة العدالة والمحنة والإحسان سيُقدّر أن يُعرف إذا هي حسنة أم رديئة ، وأن يوافق عليها أو يستنكرها . لذلك ، لا يصح أن يُدَمَّرَ لدى معرفته أنه التصرُّف على ميله السائدة ولدى سروره من هذا الانتصار ، بشرط أن لا يُزَدِّهِي منه ، إذ عند ذاك قد يقع في غيبة آخر . (٩١٩) .

٢ - الْأَهْوَاءُ وَالشَّهْرَوَاتُ

٩٧ - بِمَا أَنَّ الْأَهْوَاءَ مُوْجَدٌ فِي الطَّبِيعَةِ الْبَشَرِيَّةِ ، هَلْ هُوَ سُرٌّ فِي ذَاتِهِ ؟

كلاً ، الشَّهْوَى موجود في الأفراط ، مُضَافٌ إلى الإرادة ، لأنَّ المَدِّ أَغْطِيَ لِلإِنْسَانِ لِأَجْلِ الْخَيْرِ و لأنَّ الْأَهْوَاءَ قد تحمله إلى أعمال عظيمة . هو سُرُّ إِسْتِعْمَالِهَا مَا يَسْبِبُ الشر .

٩٨ - كَيْفَ تَعْرِفُ الْحَدَّ حَيْثُ لَا تَعُودُ الْأَهْوَاءَ تَكُونُ حَسَنَةً ، وَتَبَدَّلُ تَصْرِيفُهُ ؟ الْأَهْوَاءُ هُنْ كَجَوَادٍ ، هُوَ نَافعٌ إِذَا إِنْسَانٌ يَسْيُطُ عَلَيْهِ ، وَذُو خَطْرٍ إِذَا إِنْسَانٌ يَسْيُطُ عَلَيْهِ

الإنسان . اذن ، تَعْرِفُواعلى ان هوى ما يصير مُضِرًا لكم حالما لا يعود بإمكانكم ضبطه ، وعندما يلتحق ملء ضرر ما لكم أو لآخرين .

- (الأهواء هي رافعات تتضاعف عشر مرات قوى الإنسان وتعينه على إتمام مقاصد العناية الآلهية . لكن ، اذا الإنسان ، عوضاً عن أن يقودها ، يَدِعُها تقوده ويقع في الشَّطَطِ ، والقوة ذاتها التي ، في يديه ، كانت تستطيع مساعدته في عمل الخير ، تسقط عليه وتسحقه .
- (مبدأ جميع الأهواء والشهوات موجود في عاطفة أو حاجة في الطبيعة البشرية ، إذن ، ليس مبدأ الأهواء شرراً ، بالنظر إلى أنه يستند على إحدى الحالات التي دبرتها الحكمة الآلهية لوجودنا على الأرض . الشَّهْوَى ، بتعبيره الدقيق ، هو مبالغة حاجة أو عاطفة ، وهو موجود في الإفراط ولا في المُحْدِث . يصيّر هذا الإفراط شرراً عند ما عاقبته هي شرّ آية شهوة تقرب الإنسان من الطبيعة الحيوانية ، تُبعده عن الطبيعة الروحية .
- (آية عاطفة تصعد الإنسان إلى ما فوق الطبيعة الحيوانية ، تدلّ على غلبة الروح على المادة وتقريعها من الكمال .

٩٠٩ - هل يستطيع الإنسان دائمًا أن يتغلّب على ميله الوديّة بجهوده ؟

نعم ، وأحياناً بجهود قليلة . ولكن ، ينقصه الإرادة . آه ، كم هم قليلون الذين بينكم بهذه لون جهوداً ؟

٩١٠ - أمن الممكن للإنسان أن يحصل على معونة فعالة من الأرواح ليتغلّب على أهوائه وشهواته لو يصلّي طالباً بالخلاص من الله ومن حارسه الروحي ، ستأتي بكل تأكيد الأرواح الصالحة لتعينه ، اذ أن هذه مهمتها . (٤٥٩)

٩١١ - لا يوجد أهواه وطأتها شديدة وقاومتها عسيرة ، لدرجة أن الإرادة عاجزة للتغلب عليها ؟

يقول الكثير من الناس أنا أريد ، ولكن الرغبة على شفتيهم فقط ، فهم يريدون ، بينما يعتقدون أن لا يَتَمَّ ما يقولون أنهم يريدونه . عندما يعتقد أحد بأنه عاجز ليُقْهِر شهواته ، فذا لأن الروح يستطيع لها من جرحاً تأخره الروحي . من يحاول كيْنَحَها يفطن لطبيعته الروحية ويعلم أن انتصاره عليها هو انتصار الروح على المادة .

٩١٢ - ما هي أقوى الوسائل لمحاربة غلبة الطبيعة الجسدية ؟
مُراولة نسيان الذات .

٣ - الأنار

٩١٣ - بين عيوب الإنسان ، أيّ هو الذي يجوز اعتباره العيب الرئيس ؟

سبق أن قلنا مواراً عديدة ، هي الأناية ، اذ أن منها يشتق كل الشر . ادرسو جميع العيوب وستجدون أن في صهيون كلها توجد الأنانية . منها تحرانيها ، لن يتمكّنوا من إستئصالها طالما لا تقتربون الشر في مصدره ، وطالما لا تُزيلون ما يُسبّبه . إذن ، يتحقق عليكم أن توجّهوا كل

جهودكم صوب هذا الغرض ، لأن في الأنانية توجد آفة المجتمع الحقيقة . من يزيد الاقتراب من الكمال الأدبي ، مُنْذُ هذه الحياة ، يجب عليه أن يستحصل من قلبه أي شعورًّاً أنانيةً ، لأن الأنانية تناهى العدالة والمحبة والإحسان ، وتُنْهِي سائر الصفات الأخرى .

٩٤ - بما أن الأنانية مؤسسة على شعور الصالح الشخص ، يبدو عسيراً جدًا استئصالها من قلب الإنسان . هل يتحقق ذلك ؟

كما تنتَرون الناس في الأشياء الروحية ، كلما تقل قيمة الأشياء المادية في نظرهم . ثم أيضًا ، يجب إصلاح المؤسسات البشرية التي تخدُّيها وتحتها ، وذا يتوقف على التهدىء العام .

٩٥ - بما أن الأنانية متصلة في الجنس البشري ، هل وجودها يمكن إنتشار البر المطلق على الأرض ؟

بكل تأكيد ، الأنانية هي أكبر أسوائكم ، ولكنها تأتي من تأثير الأرواح المتجلسة على الأرض ، ولا من الجنس البشري في ذاته . إلا أن الأرواح ، بتقسيتها في تجسدات متابعة ، تتخلص منها كما تتخلص من أذناسها الأخرى . لا يوجد على الأرض أشخاص متحررون من الأنانية ويمارسون الإحسان والمحبة ؟ هم أكثر مما تظلون ، ولكنكم تعرفون عليهم قليلاً ، لأن الفضيلة لا تغيل إلى المجاهرة والمهاجة ؟ إن كان هناك واحد من هذه الأشخاص ، ما يمنع أن يكون هناك عشرة منهم ، وإن كان هناك عشرة منهم ، ما يمنع أن يكون هناك ألف منهم ، وهلم جرا ؟

٩٦ - الأنانية ، عوضًا من أن تقل ، تزداد مع انتشار التمدن ، إذ يظهر أنه يُحثُّها ويُغدوها . كيف العلة قد تُحيي المعلولة ؟

كما يكون الشر كهربًا كلما يصير شيئاً . كان من اللازم أن تُتحقق الأنانية بالناس ضررًا كبيرًا لتجعلهم يفطرون لضرورة إستئصالها . وقتما يتجرد البشر من غلبة الأنانية عليهم ، سيغيرون كإخوة ، لا يعادون بعضهم بعضاً ، ويعاونون بشعر التضامن المتبادل . حينئذ القوي سوف يساعد الضعيف بدلاً من أن يظلمه ، ولا يعود أحد ينقصه لوازم العيش ، لأن جميع الناس سوف يمارسون سُنة العدالة . تلك هي مملكة البر التي كُلّفت الأرواح بإعدادها . (٢٨٤)

٩٧ - بأية وسيلة يمكن إزالة الأنانية ؟

من كل النواقص البشرية ، الأصعب فيها إستئصال هي الأنانية ، لأنها تأتي من تأثير المادة ، ولأن الإنسان ، من كونه قريب جدًا بعد من مشئه ، لم يستطع أن يتحرر منها . هذا التأثير ، كل شيء يساهم في تغذيته : القوانين والنظام الاجتماعي والتهدىء . ستضعف الأنانية عند ما تتغلب الحياة الخُلُقية على الحياة المادية ، وبخاصةً عندما ، بواسطه الأرواحية ، تفهمون حالتكم الفادحة الحقيقية ، لا المحرفة بالخيالات التأويلية . حينما تصير الأرواحية مفهومة جيدًا ، وتتطابق مع الأعراف والعقائد ، سوف تُغيّر العادات والمدواولات اليومية وال العلاقات الاجتماعية . الأنانية مسؤولة على أهمية الشخصية ، ولكن ، أكرد ، الأرواحية عند ما تفهم جيدًا ، تُرى المرء الأشياء من مستوى عالٍ جداً لدرجة أن الشعور الشخصي ينزل نوعًا ما أمام الإنسانية . الأرواحية ، يهدى بها تلك الأهمية ، أو على الأقل ، يجعلكم ترونها كما هي ، تحارب حتّى الأنانية .

الكدر الذي يعتري الإنسان أمام أنانية الآخرين هو ما يجعله عادةً يصير أنانياً هو أيضًا ، لأنه يشعر بأن لا بد له أن يكون على حذر . يرى الآخرين يفكرون من أجل نفسه ، و لا

يفرون من أجله ، وذا يحتمه على أن يهتم بنفسه أكثر مما بالأخرين . وقتما يصر مبدأ المحبة والأخوة أساس المؤسسات الاجتماعية والعلاقات القانونية بين شعب وشعب وبين شخص وشخص ، سيقل تفكير الإنسان من أجل نفسه ، لأنه سيرى أن الناس آخرين يفرون من أجله . سيتأثر بالواقع المهدّب الذي من مثال الآخرين ومن علاقته بهم . إزاً هذه الأنانية المتجاهلة زنة الحدود ، يحتاج العروض إلى فضيلة حقيقة ليزأول نسيان شخصيته لصالح الآخرين ، لأنهم غالباً لا يعترفون له بأي جعل تجاههم . ملكت السمات مفتوح بوجه خاص لأولئك الذين عندهم هذه الفضيلة ، إذ بخاصية لهم ، خصصت السعادة المعدّة للمختارين . الحق أقول لكم ، في يوم الحساب ، من لم يفّر إلا من أجل نفسه سيُطرح جانبها ، وسيعاني إهمال الآخرين نحوه (٢٨٥) .

فِيلُون (١)

- (١) ليس هناك شك في أن الهيئات المسؤولة تبذل جهوداً حميدة لدفع الإنسانية إلى الأمام ، وتتشجّع المشاعر الحسنة وتحركها وتشرقها أكثر مما في أي زمن آخر . مع ذلك ، ما زالت الأنانية السوسة التي تتنفس المجتمع ، إذ هي مرض حقيقي يعود بأضرار على كل الناس ، وأى شخص هو ضحيته إلى درجة ما . اذن ، يجب مكافحته كما يكافح مرض قبائي ، ولعلاجه ، يجب إتباع طريقة الأطباء ، أي ، البحث عن مصدره . لذلك ، لا بدّ من معاشرة البحث في جميع قطاعات الهيئة الاجتماعية ، من العائلة إلى الجماعات ، ومن الكوخ إلى القصر ، عن جميع أسبابه وجميع آثاره الظاهرة أو المستترة ، التي تعمل على إثارة وتغذية وتطوير الأنانية . بعد معرفة أسبابه ، سيظهر الدواه من تلقاء نفسه ، ولن يبقى علينا سوى محاربتها ، جمعيّتها إذا أمكن الأمر ، أو محاربة جزء منها على الأقل ، حتى يستأصل هذا السم شيئاً فشيئاً . قد يحتاج الشفاء إلى زمن طويل ، إذ أن الأسباب عديدة ، ولكنه ممكناً . على كل حال ، لن يحصل المجتمع على استئصال الداء إلا بمقاومته في منشئه بواسطة التهذيب . لا ذلك التهذيب الذي يقصد إعداد الناس مثقفين ، وإنما التهذيب الذي يقصد إعداد أناس صالحين . التهذيب الأخلاقي هو أساس الارتقاء الأدبي ، عند ما يفهم جيداً غرضه الحقيقي . وقتما يعرف الناس فنّ قيادة الطيّاب كما يعرفون فنّ قيادة العقول ، سيتمكنون من عدّلها كما تُعدّل الزرائع الصغيرة المغلوطة . إلا أن هذا الفن يتطلب الكثير من اللياقة والكثير من الخبرة وللحظة دقيقة ، لأن هناك خطأ خطير في الظن بأن يكفي أن يكون أحد متعملاً ليمارسه بفائدة . كمن يتبع ابن الغني كما أيضاً ابن الفقيه متذمّر يوم ولادته ، ويراقب جميع التأثيرات التي تفعل فيه فعلاً مفسداً ، من جرّاً ضعف وتهاون وجهل الاشخاص الذين يوجهونه ، ويرى كم الوسائل المستعملة لتهذيبه أخلاقياً ، ليست عادةً الوسائل الصحيحة ، لا يتعجب إذا يلقى في العالم عمّاً إلى هذا القدر . فلنعمل من أجل التهذيب الخلقي قدر ما نعمل من أجل تثقيف العقول ، وسنرى أنّ ، إذا هناك فطر عاصية ، هناك أيضاً فطر ، عدّها أكثر مما يُظنّ ، تحتاج فقط إلى ثقافة حسنة لتعطي ثماراً جيدة . (٨٢٢)

(١) فيليون (١٦١ - ١٧١٥) مطران وكاتب ومهذّب فرنسي شهير ، معروف لنشاطه الرسولي ، ولتأثيره الكبير على الأفكار في أيامه (ملاحظة المترجم) .

- يريد الإنسان السعادة لأن هذه الرغبة موجودة في طبيعته . لذلك لا يكفي عن العمل ليحسن مركبه على الأرض ، ويبحث عن أسباب شقائه ليتلاقاها . ومتى يدرك جيداً بأن الأنانية هي إحدى هذه الأسباب ، وأنها تسبب الكربواه والطمع والجشع والحسد والحقد والغيرة ، وأن هذه المشاعر تُسيء إليه كل حين ، وتُحدث الاضطراب في جميع العلاقات الاجتماعية ، وتثير الخصومات وتهدّم الثقة وتُخْبِرُهُ أن يكون دائمًا على حذر إذاً جاره ، وأن الأنانية هي التي تعمل من الصديق عذراً ، سيدرك حينئذ بأن هذه الرزيلة تناهى سعادته الشخصية وحتى سلامته حياته . كُلُّما يعاني منها ، كلما يشعر بضرورة مكافحتها ، كما يكافح الطاعون والحيوانات المُضرة وكافة النكبات الأخرى ، وسيفعل ذلك من أجل مصلحته بالذات . (٢٨٤) .
- الأنانية هي مصدر جميع الرذائل كما المحبة هي مصدر جميع الفضائل . ينبغي على الإنسان أن يبذل كل جهده لإزالة الأولى وتنمية الثانية ، إذا يريد أن يضمن سعادته في هذه الدنيا وفي المستقبل .

٤ - ميزات الإنسان الصالح

٩١٨ - ما هي العلامات التي تدلّنا على أن أحداً إنفق فعلاً إلى درجة سوف ترفع روحه في التدريج الرواحي؟

يدلّ الروح على ارتقائه عند ما يطبق ناموس الله في جميع أفعال حياته ، وعند ما يدرك سلفاً الحياة الروحية .

- الإنسان الصالح الحقيقي هو الذي يطبق في عيشه سنة العدالة والمحبة والحسان إلى أقصى صفاتها . يحاسب ضميره عن أفعاله ، متسللاً هل خالف هذه السنة ، وهل أساء إلى أحد ، وهل فعل كل الخير الذي كان في وسعه أن يفعله ، وهل أعطى لأحد سهلاً ليشتكي منه ، وأخيراً ، هل فعل للأخرين كل ما يريد أن يفعلوه له .
- الإنسان المقتنع من عاطفة الإحسان والمحبة للقريب في البشرية ، يفعل الخير من أجل الخير ، دون انتظار مقابلة لفعله ، ويُضحي بمصلحته في سبيل الحق .
- هو طيب وإنساني ولطيف مع كل الناس ، لأنه يرى في جميع الناس إخوة ، دون اعتبار إلى جنسهم أو عقيدتهم .

إذا أطاه الله الحول والمال ، فهو ينظر إلى هذه الأشياء كـ **وديعة** يجب عليه أن يستعملها للخير . لا يتذكر منها ، لأنه يعلم أن الله أطاعها له ، ويقدر أن يأخذ ما منه .

- إذا وضع النظام الاجتماعي أشخاصاً تحت تهويته ، يعاملهم برأفة وسماحة لأنهم نظرائهم أمم الله ، ويستعمل سلطنته ليعرف متعنوبياتهم ولا لازلالهم بكربلاه .
- هو متسامح في زلات الآخرين لأنه يعلم أنه هو نفسه يحتاج إلى تسامحهم ، ويذكر كلمات المسيح القائلة "من هنكم بلا خطيئة قليلاً ويرمىها بحجر" .

- ١) ليس تُؤْمِنُ ، وعلى مثال المسيح يسامح الأخطاء والإساءات لكونه يتذكرة فقط الحسنة ، ويعرف أن سُيغَفِرُ لَه بِقَدْرِ مَا قَدْ غَفِرَ هو نفسه .
- ٢) يراعي إزاء الآخرين كل الحقوق التي تعطيها سُنَّة الطبيعة ، كما يود أن ترعاها نَحْوُه .

٥ - معرفة الذات

٩١٩ - ما هي أحسن طريقة عملية وفعالة ليتحسن الإنسان في هذه الحياة ويقاوم جاذبية الشر ؟

قالها لكم أحد حكماء القدم : إعرف نفسك .

١٩١٩ - تذكر تماماً حكمة هذا القول ، ولكن الصعوبة هي بالضبط معرفة الإنسان لنفسه كيف يصل إليها ؟

إن فعلوا ما كنتم أفعله حين كنتم عائشين على الأرض . في نهاية كل يوم ، كنتم أمتحن ضميري ، واستعرض ما فعلته ، متسائلاً هل قصرت عن واجب ما ، وهل أعطيت لأحد سبيلاً ليشتكي مني . هكذا تملكت من معرفة نفسي و معرفة ما يحتاج إلى إصلاح في . فمن يراجع كل ليلة جميع أفعال اليوم ، وينتسب عما كان صالحًا أو باطلًا في أفعاله ، ويطلب النور من الله ومن ملأه الحارس ، يتقوى جداً في مهمة تحسين نفسه ، لأنَّ ، صدقوني ، سيساعدك الله . إطرحوا على نفسكم أسئلة ، وتساؤلوا ما كان غرضكم في تلك الحالة ، وهل فعلتم شيئاً تذمونه ولو أدنى من الآخرين ، وهل فعلتم عملاً قد لا تجرأون الإعتراف به . إطرحوا على نفسكم أيضًا هذا السؤال : إذا شاء الله في هذه اللحظة عودتي إلى عالم الأرواح ، حيث لا يخفى شيء ، هل أخشى من نظر أحد ، عند دخولي فيه ؟ إفحصوا ما قد فعلتوه ضد الله ، ثم ضد نظيركم في البشرية ، وأخيراً ضد نفسكم . ستأتي الإجابات براحة لضميركم ، أو بإشارة إلى غلط يجب إصلاحه .

إذاً ، معرفة الإنسان لنفسه هي أساس تقدمه ، ولكن ، قد تسألون كيف يحكم أحد بعدالة في أفعاله ؟ أما يخدعه حبّ نفسه ويريه أن أخطاء طفيفة ، ويعذرها ؟ فالبخيل برب نفسه يقتضي يختاط للمستقبل ، والمتكبر يعتقد أن عنده عزة نفس فقط . إذا صحيح تماماً ، ولكن عندم طريقة أكيدة لا يمكن أن تخدعكم . عند ما تكونون متدينين في قيمة أحد أفعالكم ، إسألوا نفسكم كيف تصفونه إن صدر من شخص آخر . فإذا وجدتم أنه يستحق اللوم ، فلا يمكن أن يكون عادلاً المجرد صدوره منكم ، لأن عند الله لا يوجد قسطًا لأن التطبيق العدالة . حاولوا أيضًا معرفة رأي الآخرين ، ولا شهروا رأي أحد ائمكم إذ أن ليس من صالح هؤلاء أن يقطعوا ما هو مزعج فيكم ، وكثيراً ما يضعفهم الله في طريقكم كعزّة لليأس بهم بصرامة أكبر من التي تأتي من صديق . من يبغض مجدد إصلاح نفسه ، فلنذهب إذن في ضميره لكي يقلع العيوب السيئة ، كما يقلع الأعشاب المضرة من مستانه . ليعمل حساب يومه من وجهة الأعمال الحسنة والسيئة كما يعمل التاجر حساب الخسائر والأرباح ، وأكيد لكم أن حساب الربح سيزيد على حساب الخسارة . إذا استطاع أن يقول إن يومه كان جيداً ، إذن يستطيع أن ينام براحة ضمير وينتظر بلا خوف الإفادة في حياة أخرى .

إطرحوا إذاً على نفسكم أسئلة واضحة ومدققة ، ولا تخشو من الإكثار منها ، إذ أن يصبح الإنسان أن يعطي بعض دقائق من وقته للحصول على سعادة أبدية . لا تشغلون يوميًّا

يُقصد إِذْ خار ما يُعطيكم الراحة في شيخوختكم ؟ أليست هذه الراحة الغرض الأول الذي تتمنوه والهدف الذي من أجله تشقون وتحمّلون أتعاباً واحتياجات وقته ؟ ولكن ، ما هي راحة بضعة أيام تَكُدرُها أمراض الجسد ، بالمقارنة إلى الراحة التي سيحصل عليها الإنسان الصالح ؟ لا يستحق هذا الأمر بَذل جُهد بسيط ؟ أنا على علم بأن عدداً كبيراً من الناس يقولون إن الحاضر واقعي والمستقبل غير مُوْكَدٌ . لكن ، هذه هي بالضبط الفكرة التي تَخْسُنُ مُكَلَّفون باستعمالها من أذهانكم ، إذ أن مَصْدَرَها هو جعلكم تفطرون لهذا المستقبل ، بحيث لا يبقى أي شك في نفسكم بشأنه . هذا هو السبب لماذا لفتنا انتباهم أولًا بظواهر من شأنها أن توفر على حواشكم ، ثم تعطيكم تعاليمًا لكي ينشرها كل منكم . هو بهذه الأقصد أن أَمْلَأَنا كتاب الأرواح .

مار أغسططين

- () في أحيان كثيرة نرتكب أخطاء دون أن ندري بها . فعلاً ، إذا ، طوعاً لـنصيحة مار أغسططين ، نفحص ضميرنا بثواباً ، لرأينا زلائنا العديدة التي لا ننتبه إليها ، لكوننا لا نُشِّعِنُ النظر في طبيعة أفعالنا والدافع التي كانت وراءها . تحوي المجموعة التساؤلية شيئاً ما أكثر تدقيقاً من مثل نسمعه ثم ننساه ، وتنطلب أوجهة قاطعة ، إيجابية أو سلبية ، لا تقبل مراوغة . في مجموع هذه الأوجهة توجد حُجج شخصية تستدل منها على مقدار الخير أو الشر الذي فيها .

السفر الرابع

الفصل الأول

الآمال و التعازي

المَحْنُ وَالْمُتَّعُ الدُّنْيَوِيَّةُ

- ١ - نسبة السعادة والشقاء ٢ - موت الأحباب
 ٣ - الخيبات - المودات المحطمة ٤ - الزوجات المتنافرة
 ٥ - الخوف من الموت • الانتحار ٦ - القُرف من الموت

١ - نسمة السعادة و الشقا

٩٢٠ — أمن الممكن للإنسان أن يتمتع بسعادة كاملة على الأرض ؟

كلا ، ما دامت الحياة أُعطيت له كتجربة أو للايفاء . ولكن ، يتوقف عليه أن يخفف وطأة نكباتها ، وأن يسعد على قدر ما تسمح الحال على الأرض .

٩٢١ - تذكر بأن الإنسان سيسعد على الأرض حينما تكون البشرية قد تغيرت . ولكن ، في غضون ذلك ، لا يستطيع أي واحد أن يحصل على درجة محددة من السعادة ؟

في أغلب الأوقات ، الإنسان هو صاحب شقاوه . بإطاعته شريعة الله ، يتتجنب العديد من الشرور ، ويحصل على بعض سعادة بقدر ما تسمح حياته الخشنة على الأرض .

الإنسان المتيقن تماماً من مصيره الآجل ، يعتبر الحياة الجسدية كمحظٌ وقت فقط . في نظره ، هي توقف وقتي في قندق حقير ، فيتعذر بسهولة من بعض مضائقات عابرة يلقاها في السفر ، لأن هذا السفر سيوصله إلى مكانة أحسن ، بقدر ما يستعد له سلفاً باستعدادات جديدة .

٩٢٢ — السعادة على الأرض متباينة إلى حالة الأشخاص، وما يكفل ليسعد أحد، يُتعسّ غيروه
ألا يوجد، مع ذلك، نوع عام من السعادة يشمل جميع الناس؟

من الناحية المادية هو أن يكون عند الناس حاجياتهم ، ومن الناحية المعنوية ، هو سلامة الضمير

والثقة بالمستقبل .

٩٢٢ - ما قد يكون من الكماليات لأحد ، إلا يضر من الحاجيات لغيره ، والعكس بالعكس ، تبعًا للحال ؟

أجل ، بحسب أفتاركم المادية ، وأحكامكم المُسيَّبة ، وطموحكم وسائر غرائبكم الفضحة التي سيدٍ فيها المستقبل ، حيثما تفهمون الحقيقة . لا شك أنَّ من كان دخله خمسين ألفاً والخُفَض إلى عشرة ، يعتبر نفسه تعيساً جدًا ، لأنَّه لا يعود يقدر أن يظفر بنفس الميزة السابقة ، وأن يحافظ على ما تدعوه بعثاته ، وأن يكون له خيول وتهائع ، وأن يُشَعِّج جميع أهواه ، الخ ، وفي ظله تلقصه الحاجيات . ولكن ، بالصراحة ، أتظن أنه يستحق الشفقة ، وقتما إلى جانبه ، يوجد أناس يموتون من الجوع ومن البرد ، وليس لهم مأوى يتضجعون فيه ؟ الحكيم ، ليُسَعِّد ، ينظر إلى الأذى منه ، وأبدًا إلى الأعلى منه ، ما عدا عنده ما يُضْعِد روحه إلى الامداد (٢١٥) .

٩٢٤ - يوجد نكيات ليس لها علاقة بسلوك الإنسان وتُصبِّب أصدق الصدَّيقين . إلا يوجد واسطة لائقها ؟

في هذه الحالة يجب على الإنسان أن يستسلم لله ويتحمّلها دون تذرُّع ، إن شاء الارتفاع . ولتكن يحصل كل حين في دُخُلته على تعزية تعطيه الأمل في مستقبل أفضل ، إن يسلك كما يجب ، لكي ينالها .

٩٢٥ - لماذا ينعم الله بالثروة على بعض الناس بينما لم يستحقوها ؟

هي لعنة في نظر الذين لا يرون الآخر الحاضر ، ولكن لِمَنْ في علمك جيداً ، بأن الثروة تجربة في الكثير من الأحوال أخطر من الفقر (٨١٤ وما بعده) .

٩٢٦ - باختلاقيها احتياجات جديدة ، أليست المدببة مصدر محن جديد ؟

بالإلا هذا العالم متناسبة إلى الضروريات المضططعة التي تخطقونها . منْ يستطيع أن يضع حدًا لرغباته وأن ينظر إلى ما هو أعلى منه دون أن يغيّر منه ، يتوجب الكثير من الخيبات في هذه الحياة . أغناكم هو منْ له أقل احتياجات .

تحسِّدون معَ الذين يبدون لكم أنهم أسعد الناس . مع ذلك ، أتعلمون ما ينتظرون ما إذا مُتعهم هي لنفسهم فقط ، فهم أدنى أناهرين ، ومن كُم المحبة آتية إليهم . اشفقوا عليهم بالأحرى . يسمع الله أحياً للشّور أن يُتَسَرَّ ، ولكن لا تغيّروا من سعادته ، لأنَّه سيد فتح ثلمتها بدمع مَرْءَوة . إذا الصِّدق مسكن ، فهي تجربة تُحَسَّب له إن يحتاطها بشجاعة . تذكروها كلمات المسيح القائلة : طوئ للحزان لأنهم سيُعذَّبون .

٩٢٧ - تدرك أن الكماليات ليست لازمة حتماً للسعادة ، ولكن يختلف الحال بخصوص الضروريات . مع ذلك ، أليس شقاً المحرمون من هذه الضروريات شقاً حقيقياً ؟

لا يكون الإنسان تحسّناً حقاً إلا عند ما يلقيه ضروريات الحياة وصحة الجسد . هذا الحرمان ، قد يكون من ذاته ، وبالتالي يجب عليه أن يشتكي من نفسه فقط . لكن إذا كان من ذنب غيره ، فتفقد المسؤولية على من سببه .

٩٢٨ - من الواضح أن ، بواسطة مواهبنا الطبيعية لعمل ، يُمْكِن الله ميدان العمل الذي نَحْنُ

مَدْعُونُوهِنَّ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْعَالَمِ . أَلَا تَأْتِي مَشَقَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنْ كُوئِنَا لَا تَسْلِكْ هَذِهِ الدُّعَوَةِ ؟

ذَلِكَ حَقِيقِي ، وَهُمَا الْأَبْوَانُ الَّذِينَ عَادُوا ، عَنْ كُبُرِيَّاً أَوْ عَنْ بُخْلٍ ، يُحِيدُونَ أَوْلَادَهُمْ عَنِ الطَّرِيقِ الَّذِي رَسَمْتُهُ لَهُمُ الطَّبِيعَةَ ، وَبِهَذَا التَّحْوِيلِ يَخَاطِرُونَ بِسُعادِهِمْ . إِلَّا أَنْ سَيَكُونُونَ مَسْؤُلِينَ عَنْ عَطْبِهِمْ .

٩٢٨ — اذن تعتبرون عادلاً لأمن شخص عالي المركز في الهيئة الاجتماعية أن يصلع قباقيب ، مثلاً ، إن كان عنده موهبة لهذا العمل ؟

لَا يَلْزَمُ أَنْ تَقْعُوا فِي الْخُلْفِ وَأَنْ تَبَالِغُوا . الْمَدِينَةُ لَهَا مُقْتَضَياتُهَا . لِمَاذَا إِنْ شَخْصٌ عَالِيٌّ الْمَرْكَزُ ، كَمَا تَقُولُ ، سَيَحْمِلُ قباقيب إِنْ يَسْتَطِعَ أَنْ يَعْمَلَ شَيْئًا آخَرَ ؟ يَوْسُعُهُ كُلُّ حِينٍ أَنْ يَكُونَ نَافِعًا عَلَى قَدْرِ مَقْدَرَاتِهِ ، إِنْ لَا يَسْتَعْطِيهَا عَكْسًا . فَمَثلاً ، عَوْضًا عَنْ أَنْ يَكُونَ مُحَامِيًّا رَدِيَّاً ، قَدْ يَنْجُحُ رِبَّا كَمِيَّانِيًّا كُفُّا ، إِلَّا .

٩٢٩ — تحويل الناس عن بِطْأَقِهِمُ الْعَقْلِيِّيِّ هُوَ، بِكُلِّ تَأْكِيدٍ ، أَحَدُ الْاسْبَابِ الْعَدِيدَةِ الَّتِي تُسَبِّبُ الْخَيْرَيَّةَ .
أَنْ دَمَ الْأَهْلِيَّةَ لِلْمِهْنَةِ الْمُخْتَارَةِ ، هُوَ مَتَبَعٌ فَشَلٌ لَا يَنْتَصِبُ مَعْيِنَهُ . ثُمَّ عِزَّةُ النَّفْسِ ، عِنْدَ مَا تُضَافِ إِلَيْهِمَا ، فَهِيَ تَمْلِعُ الْفَاشِلَ مِنَ الْبَحْثِ عَنْ مَقْرَدِهِ فِي مِهْنَةِ أَقْلَى قِيمَةِ مِنَ السَّابِقَةِ ، وَتُرْبِيُّهُ الْإِنْتَهَارَ كَوْسِيلَةً لِخَالِصِهِ مِمَّا يَظْهِرُهُ إِهَانَةُ لِكَرَامَتِهِ . لَوْكَانَ قَدْ هُدِّبَ تَهْذِيَّاً أَدِيَّاً يَقِيَّهُ مِنْ حِمَاقةِ الْأَحْكَامِ الْمُسَبِّقَةِ الْمُؤْسَسَةِ عَلَىِ الْكُبُرِيَّا ، لَمَّا فَوَجَرَ

أَبْدًا بِحَالَةِ كَهْذِهِ .

٩٣٠ — يُوجَدُ قَوْمٌ ، مِنْ كُوئِنِمِ فِي مُلْتَسِيِّ الْعَوْزِ ، بَيْنَمَا يَسُودُ الرِّخَاءُ حَوْلَهُمْ ، لَا يَنْتَظِرُونَ فِي تَعَاسِتِهِمْ بِسُوَىِّ الْمَوْتِ . مَاذَا يَجِبُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَفْعُلُوا ؟ أَيْسَرُّهُمُونَ لِلْمَوْتِ جَوْعًا ؟

لَا يَحِقُّ أَبْدًا لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَفْكُرُ فِي الْإِسْلَامِ لِلْمَوْتِ جَوْعًا ، إِذْ يَسْعَهُ دَائِمًا أَنْ يَجِدْ وَسِيلَةً لِيَكْسِبَ قُوَّتَهُ ، طَالَمَا لَا يَحُولُ الْكُبُرِيَّا بَيْنَ الْعَوْزِ وَالْعَوْلَمِ . يَقُولُ النَّاسُ عَادَةً : " الْكَارِ لَا يُبَهِّنُ " ، وَالْعَوْلَمُ الشَّرِيفُ لَا يُقْلِلُ قِيمَةَ الْإِنْسَانِ ، وَلَكُنْهُمْ يَقُولُونَ ذَلِكَ لِلآخِرِينَ وَلَا لِفَسْبِهِمْ .

٩٣١ — يَبْدُو وَاضْحَى أَنَّ لَوْلَا الْأَحْكَامِ الْمُسَبِّقَةِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ الَّتِي يَدْعُهَا إِلَيْهَا إِلَيْهَا الْإِنْسَانُ تَسْبِطُهُ عَلَيْهِ ، لَوْجَدَ دَائِمًا عَمَالًا يَكْسِبُ مِنْهُ عِيشَهُ ، وَلَوْلَا يُضْطَرُّ لِذَلِكَ أَنْ يَنْزِلَ مِنْ مَرْكَزِهِ . لَكِنَّ ، بَيْنَ الَّذِينَ لَيْسُ لَهُمْ أَحْكَامَ مُسَبِّقَةٍ تَسْبِطُهُمْ أَوْ يَطْرُحُونَهُمْ جَانِبَاهَا ، يَوْجَدُ أَنْاسٌ يَعْجِزُونَ عَنِ الْقِيَامِ بِأَوْدِهِمْ ، مِنْ جَرَاءَ أَمْرَاضٍ أَوْ أَسْبَابٍ أُخْرَى خَارِجَةٌ عَنْ ارْدَانِهِمْ .

فِي مَجَمِعٍ مُؤْسَسٍ عَلَى شَرِيعَةِ الْمَحْبَةِ ، لَا يَصْحُّ أَنْ يَمُوتَ أَحَدٌ جَوْعًا .

٩٣٢ — فِي نَظَامِ اِجْتِمَاعِيِّ حَكِيمٍ وَمُتَحَسِّبٍ لِلْمُسْتَقْبَلِ ، لَا يَصْحُّ أَنْ يُحْرَمَ الْإِنْسَانُ مِنِ الضرورِيَّاتِ مَا عَدَ أَذَا كَانَ بَخَطَّوْهُ . غَيْرُ أَنْ أَخْطَاءُهُ هُوَ عَادَةٌ نَاتِجَةٌ مِنِ الْبَيْتَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا .
وَقَدْمًا يَطْبِقُ الْإِنْسَانُ نَامُوسَ اللَّهِ ، سَيَكُونُ لَهُ نَظَامٌ اِجْتِمَاعِيٌّ مُؤْسَسٌ عَلَى العَدْلَةِ وَالتَّضَامِنِ ، وَسَتَتْحَسِّنُ حَالَتِهِ أَيْضًا . (٧٩٣)

٩٣٣ — فِي الْمَجَمِعِ ، لَمَاذَا الطَّبَقَاتُ الْمُعَدَّةُ هِيَ أَكْثَرُ عَدَدًا مِنَ الطَّبَقَاتِ السَّعِيدَةِ ؟

لَا يَوْجَدُ طَبَقَةٌ سَعِيدَةٌ بِالْتَّعَامِ ، وَمَا يُعَنِّ أَنَّهُ السَّعَادَةَ يَخْفِي عَادَةً وَرَاءَهُ كُرُوبَةً مُؤْمِنَةً ، لَا إِنَّ الْعَذَابَ فِي كُلِّ مَكَانٍ . لِإِجَابَةِ عَلَى سُؤْلَكَ ، أُقُولُ إِنَّ الطَّبَقَاتَ الَّتِي تُسَمِّيُّهَا مُعَدَّةً هِيَ أَكْثَرُ

عددًا لأن الأرض مكان تكثير . وقتما يجعلها الإنسان مقر الخير والأرواح الصالحة ، لمن يعود فيها تعيسًا ، وستصير له الجنة على الأرض .

٩٣٢ - لماذا بين الناس ، في أحيان كثيرة جداً ، يخلب في النفوذ ، عدد الأشرار على عدد الأبرار ؟

ذا من ضعف الأبرار . الأشرار دسّاسون ومتاجرون بينما الأبرار حشماً . حالما يُصْمم الأبرار أن يقلّوا الحال ، سيخليون .

٩٣٣ - ما دام الإنسان في أوقات كثيرة يسبّ مخنه المادية ، فهو يسبّ أيضًا مخنه النفسية ؟
نعم ، وأكثر بعد ، إذ أن العِنَّ العادي هي أحياناً خارجة عن الإرادة ، ولكن الكبriاء المجرّوح ، والطموح المُخيّب ، وقلق البخل ، والغيرة ، والحسد ، وبالاختصار ، جميع الأهواء هي عذابات نفسية له .

الغيرة والحسد . . . سعداء الذين لا يعرفون هتين السُّوستين اللتين تنخران في داخل المرأة . من فيه دائمًا الغيرة والحسد ، لا يُعرف الهدوء ولا راحة البال . يرى أمام عينيه صور ما يطمحه ، ويحقده ، ويتعصّبه ، كأشباح لا شئّدَن تلاجه حتى في ساعات النوم . الغير والحسود هما في حالة حمّة مستديمة . أهي حالة تُريد منها لفسكم ، ولا تفهمون أن الإنسان بأهوائه ، يختلف أقدّمة إرادية لنفسه ، وأن الأرض تصير جهنّمًا حقيقياً له ؟

() هناك عبارات عديدة تصف بضمور قوية وطأة بعض أهواه . فيقال إن فلان : متّفخ كبرياً ، ويموت من الغيرة ، ويأكله الحسد والتّغص ، والشغف عن الأكل والشرب ، الخ ، وكلها أوصاف كثيرة المطابقة للواقع . في بعض أحيان ، ليس للحسد أي هدف معين . يوجد قوم ، بطبيعتهم ، حسود من جميع الذين يرتفعون هوكيًا ، ومن جميع الذين يتميّزون عن المعتاد ، حتى عندما ليس لهم أية مصلحة مباشرة في الأمر ، وإنما فقط لأنهم يعجزون عن بلوغ مستوى أعلى . فهم يستاؤون من جميع الذين يضطّدون على مستوى العادي ، وإذا كانوا الأكثرية في المجتمع ، يُؤودون تنزيل كل شيء إلى مستواهم . ذا هو الحسد مقرون بعدم الكفاءة .

() يُتعسّر لـ الإنسان عادةً لأنّه يُعطي أهمية إلى أشياء هذه الدنيا . ما يُتعسّر هو خيانته في زهوه وطموحه وجشعه . لو يُسمّو بنفسه إلى مستوى أعلى من نطاق الحياة المادية الضيق ، ولو يُضيّعه أفكاره إلى الامحقدود ، لأن الامحقدود هو مصيره ، لهدّت لـ حينئذ تقلبات الدّهر عديمة الأهمية وتأفهّة ، مثل كُروب الولد الذي يحزن لأنّه فقد لعنة كانت مُنقّس سعادته .

() من يرى السعادة فقط في إشباع كبرياته وشهواته الخسينة ، يتعسّر على ما لا يستطيع إشاعتها ، بينما من لا يتعافي شيئاً من الكماليات يُسعد فيما يعتبره الآخرون كمصاب .
تشير هنا إلى الإنسان المتمدن ، إذ أن المتّوّش ، من كون احتياجاته محدودة ، فمُواضع مطامحه وقلقه مختلف ، ونظرته إلى الأشياء مختلفة جداً عن نظره المتمدن .
عند ما يكون متمدّلاً ، يفكّر الإنسان في شقاوه ويحلّله ، ولذلك تأثيره به أكبر ، ولكنه يستطيع أيضاً أن يفجّر ويُحلّل وسائل تعزّيته . هذه التعزّية ، يجد لها في تعاليم

١) المسيح التي تُعطِّيه الأمل في مستقبل أحسن ، وفي تعاليم الأرواح السامية الشّي
٢) تُؤكِّد له حقيقة ذلك المستقبل .

٢ - موت الآخر بباب

٩٣٤ - أليس موت الأشخاص التي تُعزّها أحد الأسباب التي تشير فيها كَدْرًا صحيحاً ، بخاصة
وأنّ موتهم لا يعوض و أنه خارج عن إرادتنا ؟

يُصوّب هذا الكدر الأغلياء و الفقراً على السواً ، وهو تجربة أو إيفاء عن أخطاء ، وهذا القانون
يَعمّ كل الناس . لكن عندكم تعزية من كُونكم تستطيعون الاتصال بأصدقائكم بواسطة الوسائل التي
تعرفونها ، ريثما تحصلون على وسائل أخرى للاتصال المباشرة ، وفي مثال حواسكم .

٩٣٥ - ما رأيكم عن الذين يعتبرون الاتصال بالآموات تذريساً لهم ؟

لا يوجد تذريس إن كان الاتصال بخشوع ، وإذا كان الاستدعاء باحترام وبطلاعه للموقف . ما
يُثبت قولنا ، هو أن الأرواح الذين يحبونكم يأتون بسرور ، ويُسعّدون لأنكم فكرتم بهم و لأنهم
يتكلمون معكم . قد يوجد تذريس إن تستدعونهم باستخفاف بهم .

إمكانية الاتصال بالآرواح هي تعزية فائقة العذوبة لأنها تعطينا الوسيلة لكي نتحدّث
مع أقاربنا وأصدقائنا الذين بَرَحُوا الأرض قبلنا . باستدعاءهم ، نقرّبهم متن ، فيأتون إلى
جانبنا ، ويفهموننا و يُؤْدُون علينا ، ومن ثم يصحّ القول إنّ لا يعود هناك فاصل بينهم
وبيننا . يساعدوننا بنصائحهم ، ويظهرون ودهم لنا ، وفرحهم لافتقارنا بهم . فنسُوّي
عند ما نعرف أنهم سعداء ، ويخبروننا هم ذاتهم بتفاصيل حياتهم الجديدة . ذا
 يجعلنا نتأكد من أننا سلتيقي بهم عند ما يأتي دورنا .

٩٣٦ - كيف حُزن الياقين الشديد يُؤثر على الأرواح الراحلة ؟

يتأثر الروح من كون أحبابه يتذكرون به ومن أسفهم على ذهابه ، ولكن يُؤاسيه جداً حُزن لا يكفي
ومخالف للصواب ، لأنّه يرى في هذا الحزن المتتجاوز الحدّ ، عدم الإيمان بالمستقبل ، وعدم الثقة
بالله ، ومن ثم ، هو عثرة في التقدم الروحي وربما للقاء .

من كون الروح أسعد في حالته الروحية مما كان على الأرض ، فـ حُزن الأحباب لموته ،
يعادل حُزنه لسعادته الحاضرة . لنفرض أنّ صديقين مسجوبين في نفس الزمانة ، وأنّ
سيُطلق سراح الاثنين يوماً ما ، ولكن يحصل أحد هما على سراحه قبل الآخر . أ هو
تصرف مطابق لـ سلطة المحبة أن يحزن الذي سيقع لأنّ سيُطلق سراح صديقه قبله ؟
ألا يوجد من ناحيته أناية أكثر من ودّ ، برغبته أن يشارك حبسه و شفاعة طوال بقائه
في الاعتقال ؟ هو نفس الحال لشخصين يتذكّران على الأرض . من يُرْحَبُها أولاً هو الذي
تحرّر قبل الآخر ، وواجهنا هو أن تهّئه بتحرّره ، بينما نلتظ بالصبر ساعتنا لتحرير نحن
بدورنا .

سلعطيكم تشبيهًا آخر في هذا الامر . لك صديق يعيش بقريتك في حالة تَعْسَة جداً .
لتقتضي صحته أو مصلحته أن يذهب إلى بلد آخر حيث ستتحسن حالته من جميع النواحي .

- ٩٢٦ - لن يكون يُقرِّبك موقتاً ، ولذلك ستتراسل معه كل حين ، لأن الفراق جسدي فقط . أتحتن لابتعاده عنك ، وأنت عالم أن ابتعاده كان لخيره ؟
- ٩٢٧ - تعلم الأرواح ، بواسطة البيانات التي يُعطيها إياها عن حقيقة الحياة المقبلة ، وعن وجود الذين أخْبَئُناهم حولنا ، وعن دوام مودتهم لنا وعطفهم علينا ، وبواسطة الصلاة التي يُمكِّننا بها أن نتَخاطب معهم ، يقدّم لنا أسمى تعزية فيما يُعتبر أشد المصائب المأسي في الحياة . بهذا التعليم ، لا يعود هناك عزلة وفراق ، ومن هو في أقصى عزلة ، له أصدقاؤه كل حين بجانبه ، يستطيع أن يتَخاطب معهم .
- ٩٢٨ - تحمل بفروع الصبر شدائد الحياة ، ويتراءى لنا أنها كثيرة جداً لتفطن أننا نقدر إحتفالها . إلا أنَّ ، لو احتملناها بشجاعة ، وتمكنا من أن نلزِم الصمت على تذمُّرنا ، سنغتبط من تصرُّفنا هذا بعد خروجنا من هذا السجن الأرضي ، كما يغتبط المريض المتألم بعد شفائه ، لكنه استسلم لعلاج أليم .

٣ - الخيبة • نكران الجميل • العادات المحظمة

٩٢٧ - الخيبات التي شعر بها من نكران الجميل ومن عدم ثبات عرى الصداقة ، أليست هي أيضاً مصدر مرارة للإنسان الكريم القلب ؟

نعم ، ولكنكم أن تشققا على ناكري الجميل والأصدقاء الخونة ، لأنهم سيُشَقّون أكثر منكم . يأتي نكران المعروف من الأنانية ، وسيلقى الآتائي فيما بعد قلوبًا قاسية تَحْوِي كما كان هو نحو الآخرين . تأملوا في كل الذين أحسنوا أكثر منكم ، كانوا يُسْعُون أكثر منكم ، ولقيوا نكران المعروف . تأملوا كيف عَبَثُوا في المسيح واحتقروه أثناً حياته ، وصفوه بمُنافق وخداع ، ولا تتعجبوا لو لا قيمة نفس المعاطة . ليكن الخير الذي صنعته مكافأتك في هذا العالم ، ولا تُصْغِيوا إلى ما يقولون عنه أولئك الذين انتفعوا منه . نكران الجميل هو اختبار لكم على إصراركم على عمل الخير ، وسيُحَسَّب لكم حسابه ، والذين نكروا جميلاكم عليهم سيعاقبُون بقدر ما كان إنكارهم له .

٩٢٨ - الخيبات التي يُسبِّبها نكران الجميل ، فمن الممكن أن ينتج منها سوء تقسيمة القلب واغلاقه أمام الاحساس ؟

يخطأ من يَدْعُ ذلك يَحدُث له ، إذ أن الإنسان الكريم القلب ، كما تقول ، يُسَرِّد دائمًا بالخير الذي يفعله ، ويعلم أن إذا يُسْعُون خيراً في هذه الحياة ، سيتذَكَّرون به في حياة أخرى ، وأن ناكري الجميل سيُعاني الخجل وتوبخ الضمير .

٩٢٨ - هذه الفكرة لا تمنع إجراء قلبه . إلا يمكن أن يبعث ذلك فيه الفكرة أن الأفضل له هو أن يكون أقل إحساساً ؟

أجل ، إن يُفضِّل سعادة الآتائي . لكن ، ما أتعسها هذه السعادة . ليعلم أذن أن الأصدقاء الناكري الجميل الذين يهجرونه لا يستحقون صداقته ، وأنه أخطأ في ظنّه بهم . من ثم ، لا يتحقق عليه أن يأسف على فراقهم . فيما بعد ، سيجد أصدقاء آخرين يُحسِّنون فهمه . يستحقون الشفقة أولئك الذين تصرفوا بحكم تصرفاً سخيفاً لم تستحقوه ، لأن تصرفهم لحوكم سيُرجع إليهم رحوباً مُحزناً . لكن ، لا تنزعجوا من ذلك ، لأن هذه هي الوسيلة التي تضعكم في مستوى أعلى منهم .

أُعطيت الطبيعة للإنسان الحاجة إلى أن يحب و أن يُحِبَ . إحدى المُتع الكثيرة التي مُنحت له على الأرض ، هي أن يلقي قلوبًا تتجذب إلى قلبه . بذلك ، تُريه هذه المتعة طلائع السعادات المخصصة له في عالم الأرواح التي بلغت الكمال ، حيث تسود فيه الصحبة والسماحة . هذه متعة حرم منها الآياتي .

٤ - الزواجات المترافق

٩٣٩ - ما دامت الأرواح المتتجاذبة تميل إلى الاجتماع سوياً ، لماذا بين الأرواح المتجسدة ، ذري في حالات كثيرة ، الحب في واحد فقط من الاثنين دون الآخر ، وأن أخلص حب يقابل بلا مقابلة وحتى ينفرو ؟ بجانب ذلك ، كيف حب ودود جداً بين شخصين قد ينقلب إلى نفور و أحياناً ، إلى بغض ؟

الآن نرى اذن ، أن ذا عِقاب ، ولو أنه وقتى ؟ ثم ، كم من الناس يظلون أنهم في حب ولهم ، لأنهم يحكمون بحسب الظواهر فقط ، وعدد ما يضطرون أن يعيشوا سوياً ، سريعاً ما يصلون إلى التتحقق أنه مجرد شغف جسدي . لا يكفي الواقع بأحد يعجبكم و تظلونه موهوماً بصفات رائعة ، وإنما بالعيش معه فعلاً ، ستنستطيعون تقديره . كم هناك زواجات تهدُّلنا ، في البَدْ ، أنها لن تصل أبداً إلى التالُف ، ولكن بعد أن تعارفاً الاثنين على بعضهما و قرئاً بعضهما ، يصلان مع الوقت إلى أن يحبَا بعضهما حباً رقيقاً و مستديماً ، لأنه مؤسس على الاعتبار الشخصي . لا تسوا أن هو الروح ولا الجسد الذي يحب ، وحالما ينزو الغرور ، يرى الروح الواقع .

يوجد نوعان من الحب : حب الجسد و حب النفس أي الروح ، وفي حالات عديدة يخطأ الإنسان في تمييزه بين الاثنين . حب النفس ، عندما يكون صافياً و حقيقياً هو مستديم ، بينما حب الجسد فانه ذا هو السبب لماذا في حالات كثيرة الذين كانوا يظلون أنهم يحبون بعضهم حباً خالداً ، يتباغضون حالما ينزو الغرور .

٩٤٠ - أليس عدم التجاذب بين الشخصين اللذين سيعيشان سوياً ، مصدر كروب مرّة ، فضلاً عن أن هذه الكروب تُوشِّق الحياة كلها ؟

مرة جداً فعلاً ، ولكن في أكثر الأحيان هي إحدى المحن التي أنتم مسيّبوها الأولون . أولاً ، هي قوانينكم التي تُخْطِّئُ ، اذ ، أنتن أن الله يجبرك أن تبقى مع الذين يزعجونك ؟ ثم ، في هذه الزواجات ، تزيدون عادةً إرضاءً كبرياتكم و طموحكم أكثر من سعادتكم في حب متبادل ، ومن ثم ، تُعانون عاقبة آرائكم المُسَبَّقة .

٩٤١ - ولكن في هذه الحالة ، أليس هناك غالباً ضحية بريئة ؟

نعم ، وهذه تجربة قاسية لها ، ولكن ، مسؤولية شقائصها ، فستقع على الذين سببوا . إن تقدَّمْتَ تُعرِّفُ الحقيقة إلى نفسها ، ستتجدد تعزيمتها في إيمانها بالمستقبل . مهما كان الحال ، بقدر ما تضعف الآراء المُسَبَّقة ، تنزول أسباب هذه المحن الشخصية .

٥ - الخوف من الموت

٩٤١ - يسبّب الخوف من الموت إرتياحاً للكثير من الناس . من أين يأتي هذا الخوف ، ما داموا

يعتقدون بالحياة المقلة؟

هذا الخوف ما له أساس . لكن ، أنتظرو شئًا آخر ؟ يحاولون إقناعهم في حد اناتهم أن هناك جهنم و جنة أو سما ، وأنهم سيد همون على الأرجح إلى الجهنم ، لأن يقولون لهم ، عن أشياء طبيعية ، إنها خطيئة معيّنة للنفس . حيلش ، عند ما يكرون ، إن كان عند هم شُوّيحة تمييز ، فهم لا يقبلون هذا التعليم ، ويصبحون تُؤْجِدين أو مادّين . هو كذلك يجعلونهم يعتقدون أن ليس هناك شيء آخر بتناً عدا الحياة الحاضرة . أما الذين واظبوا على عقائد حد اناتهم ، فهم يخالفون من تلك النار الأبدية التي ستحرقهم دون أن تُهَدِّيهم .

لا يشعر السيد بـ بالخوف من الموت ، لأن بالإيمان هو على يقين بالمسـ تقبيل ، ولا لأن السرجـا يجعله ينتظر حياةً أفضل ، لأن المحبة ، التي مارس شريعتها ، تُؤكـد له أن في العالم الذي سيـ خـلـ فيـهـ ، لن يلتقي بأـيـ كـائـنـ يـلـقـيـ عـلـيـهـ نـظـرـاتـ يـخـشـاـهاـ . (٢٢٠)

() الإنسان الشـمـوـاـيـ ، من كـوـهـ مـتـعـلـقاـ بالـحـيـاـةـ الـجـسـدـيـ أـكـثـرـ وـمـاـ هوـ بـالـحـيـاـةـ الـرـوـحـيـةـ ،
() لـهـ مـحـنـ وـمـتـعـ مـادـيـ ، وـيـجـدـ سـعـادـهـ فـيـ إـشـاعـرـ خـاطـفـ لـجـمـيعـ شـهـوـاتـهـ . تـفـسـهـ ، مـنـ كـوـئـهاـ
() عـلـىـ الدـوـامـ عـابـيـةـ بـتـقـلـيـاتـ الـحـيـاـةـ وـمـفـتـمـةـ بـهـاـ ، هـيـ فـيـ غـمـةـ وـتـهـنـكـةـ مـسـتـدـيـةـ . يـذـعـرـهـ
() الـمـوـتـ ، لـأـنـهـ يـشـكـ فـيـ مـسـتـقـلـيـهـ وـلـأـنـهـ سـيـترـكـ عـلـىـ الـأـرـضـ كـلـ مـوـدـاتـهـ وـآـمـالـهـ .

() الإنسان الأـدـبـيـ ، الـذـيـ تـسـامـيـ عـنـ الـاحـتـيـاجـاتـ الـمـصـطـنـعـةـ الـتـيـ تـخـلـقـاـ الـأـهـواـ ،
() لـهـ مـذـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ ، مـقـعـ يـجـهـلـهـاـ الـإـنـسانـ الـعـادـيـ . اـعـدـالـ شـهـوـاتـهـ يـعـطـيـ لـرـوـحـهـ
() الـسـهـدـ وـالـسـكـيـنـةـ . مـنـ كـوـنـهـ مـسـرـورـاـ بـالـخـيـرـ الـذـيـ يـفـعـلـهـ ، لـاـ يـعـرـفـ الـخـيـانـاتـ ، وـتـمـرـرـ
() الـمـضـايـقـاتـ طـلـ رـوـحـهـ دـوـنـ أـنـ تـرـكـ فـيـهـ أـثـرـاـ الـيـمـاـ .

٩٤٢ - أـنـ يـخـتـيرـ بـعـضـ أـنـاسـ هـذـهـ النـصـائـحـ لـيـسـعـدـواـ عـلـىـ الـأـرـضـ مـهـنـدـلـةـ شـيـئـاـ مـاـ ، وـأـنـ يـرـءـونـ
فـيـهـاـ مـاـ يـسـعـونـهـ بـطـرـقـ مـطـرـوـقـةـ وـبـحـقـائـقـ مـعـرـوـفـةـ ، وـأـنـ يـقـولـونـ ، قـصـارـىـ الـأـمـرـ ، إـنـ السـرـ
لـسـعـادـةـ الـإـنـسـانـ هـوـ حـسـنـ اـحـتمـالـ تـائـبـتـهـ ؟

هـنـاكـ أـنـاسـ سـيـقـولـونـ ذـلـكـ ، وـعـدـهـمـ كـبـيرـ . إـلـاـ أـنـ هـنـاكـ مـنـ هـمـ مـثـلـ بـعـضـ مـوـضـسـ يـصـفـ لـهـمـ
الـطـبـيـبـ الـحـمـيـةـ ، وـلـكـلـهـمـ يـرـيدـونـ الشـفـاءـ مـنـ غـيرـ أـدوـيـةـ وـبـالـسـعـرـارـ فـيـ إـتـخـامـ نـفـسـهـمـ .

٦ - القرف من الحياة . الإلتحار

٩٤٣ - مـنـ أـيـنـ يـأـتـيـ القرـفـ مـنـ الـحـيـاـةـ الـذـيـ يـتـسـلـطـ عـلـىـ بـعـضـ أـشـخـاصـ ، بـغـيرـ أـسـبـابـ مـعـقـولةـ ؟
مـنـ وـطـأـةـ الـفـرـاغـ ، أـوـ مـنـ عـدـمـ الـإـيمـانـ ، أـوـ فـيـ أـوـقـاتـ كـثـيـرـةـ مـنـ الشـبـعـ مـنـ الـحـيـاـةـ .

مـنـ يـمارـسـ قـدـرـاتـهـ لـغـرـضـ نـافـعـ ، وـفـقـاـ لـعـوـاهـهـ الـطـبـيـعـيـةـ ، لـاـ يـهـدـوـهـ الـعـمـلـ كـوـيـهـاـ أـوـ
مـهـلاـ ، وـتـلـقـيـ الـحـيـاـةـ بـسـرـعـةـ ، فـيـحـتـمـلـ تـقـلـيـاتـهـ بـصـيرـ وـاـنـقـيـادـ لـعـشـيـةـ اللـهـ ، بـالـأـخـضـعـ عـنـدـ مـاـ يـعـلـمـ
فـيـ سـبـيلـ السـعـادـةـ الـأـفـقـنـ وـالـأـثـيـثـ الـتـيـ تـتـنـظـرـهـ .

٩٤٤ - هـلـ لـلـإـنـسـانـ الـحـقـ أـنـ يـنـهـيـ حـيـاتـهـ ؟

كـلـاـ ، اللـهـ وـحـدـهـ لـهـ هـذـاـ الـحـقـ . الإـلـتـحـارـ الـإـرـادـيـ هـوـ خـرـقـ لـهـذـاـ القـاـنـونـ .

١٩٤٤ - الانتحار، أما هو دائمًا إرادى؟

المجنون الذى يقتل نفسه لا يعرف ما يفعل .

١٩٤٥ - ما رأيكم عن الانتحار الذى سببه هو القُرْف من الحياة؟

ما عند هم صواب . لماذا ما كانوا يشتغلون ؟ لو كانوا يشتغلون ، لما كانت الحياة حفلاً عليهم

١٩٤٦ - ما رأيكم عن الذين ينتحرن بقصد التخلص من ضوائق و خيبات هذا العالم؟

أرواح ضعيفة الطَّبِيعَة ، ما عند هم الشجاعة لا حتمال ضوائق الحياة . الله يساعد المُعَذَّبين ، ولا الذين ما عند هم جلادة القلب والشجاعة . تقلبات الحياة هي تجارب أو إيفاءات . سعداء الذين يحتطونها دون تذكر ، لأنهم سيكافرون . الويل بالعكس للذين ، في كُفرهم ، يتظرون نجاتهم ، مما يسمونه ، بالصَّدَقة أو حُسْن الحظ . الصَّدَقة أو حُسْن الحظ ، كما يقولون ، قد تساعدهم إلى حين ، فعلاً ، ولكن لكي تُفَقِّهُم فيما بعد ، وبمرارة شديدة ، فراغ هَتَّين الكلمتين .

١٩٤٧ - الذين يدفعون أحدًا تعيسًا إلى هذا الفعل البائس ، أيتحمّلون عواقب فعلهم؟

آه من هولاء ، يا وَيْلَهُم ، اذْ أَنْ فَعَلْهُمْ سُيُّحَسَّبُ لَهُمْ كجُرمٍ قَتْلٌ .

١٩٤٨ - من هو في نضال مع العَزَّ وَيَدْعُ نفسه بموت يأسًا ، أيُعتبر تصرفه انتحاراً؟

هو انتحار ، ولكن الذين سببوا أو كان في وسعهم أن يمنعوه ، هم أكثر ذنبًا منه ، وسيحاسبون المنتحر برفق . مع ذلك ، لا نظروا أن انتحاره يُغفر له بال تماماً لأن قصر في العزم والاجتهاد ، وإن لم يستعمل كل ذكائه ليتخلص من ورطته . وَيَلِه خاصّة إذا يأسه يريد من الكربلا . أعني إذا هو من هولاء الذين كثروا وهم يُشَلُّ مقدرات ذكائهم ، ويخرجون من كوكبهم يضطرون إلى كسب عيشهم بالعمل اليدوي ، ويُفَضِّلُون الموت جوعًا على أن ينزلوا دون ما يسمونه بمنزلتهم الاجتماعية . إلا يوجد مئة مرة أكثر بialة وعزّة في النضال ضد الفَرَّار ، وفي تحدٍ انتقاد عالم تافه وأناسٍ ، يُؤدي عزيمة حسنة فقط للأغنية والأقويا ، ويدير ظهره لكم حالماً تحتاجون إليه ؟ من الحماقة أن يُضَحِّي الإنسان بحياته إعتباراً لهذا العالم ، لأن هذا العالم لا يكرث بالتضحيّة له البتة .

١٩٤٩ - الانتحار الذي يقصد التهرب من العار الناتج من فعل سُوء ، هل هو دائمًا قدر
الذى سببه اليأس؟

الانتحار لا يُزيل الخطأ ، وبالعكس ، هناك خطآن بدلاً من خطأ واحد . إن تَجَرَّأ أحد على ارتكاب الشر ، فيبهي عليه أن يتجرأ على احتمال العواقب . الله يحكم ، وحسب السبب ، قد يُلطف أحياناً شدة عذالته .

١٩٥٠ - هل المنتحر معذور عند ما ينتحاره يقصد منع العار من أن يعود على أبنائه أو على
عائلته ؟

من ينتحر بهذا القصد يُخطئ ، مع أنه يظن العكس ، والله يحسب له ظله ، لأن فعله هو كفارة يفرضها على نفسه . يُحْكَف وطأة ذنبه بحسن نيتـه ، ولو أنه لا يزال مُخطئاً . مهما كان الحال ، إنبطلوا من مجتمعكم العادات الخاطئة وأحكامكم المسبقة ، ولن يعود عندكم انتحارات من هذا النوع .

١) من يقتل نفسه لي逃避 من العار الناتج من فعل سُوء ، يبرهن أنه يُبالي باحترام

(الناس أكثر مما باحترام الله ، إذ هو سيعود إلى الحياة الروحية محملاً بمظالمه ، و حرم نفسه من وسائل الإيفاء عليها في حياته . في أحيان كثيرة ، الله أقل تشدداً مِن الناس ، ويسامح من يندم فعلاً ، ويحسب لنا مجاهودنا للإيفاء ، بينما الاتتخار لا يوفي عن شيء بثباتاً .

٩٥٠ - ما رأيكم عن من ينتحر على أمل أن يُعجل وصوله إلى حياة أفضل ؟

ضرر آخر من الجنون . يوجد في عمل الخير تأكيد أكبر للحصول عليها ، إذ أن الاتتخار يُؤخر دخوله في عالم أفضل ، وهو ذاته سيطلب الرجوع إلى الأرض لكي يتّسم تلك الحياة التي قطعها متخدعاً . أي خطأ ، مهما كان نوعه ، لا يفتح أبداً حَرَم المختارين .

٩٥١ - أماله استحقاق أحياناً من يقتدي بحياته لإنقاذ حياة شخص آخر أو من أجل اعانته في البشرية ؟

ذا جليل جداً ، حسب النية ، واقتداً به حياته ليس انتشاراً . لكن الله يعارض فدائماً بالحياة لا فائدة منه ، ولا يراه بعين الرضى إن كان معتاماً بالكبرياء . يعطي الفداء بالحياة استحقاقاً إن كان خالياً من أغراض شخصية ، والمقتدي بحياته عنده أحياناً نية مُهْبِطة تُقلل قيمة فدائه في نظر الله .

(أية تضحية يضحي بها الإنسان سعادته الشخصية في سبيل الآخرين ، فعل سامي الاستحقاق في نظر الله ، إذ هي تطبيق سُنة المحبة . بما أن الحياة أغلب شيء على الأرض للإنسان ، فمن يتخلّى عنها لصالح نظرائه في البشرية ، لا يُجني على نفسه ، وإنما يُفريدي بحياته لهم . إلا أن قبل أن يقوم بفداء نفسه ، يجب عليه أن يفكّر إذا حياته قد تكون أدنى من موته .

٩٥٢ - هل يعتبر منتحر من يهلك ضحية الإفراط في شهواته يعلم أنها ستُعجل أجله ، ولكنه ما عاد يستطيع مقاومتها ، لأن الأدمان جعلها تصير من ضرورياته الجسدية ؟

هو الاتتخار مُعلوِي . إلا ترون أن هذا الإنسان أذَّبَ مرئيَّ في هذه الحالة ؟ في تصرفه يوجد نقص الشجاعة وسلوك البهائم ، بالإضافة إلى نسيان الله .

٩٥٣ - هل ذنبه أكبر أو أصغر من ذنب من ينتحر يأساً من الحياة ؟

ذنبه أكبر ، لأنَّه عنده الوقت اللازم ليقطن لانتتخاره . في من ينتحر فجأة ، يوجد أحياناً عبارة عن اختلال في العقل قريب من الجنون . أما الآخر فيعاقب أكثر ، إذ أن العقوبات متناسبة دائمًا لوعي الإنسان للأخطاء التي ارتكبها .

٩٥٤ - إذا رأى أحد أنه قرُبَ من موت مُحَتمٍ ومويع ، هل يُذَّهب أن يُقصِّرَ ألامه بعض أوقات قليلة بميّة إرادية ؟

يُذَّهب في جميع الأحوال من لا ينتظر الأجل الذي حَدَّده الله له . من يستطيع أن يُؤكِّد تأكيداً مُهْبِطاً من أن حان الأجل ب رغم الظواهر ، والأَ يمكن أن يأتي اسعاف غير منتظر في آخر لحظة ؟

٩٥٣ - نُسَّلِّمُ بأن الاتتخار ذميم في الظروف الاعتيادية ، ولكننا نفترض هنا الحالة التي فيها الموت مُحَتمٌ والحياة تُقصَّر بعض أوقات قليلة فقط .

ما زال هو عدم الانقياد وعدم الخُضوع لمشيئة الخالق ؟

٩٥٣ ب - في هذه الحالة ، ما هي عواقب هذا الفعل ؟

تكفير متناسب الى جسامه الخطأ ، وحسب الظروف المحيطة به ، كما هو الحال عادة .

٩٤ - الغفلة التي تعرّض الحياة للخطر دون لزوم ، أهي ذميمة ؟

لا يوجد ذنب اذا لا يوجد ريبة أو إدراك واضح للإساءة .

٩٥٥ - النساء اللواتي ، في بعض بلاد ، يحرقن نفسيهن إرادياً فوق جسم زوجهن ، هل يغترين ملتحرات ، وهل يحتملن عواقب فعلتهن ؟

هن يخضعن لفكرة مُسيئة ، مرغمة في الغالب ولا يرادنهن الشخصية . يظعن أنهن يَتَمَمُنَّ واجهاً ، ومن ثم ليس في فعلهن ميزة الانتخار . عذرلن هو في عجز أغلبهن المعنوي وفي جهلهن . هذه الاعراف الهمجية والغبية تنزل مع التمدن .

٩٥٦ - أولئك الذين من كونهم لا يستطيعون احتمال موت أحبابهم ، ينتحرن علىأمل أن يلتقطوا بهم في الحياة الآجلة ، هل ينالون مقصدهم ؟

ما يحصلون عليه يختلف جداً عما يتوقعون ، وبدلاً من اللقاء بالشخص الذي يحبونه ، يبتعدون عنه زمناً أطول ، إذ أن الله لا يكفي الجبن ، ومن يُحبونه بالشك في عنايته . سيد فرعون لحظة الجلوس بهذه بُكُور أشد من التي كانوا يظنون تقصيرها ، ولن يجدوا لتعويضهم العسرة التي كانوا يتوقعونها . (٩٣٤ وما يليه) .

٩٥٧ - ما هي ، بوجه عام ، عواقب الانتخار على حالة الروح ؟

عواقب الانتخار متلوّعة جداً . ليس هناك عقوبات معينة له ، وفي جميع الحالات ، هي متعلقة دائمًا بالأسباب التي أحدثته . إلا أن العاقبة التي لا يستطيع المترعرع التهرب منها ، هي الخيبة . على أي حال ، ليس مصير جميع المترعرعين واحداً ، فهو يتوقف على ظروف الانتخار . بغضهم يُنكرون عن حُكْمِيَّتهم فوراً ، والآخرون في حياة جديدة أسوأ من التي قطعوا سيرها .

- () فعلاً، تُري العاقبة أن نتائج الانتخار متلوّعة ، مع أن بعضها هي ذاتها في جميع حالات الموت الأحمر ، وفي عاقبة قطع مفاجئ لسير الحياة . أولها ، هي دوام الربط الذي يصل الروح بالجسد دوام أطول وأكثر تشبّثاً ، بالنظر الى أنه كان في أوج قوته عندما مُحِطَّم ، بينما في الموت الطبيعي يضعف الربط تدريجياً ، وفي أحوال عديدة يتفكّر قبل أن تطفو الحياة . العواقب الناتجة من هذه الحالة هي امتداد الاضطراب الروحي ، ثم الوهم الذي ، طيلة زمن طويل أو قصير نوعاً ما ، يجعل الروح يظن أنه ما زال من الأحياء . (١٠٥ و ١٦٥) .

- () الألفة التي تستديم بين الروح والجسد ، تُحدِّث في بعض مترعرعين ، عماره عن ارتداد حالة الجسد على الروح . هناً عليه ، يشعر الروح ، ورغماً عنه ، بمفاسيل إنجذاب جسده ، فيعتبره شعوراً مليئاً بقلق و انشعرار و هُولٍ . قد تدوم هذه الحالة بقدر ما كان يجب أن تدوم الحياة التي قطعوا سيرها . لا يشمل هذا المفعول جميع المترعرعين . مع ذلك ، في جميع الحالات ، لا ينجي المترعرع من عواقب جُهْلِه ، و عاجلاً أو آجلاً يُوفي خطاه .

- () بطريقة أو بأخرى . ذا هو ما قاله بعض أرواح كانوا تُعساً على الأرض ، إنهم انتحرسوا في حياتهم السابقة و انقادوا إرادياً لتجارب جديدة ليحاولوا احتمالها باستسلام لمشيئة الله . لِيَعْضُمْ ، هو عبارة عن تمثّل بالمادة يسعون عهّنا ليتخلصوا منه ، ليطيروا نحو عوالم أفضل ، ولكن الوصول إليها محرّماً عليهم . لاغلّهم ، هو الاسف لكونهم فعلوا شيئاً بلا فائدة ، ولأنّهم يشعرون بخيبة كبيرة لما فعلوه .
- () الدين والعادى الأدبية وسائر العذاهب الفلسفية تستنكر الانتحار وتعتبره مضاداً لشريعة الطبيعة . تقول لنا جميعها إنه لا يحق لأحد أن يختصر حياته إرادياً . لكن ، لماذا ليس له هذا الحق ؟ لماذاليس هو حرجاً أن يضع حدّاً لشقائه أو لآلامه ؟ كان مخصوصاً للأرواحية أن ترهن ، بمثال الذين سبق أن انتحروا ، أن الانتحار ليس خطأ فقط ، لكونه حرجاً للشريعة الخلقية ، قليل الأهمية في اعتبار بعض أشخاص ، وإنّما بالعكس ، فعل فيّ ، لكونه لا يُجدي أية فائدة للمتتحر . لا تعلمنا الأرواحية الناحية النظرية ، ولكن بالواقع التي تضعها أمام أعيننا .

المِحْنَ وَ امْتَشَعُ الْمُقْبِلَةُ

الفصل الثاني :

- ١ - العَدَمُ • الحياة الآجلة
 - ٢ - الشعور البدائي بالمحن والمفعى المقبلة
 - ٣ - تَدَخُلُ الله في المِحْنَ وَ المُفْعَى المُقبلة
 - ٤ - ماهية المِحْنَ وَ المُفْعَى المُقبلة
 - ٥ - المِحْنَ الدهرية
 - ٦ - التكfir (الإيفاء) وَ التوبه
 - ٧ - مدة المِحْنَ الآجلة
 - ٨ - قيامة الجسد
 - ٩ - الجلة والجهنم والمطهر
- = = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : =

١ - العَدَمُ • الحياة الآجلة

٩٠٨ - لماذا يكره الإنسان العَدَم غريزياً؟

لأن العَدَم لا يوجد *

٩٠٩ - من أين يأتي للإنسان الشعور الغريزي بالحياة الآجلة؟

سيق أن قلنا لكم: قبل تجسده، كان الروح يعرف كل هذه الأشياء، وتحفظ النفس ذكرًا غامضًا بما تعرفه وبما شاهدته أثناء حالتها الروحية . (٢٩٢)

- ١ - في جميع العصور، إهتمّ الإنسان بما يحدُث له بعد الموت، وذا أمر طبيعي جدًا.
- ٢ - مع كونه يعطي للحياة الحاضرة أهمية لا يأس بها ، فهو يدرك حق الادراك أنها قصيرة جدًا ، وبخاصمة زائلة ، ما دام سيرها قد ينقطع في أية لحظة ، ولا يعلم اذا سيكون حيًا في الغد . ماذَا سيصير بعد اللحظة المنشومة ؟ السؤال خطير، اذ ليس الأمر بضعة سنوات ، وإنما الأبد . من يضطر أن يقضي سنوات عديدة في دولة أجنبية ، يفتقر كثيراً بالحالة التي سيواجهها في تلك الأوضاع . ألا ينهي إذن أن نهمّ بما ستكون حالتنا عند ما نغادر هذا العالم ، خاصةً وأن مهادرتنا له هي إلى أبد الدّهر ؟
- ٣ - يوجد في فكرة العَدَم شيء ما ينفر منه العقل . الإنسان الأقل مبالاةً بمصيره الآجل أثناء حياته ، حينما يصل إلى اللحظة الأخيرة ، يتساءل ما سيصير فيه ، ويتوّقع شيئاً جديداً برغبة من إرادته .
- ٤ - لا يمان بالله مع عدم الاعتقاد بالحياة الآجلة يخالف المنطق . لا يُعقل أن الله وضع الشعور الفيّطري بحياة أفضل ، بلا سبب ، في قراره جميع الناس .
- ٥ - تستلزم الحياة الآجلة بقاءً فوريّتنا بعد الموت ، وإلا ، ماذَا يهمّنا بقاءً نا بعد موت جسده ، اذا ذاتيّتنا الفردية ستذوب في بحر الانهائية ؟ عواقب ذلك الذوبان تعادل زوالنا في العَدَم .

٢- الشعور البدائي بالمحن و المُتم المقابلة

٩٦ - من أين تهدى الاعتقاد ، الذي نجده على جميع الشعوب ، بمصر و متعقادة ؟

هو نفس الأمر : استشعار بالواقع يجلبه للإنسان الروح المتجمّس فيه ، إذ من اللازم أن تعلموا ، أنّ ليس عبّاراً يتكلّم إليكم صوت داخلي ، وأنّ خطأكم هو أنكم لا تصفون إليه الكفاية . لو فكرتم جيداً و مواركاً في ذلك ، لتحقّقتكم .

٩٦١ - في إثبات الموت ، ما هو الشعور السائد ، في غالبية الناس ، أهو الشك أو الخوف أو الأمل ؟

الشك عند الشكاكين المتأصلين في الشك والخوف عند المذهبين والأمل عند الأئمَّةِ .

٩٦٢ — لماذا يوجد شّاكون ، ما دامت نفس الإنسان تجعله يشعر بالأشياء الروحية ؟

الشّاكِون أَقْلَم مَا تظُنُونُ . عَدْدٌ كَبِيرٌ مِّن النَّاسِ يَتَظَا هُرُونَ يَتَبَيَّسُ الرَّأْسَ عَنْ عَجَوْفَةِ أَثْنَا حَيَا هُمْ ، وَلَكِنْ فِي سَاعَةِ الْمَوْتِ ، لَا يَحُودُونَ يَتَبَجُّهُونَ كَمَا مِنْ قَبْلٍ .

- تترتب عاقبة الحياة الآجلة على مسؤوليتنا عن أفعالنا . يوحى لنا المنطق والعدل أنّ ، في توزيع السعادة التي يمتغّيها كل الناس ، لا يمكن أن يكون الأبرار والأشرار متساوين . يستحيل أن يعرض الله بأن يتنعم البعض ، من غير جهد ، بنتائج لا يحصل عليها الآخرون الآ الآ بالكذب والمثابرة .

أ) تُعطينا حكمة النواميس الالهية فكرة عن عدل الله وعن لطفه . هذه الفكرة تجعلنا نعتقد بأن الأُهْرَار والأشرار ليسوا في نفس القيمة في نظره ، وتجعلنا لا نشك بأن الله يوماً ما سيكافئ الخير الذي فعله البيار ويعاقب الشر الذي فعله الشرير . لهذا السبب شعورنا الفطري بعدل الله يعطينا معرفة بدائية بالمحن والجازاة القادمة .

٣ - تدخل الله في المحن و المحازاة

٩٦٣ - هل يهتم الله بكل انسان بصورة شخصية؟ أما هو عظيم جداً ونحن صغار جداً لكي يكون لكل انسان بالذات أهمية ما في نظره؟

يهم الله بجميع الكائنات التي خلقها ، مهما كان صغرها ، ولا شيء هو بلا أهمية لعنايته وللطفه .

٩٦٤ — أهو لازم أن ينتبه الله إلى كل فعل نفعله ليجازينا أو يعاقبنا، وأليست أغلب أفعالنا قليلة الأهمية؟

الله له نواميسه ، وهي ترتّب جميع أفعالكم . إن تخلفوها ، فالذنب عليكم . لا شك أن عند ما يفترط الإنسان في تصرفه ، لا يصدر الله عليه حكمه قائلًا : أنت أكلت كثيراً ، ولذلك سأعاقبك ، ولكن وضع الله حدًا لكل شيء ، والأمراض غالباً الموت هم عاقبة الإفراط . ذا هو القصاص ، إذ هو نتيجة مخالفة الناموس . الحال هو كذلك في كل الأمور .

- () تخضع كل أفعالنا للنوايس الله . لا يوجد أي خطأ مهما يبيده ولنا قليل الهمة ،
 () يستطيع خرق هذه النوايس . إن تعاني عاقب خرقها ، فيجب أن نعاتب نفسها فقط ،
 () لأن نحن بالذات صانعين سعادتنا أو تعاستنا المقبلة .

ستفهمون هذه الحقيقة بالمثل التالي :

- (أ) أرسل أب إبنه الى المدارس ليتعلم ، و هذب نصرفه معطياً إياه الوسائل ليحسن مواجهة الحياة . ثم أعطاه حُقلَّاً ليزرعه قائلاً له : قاعدة عملك هي كذا وكذا ، و ها هي الأدوات الالزمة لجعل حقلك خصيّاً و لتجني منه عيشك . علمتك ما يكفيك لفهم هذه القاعدة . إنْ تسلكها ، سيكون محصول حقلك كبيراً ، و ستحصل على الراحة في شيخوختك ، و إلّا ، فلن ينتفع حقلك شيئاً ، و ستموت جوعاً . وبعد أن قال له ذلك ، تركه يتصرف كما يشاء .
- (ب) لا شك أن هذا الحقل سيتخرج على قدر اهتمامه ، وأن من أي إهمال له ، سيترجم ضرر في يوم الحصاد . لذلك ، سيسعد الإبن أو سيتعس في شيخوخته بقدر ما يسلك أو يهمل القاعدة التي رسمها له والده . يتحسّب الله أكثر بعد ، إذ ينذرنا في كل لحظة اذا تصرّفنا حسناً أو مخطئاً ، فهو يرسل إلينا الأرواح لكي توحينا ، ولكننا لا نصغي اليها . هناك فرق آخر بعد ، وهو أن الله يعطي الإنسان دائماً وسيلة في حياوته الجديدة لكي يصلح أخطائه السالفة ، بينما الإبن الذي نتكلم عنه لا يعود له مخرج اذا أساء استعمال وقته .

٤ - ماهية المحن و الممتنع الم قبلة

٩٦٥ - هل محن و ممتنع النفس بعد الموت ، هي من نوع مادي ؟

لا يمكن أن تكون مادية ، ما دامت النفس ليست مادة . ذا بالمنطق . ليس هذه المحن و هذه الممتنع جسمانية ، ومع ذلك يحس بها الروح ألف مرة أكثر من التي تقاسوتها على الأرض ، لأن الروح بعد تخلصه من الجسد ، هو أكثر حساسية ، و لأن المادة لا تعود تخدم الواقع على حواسه . (٢٣٧ إلى ٢٥٢)

٩٦٦ - لماذا ينسب الإنسان لمحن و ممتنع الحياة الآجلة ، صورة في الكثير من الأحيان ، غريبة جداً و غير معقولة ؟

هو ذاك الذي لم ينتظر الكفاية بعد . لا يفهم الولد ما يفهمه البالغ السن . على كل حال ، يتوقف الأمر على ما علّمه له ، وهو هنا يحتاج التعليم الى إصلاح .
لختكم ناقصة للغاية لتعبر عن ما هو خارج متناول حواسكم . لهذا السبب كان من اللازم استعمال مشاهدات ، وهي تلك الصور و تلك الاستعارات التي إتخذتوفها بالواقع . إلا أن يقدّر ما يتلوّز الإنسان ، يفهم عقله الأشياء التي لغته لا تستطيع أن تعبر عنها .

٩٦٧ - ما هو نوع السعادة التي تتعمّب بها الأرواح الصالحة ؟

معرفة جميع الأشياء ، وعدم الشعور بالبغض أو الحسد أو الغيرة أو الطموح أو بائسة من الشهوات التي تتّعس البشر . الولد الذي يجمعهم هو ملبع غيمة لهم سامة للغاية . لا يشعرون باحتياجات الحياة المادية وبآلامها وأهواها . يسعدون من كونهم يفعلون الخير . مهما كان الحال ، سعادة الأرواح متناسبة دائمًا الى درجة ارتقاهم . صحيح أن الأرواح الظاهرة تتّنبع هي وحدها بأكمل سعادتها ، ولكن سائر الأرواح الأخرى ليست تعيسة . بين الأرواح الشيرية والأرواح التي وصلت الى الكمال يوجد مرتب لابساية لها حيث الممتنع تتناسب مع الحالة الأدبية .

الأرواح الذين ارتفوا إرتفاعاً لا يأس به يُدركون سعادة الذين وصلوا قبلهم ، ويحطرون إلى مستواهم ، ولكن رغبتهم في الارتفاع هي موضوع متأفة لا يتخللها الحسد . يَعْلَمُونَ أَنْ يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَصْبِرُوا سَعَادَتِهِمْ ، فَيَجْتَهِدُونَ لِهَذِهِ الْخَاتِمَةِ ، يَهْدُوُهُ الضَّمِيرُ السَّلِيمُ ، وَيَسْعَدُونَ لِأَنْ لَيْسَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَتَعَذَّبُوا مَا يَقَاسُونَهُ الْأَشْرَارُ .

٩٦٨ - تَذَكُّرُونَ عَدَمِ الْحَاجَاتِ الْمَادِيَّةِ بَيْنَ شُرُوطِ السَّعَادَةِ لِلْأَرْوَاحِ . وَلَكِنْ إِشْبَاعُ هَذِهِ الْحَاجَاتِ ، أَيْسَ مَصْدِرُ مَلَدَّ لِلإِنْسَانِ ؟

أجل ، مَلَدَّ الْحَيْوانِ ، وَعِنْدَ مَا لَا يُسْتَطِعُ إِشْبَاعُ هَذِهِ الْحَاجَاتِ ، ذَلِكَ عَذَابُهُ .

٩٦٩ - مَا يُقْصَدُ عِنْدَ مَا يُقَالُ إِنَّ الْأَرْوَاحَ الطَّاهِرَةَ مُجَمَّعَةٌ فِي أَحْضَانِ اللَّهِ ، وَتَسْبِحُهُ عَلَى الدَّوَامِ ؟

هُوَ مَثَلٌ وَمُزَيْ يَصْوِرُ إِدْرَاكَهُمْ بِكَمَالَاتِ اللَّهِ ، لَا نَهْمَ يَرَوْنَهُ وَيَفْهَمُونَهُ ، وَلَكِنْ يَجِبُ أَنْ لَا تَتَخَذُوهُ الْكَلْمَةَ بِالْكَلْمَةِ كَمَا أَيْضًا أَمْثَالُ أُخْرَى غَيْرِهِ . كُلُّ شَيْءٍ فِي الطَّبِيعَةِ ، مِنْذَ كَبَّةِ الرَّمْلِ ، يَسْبِحُ اللَّهُ ، أَيْ يَعْلَمُ قُدْرَتَهُ وَلُطْفَهُ . لَكِنْ لَا يَنْظَنُ أَنَّ الْأَرْوَاحَ الطَّوَابِيَّةَ هِيَ فِي تَأْمُلِ مَدْئِي الْأَبْدِ ، لَا نَهْمَ ذَلِكَ التَّأْمُلُ قَدْ يَكُونُ طَوْبِيَّاً وَمُطْلَقاً ، وَرِزْدُ عَلَى ذَلِكَ ، قَدْ تَكُونُ هَذِهِ الطَّوْبَى سَعَادَةً الْأَنْتَانِيَّ ، أَذْ وَجُودُهُمْ يَصِيرُ بُظُلَّاً بِلَا أَجْلٍ . لَا يَعُودُ لَهُمْ مِنْ حَيَاةِ الْجَسْدِيَّةِ ، وَمِدْتَيَاً هَذِهِ مُتَعَّثِّةِ لَهُمْ . ثُمَّ ، كَمَا سَبَقَ لِنَا القَوْلُ ، يَحْلُمُونَ وَيَعْرُفُونَ كُلَّ الْأَمْوَارِ ، وَيَسْتَغْلُّونَ الْمَعْلُوفَ الَّتِي اِكْتَسَبُوهَا لِيَسْاعِدُوَا فِي تَرْقِيَّةِ الْأَرْوَاحِ الْآخِرَينِ . هَذِهِ هِيَ مَهْبَتُهُمْ وَفِي ذَاتِ الْوَقْتِ مُتَعَّثِّةٌ لَهُمْ .

٩٧٠ - كَيْفَ تَتَعَذَّبُ الْأَرْوَاحُ الْمُتَأْخِرَةُ ؟

عَذَابُهُمْ مُتَنوِّعٌ الْأَسْبُابُ الَّتِي أَحْدَثَتْهَا ، وَمُتَنَاسِبَةُ الْأَنْوَارِ ، كَمَا المُقْتَعُ مُتَنَاسِبَةُ الْأَنْوَارِ دَرْجَةِ الْأَرْتِقَاءِ . يُمْكِنُ تَلْخِيصُهَا كَمَا يَلِي : يَشْتَهِيُونَ جَمِيعَ الْأَشْيَايِّ الَّتِي تَلْقَاهُمْ لِيَسْعَدُوَا ، وَيَعْجِزُونَ عَنْ تَلْيُهَا ، يَرَوْنَ السَّعَادَةَ وَيَعْجِزُونَ عَنْ إِصَابَتِهَا ، ثُمَّ النَّدَمُ وَالْحَنَقُ وَالْإِيَاضُ أَمَّا مَا يَمْنَعُهُمْ أَنْ يَسْعَدُوا ، كَمَا أَيْضًا تَأْنِيبُ الضَّمِيرِ وَفُلُقُ الْمَعْنَوِيِّ لَا مَعْرَفَ . يَشْتَهِيُونَ جَمِيعَ الْمُقْتَعِ وَالْمَفَاكِرِ وَلَا يَسْتَطِيُونَ الْحَصُولَ عَلَى مَا يَتَغَيَّرُونَ ، وَذَلِكَ هُوَ مَا يَحْذِبُهُمْ شَرًّا لِلْعَذَابِ .

٩٧١ - هَلْ تَأْثِيرُ الْأَرْوَاحِ عَلَى بَعْضِهِمْ بَعْضًا حَسْنَ دَائِمًا ؟

حَسْنَ دَائِمًا إِنْ يَأْتِي مِنْ الْأَرْوَاحِ الصَّالِحةِ ، وَذَلِكَ أَمْرٌ بَدِيهِيٌّ ، وَلَكِنْ الْأَرْوَاحُ الشَّرِيرَةُ تَحَاوُلُ أَنْ تَضُلُّ عَنِ الْطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ وَعَنِ التَّوْهِيدِ الْأَرْوَاحُ الَّتِي عَنْهُمْ قَابِلَيْةٌ لِيُتَسْلِلُوا ، وَأَنْ تَجْرُؤُهُمْ عَلَى الشَّرِّ مِنَارًا أَثْنَاءِ الْحَيَاةِ .

٩٧٢ - أَذْنُ ، الْمَوْتُ لَا يَنْجِيَنَا مِنَ التَّحْارِبِ ؟

لَا ، وَلَكِنْ تَأْثِيرُ الْأَرْوَاحِ الشَّرِيرَةِ عَلَى الْأَرْوَاحِ الْأُخْرَى أَصْغَرُ بِكَثِيرٍ مَا هُوَ عَلَى الْبَشَرِ ، لَا نَهْمَ الشَّهْوَاتِ الْمَادِيَّةِ لَا تَعُودُ تَسَاعِدُهُمْ فِي غَرَضِهِمْ . (٩٩٦)

٩٧٢ - كَيْفَ تَفْعِلُ الْأَرْوَاحُ الشَّرِيرَةُ لِتَجْرِي الْأَرْوَاحَ الْأُخْرَى إِلَى الشَّرِّ ، مَا دَامَتِ الْأَهْوَاءُ لَا تَعُودُ تَعْيَنُهَا ؟

صَحِيحٌ أَنَّ الْأَهْوَاءَ لَا تَوْجَدُ مَادِيًّا ، وَلَكِنَّهَا لَا تَزَالُ مُوجَدَةً فِي أَفْكَارِ الْأَرْوَاحِ الْمُتَأْخِرَةِ . تُغْدِي

الا رواح الشريرة هذه الافكار بجرأة ضحاياها الى الاماكن حيث تستطيع مشاهدتها وحيث تجد كل ما يقدر إثارتها .

٩٢٢ - ولكن ما نفع هذه الأهواء ما دامت لا تعود تتأسس على حالة واقعية ؟

ذا بالذات هو ما يُعدّ بهم ، اذ يرى البخيل الذهب الذى لا يقدر أن يمتلكه ، ويرى الفاسق فواحش لا يستطيع أن يشترك فيها ، ويرى المتكبر تشرفات وتكمات يريد لها لنفسه وللمنتقى بها بعيدة عن مثاله .

٩٢٣ - ما هي أشدّ أشكال العذاب التي قد تعانى بها الرواح الشريرة ؟

لا يمكن التعبير عن أهواى العذابات المعنوية التي تعاقب بها بعض جرائم . حتى الروح الذى يعانيها قد يجد صعوبة ليصفها . لكن ، أكيداً ، أفعى بها هي الفكرة بأن عذابه أبدي .

-) يتصور الانسان عن محن و متع النفس بعد الموت ، تصوّراً صحته متناسبة الى مقدار تقدّم عقله . كلما ينطوي عقل الانسان ، كلما تتلاشى وتختفي هذه الصورة من المادة ،
-) فيفهم الاشياء من وجهة نظر أكثر مطابقة للعقل ، ولا يعود يأخذ حرفًا بالحرف الصور العقدّمة بكلام مجازي . من كون العقل السليم يقول لنا إن النفس كيان روحي بأسره ، يقول لنا بالتالي إن النفس لا تتأثر بالتأثيرات التي تصيب المادة فقط . إلا أن لا ينتج من ذلك أنها أخلقت من العذاب وأتهالا تعاقب عن أخطائها . (٢٣٢)

كانت نتيجة الاتصالات بالرواح أن أرتنا حالة النفس المقبلة ، لا كنظيره ، وإنما كحقيقة واقعية ، اذ هي تهسّط أمامنا جميع تقلبات حياة ما بعد الموت ، وترينا إياها في ذات الوقت كعواقب معقوله تماماً لما كانت حياتنا على الأرض . مع كونها مجردة من الصور التي اخترعها خيال الناس ، فهي ما زالت أليمة للذين أساووا استعمال مقدراتهم . تتسوّع هذه العواقب لا حدّ له ، ولكن يجوز القول ، كمده عام ، إن كل شيء يعاقب من حيث أخطأ به . بناءً عليه ، يعاقب البعض بمشاهدة متوصلة للإثم الذي ارتكبوه ، وغيرهم بالندامة ، أو بالخوف ، أو بالخجل ، أو بالشك ، أو بالعزلة أو بالظلمات أو بالفضيل عن الأجيحة ، الخ .

٩٤ - من أين يأتي الاعتقاد بالنار الأبدية ؟

هي صورة رمزية ، كصورة عديدة أخرى ، حسبها الناس الأمر الواقع .

٩٢٤ - ولكن هذا الخوف ، لا يُحدّث نتيجة نافعة ؟

شف واحكم اذا هو يردّ أحد ، حتى بين الذين يشنرون هذا التعليم . إن تعلّموا أشياء يرفضها العقل فيما بعد ، ستتركون وقعاً وقتياً و مضرّاً .

-) الانسان ، من كونه عاجزاً عن تعبير نوع هذه العذابات بلغته الدارجة ، لم يجد مقارنة أقوى من مقارنتها بالنار ، اذ هو يعتبر النار مثلاً لأشد الأذى ، ورمزاً لأفظع أنواع العواقب . لهذا السبب ، يرجع الاعتقاد بالنار الأبدية الى الماضي الصحيح ، ووراثته الشعوب الحضارية من الشعوب القديمة . لهذا السبب أيضاً ، يقول الانسان في كلّ ما هو مجازي : لئيب الشهوات ، وتَلَعْ حبّاً ، وتَوَقَّدَ غبّةً ، وحرق قلبه ، الخ ، الخ .

٩٧٥ - الأرواح المتأخرة، هل يفهمون سعادة الآثار؟

بفهمها، وذا هو ما يجعلهم يتعدّبون، لأنهم محرومون منها بذلِّهم. لهذا السبب، الروح الذي تخلص من المادة، يتطلع إلى حياة جسدية جديدة، لأن كل حياة يعيشها قد تختصر مدّة هذا العذاب، لأن يستعملها حسناً. عندئذ يبدأ اختيار التجارب التي بها قد يُوفى عن أخطائه، إذ لا تنسوا أن الروح سيعذّب عن كل السوء الذي ارتكبه أو كان هو مُسبّبه الإرادي، وعن كل الخير الذي كان يستطيع أن يفعله ولم يفعله، وعن كل السوء الناتج من الخير الذي لم يفعله.

لا يعود للروح التجوالي غشاوة، فهو كعن خرج من الضباب وبرى ما يُعده عن السعادة حينئذ، يتعدّب أكثر، لأنّه يفهم مقدار ذنبه. فيما يخصه، لا يعود هناك وهم، فهو يرى واقع الأشياء.

١) يرى الروح، في الحالة التجوالية، من جهة، رؤية تشعل جميع حيواته السابقة، ومن الجهة الأخرى، المستقبل الموعود، ويقطن لها ينقصه ليصيّبه. هو كالمرحل الذي وصل إلى قمة الجبل ويرى المسافة التي قطعها والمسافة التي بقيت عليه ليصل إلى هدفه.

٩٧٦ - رؤية الأرواح التي تتعدّب، أما هي مصدر حزن للأرواح الصالحة، وحينذاك، ماذا تصير سعادتها عند ما تنزعج هذه السعادة؟

ليست مصدر حزن لهم، لأنهم يعرفون أن ذلك العذاب له نهاية. بناً عليه، يساعدون الآخرين ليحسّنوا نفسم ويدفعون لهم يد العَنْ. ذا شُغْلُهم وفُتْحُهم لفهم عند ما يلجمون فيه.

٩٧٦ - قد تفهم ذلك بخصوص أرواح غريبة لهم أو لا تبالى بهم. ولكن مشاهدة شقاً وعداً
الذين أحبّهم على الأرض، لا تنزعج سعادة هذه الأرواح الصالحة؟

إن ما كانت ترى هذا العذاب لكيانت فعلًا غريبة لكم بعد الموت. إلا أن الدين يقول لكم إن الأرواح تشوّفك، وتنتظر إلى أحزانكم من وجهة نظر مختلف عن تظركم للأحزان. تعلم أن هذا العذاب نافع لارتفاعكم، طالما تحظونه باستسلام لمشيئة الله. لذلك، تحزن أكثر من عَذَم شجاعتهم لأنّه يؤخركم مما تحزن من عذابكم في ذاته، لأنّه موقف.

٩٧٧ - بما أن الأرواح لا يقدرون إخفاء أفكارهم عن بعضهم بعضاً، وأن جميع أفعال حياتهم مكشوفة، إذن يعني ذلك أن الآثم يواجه ضحيته على الدوام؟

لا محالة من ذلك، وذا بدبيهي.

٩٧٧ - هذا الإفشاء لجميع أفعالنا الذميمة، والمواجهة الدائمة للذين كانوا ضحاياها، هل
هذا معاقبة للآثم؟

معاقبة أكبر مما تظلون، ولكن فقط إلى حين يوفي أخطاءه، سواءً كروح أم كanson في حيوات جسدية جديدة.

١) حينما تكون نحن ذاتنا في عالم الأرواح، حيث ماضينا بأشره سيكون مكشوفاً، جميع ما فعلناه من خير أو من شر سيكون معروفاً أيضاً. عيناً سيحاول من أساء، أن يختفي عن أنظار ضحاياه. سيكون وجودهم، الذي لا يقرّ منه، معاقبة له وتأنيثه مستديماً لضميره.

- حتى يوافي عن أخطائه . بينما البار ، بالعكس ، سيُلقى في كل مكان أنظاراً صديقة ولطيفة .
- للسُّرِّير ، لا يوجد على الأرض معاقبة أكبر من مواجهة ضحايَاه ، وهو لهذا السبب ، أبه يتجلبهم كل حين . ماذا يحدث عند ما يتوال غرور الأهواه ، يفطن للشر الذي ارتكبه ، ويرى أخْفَى أفعاله مُنْكَشِفة ، ومَرَاة أنه مفضوحة ، وأنه لن يستطيع أن يَتَوَارَى عن أنظارهم ؟
- بينما تُتَقْلِّب روح الشُّرِّير على رَمْضَانِ الخجل والأُسُف وتأنيب الضمير ، تُتَمَّتع روح البار بسکينة كاملة .

٩٧٨ - تذكرة الأخطاء التي قد ارتكبها الروح في أيام تأخُره ، إلا يَعْتَرُ سعادته حتى بعد أن تَقْفَى ؟

- كلا ، لأنَّ كَفَرَ عن أخطائه وخرج ظافراً من التجارب التي انقاد لها لهذا الغرض .
- ٩٧٩ - التجارب التي يجب بَعْدَ على الروح أن يقاسمها ليتَمَّ تطهيره ، إلا تَوَجَّد فيه خوفاً مزعجاً يَعْتَرُ سعادته ؟
- أجل ، للروح الذي ما زال مُلْوَثاً . لهذا السبب لا يستطيع أن يستمتع بسعادة كاملة ، إلا بعد أن يصير طاهراً بال تمام . لكن ، للروح الذي ارتقى فلا تُكَدِّره البتة فكرة التجارب التي ما زال عليه أن يقاسمها .

- الروح الذي بلغ درجةً ما من الصفاء ، يُبَتَّدِئُ بِسُتُّونِ السعادة . يَكُتُّبُه شعوراً بمسرة عذبة ويتَبَيَّن بكل ما يراه وبكل ما يحيط به . فتكتشف له أسرار الخليقة وعجائبهما ، وتتجلى له الكمالات الالهية في كل بيهائهما .

٩٨٠ - العُزُوهُ الإِنْجِذابيَّةُ التي تجمِّعُ أرواحاً من نفس الدرجة ، هل هي باعث سعادتهم ؟

الفئة الأرواح الذين يتجذبون إلى بعضهم بعضاً من أجل الخير ، هي إحدى مُتَعِّبِمِ الْكَبْرِيَّ ، لأنَّهم لا يخشون من أن الأنانية تُعْتَرُّ الفتن . يُكَوِّنُون في العالم الروحي تماماً ، عائلات يضمُّها تشابه الشعور ، ومن هذا الشعور المتشابه تتكون السعادة الروحية ، كما في عالمك تتجمَّعون في فئات ، وتشعرُون بسرور عدد ما تكونون مجتمعين . المودة الصافية والصادقة التي يشعرون بها ويتبادلونها هي مصدر سعادتهم ، لأنَّ بينهم لا يوجد أصدقاء مُنافقون ولا مراوغون .

- يُستسيغ الإنسان بوادر هذه السعادة على الأرض عند ما يلتقي بأشخاص ينالون معهم في الفئة صافية و مقدَّسة . في حياة روحية أكثر تدقِّيقاً ، تزداد هذه المُتَعَّنة إلى درجة لا توصف ولا حدود لها ، لأنَّ الروح سليمة فيها فقط بأرواح متजاذبة لِنْ تُبَرِّدَ هَا الْأَنَانِيَّةَ . في الطبيعة ، كل شيء هو مبني على المحبة أي الجاذبية ، وهي الأنانية التي تُعَظِّلُها .

٩٨١ - هل يوجد ، لحالة الروح المقبلة ، فرق بين مَنْ أثناه حياته كان يخشى الموت وبين مَنْ ينظر إلى الموت بلا مبالاة ، وحتى يرغمه بسرور ؟

- قد يكون الفرق كبيراً . مع ذلك ، يزول هذا الفرق غالباً قُدُّام الأسباب التي تُحدِّث هذا الخوف أو هذه الرغبة . سواءً يخشاه أحد أو يتمناه ، قد يكون المرء مدفوعاً إليه بمشاعر مختلفة جداً .

و هذه المشاعر هي التي تؤثر على حالة الروح . بين ، مثلاً ، أن من يرحب الموت فقط لأنه يرى فيه نهاية محله ، إذا نوع من التذمر ضد العناية الالهية و ضد التجارب التي يجب عليه أن يعانيها .

٩٨٢ - أيجب أن يُشهر أحد إيمانه بالذهب الروحي وأن يعتقد بالاستعلانات الرواحية ليضمن مصيره في الحياة القادمة ؟

إن كان كما تقول ، لنتَّخَ عنه أن كل الذين لا يؤمنون به أولم تُتاح لهم الفرصة ليستلِّروا ، محرومون من السعادة الآجلة ، وذا غير معقول . هو عمل الخير الذي يضمن المصير القادم ، والخير هو دائمًا الخير ، مهما كان الطريق الموصى إليه . (١٦٥ - ٢٩٩) .

- () الاعتقاد باللارواحية يساعد على تحسين الذات ، لأنَّه يضبط الأفكار على بعض أمور تخصُّ المستقبل ، ويعجل ارتقاء الأفراد والجماهير ، لأنَّه يجعلنا ندرك ما ستكون يومًا .
- () لذلك ، هو نقطة استناد لنا ونُورُ شدنا . تعلم الارواحية احتمال التجارب بصبر وانقياد لمشيئة الله ، وتحيد عن الأفعال التي قد تُؤخِّر السعادة الآجلة ، وبالتالي ، تساهِم في هذه السعادة . لكن ، إذا لا يَعْنِي أنَّ بِدُونِها لا يمكن الحصول على السعادة .

٥ - المحن الدهرية

٩٨٣ - الروح الذي يُكفر عن أخطائه في حياة جديدة ، إلا يتعدَّب بعد آيات مادية ، ومن ثم ، أيُصْحِّ القول إنَّ بعد الموت يتعدَّب الروح بعد آيات معنوية فقط ؟

صحيح فعلاً أنَّ ، عند ما الروح يكون متجمداً ، محن الحياة هي عذاب له ، ولكن هو الجسد فقط الذي يتعدَّب ماديًّا .

عادَةً أنت تقولون عن الذي مات إنه استراح من العذاب ، ولكن إذا ليس صحيحاً دائمًا . كروح لا يعود يتأنَّم آلامًا جسدية ، ولكن وفيما للاختباء التي ارتكبها ، قد يتعدَّب أغذية معنوية مهرحة أكثر من الجسدية ، وفي حياة جديدة قد يكون أتعس حالة بعْدَ مما كان عليه . الغني القاسي القلب سيشحذ وسيتقلب على رُفْضاً جميع أنواع الحرمان والبوس ، وسيلقى المتkickر جميع أنواع الذل . من يستهدم بسلطته ويعامل مَرْءُوسِيه باحتقار وقساوة ، سيُكره على إطاعة سيد أقسى مما هو كان . جميع محن وصائب الحياة هي تكثير عن أخطاء حياة سابقة ، إذا ما كانت عاقبة أخطاء الحياة الحالية . بعد خروجكم من هذه الدنيا ستفهمون ذلك . (٢٢٣ - ٣٩٣ - ٣٩٩) .

من يظن نفسه سعيداً على الأرض ، لأنَّه يستطيع إشباع شهواته ، قلما يبذل جهده في سبيل تحسينه الروحي . يوفي عادةً مذ هذه الحياة تلك السعادة الزائلة ، ولكنه سيوفيها أكيداً في حياة أخرى مادية كالتي سبقتها .

٩٨٤ - تقلبات الحياة ، هل هي دائمًا عقاب الأخطاء الحالية ؟

لا ، وسبق أن قلنا لكم في هذا الشأن ، إنها تجارب يفرضها الله أو اخترتوها أنتم بذلكم أثناء حالتكم كروح وقبل أن ترجعوا تتجردوا ، لتكتفُّوا عن الأخطاء التي ارتكبتوها في حياة أخرى ، لأنَّ لا يمكن أن تبقى أبداً بغير عقل مُخالف لِنِوامِيس الله ، وبخاصَّةً سُنة العدالة . إذا ما كان في هذه الحياة ، ستكون حتىَّا في حياة أخرى . لهذا السبب ، من هو بار في نظركم ، يُصَاب في حالات كثيرة ببلية لما فعله في ماضيه . (٣٩٣)

٩٨٥ - هل يعتبر مكافأة ، تجسد الروح في عالم أقل خشونة من الذي كان فيه ؟

ذا نتيجة تلقيته ، اذ أن كلّما ارواح يتنقّلون كلما يتقدّمون في عالم أكثر فاكثراً كمالاً ، حتى يجرّدوا نفسمهم من أي أمر مادٌ فيهم ، ويترسّموا من كافة أذنّا باسم ، لكي يتقدّمون الى الأبد بعَيْبَطَةِ الارواح الطاهرة في أحضان الله .

(في العوالم حيث الحياة هي أقل مادية مما هي في هذه الدنيا ، الاحتياجات هي أقل خشونة ، وكافة الآلام الجسدية هي أقل لذعاً . لا تعود الناس تعرف الا هوا)
(السيئة التي ، في العوالم المتأخرة روحياً ، يجعلهم يُعادون بعضهم بعضاً . من كونهم ما عادوا عندهم سبب للبغض والحسد ، يعيشون مساملين لبعضهم بعضاً ، لأنهم يطبقون سُنة العدالة والمحبة والاحسان . لا يعرفون الضجر والهموم التي تؤدي من الغيرة و الكبراء والأناية ، والتي تُلْقِي عيشتنا على الارض . (١٢٢ و ١٢٣))

٩٨٦ - أيجوز أحياناً للروح الذي ارتفق في حياته السابقة على الارض أن يتقدّم ثانيةً في ذات العالم ؟

أجل ، اذا ما استطاع أن يتمم مهمته ، ويطلب هو ذاته أن يعود لإتمامها في تجسد جديد . لكن ، حينذاك ، لا يعود يكون للتّكفيـر . (١٢٣)

٩٨٧ - ماذا تكون حالة الانسان الذي ، يَتَبَدَّأُ أَنَّهُ لَا يَسِّيْ ، لَا يَفْعَلُ أَيْ شَيْءٍ لِيَنْفُضُ عَنْهُ تأثير المادة ؟

ما دام لا يخطو أية خطوة نحو الكمال ، يجب عليه أن يُعيد حياةً من نوع التي فارقها . من كونه توقف ، يجعل لنفسه إطالة عذاب التّكفيـر .

٩٨٨ - يوجد أنسان تقضى حياتهم في هُدُوٌّ تامٍ ، ومن كونهم لا يحتاجون أن يعطوا أي شيء بذاته ، يخلُّون من الهموم . هل تدل هذه الحياة السعيدة على أنهم ما عندهم أخطاء يكفرون عنها من الحياة السابقة ؟

أتعرف كثيرين منهم ؟ إنّ تظن أن هناك كثير منهم ، فأنت غلطان ، لأنّ كثيراً ما يكون الـ هـ دـ وـ ظـ ظـ اـ هـ يـ ظـ اـ هـ فقط . من الممكن أنهم اختاروا هذه الحياة ، ولكن عند ما يفارقونها ، سيدركون أنها لم تفيـدـ لهم شيئاً لارتقائهم ، وحينئذ ، كما يفعل الكسانـانـ ، سيـنـدـونـونـ عنـ الوقتـ الذيـ صـيـغـوهـ . يجب أن تعلم أن الروح لا يحصل على المعارف ولا يسمعوا إلا بالاجتهاد والعمل . إنّ يـتسـوـانـ فيـ الـلامـهـلاـةـ ،ـ فـهـوـ لـاـ يـرـتـقـيـ .ـ هـوـ مـثـلـ الـذـيـ يـحـتـاجـ (ـ وـقـاـئـ لـعـادـ اـنـكـ)ـ الـىـ أـنـ يـشـتـغلـ ،ـ وـلـكـنهـ يـرـوحـ يـلـفـسـحـ أـوـيـنـامـ ،ـ وـذـاـ بـقـصـدـ أـنـ لـاـ يـعـمـلـ شـيـئـاـ .ـ يـجـبـ أـنـ تـعـلـمـواـ أـيـضاـ أـنـ كـلـ وـاحـدـ سـيـحـاسـبـ لـعـدـمـ فـائـدـةـ حـيـاتـهـ بـارـادـتـهـ ،ـ وـأـنـ عـدـمـ الـفـائـدـةـ هـذـهـ مـضـرـةـ دـافـعـاـ لـلـسـعـادـةـ الـقـادـمـةـ .ـ

مـقـدـارـ السـعـادـةـ الـقـادـمـةـ مـتـنـاسـبـ الـىـ مـقـدـارـ الـخـيـرـ الـذـيـ يـفـعـلـهـ الـإـنـسـانـ ،ـ وـمـقـدـارـ الشـقاـءـ مـتـنـاسـبـ الـىـ مـقـدـارـ الشـرـ وـ الـىـ مـقـدـارـ الـبـؤـسـ الـذـيـ جـلـبـهـ لـلـآـخـرـينـ .ـ

٩٨٩ - يوجد أنسان ، مع أنه ليسوا أشراراً فعلاً ، فهم يتعسون بسبب طبيعتهم جميع الذين يحيطون بهم . ما هي عاقبة تصرفهم عليهم ؟

هـوـلـاـ الـقـومـ ،ـ بـكـلـ تـأـكـيدـ ،ـ لـيـسـواـ صـالـحـينـ ،ـ وـسـيـكـفـرـونـ عنـ تـصـرـفـهـمـ بـمـشـاهـدـةـ الـذـينـ هـمـ أـتـعـسـوـهـمـ ،ـ وـسـيـكـونـ ذـلـكـ عـتـابـاـ لـهـمـ .ـ ثـمـ ،ـ فـيـ تـجـسـدـ آـخـرـ ،ـ سـيـقـاسـونـ هـمـ نـفـسـهـمـ مـقـاـسـةـ الـآـخـرـينـ نحوـهـ .ـ

٦ - التكfir (الإيفاء) و التوبه

٩٩٠ - هل تَحْدُث التوبه في الحالة الجسدية أم في الحالة الروحية؟

في الحالة الروحية ، ولكنها قد تَحْدُث أيضاً في الحالة الجسدية ، عند ما يفهم الإنسان جيداً الفرق بين الخير والشر .

٩٩١ - ما هي عاقبة التوبه في الحالة الروحية؟

الرغبة لتجسّد جديد لكي يتظاهر . يفطن الروح بالنقائص التي تَحُول بينه وبين سعادته . لذلك ، يبغى حياة جديدة حيث يستطيع فيها أن يكفر عن أخطائه . ٣٣٢ (٩٧٥) .

٩٩٢ - ما هي عاقبة التوبه في الحالة الجسدية؟

الارتقاء ، منذ الحياة الحالية ، إذا الإنسان عنده الوقت اللازم ليكفر عن أخطائه . من الممكن له كل حين أن يتحسن ، حينما ضميره يوشّحه و يُغرس فيه ناقصة فيه .

٩٩٣ - لا يوجد أنسان عندهم فقط غريزة الشر ، وهم غير متقيّدون للتوبه؟

سبق أن قلت لك إن يجب على الإنسان أن يرتقي بلا توقف . من في هذه الحياة عنده فقط غريزة الشر ، سيكون عنده غريزة الخير في حياة أخرى . ولهذا السبب يولد ثانية مرات عديدة ، إذ أن يجب على جميع الناس أن يرتقوا وأن يصيروا الهدف ، مع الفرق أن بعضهم يصيرون في زمن قصير ، وأن الآخرين في زمن طويل وفقاً لرغبتهم . من عنده فقط غريزة الخير ، فلأنه تلقى ، إذ أن قد كانت فيه غريزة الشر في حياة سالفة . (٤٨٠)

٩٩٤ - الإنسان المُنْحَرِفُ الأخلاق الذي لم يعترف أبداً بأخطائه أثناه حياته ، هل يعترف بها دائمًا بعد موته؟

أجل ، يعترف بها دائمًا ، و حينئذ يزيد شقاوته ، إذ أنه يحتار كل الشر الذي فعله أو سببه بملارادته . إلا أن التوبه ليست مهاشرة دائمًا . يوجد أرواح يعيشون على طريق الضلال مع كثيرون يتبعذبون ، ولكنهم عاجلاً أو آجلاً سيذركون أنهم أخطؤوا الطريق ، وبالتالي يندمون . هو من أجل إثارتهم أن الأرواح الصالحة تعمل ، ولهذا الغرض تستطيعون أنتم أيضاً أن تعطوا .

٩٩٥ - هل يوجد أرواح ، مع كونهم ليسوا أشراراً ، لا يبالون بمصيرهم؟

يوجد أرواح لا يقومون بأي عمل نافع ، هم كمن يترقب حدوث شيء ، ولكنهم في هذه الحالة ، يشكون شقاوةً متناسقاً إلى حالتهم . بما أن لا بد أن يَحْدُث الارتقاء في كل الأشياء ، يظهر هذا الارتقاء عن طريق الأكم .

٩٩٦ - لا يرثون في تقصير مدة شقائهم؟

لا شك أنهم يرغبون ، ولكن ما عندهم عزيمة كافية في إرادتهم ليُقرّروا ما قد يُخفّف شقائهم . كم أناس بينكم يفضلون أن يموتون بوساً على أن يستغلوا؟

٩٩٧ - ما دام الأرواح يشوفون الشقا الذي ينتج لهم من تواصيمهم ، كيف يفسر أن أرواحاً يزيدوا خطورة موقفهم و يُطيلوا حالة تقصيم بعمل السوء؟ كأرواح ، و يتضليل الناس عن طريق الصواب؟

هُمُ الَّذِينَ جَاءُتْ تَوْهِيمَةً مَتَّا خَرَةَ الَّذِينَ يَسْلُكُونَ هَذَا الْمُسْلِكَ ۝ الرُّوحُ الَّذِي يَتُوبُ ، قَدْ يَدْعُ فِيمَا بَعْدَ أَرْوَاحًا أُخْرَى مَتَّا خَرَةَ أَكْثَرَ مِنْهُ تَجْرِيْهُ ثَانِيَّةً إِلَى طَرِيقِ الضَّلَالِ ۝ (٩٢١) ۝

٩٩٧ - نَوْيٌ أَرْوَاحًا ذَاتٌ تَأْخِرُ بَيْنَ مَتَّقِيلَةً لِلْمَشَاعِرِ الْحَسْنَةِ وَمَتَّأْثِرَةً بِالصَّلَواتِ الَّتِي تُصَلَّى مِنْ أَجْلِهَا ۝ كَيْفَ يَحْدُثُ أَنْ أَرْوَاحًا أُخْرَى كَيْنَى تَعْتَقِدُ أَنَّهَا أَكْثَرُ نُورًا مِنَ الْأُولَى ، تُظْهِرُ تَصَلِّبَ قَلْبٍ وَوَقَاهَةً لَا يَتَغْلِبُ عَلَيْهِمَا شَيْئًا ؟

لَا تَوْثِيرُ الصَّلَاةِ إِلَّا لِصَالِحِ الرُّوحِ الَّذِي يَتُوبُ ۝ الرُّوحُ الَّذِي بِدَافِعِ الْكَبْرِيَاءِ يَتَمَرَّدُ عَلَى اللَّهِ وَيُصْرِّ عَلَى ضَلَالِهِ بِمَا فَلَغَتْهُ فِيهِ بَعْدٌ ، كَمَا تَفْعِلُ أَرْوَاحُ تَعْسَةٍ ، عَلَى هَذِهِ الْأَرْوَاحِ لَا تَقْدِرُ الصَّلَاةُ أَيْ شَيْءٍ ۝ وَلَنْ تَقْدِرُ أَيْ شَيْءٍ ، إِلَى حِينَ يَظْهُرُ بَرِيقُ تَوْبَةِ فِيهِمْ ۝ (٦٦٤) ۝

(يَجِبُ أَنْ لَا نَلْسَنَ أَنَّ الرُّوحَ ، بَعْدَ مَوْتِ الْجَسَدِ ، لَا يَتَغَيِّرُ فِيْجَاءً ۝ ، اِذَا كَانَتْ حَيَاةَ ذَمِيْمةً ، فَلَأَنَّهُ كَانَ نَاقِصًا ۝ بِمَا أَنَّ الْمَوْتَ لَا يَجْعَلُهُ كَامِلًا فِي الْحَالِ ، قَدْ يُصْرِّ عَلَى أَخْطَائِهِ وَعَلَى آرَائِهِ الْضَّالَّةِ وَعَلَى تَحَمِّيزِهِ ، إِلَى حِينَ يَسْتَنِيرُ بِالدِّرَاسَةِ وَالْتَّفَكِيرِ وَالْعِدَابِ ۝)

٩٩٨ - هَلْ يَنْتَمِ التَّكْفِيرُ فِي الْحَالَةِ الْجَسَدِيَّةِ أَمْ فِي الْحَالَةِ الْرُّوْحِيَّةِ ؟

يَتَمُ التَّكْفِيرُ أَثْنَاءَ الْحَيَاةِ الْجَسَدِيَّةِ بِوَاسِطَةِ التَّجَارِبِ الَّتِي يَعْانِيهَا الرُّوحُ ، وَفِي الْحَيَاةِ الْرُّوْحِيَّةِ بِالْعَذَابِاتِ الْمُعْنَوِيَّةِ الْمُتَعْلِقَةِ بِحَالَةِ تَأْخِرِهِ ۝

٩٩٩ - أَتَكْفِ التَّوْبَةَ الصَّادِقَةَ أَثْنَاءَ الْحَيَاةِ لِتَمْحِيِ الْأَخْطَاءِ ، وَلِتَجْعَلُ الرُّوحَ يَحْكُمُ بِدَعْمَةِ اللَّهِ ؟

تَسَاعِدُ التَّوْبَةُ عَلَى تَحْسِينِ الرُّوحِ ، وَلَكِنَّ الْمَاضِيِّ ، فَيَجِبُ التَّكْفِيرُ عَنْهُ ۝

١٩٩٩ - وَفَقًا لِمَا تَقُولُونَ ، اِذَا قَالَ مَجْرُومٌ : مَا دَامَ يَجِبُ عَلَيْهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ أَنْ يَكْفُرَ عَنْ مَاضِيهِ ، فَلَا دَاعٌ لِلتَّوْبَةِ ، مَا هِيَ عَاقِبَةُ مَوْقِفِهِ ؟

إِنَّ يَتَصَلَّبَ فِي التَّفَكِيرِ بِالْشَّرِّ ، سَيَكُونُ تَكْفِيرُهُ أَطْوَلُ وَأَلْمٌ ۝

١٠٠٠ - هَلْ فِي وَسْعِنَا أَنْ نَوْفِي عَنْ أَخْطَائِنَا مِنْذَ هَذِهِ الْحَيَاةِ ؟

أَجَلُ ، بِالْتَّكْفِيرِ عَنْهَا ۝ لَكِنَّ لَا تُخْطِيَّلُوا الظَّنَّ بِأَنَّ تَكْفِرُوا عَنْهَا بِبَعْضِ امْتِنَاعَاتِ تَافِهَةٍ أَوْ بِإِعْطَاءِ أَشْيَاءٍ بَعْدَ مَوْتِكُمْ حِينَمَا لَا تَعْوِدُونَ تَحْتَاجُونَ إِلَى أَيِّ شَيْءٍ ۝ لَا يَبْالِي اللَّهُ بِتَوْبَةِ فَارِغَةٍ وَسَهِلَةٍ دَائِمًا وَلَا تُكَلِّفُ غَيْرَ تَعْبَ خَبْطِ الصَّدَرِ ۝ فَقَدْ أَنْ اصْبَعَ صَغِيرٌ أَثْنَاءَ إِسْدَاءِ جَمِيلٍ يَمْحِي أَخْطَاءَ أَكْثَرٍ مِنْ عَذَابِ الْجَسَدِ الَّذِي يَقْاسِيُهُ أَحَدُ طَرِيلَةِ سَنَوَاتِ شَغْلٍ بِلَا غُرْضٍ سَوْيَ هُوَ نَفْسُهُ ۝ (٢٢٦) ۝

لَا يَكْفُرُ عَنِ الشَّرِّ إِلَّا بِفَعْلِ الْخَيْرِ ، وَلِيُسَلِّمَ لِلتَّكْفِيرِ أَيْةً قِيمَةً إِنَّ يَصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي كِبِيرِيَّاهُ أَوْ فِي مَصَالِحِهِ الْمَادِيَّةِ ۝

أَيْنَ الْفَضْلُ فِي مَنْ ، لِيُبَرِّرَ نَفْسَهُ ، يُرْجِعُ بَعْدَ الْمَوْتِ ثَروَةَ الَّتِي اَكْتَسَبَهَا فِي حَيَاةِهِ بِالْخَدَاعِ ، بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَتْ بِلَا فَائِدَةٍ لَهُ وَبَعْدَ أَنْ اتَّفَعَ مَنْهَا ؟

أَيْنَ الْفَضْلُ فِي مَنْ يَمْتَلِعُ عَنْ بَعْضِ مُتَّعَنَّافِهَةٍ وَعَنْ بَعْضِ كَمَالِيَّاتِ ، اِذَا الْضَّرُرُ الَّذِي سَبَبَهُ يَظْلِمُ كَمَا كَانَ ؟

أَيْنَ الْفَضْلُ أَخْيَرًا فِي مَنْ يَتَّسِعُ أَمَامَ اللَّهِ إِنَّ يَظْلِمُ مُتَكَبِّرًا أَمَامَ النَّاسِ ؟ (٢٢٠ و ٢٢١) ۝

١٠٠١ - أَلَا يَوْجِدُ فَضْلٌ بِتَاتَّاً فِي التَّدَبِيرِ بِشَأنِ ثَرَوتِنَا لِتُسْتَعْمَلَ اسْتَعْمَلًا نَافِعًا بَعْدَ مَوْتِنَا ؟

لا فضل بتنا ، ليس التعبير الصحيح . ذا دائماً أفضل من لا شيء . لكن ما يُوْسَف له هو أن من لا يعطي إلاّ بعد موته هو غالباً أثابي أكثر مما هو كريم اليد ، لأنّه يريد الشرف الناتج من عمل الخير دون أن يشقق ل Yoshiha . من يمتنع ، وهو على قيد حياته ، يكتب موتين : الاستحقاق الناتج من التضحية ، والسرور لروبة سعادة الذين أسعفهم . لكن الآيات موجودة فيه وتقول له : ما تعطيه للخير يقلل متاعك بنفس المقدار . وبما أن صوت الآيات يصرخ فيه أكثر من النزاهة من الأغراض المادية ومن الإحسان ، فيحتفظ بالثروة بحجة أنه يحتاج إليها وأنها ضرورية لمركته . ما أتحس من لا يعرف مسوقة الإعطاء ، إذ يحرم نفسه من أطهر وألطى المتع . عند ما أعطاه الله تجربة الثروة وكل ما تحوى من مزالق وأخطار لمستقبله بأعطاه أيضاً إلى جانبها سعادة الكرم التي يستطيع أن يَحْظَى بها منذ هذه الدنيا . (٨١٤)

٢ - ما يجب أن يفعل من يعترف باخطائه عند دُنُو الموت ، ولكن ما عنده الوقت الكاف ليكفر عنها ؟ هل تكفي التوبة في هذه الحال ؟

التوبة تُعَجِّل إعاده اعتباره ، ولكنها لا تُبَرِّئه . أما عنده المستقبل مفتوح أماهه ليكفر عنها فيه ؟

٧ - مدة المحن الآجلة

٣ - مدة عذابات المذنب في الحياة الآجلة ، هل هي تَحْكِيمية أم تخضع إلى شرع ما ؟
لا يتصرف الله أبداً عن نَزُوة ، وتسود على جميع أشياء الكون نواميس تُكْشِفُ لها حكمته ومحبته لمخلوقاته .

٤ - كيف تَحدَّد مدة عذابات المذنب ؟

على الزمن اللازم ليتحسن . من كُون حالة العذاب والغَبَطَة تتناسب إلى درجة تنقية الروح ، تتوقف مدة عذاباته وأسلوبها على الزمن الذي يحتاج إليه ليتحسن . بقدر ما يرتقي وتتنقّل مشاعره ، تقل عذاباته ويتحسّن أسلوبها .

مار لويس (١)

٥ - هل يهدو للروح المعذَّب أن سعة الزمن هي كما كانت في حياته أم أسرع مما هي على الأرض ؟
تهدو له بالأحرى أبطأ ، إذ أنه لا يحصل على النوم . هو فقط للأرواح التي بلغت درجة ما من التنقية ، أن الزمن يتلاش ، إن صح القول ، أمام اللامحدود . (٢٤٠)

٦ - أين الممكن أن تكون عذابات الروح للأبد ؟

بلا شك ، إن ظلَّ سَيِّئًا للأبد ، أي ، إن ما كان أبداً سيتوب ولا سيتحسن ، سيتعدّب عذاباً أبداً .

(١) مار لويس : ملك فرنسا بإسم لويس التاسع (من ١٢٢٦ إلى ١٢٢٠) . كان عادلاً ومستقيماً وفاضلاً . جلبت له فضائله الإعتبار وتقدير العام وجعلته الحكم المحترم في مجازعات عديدة . دفعه حماسه التبشيري ليذهب إلى دُنْيَا ط في مصر (سنة ١٢٤٩) و إلى فلسطين (من ١٢٥٠ إلى ١٢٥٤) وإلى تونس (سنة ١٢٧٠) حيث مات هناك . أُعلن تقديسه بإسم مار لويس منذ سنة ١٢٩٧ . (ملاحظة المترجم)

لكن الله لم يخلق كائنات مقدرة للشر الى أبد الدهر . خلقها فقط ببساطة و جاهلة ، ويجب على جميعها أن ترتقي في زمن طويل أو قصير قل أو جل ، وفقاً لرادتها . قد تكون إرادتها مبطة قل أو جل ، كما يوجد أطفال ذوو تطهور عقلي أو بدائي يأكلون قل أو جل ، ولكن الإرادة تأتي غالباً أو آجلاً بحكم احتياج لا يقاوم يشعر به الروح ليخرج من تأثيره ويُسعد . الناموس الذي يتتحكم في مدة المحن هو اذن حكيم و سميع للغاية ، لكونه يتعلّق باجتهاد الروح ، ولا يحرمه أبداً من حرية اختياره . فان أسا استعمالها سيقاسي العواقب .

مار لويس

١٠٠٧ - أيوجد أرواح لا ينتهيون أبداً؟

يوجد أرواح يتأخرن جداً في توتّهم ، ولكن الزعم بأنهم لن يتحسنون أبداً ينافي ستة ارتفاء ، ويعادل القول إن الولد لا يستطيع أن يصير بالغاً .

مار لويس

١٠٠٨ - هل تتوقف مدة المحن دائمًا على ارادة الروح ، وأما توجد محن تفرض عليه لزمن معين؟
أجل ، قد تفرض عليه محن لزمن ، ولكن الله من كونه لا يريد إلا الخبر لمخلوقاته ، فهو يتقبل دائمًا التوهة ، ولا تذهب الرغبة للتحسن شيئاً أبداً .

مار لويس

١٠٠٩ - اذن ، وفقاً لما تقولون ، المحن التي تفرض ليست أبداً إلى آخر الدهر؟

سُلوا نفسكم بالمنطق وبالعقل ، وتسألو اذا خُمْ مُوتَ من أجل بعض لحظات في الضلال لا ينكر محبة الله لمخلوقاته ؟ فعلاً ، ما هي مدة الحياة ، حتى لو طالت مائة سنة ، بالنسبة إلى الأبد ؟ أتدرون تماماً ما معنى هذه الكلمة ؟ معناها شقاء وعذاب أليم لا حد له ، ولا أمل في انتهائه ، من أجل بعض أخطاء . أتقبل عقلك حُكماً من هذا القبيل ؟ نسلم بأن الأقدار مبنية صوروا سيد الكون كإله قادر جدًا وغفور وثور ، وبأن في جهنّم ، نسبوا لله أهوا البشر . لكن هذا الله ليس الله الذي تعلمكم إياه المسيح ، والذي يبسط المحبة واللطف والرحمة ومحنة الذي توب وخطايا في منزلة الفضائل الأولى . أيفعل أن تتقنه ، هو ذاته ، الفضائل التي أوصى بها مخلوقاته ؟ ألا ترون التناقض في أن ينسب إلى الله الرحمة اللامحدودة والاتقام الاممود ؟
تقولون إنه ، قبل كل شيء هو عادل وإن الإنسان لا يفهم عدالته ، ولكن العدالة لا تستثنى الرحمة ، ولا يعود يكون رحيمًا إن يحكم على سواد مخلوقاته الأعظم بأعذبة مريعة وأبدية . أيفعل أن يجعل العدالة واجباً على أبناءه ، اذا ما كان قد أعطاهم الوسائل الالزمة ليفهموها ؟ فضلاً عن ذلك ، أليس أرفع مستوى العدالة ، عند ما تصبحها المحبة ، هو أن تكون مدة المحن متوقفة على اجتهاد المذنب ليتحسن ؟ من هنا حقيقة القول : لكل شخص على حسب أعماله .

مار أغسطينس (١)

(١) مار أغسطينس : (من ٣٥٤ إلى ٤٣٠) . مُظراً هبيئاً في أفريقيا الشمالية (الجزائر حالياً) . عقب شباب صاحب، إلقاد إلى الحياة الرهبانية وصار أشهر آباء الدين في الغرب . تعارض لهزطقات دينية عديدة . كان لا هوئياً وأخلاقياً وفليسوغاً محترماً جداً . ترك آثاراً أو رسائل فلسفية ولا هوئية أثرت تأثيراً عميقاً على العلوم الدينية في الغرب وما زالت تؤثر حتى الآن . (ملاحظة المترجم) .

إجتهد وايكل ما في وسعكم في مقاومة وابادة فكرة أبدية المحن ، اذ هي تفكير تجدر في نحو عدالة الله ورحمته ، وأصحاب مطبع للإلحاد والمادية واللاملاحة الدينية اللواتي اجتاحت الجماهير حالما ذكرتهم بدأ يتطرق . الروح الذي أوشك أن يستدير ، حتى لو كان غليظاً بعد ، يذكر حالاً شناعة هذا الظلم . فيرفضه عقله ، وحيثئذ نادرًا ما لا يخلط في ثقرو واحد ، المحتلة التي ينتزعها والله المسوسية إليه . من هنا تأتي الشور العديدة التي أصابتكم والتي جئتكم لمعالجتها . المهمة التي تذلكم عليها ستكون سهلة ، لا سيما وأن السلطات التي يستند عليها موثّقون وهذا الاعتقاد امتنع كلها عن اشهر رأيها علينا . لم تثبت في هذه المسألة الخطيرة لا المجامع الدينية ولا آباء الدين . اذن وفقاً للإنجيل نفسه ، وباتخاذ كلمات المسيح الرمزية بالحرف ، هدد المذمومين بنار أبدية لا تنطفئ ، لا يوجد بتاتاً في كلامه ما يعني أنه حكم عليهم إلى أبد الدهر .

أيها المساكين النائيين كثيّر اف متشرّدة ، ها أمامكم الراعي الصالح الذي ، بعيداً عن أن ينفيكم من أمامه إلى الأبد ، يقترب منكم هو نفسه ليُرجِّعكم إلى حظيرته . أيها الأبناء الضالين ، إبرّحوا منفاصكم وارجعوا . أديروا خطواتكم إلى مقرّ أبيكم ، فان أبيكم السماوي يمْدّ اليكم ذراعيه ، مُستعدّ كل حين أن يحتفل برجوعكم إلى البيت .

لاماني (١)

حرب كلام . حرب كلام . إلا يكفيكم ما سفكتموه من الدماء ؟ أتريدون أيضاً إضرام نيران المحارق ؟ تتنازعون بشأن أبدية المحن وأبدية العقوبات . أيفوتكم أن المعنى الحاضر لكلمة أبدية ليس ذات المعنى الذي كان الأقدمون ينسبونه إليها ؟ ليستشير اللاهوتيون المراجع القديمة ، كما أنتم جميعاً ، وسيتضح لكم ان اللغة العبرية كانت لا تعطي نفس المعنى للكلمة التي ترجمها الإغريق والرومان والعصريون بـ عقوبات لا تتغير ولا تُغفر . أبدية العقاب مرتبطة الى أبدية الشر . نعم ، طالما وجد الشر بين البشر ، لا بد أن يبقى الى جانب العقاب . بهذه المعنى التّشبيهي يعني أن تفسّر النصوص المقدسة . لذلك ، أبدية العقوبات هي أبدية نسبية ولا مطلقة . في اليوم حين يلبس فيه جميع الناس بالتأوّل لباس الطهارة ، لن يعود يكون هناك توحّ وآرين وصبر أستان . صحيح أن إدراككم البشري محدود ، ولكنه مع ذلك هو هبة من الله ، وبمعونة المتنطق ، لا يوجد إنسان سليم النية يفهم بخلاف هذا المعنى أبدية العقاب . يا ترى لا بد أن نسلّم بأن الشر سيكون الى الأزل . الله وحده أزلي ، ولا يعقل أنه خلق الشر الأزلي ، والا ، فيلزم أن تنزع من الله أشئّ سجاياه وهي قدرته على كل شيء ، اذ لا يعود يكون قادرًا على كل شيء إن يخلق علّيّاً قادرًا على هدم صنائعه . يا بشر ، لا تحدّقوا أنظاركم الحزينة في باطن الأرض ، باحثين على أنواع العقوبات ، بل ابكونوا واصبروا وكفروا عن أخطائكم ، والتجلوا الى فكرة الله المحب في صميمه ، والقادر اطلاقاً على كل شيء ، والعادل في جوهره .

أفلاطون (٢)

(١) لاماني : (١٢٨٢ - ١٢٨٤) فيلسوف وكاهن فرنسي شهير ، إلشقي عن رؤسائه الدينيين .
(ملاحظة المترجم)

(٢) أفلاطون PLATON : (من ٤٢٧ إلى ٤٢٣ قبل الميلاد) فيلسوف إغريقي شهير ، تلميذ سوكراش .
ألف محاورات فلسفية في غذة أمور . (ملاحظة المترجم)

تَحْرِكُوا مُنْجَدِيْنَ صَوْبَ الْوُحْدَةِ مَعَ اللَّهِ . ذَلِكَ هُوَ هُدُفُ الْبَشَرِيَّةِ . لِأَجْلِ تَحْقِيقِهِ ، تَحْتَاجُ الْبَشَرِيَّةُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاً : الْعَدْلُ وَالْمُحَبَّةُ وَالْعِلْمُ . هُنَاكَ ثَلَاثَةِ أَشْيَاً تَعَاكِسُهَا : الظُّلْمُ وَالْبُغْضُ وَالْجَهْلُ . الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ ، أَنْتُمْ تَكْذِبُونَ هَذِهِ الْهَادِيَّةِ الْاَسَاسِيَّةِ بِتَشْوِيهِكُمْ فَكُرْتَةُ الْلَّاهُوتِ عَدْ مَا تَبَالَغُونَ فِي قَسَاؤُهُ . تُضَاعِفُونَ هَذِهِ التَّشْوِيهِ ، لَأَنَّكُمْ تَدَعُونَ الْمُخْلُوقَاتِ نَظَنَ أَنَّهُنَّ أَكْثَرُ رَحْمَةً وَجَلَمْ وَمُحَبَّةً وَعَدَةً حَقِيقَيَّةً مَمَّا يَنْسِبُونَ إِلَى الْخَالِقِ الْأَزْلِيِّ . تَهَدِّيْنَ مَوْنَ حَتَّى فَكْرَةُ الْجَهَنَّمِ بِجَعْلِهِنَّ هَذِهِ ، وَبِجَعْلِ عَقَائِدِكُمْ لَا تَقْبِلُهُ ، مَثَلَّمَا لَا تَقْبِلُ قَلْوبِكُمْ بَشَائِعَةً مَشَهِدِ الْجَلَادِينَ وَالْمُحَارِقِ وَالتَّعَازِيْبِ فِي الْعَصُورِ الْوَسْطَى . مَا هَذَا ؟ أَهُوَ عِنْدَمَا عَصَرَ الْإِنْتِقَامَاتِ الْعَمِيَّةِ الْغَيِّرِ نَهَايَيَاً مِنَ الشَّرَائِعِ الْبَشَرِيَّةِ ، أَنْتُمْ تَرِيدُونَ أَنْ يَحْتَفِظَ بِهَا النَّاسُ كَمِثَالَ أَعْلَى ؟ صَدَقُونِي ، يَا إِخْوَنِي فِي اللَّهِ وَفِي الْمَسِيحِ ، صَدَقُونِي ، لَكِي لَا تَتَعَرَّضُوا لِرُؤْيَا عَقَائِدِكُمْ كَلِّهَا تَنْهَيَارَ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ، لِكَوْنِكُمْ لَا تَنْدَعُونَهَا تَتَغَيِّرُ ، وَانَّمَا إِلَعْشُوْهَا بِفَتْحِهَا لِلِّتَّعَالَيْمِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُسَلِّمُكُمْ إِلَيْهَا فِي هَذَا الْحَسْنَ الْأَرْوَاحِ الصَّالِحةِ . فَكُرْتَةُ الْجَهَنَّمِ وَنِيرَهُ الْمُلْتَهِبَةُ وَالْقُدُورُ الْمُتَقْدِدُ أَخْتُولَتْ لِزَمْنٍ ، أَيْ صُفَحَ عَلَيْهَا فِي عَصْرِ السَّيْفِ ، وَلَكِنْ فِي الْعَصْرِ الْحَاضِرِ ، فَهُنَّ لَا تَعْدُونَ وَعْنَ تَخَيَّلَاتِ صَيْبَانِيَّةِ أَقْصَى مَا تَسْتَطِعُ هُوَ تَخْوِيفُ الْأَطْفَالِ ، وَهُمْ نَفْسِهِمْ لَا يَعْوِدُونَ يَعْتَقِدُونَ بِهَا ، حَالَمَا يَنْضَجُ إِدْرَاكُهُمْ قَلِيلًاً . بِتَمَسُّكِهِمْ بِهَذِهِ الْخَرَافَاتِ الْمُرْبِعَةِ ، تُثْبِرُونَ وَجْهَ دُمُّ الْأَيْمَانِ الَّذِي يُفْسِدُ أَيْ نَظَامٍ اِجْتِنَاعِيٍّ . أَرْتَجَفَ عَنْدَمَا أَشَوْفُ نَظَامًا اِجْتِنَاعِيًّا بِأَسْرِهِ يَتَزَعَّزُ وَيَنْهَايَرُ عَلَى أَسَاسِهِ لِعدَمِ وَجْهَ حَدِيثٍ حَقِيقِيٍّ لِلْعَقَوِيَّاتِ . يَا أَصْحَابَ الْأَيْمَانِ الْقَوِيِّ وَالْحَرِّيِّ ، طَلِيعَةُ يَوْمِ النُّورِ ، هَيَّا إِلَى الْعَمَلِ ، لَا لِتَمْسِكِ بِخَرَافَاتِ الْأَلِيَّةِ تَكَذِّبُ نَفْسِهِمْ ، وَانَّمَا لَبَغْثَتْ وَإِخْيَا الْمَدِيرُ الْحَقِيقِيُّ لِلْعَقَوِيَّاتِ ، بِأَشْكَالٍ تَتَوَاءِمُ مَعَ عَادَاتِكُمْ وَعَوَاطِقِكُمْ وَمَحَارِفِ عَصْرِكُمْ .

فِعْلًاً ، مَا هُوَ الْمَذَبِبُ ؟ هُوَ مَنْ ، مَنْ غَلَطَ ، أَوْ عَنِ الْحِرَافِ ضَالُّ ، يَسْتَعِدُ عَنْ مَقْصِدِ الْخَلِيقَةِ الَّذِي هُوَ احْتِرَامُ الْحُسْنِ وَاحْتِرَامُ الْخَيْرِ الَّذِي مَثَلُّهُمَا النَّمْوَنُجُ الْبَشَرِيُّ الْأَعْلَى السَّيِّدُ الْمُسِّيْحُ .

مَا هُوَ الْعَقَابُ ؟ هُوَ الْعَاقِبةُ الْطَّبِيعِيَّةُ النَّاتِجَةُ مِنَ هَذِهِ الْأَلْحَافِ الْمُضَالِّ : أَعْنِي مَقْدَارُ الْآلَامِ الْلَّازِمَةِ لِتَجْعَلَ الْمُخْطَطِ ، بِاِختِيَارِ الْعَذَابِ ، يَمْقُتُ عَدْمُ اِسْتِقْلَالِهِ . الْعَقَابُ هُوَ الْوَنْتَخُسُ الَّذِي ، بِمَرَارَةِ الْأَلَمِ ، يَحْرُكُ الرُّوحَ لِيَفْكُرَ فِي حَالَتِهِ وَيَعْوِدُ إِلَى شَاطِئِ النَّجَاهَ . لَا يَعْدُ وَغَرْضُ الْعَقَابِ عَنِ اِعادَةِ الْاعْتِيَارِ لِلْمَذَبِبِ وَتَحْرِيرِهِ مِنَ الْخَطَّرِ . مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ الْعَقَابَ أَبْدِيًّا لِلْخَلْطَةِ لِيُسْتَأْدِيَ ، يَنْكِرُ لِلْعَقَابِ أَيْ تَبَرِيرٍ لِوُجُودِهِ .

حَقًا أَقُولُهُ لَكُمْ ، كَفَوْا ، كَفَوْا عَنْ وَضْعِهِ ، مِنْ وَجْهَةِ أَبْدِيَّتِهِمَا ، الْخَيْرُ الَّذِي هُوَ كُنْهُ الْخَالِقِ ، قَبِيلَةُ الشَّرِ الَّذِي هُوَ كُنْهُ الْخَلِيقَةِ . فَإِنْ تَفْعَلُونَ ذَلِكَ ، تَخْتَلِقُونَ عَقَابًا لَا يَنْتَرِرُ . أَكْدُوا ، بِالْعَكْسِ ، إِيْفَاءً تَدْرِيْجِيًّا لِلْعَقَوِيَّاتِ وَالْمِحَنِ بِوَاسِطَةِ التَّجَسُّدِ اِتَّتِ الْمُتَابِعَةِ ، وَسْتَوْدِيُونَ بِالْعَقْلِ وَبِالْعَاطِفَةِ الْوُحْدَةُ مَعَ اللَّهِ .

بِولِسُ الرَّسُولُ

يُرِيدُ الدِّينُ حَتَّى الْإِنْسَانُ عَلَى الْخَيْرِ وَإِبْعَادِهِ عَنِ الْشَّرِ ، وَذَلِكَ ، بِاغْرَائِهِ بِالْمَكَافَأَةِ وَتَخْوِيفِهِ مِنِ الْعَقَابِ . لَكِنْ ، إِنْ يَقْدِمُ لَهُ الْعَقَابُ بِحِيثَ أَنْ عَقْلَهُ يَأْسِنُ أَنْ يَصِدِّقَ بِهِ ، لِنْ يُؤْثِرُ عَلَيْهِ أَيْ تَأْثِيرٍ ، وَسِيَسْتَكِرُهُ الْإِنْسَانُ اِسْتِكَارًا شَامِلًاً ، أَيْ فِي صِيغَتِهِ وَفِي مُحْتَوَاهُ . بِالْعَكْسِ إِنْ يَقْدِمُ لَهُ الْمُسْتَقْبِلُ بِصُورَةِ مَعْقُولَةٍ ، حِينَئِذٍ سَيَقْبِلُهُ . ذَلِكَ هُوَ مَا يَأْتِيُ بِهِ الْمَذَبِبُ الْأَرْوَاحِيُّ .

التعليم القائل بأبديّة العقاب ، في معناه المطلق ، يجعل الكائن الأعلى ، الله الذي لا يرحم . أيعقل أن يُقال عن ملِك إله طيّب جدًا و سعيد جدًا و حليم جدًا ولا يريد غير سعادة الذين يحيطون به ، ولكن في الوقت نفسه إنه غيور و تفهّم و قاسٍ بلا رحمة ، وإنّه يعاقب بالعذاب الأقصى ، لأية إهانة أو مخالفة لقوانينه ، ثلاثة أرباع رعاياه ، بالذات الذين أخطؤوا لأنهم كانوا يجهلون القوانين ؟ ألا يوجد هنا مناقضة ؟ أم قد يكون الله أقل رحمةً مما قد يكون الإنسان ؟

تُرى مناقضة أخرى في هذا الامر ، وهي : ما دام الله يعلم كل شيء ، فإذاً كان يعلم عند ما يخلق روحًا أنه سيُفشل . وبالتالي ، منذ تكوينه ، كان مقداراً للروح العذاب الأبدي . هل إذاً معنٌ و معقول ؟ بمقدار المحن و العقوبات المتناسبة إلى الذنب ، كل شيء يتبرأ . لا شك أن الله كان عالماً بأن الروح سيُفشل ، ولكن أعطاه الوسائل ليُنتُر ، بالاختبار الشخصي وبذاته أخطأه . لا بد له أن يكفر عن أخطائه ليثبت أكثر في صراط البر ، ولكن الله لا يعقل له باب الأمل للأبداد أبداً ، ويجعل الله ساعة نجاته تتوقف على الجهد التي يبذلها ليصل إليه . ها هو ما كل الناس يستطيعون أن يفهموه ، وما العلنط الأكثـر تدقيقاً يقبله . لو كانت العقوبات والمحن قد قدّمت بهذه الصيغة ، لكان عدد الشكاكين أقل بكثير .

تُشتمل كثيراً كلمة أبدي ، كمجاز ، في كلام العوام ، للإشارة إلى زمن مديد جداً ولا يتوقع الشخص أجله ، برغم أنه يعرف حق المعرفة أن له أجل .

نقول مثلاً عن الثلوغ التي تُغضّي قمم الجبال الشامخة وأقطاب الكورة الأرضية ، إنها أبدية ، مع أنها نعرف ، من جهة ، أن العالم العادي قد يكون له نهاية وأن ، من جهة أخرى ، حالة تلك المناطق قد تتغير بالحراف الطبيعي لمحيّر الأرض أو بفعل كارثة جيولوجية . في هذه الحالة ، كلمة أبدي ، لا تعني دوام الحال إلى ما لا نهاية له . عندما تُعرض مرضًا طويلاً ، نقول إن الداء تأبّد . هل نتعجب إذن إنّ نقول عن أرواح تتعدّب منذ سنوات طويلة ، أو قرون ، أوآلاف السنين ، إنّ عذابها أبدي ؟ يجب علينا أن لا ننسى أنهم ، من كون تأخّرهم لا يَدْعُهم يرون نهاية الطريق ، يظنوون أن عذابهم أبدي ، وأن هذا الظن قصاص لهم .

على كل حال ، الاعتقاد بالنار المادية والأفاتين المتشبهة والأعذبة ، المستعار من تراثوس (١) الوثنية ، تركه في عصرنا أكثرية رؤسائنا الدين ولا تعود تعلم حالياً إلا في المدارس ، هذه المشاهد المرئية الرمزية التي يُقدّمها كحقائق واقعية أناس متخصصون للدين أكثر مما للتراث المعرفي .

وذا خطأ ، إذ أن هؤلاء الأولاد الصغار ، بعد أن يتغلّبوا على ربّيّهم ، سينزيدون عدد الذين لا يصدّقون بالدين . يسلّم حالياً رجال الدين بأن كلمة نار تستعمل مجازاً ، ويجب أن تفهم كثار معنوية (٩٧٤) . الذين تبعوا مثلنا تقليبات الحياة وأساليب العذاب بعد الموت ، في الاتصالات مع الأرواح ، تحققوا من أنّ مع كون النار غير مادية ، فإن آلامها ما زالت حادة جداً .

يخصوص مدتها ، بدأ بعض رجال الدين يقلّون تقدير المعنى المشار إليه أعلاه ، ويفظّون فعلًا أن النار الأبدية ، يجوز فهمها عن المحن و العقوبات في ذاتها ، كناتجة من ناموس لا يتغيّر ، ولا في تطبيقها على كل شخص . حينما يقبل الدين هذا التفسير كما أيضًا تفاصيلًا أخرى ناجمة من تقدّم المعرفة ، سيعود إليه العديد من الذين ابتعدوا عنه .

(١) تراثوس : وفقاً لمقاييس الاغريق القدماً ، هي منطقة في الجحيم حيث يعاقب فيها أعداؤ الآلهة والمذنبون الكبار . (ملاحظة المترجم)

قيامة الجسد

١٠١٠ — هل عقيدة قيامة الجسد تُقرّ عقيدة العودة للتجسد التي تعلمها الأرواح ؟

لا يمكن أن تكون غيرها . يوجد كلمات كهذه ، كما كلمات أخرى عديدة تَبَدُّو غير معقولة في نظر بعض أشخاص ، لأنهم يَتَّخِذُونَها بالحرف ، وذا هو سبب عدم إيمانهم . لكن ، إن يُعْطَنَ تفسير معقول لها ، هُوَلَا ، الذين أنت تسمونهم بـ **المُلْحِدِينَ** سيقبلونها بغير معارضة ، بالضبط لأنهم أناس يُفَكِّرون . صدّقوني ، هُوَلَا ، **الْمُلْحِدُونَ** يريدون بكل خاطر أن يُؤْمِنُوا ، ويبحثا جون ربما أكثر من غيرهم إلى معرفة المستقبل ، ولكنهم لا يستطيعون أن يقبلوا ما يعتبره العلم مُخْلِقاً **يُأْسِرُهُ** . العذّب القائل بـ **بِتَعْدُّدِ الْحَيَاوَاتِ يَنْوَاهُمْ** مع عذّلة الله ، وهو الوحيد الذي يقدر أن يُفَسِّرَ ما لا يُفَسِّرَ بِدُونِهِ . كيف يمكن اذن أن تتشكّك عن وجوده في الدين نفسه ؟

١٠١١ — اذن الدين ، بعقيدة قيامة الجسد ، يعلم هو نفسه مذهب العودة إلى التجسد ؟

ذٰواضح . عدا ذلك ، هذا التعليم هو عاقبة أمور عديدة لم يَفْطِنْ لها أحد ، وعن قريب ستفسر في هذا المعنى . قرئياً ، **سيُقْرَرُ** الناس أن الأرواح يُتَّبِّرُز في كل خطوة من ذات نَصَّ الكتب المقدسة اذن ، لا تأتي الأرواح لـ **لتَّقْلِبُ الدِّينَ** ، كما يزعم بعض أناس وإنما تأتي بالعكس لـ **لتُثْبِتُهُ** ولتصادق عليه بـ **بِإِرَاهِينَ** لا تُرَدُّ . لكن بما أن حان الوقت لكي لا يُعاد **يُسْتَعْمَلُ** الكلام الاستعاري ، فنشرح الأرواح الأمور بكلام خالٍ من التمثيل والرموز ، وتعطي له معنى واضحًا ودقيقًا لا يتعرّض إلى تفسير باطل . لهذا السبب ، سترون بعد قليل من الزمن ، إزيد ياد عدد المتدّينين والمُؤْمِنِين الحقيقين على ما هو في الحاضر .

مار لويس

يُبرهن العلم فعلاً استحالة قيامة الجسد وفقاً للفكرة الدارجة بين الناس . إن كانت بقايا الجسم البشري تظل متجلسة ، حتى لو تبعثرت وتحولت إلى غبار ، قد تسلم بـ **يَتَّجَمِعُونَ** في وقت من الأوقات . ولكن ما يحدث يختلف جدًا عن هذا الافتراض . يتراكب الجسم من عناصر متنوعة : أكسجين و هdroجين و نتروجين و كربون ، الخ . بالاحتلال ، تتعدد هذه العناصر ولكن ، للتدخل في تكوين أجسام جديدة ، بحيث أن نفس جزيئية الكربون ، مثلاً ، ستتدخل في تكوين عدة آلاف من أجسام مختلفة (ولا نتكلم هنا إلا عن الأجسام البشرية ، باستثناء مختلف أنواع الحيوانات) ، بحيث أن شخصاً ما قد يكون عنده في جسمه جزيئات كانت ت تكون أجسام رجال العصور الأولى ، وأن هذه الجزيئات العُضوية ذاتها ، التي تتناولونها في طعامكم قد تُرَدُّ من جسم شخص آخر عرفته ، و هلم جرًا . بما أن كمية المادة محدودة ، وأن كمية تحولها غير محدودة ، كيف كل من هذه الأجسام قد يعود يتكون ثانيةً من نفس العناصر ؟ من ثم ، بالعقل يستحيل التسليم بـ **قيامة الجسد** ، إلاّ كصورة تُرْمِزُ إلى ظاهرة العودة إلى التجسد ، و حيثُذُ ليس هناك ما لا يقبله العقل ، ولا ما يتناقض مع مُعطيات العلم .

صحيح أنّ ، وفقاً للعقيدة ، لن تَحدُّثْ هذه القيمة إلاّ في آخر الأزمنة ، بينما وفقاً للتعليم

الارواح في كل يوم . مع ذلك ، أليس هناك أيضًا ، في مشهد يوم الحساب ، صورة عظيمة ورائعة تحجب وراء حجاب الاستعارة ، إحدى الحقائق الثانية ، وهي أن لن يوجد شئًا كون وقتها تفسر القيمة بinterpretation الحقيقى . من يفكّر طويلاً في النظرية الارواحية الخاصة بمستقبل الأرواح وبصيرتهم على أثر التجارب المختلفة التي يتحتم عليهم أن يقاوموها ، سيرى أن باستثناء الآية ، ليس الحساب الذى يُدينهم أو يبرئهم قصة خيالية ، كما يظن المُلحدون . لذا لاحظ أيضًا أن النظرية الارواحية التابعة الطبيعية لـ تعدد العوالم المسكونة ، المسلم بها تماماً في يومنا هذا ، بينما وفقاً لنظرية يوم الدين ، تُعتبر الأرض العالم الوحيد المسكون . (١)

٨ - الجنة والجَهَنَّمُ والمَطْهَرُ (٢)

١٠١١ - هل يوجد مكان محدد في الكون ، مخصص لمَحَنَّ و لمَفْعَلِ الأرواح وفقاً لاستحقاقهم ؟

سبق لنا الإجابة على هذا السؤال . المَحَنَّ و المَفْعَل ملزمة لدرجة تحسين الأرواح . كل واحد يستمد من ذات نفسه مصدر سعادته أو تعاسته الشخصية . بما أنهم في كل أربد ، لا يوجد مكان محدد و مخصوص لأحد أكثر من الآخر . أمّا الأرواح المتجمدة ، فهم أسعد أو أتعس وفقاً للعام الذي يسكنون فيه هو أكثر أو أقل إرتقاء .

١٠١٢ - وفقاً لما تقولون ، ليس هناك جَهَنَّمُ وجَنَّةٌ كما يتصورهما الإنسان ؟

هـما مجرد استعارات . الأرواح السعيدة والتعيسة موجودة في كل مكان . إلا أن كما سبق لنا القول ، الأرواح الذين هـم من نفس الدرجة يجتمعون بدافع التجاذب ، ولكنهم يستطيعون أن يجتمعوا أينما يشاءون حيثما يكونون قد أحرزوا الكمال .

- (١) لا يوجد مكان محدد و معين للعقاب والجزاء إلا في خيال الإنسان . السبب في رغبة الإنسان لتحديد موقع هو التزعة البشرية في تخصيم و تَحْدِيد الأشياء التي لا يفهم كُلُّهَا اللامُحدَّد .

١٠١٣ - ما يقصد بالمطهر ؟

يقصد آلام جسدية و معنوية ، اذ هو وقت الإيفاء . في أغلب الأحيان ، على الأرض تقاسون مطهركم ، وعلى الأرض يجعلكم الله تكفرون عن أخطائهم .

(٢) المطهر هو أيضاً صورة يُقصد بها ، لا مكان معين ، وإنما حالة الأرواح الناقصين الذين ما زالوا في مرحلة التغير عن أخطائهم حتى يبلغون الصفا ، الثام الذي سُمِّيَّ بهم الس

(١) كانت نظرية العوالم المسكونة تُختبر محتكرة في أيام آن كارديك ، كما هي اليوم برغم أن العالم لا يقبلها كحقيقة مُبرهنة . نشر الفلكي الفرنسي فلاماريون FLAMMARION في القرن الماضي كتاباً جليلاً في هذا الصدد ، تَحْتَ عنوان "تعدد العوالم المسكونة" وفي مقدمته "المجهول والسائل النفسي" . صرّح فيه بنفوذه كفلكي ما يلي : "يلوح لي أن عدم الموت بين الأفلak الكونية هو التكملة المعقولة لعلم الفلك" . يحاول الفلكيون العصريون الحصول على براهين في هذا الصدد . (ملاحظة المترجم)

(٢) المطهر : يقول القاموس لروس ، إن وفقاً لبعض مذاهب ، المطهر هو حالة أو مكان لتطهير أرواح الأبرار الذين ، في إمكان موتهـم ، لم يفوا تماماً للعدالة الالهية . (ملاحظة المترجم)

١٠١٣ — درجة الأرواح الطوباوية . نظراً أن عملية التطهير تتحقق في التجسدات المتالية ، اذن يتكون المظهور من تجارب الحياة الجسدية .

١٠١٤ — اذن ، كيف تفسرون أن أرواحاً تتجلى الرصانة في كلامهم ، أجابوا الى أشخاص معتبرين جداً ، أسئلة على الجهنم والمطهر ، بأجوبة توافق ما يعتقد الناس عادة في شأنهما ؟

الارواح حين تتكلم تزاعي مقدرة فهم السائلين . عند ما تكون عقائد السائلين راسخة جداً ، لا تُريد الا رواح أن تصادفهم بخشونق حتى لا تخرج عقائدهم . فلو جاء ، مثلاً ، روح قائلاً لأحد بلا تحفظ في الكلام ، إن مؤسس دينه كان رسولاً فاشلاً ، لاستقبله السائل استقبالاً سيفاً جداً .

١٠١٥ — لا شك أن تلك طريقة معقولة من قبيل الأرواح الذين يأتون لتعليمنا . ولكن لماذا اعندما سئلوا أرواح عن حالتهم ، أجابوا أنهم يعانون آلام الجهنم أو المطهر ؟

عند ما الأرواح يكونون متاحرين ولم يتحرّروا تماماً من أمر المادة ، يحتفظون ببعض أفكارهم الأرضية ، ويعبرون عن حالتهم بالكلمات المألوفة لهم . ثم أنهم في محيط لا يسمح لهم أن يذكروا المستقبل إلا إذا رأى ناقصاً ، مما يجعل عادةً أرواحاً جائلة أو شلحات جسد ما حدّيثاً أن تتكلّم كما كانت تتكلّم أنت ، حياتها على الأرض . قد يعني الجَهَنْمُ لها حياة تجارب الديمة جداً ، مع عدم التأكيد في أن حالتها ستتحسن ، والمطهر قد يعني لها حياة تجارب أيضاً ، مع الإدراك بأن حالتها ستتحسن . عند ما تتعاني أنت تجربة شديدة ، ألا تقول أنت بالذات إنك تقاسي الأولاد والأواب؟ كل هذه الكلمات لا تبعد عن عبارات مجازية .

١٠١٦ — ما يقصد بروح معذبة ؟

روح جائلة وحائرة وحزينة وغير متأكدة من مستقبلها ، ويمكنكم تخفيض عذابها . ذا هو ما تطلب منه ملوك عندما تأتي وتنصل بهم . (٦٦٤)

١٠١٧ — ما هو المعنى الحقيقي لكلمة السماء ؟

أتظن أنه مكان مثل جنة الأقدامين ، حيث تكتمل الأرواح الصالحة خلط ملطف ولا يشغل بها سوى التمتع بسعادة غير عاملة إلى أبد الدهر؟ كلا ، هو الفضاء الكوني وهي الكواكب والنجوم وكل العوالم الراقية حيث تتمتع الأرواح بجميع قدراتها ، دون أن تعاني غمار الحياة العادمة ولا الغموم التي تلازم التأثير .

١٠١٨ — بعض أرواح قالوا إنهم يسكنون السماء الرابعة أو السماء الخامسة الخ . ماذا يعني بقولهم هذا ؟

تساؤلهم في أي سماء يسكنون ، لأنكم تتخيلون عدة طبقات سماوية الواحدة فوق الأخرى ، مثل طوابق بيت ، فيجيبونكم على حسب إصطلاحاتكم ، ولكن هذه الكلمات الرابع أو الخامس تعبّر عن درجات مختلفة من التقنية ، ومن ثم ، ون السعادة . ذا هو بالضبط كما عند ما تسألون روحًا إذا كان في جهنّم . إن كان تعيسًا سيجيبكم نعم ، لأن في حالي جَهَنْمٌ يعني عذاب ، ولو أنه يعلم حق العلم أنه لا يعني نيراها ملتهبة . لو كان وتنبأ لقال لكم أنه في الترتابوس .

١٠١٩ — هناك أيضًا عبارات أخرى مشابهة لهذه ، كمدينة الأزهار ومدينة المختارين والدائرة

١٠٢٠ — السماوية الأولى أو الثانية أو الثالثة الخ ، التي لا تبعد وكليها عن استعارات استعملتها

١٠٢١ — بعض أرواح إماً كتميل ، أو أحياها عن جهل لوقع الأمور ، وحتى لأبسط المعارف العلمية .

وفقاً للنكرة المحدودة التي كانت في تخيّل الناس قد يمّا عن أماكن العقاب والجزاء ، وبخاصةً من جرّاء اعتقادهم بأن الأرض هي مركز الكون ، وأن السماء هي تخطّيّها ، وأن يوجد منطقة نجوم ، كانوا يتصوّرون السماء مخلوق والجسم من تحت مما نتج عنه العبارات القائلة : صعد إلى السماء ، وفي أعلى الطبقات السماوية ، وألقى إلى أعمق الجحيم . في يومنا هذا ، بعد أن برهن العلم أن الأرض هي في الواقع من أصغر الكواكب الكونية ، ولا تتميز بأهمية خاصة بين الملايين من العوالم الأخرى ، وبعد أن توصل العلم إلى معرفة مراحل تكوينها ، وصف تركيبها ، وبرهن أن الفضاء لا نهاية له ، وأن لا يوجد منطقة على سطح الكون ، أصبح من الضروري على الإنسان أن يكف عن وضع السماء فوق الغيوم والجہل في جوف الأرض . أما المطهير فلم يُعَيِّن له مكان محدد . فدُر للتعليم الراوحي مهمة تفسير كل هذه الأمور تفسيراً عقلياً وعظيماً جداً ، وفي ذات الوقت جابرًا جداً للبشرية . بناءً عليه ، يجوز القول إننا نحمل في نفسينا جهّلنا وجنّتنا ، وإن مطهيرنا موجود في تجسدها في حيوات جسدية في عالم المادة .

١٠١٨ - ماذا تعني كلمات المسيح : ملكتي ليست من هذا العالم ؟

عندما أجاب المسيح بهذه الكلمات ، كان يتكلم مجازياً ، وكان يعني أنه ملك على القلوب الطاهرة الخالية من الأغراض المادية ، إذ أنه موجود أينما تسود المحبة ومارسة البر ، ولكن الذين يُجسّدون أشياء هذا العالم ويتعلّقون بمطالع الأرض ، فلينسوا معه .

١٠١٩ - من الممكن أن تسود المحبة يوماً ما على سطح الأرض ؟

تسود المحبة على سطح الأرض حينما يمّنّ الأرواح الذين يأتون ليسكنوا عليها ، يفوز عدد الأختيار على عدد الأشرار ، إذ حينئذ تسود المحبة والعدالة اللتان هما مصدر الخير والسعادة . فبالارتقاء الخلقي الأدبي وبتطبيق نواميس الله ، يجذب الإنسان إلى الأرض الأرواح الصالحة ويعُيّد عنها الأرواح الشريرة . إلا أن الأرواح الشريرة لن تُفَادِرُها إلا بعد أن يُيُدَدُ منها الإنسان الكبيرة . والثانوية .

تَبَّأّت بعض أرواح بآن البشرية ستتغيّر ، وأن اقترب وقت هذا التغيير ، إذ يُعَجلُونه كل الذين يتعلّقون من أجل الارتقاء . سيتحقق هذا التغيير بواسطة تجسّد أفاليل الأرواح ، لأنهم سيكُونون جيلاً جديداً على سطح الأرض . حينئذ ، أرواح الأشرار الذين يحصلون على الموت كل يوم ، كما أيضاً جميع الذين يحاولون إيقاف السير إلى الأمام ، سيفصلون عن الأرض المتفتّرة ، لأنهم سوف يكونون في غير مكانهم بين أهل البر ، حيث كانوا يُعْتَرون سعادتهم . سيَحَلُّون إلى عوالم جديدة أقل تقدّماً ، لينجزوا فيها مهمات شاقة حيث يستطّعون أن يحصلوا من أجل تقدّمهم الذي ، بينما يتعلّقون من أجل تقدّم أخواهم المتأخرين أكثر منهم بعد . ألا ترون في هذا الفصل عن الأرض المتفتّرة ، الصورة الجميلة للسقوط من الجنة ، وفي مجيء الإنسان إلى الأرض في ظروف مشابهة ، وحاملاً في نفسه بذرة أهوانه وأثار تأخره الأولى . صورة لا تنقل جزالة عن الأخرى للخطيئة الأصلية ؟ الخطيئة الأصلية ، عند ما يُنْظَرُ إليها بوجهة النظر هذه ، تتّعلق بطبعية الإنسان التي لم تصل بعد إلى الكمال ، ومن ثم ، هو مسئول عن نفسه وعن أخطائه فقط ، ولا عن أخطاء آبائه .

أنت جميعاً ، أيها المؤمنون الذين يكُمُّ المسئّة ، أعطوا أذن بهمّة وشجاعة في عملية التجديد ، لأنكم سوف تحصدون مئة ضعف ما تزرعون الآن . الويل للذين يقفلون أبوابهم للنور ، لأنهم يحكمون على نفسهم بالبقاء مثات السنين في عذاب الظلمة والخيبة . الويل للذين يضعون كل مسرّتهم في

مَنَعَ هَذِهِ الدِّنِيَا ، لَا تَهُمْ سَيِّلَانُونَ عَذَابَ الْقَلْةِ الْقَصْوِيِّ أَكْثَرُ مَا كَانَ لَهُمْ مِنْ مُتَّعٍ . الْوَيْلُ
بِالْأَخْصِ لِلْأَنَاهِيَنَ ، لَا تَهُمْ لَنْ يَجِدُوا أَحَدًا يَسْعَفُهُمْ عَلَى حِمْلِ أَثْقَالِ شَقَائِهِمْ .

مار لويس

الخاتمة

من لا يُعرف بصدق المفناطيسية الأرضية سوى لعبة البط المختار **المُمْفَنِطِين** الذين يجعلهم يتحرّكون في طشت من الماء، قد يصعب عليه أن يفهم أن هذه اللعبة تحوي سر آلية الكون وسر تحرّك العوالم. يحدث نفس الشيء لمن لا يعرف عن الارواحية سوى تحرّك المائدة. يرى في ذلك مجرد تسلية وتنمية وقت إجتماعية، ولا يفطن أن هذه الظاهرة الدارجة والبساطة جداً والمعروفة منذ أقدم العصور وحتى من الشعوب التي تقاد **تعتبر همجية**، قد تتعلّق بأخطر مسائل النظام الاجتماعي. فعلاً، من لا يُمْعن النظر في الأمر، لا يرى كيف قد توجد صلة بين مائدة تدور وقيم البشرية وستقبليها. لكن، من يفكّر قليلاً يتذكّر أيضاً أنّ من دراسة البخار الخارج من الحلة التي غلّت وتخلّي من الماغني السبيق، نتج المحرك القديم الذي بواسطته يقطع الإنسان الفضاء ويقهر المسافات. من ثم، ليعلم الذين لا يصدّقون بأى شيء خارج العالم المادي، أنّ من هذه المائدة التي تدور وتثير بسماتكم المستحقة، تنتَج علم واسع، كما نتج أيضاً حل للمشاكل التي لم تستطع بعد أية فلسفة حلّها. أناشد جميع المناقدين **المخلصين**، وأستخلفهم أن يقولوا إذا تكرّروا بدراسة ما يعتقدونه، إذا أُنْ ، بالعقل ، الانتقاد لا قيمة له ، إن يتكلّم **المُفتَنِد** عن قضية لا يعرّفها . استهزأ ، الإنسان بما يجهله ولم يستطعه بمراقبة **دَقِيقَة** وسلامة النية ، ليس الانتقاد ، بل برهان على تسع صبيان يدل على نقص في قدرة التمييز . بكل تأكيد ، **لَوْكُنَا قَدَّهَا** هذه الفلسفة كافية من عقل بشري ، لما استخفوا بها كل هذا الاستخفاف ولكان لها الشرف ليفحصها الذين يزعمون إرشاد الرأي العام . ولكنها آتية من الأرواح . يا لحماقة كهذه ، بصعوبة تستحق نظرة سريعة ، إذ يحكمون فيها من عنوانها ، كأسطورة القرد الذي حكم في الجوزة من ملظر قشرتها . إن شئتم ، **غُصُّوا** النظر عن مصدر هذا الكتاب وافتضوا أنه من تأليف انسان وقولوا ، بذمكم وضميركم بعد قراءته **قراءةً جادةً** ، إذا تجدون فيه ما يستحق الضحك عليه .

٣

الارواحية هي أخطر أعداء المادية ، وبالتالي ، لا غُرَّ أن الماديين خصومها . لكن ، بما أن المادية موقف **قلما يَجْرُّ أحد الاعتراف به علينا** (مما يدل على أن الذين يشهرونها لا يعتبرون

نفسهم أقوياً، وأن ضميرهم يوّظفهم ^أ، فيتستَّر العادُون وراءَ دَعْوة العقل والعلم، والغريب أنَّ القوم الأشد تشكِّيًّا في الراوحة يتكلَّمون باسم الدين، مع أنَّهم لا يعرِفونه ولا يفهمونه أكثر مما يعرِفون ويفهمون الراوحة. يطعنون فيها بالأخْص الناحية العجيبة و الناحية الخارقة للطبيعة لأنَّهم يلکرونها . يقولون إنَّ من كُون الراوحة مؤسسة على الظواهر العجيبة، فهي لا تَعْدُ عن افتراض مُضْحِك . لا يفكرون بأنَّ التَّنديد بالعجبات وبما هو خارق للطبيعة، يُنْكِدون بالدين أيضًا . فعلاً، الدين مُوسَّع على الوحي والعجبات . وما هو الوحي؟ أَمَا هو إِلَّا مُؤَثِّرات من مصدر لا بشرى؟ جميع المُنشئين الذين يُنْبِئُون منذ موسى النبي تكلَّموا عن هذه المُخابرات . وما هي العجبات؟ أَمَا هي إِلَّا حَدَّادَات عجيبة و خارقة الطبيعة في أعلى درجة ، ما دامت في كيفية حدوثها تخرق نواميس الطبيعة؟ إذن، عند ما يُنْكرون العجبات وما هو خارق العادي، ينكرون ذات أَسْسِ الدِّين . لكننا لا تَوَدُّ بحث الأمر من هذه الناحية . لا تهتم الراوحة بالبحث عن وجود عجبات أو عدم وجودها، وأعني، إذا الله، في بعض حالات، قد خرق نواميسه الأزلية التي تحكم في الكون، لأنَّه ترك للإنسان حرية تامة للافتقاد بها في هذا الشأن ^{مُتَّقِلُّ} الراوحة و تبرهن إنَّ الظواهر العجيبة التي تستند عليها لا تخرق نواميس الطبيعة إِلَّا ظاهريًّا . تبدو تلك الظواهر خارقة الطبيعة في نظر بعض أَنْاس، لأنَّها غير اعتيادية و خارجة عن الأحداث المعروفة . إِلَّا أنها ليست خارقة الطبيعة أكثر من الظواهر التي يفسرها العلم في يومنا هذا ، وكانت تَبَدُّل عجيبة في الماضي . جميع الظواهر الراوحة دون استثناء، هي ناتجة من قوانين عامة، و تُكَشَّف لنا إحدى قوى الطبيعة كانت مجْهولة ، أو بتعبير أصح، غير مفهومة حتى الآن ، ولكن بعد المراقبة ، إنَّما تَبَدُّلها ضمن نظام الأشياء . إذن، تستند الراوحة على العجبات والخوارق أقل مما يستند الدين عليها . الذين يطعنون في الراوحة من هذه الناحية يدلُّون على أنَّهم لا يعرِفونها ، وحتى لو كانوا أَعْلَم الناس، يقول لهم: عُلِّقْتُم الذِّي عَلَّقْتُم معارف كثيرة، لم يَعْلَمْتُم أنَّ ميدان الطبيعة لا نهاية له ، وإنَّكم في الواقع لستُم إِلَّا نصف علماء .

٣

تقولون إنَّ رغبتكم هي وقاية هذا الجيل من عادة سيئة قد تحتاج العالم أجمع . فنُسألكم، أتفضُّلون بالآخر أن يجتاز العالم عدم الإيمان الذي تحاولون نشره؟ لا يرجع تفكك الروابط العائلية ومعظم أنواع الفوضى التي تُزَّعِّج المجتمع، إلى عدم الإيمان بأُية عقيدة؟ عند ما برئت الراوحة وجود الروح وبقاءها بعد الموت، قوَّت الثقة بالمستقبل وأذَّكت العزوم التي خمدت وجعلت الناس يحتطون تقلبات الحياة باستسلام لتدابير الله . أتدعون ذلك عملاً باطلاً؟ نحن أُمام تعليمين، أحدُهما يذكر وجود المستقبل والأخر يعلنه ويزعمه . أحدُهما لا يائِي بآي تفسير للحياة والأخر يفسِّر كل شيء، وون ثم يتوجه إلى العقل . أحدُهما يشجع الأنانية والأخر يضع أساساً للعدالة والاحسان ومحبة الآخرين . الأول لا يرى إِلَّا الحاضر ويهدم الأمل في الآجلة ، والثاني يُعرِّي ويُهُوي ميدان المستقبل واسعاً قد أمانا . فأيهما السُّيُّور؟

هناك قوم من أشد الشكاكين يتظاهرون بأنَّهم مناصري الأخْوَة والارتقاء ولا يدرُّون أنَّ الأخْوَة تستوجب الخلُّو من الأغراض مع تجرُّد الذات ، لأنَّ في الأخْوَة الحقيقة لا محلَّ للكبريات .

كيف نطلبون من أحد النضجية إن يقولون له إن الموت يعني نهاية كل شيء ، وإن قريباً لن يبقى من كيانه سوى بقايا بالية تُطرح للنَّزَال ؟ وبعد قولكم هذا ، هل هناك داعٍ لفرض على نفسه امتناع ما ؟ أليس من الطبيعي أن ، خلال الزمن القصير الذي سيعيشه ، يحاول أن يتَّنَعَّم بالحياة على قدر إمكانه ؟ لذلك ، سوف يريد أموال كثيرة ليتمتع بها . من هذه الرغبة سوف ينشأ فيه الحسد من الذين يمتلكون أكثر منه ، ومن هذا الحسد الخمرة والرجمة في الاستهلاك على ما يمتلكه الآخرون ، ليس إلا خطوة . ما الذي سيَّرَّه عن ذلك ؟ هل هي القوانين ؟ ولكن القوانين لا تتناول كل الحالات . قد تقولون إنها ذُمة و الشعور بالواجب . ولكن ، على أي أساس تبلوون الشعور بالواجب ؟ هل يوجد ما يُبرِّرُ هذا الشعور إذاً الاعتقاد بأن كل شيء يتَّهَي بعد هذه الحياة ؟ إذاً هذا الاعتقاد ، يوجد تصرف واحد معقول وهو : كل واحد لنفسه . أفكار الأخوة والذمة والواجب والآنسانية وحتى الارتقاء لا تَعْدُ عن كلمات فارغة . أنتم الذين تتعادون بتعاليكم بهذه ، لا تعرفون كل الشر الذي تسبّبونه للمجتمع ولا تعرفون كم جريمة ستتحمّلون مسؤوليتها . ولكن ما الفائدة من أن تتكلّم عن المسؤولية ؟ الشّكّاك لا يبالي بالمسؤولية ، لأنَّه يُكرِّم المادَّة فقط .

ح

يتوقف إرتقاء البشرية على مده و هو تطبيق سُنة العدالة والمحبة والإحسان . تتأسّس هذه السُّنة على اليقين بالمستقبل . فإذا نُزِيلَ هذا اليقين ، نُزِيلَ حجرة زاويتها . من هذه السُّنة تشتق كافة السُّنَّـن الأخرى ، لأنها تحتوي على جميع الشروط الازمة لسعادة الإنسان . تستطيع هي فقط شفاء عاهات المجتمع ، ويستطيع الإنسان أن يلاحظ بمقارنته العصور والشعوب كُم تحسن حالتهم بقدر ما يتحسن قُلُّه لهذه السُّنة و يتحسن تطبيقها . فإذا بتطبيقه إليها تطبقها جزئياً و ناقصاً ، تحسّنت حالته تحسّناً محسوساً ، فكم إذن سيكون التحسّن حينما يتحذّلها الإنسان أساساً لجميع مؤسساته الاجتماعية . هل ذا ممكن ؟ بلا شك ، إذ ما دام الإنسان خطأ عشر خطوات ، فيقدّر أن يخطو عشرين خطوة ، وهلم جراً . ومن ثم ، من الممكن تقدير المستقبل بالنظر إلى الماضي . بدأنا نرى التناقض ينزل بين شعب وشعب شيئاً فشيئاً ، والحوالجز التي كانت تفصلهم تتبسيط أمّام المدنية ، ويتصافحون من طرف المسكونة إلى الآخر . نرى اليوم عدالة أكبر مما كانت من قبل تُشرف على القوانين الدولية ، وصارت الحروب تقل يوماً بعد يوم ، ولا تخلو من الطابع الإنساني . تستقر المساواة في العلاقات ، وتزول التفرقيات بين الجنسين والطواوف ، والذين تختلف عقائدهم يحافظون نفسمهم من أفكار التعصب الطائفي ، ليختلطوا سوياً في عبادة الله الواحد . نقصد هنا الشعب الذين يسيرون في طليعة المدنية (٢٨٩ - ٢٩٢) . بجميع هذه الاعتبارات ، لم تزل الحال بعيدة عن الاتزان ، ولم تزل بعد أطلال عديدة يتَّبغي هدمها ، ريثما تزول آخر آثار البهمجية . ولكن هل تستطيع هذه الأطلال أن تتصدى لقدرة الارتقاء الساحقة ، ولهذه القوة الحية التي هي ذات سُنة الطبيعة ؟ الجيل الحاضر هو أكثر تقدماً من الجيل السابق ، فما يمنع أن يكون الجيل القادم أكثر تقدماً من جيلنا ؟ سيكون الجيل القادم أرقى بحكم الاشياء ، أو لاً مع زوال الجيال يوم بعد يوم ، يزول بعض محامي العادات السيئة القديمة ، وهكذا يتتجدد المجتمع رويداً رويداً بعناصر جديدة تحرّرت من الأفكار الباطلة القديمة . ثانياً لأنَّ الإنسان من

كونه يريد الارتقاء، فيبحث عن العرقيل التي تعوقه ويسعى لازالتها. بما أن المسير الارتقائي لا جدال فيه، لا يمكن الشك بأن الارتقاء قادم. يرغب الانسان السعادة لأن هذه الرغبة في طبيعته، ومن ثم يحاول أن يرتقي لمزيد سعادته، والا فالارتقاء لا يعني شيئاً له. ماذا يعني له الارتقاء اذا هذا الارتقاء لا يحسن حالته؟ لكن حينما يحصل على كل التنعمات التي يُحدّثها ارتفاع الذكاء، سيكتشف أنه لم يحصل على السعادة الكاملة وسيُقرّ بأن هذه السعادة مستحبة دون الأمان في العلاقات الاجتماعية، وأنه لن يجد هذا الأمان الا في الارتفاع الخلقي الادبي. اذن، بحكم الاشياء سيفعله الارتقاء ذاته نحو هذا الاتجاه، وسيجد في المذهب الروحي أقوى معين ليحصل على هذا الغرض.

٥

أولئك الذين يقولون إن تعاليم الارواحية أوشكت أن تجتاح العالم كله، يعترفون في الواقع بقدرتها، لأن فكرة بدون أساس وعديمة المنطق، لا تستطيع أن تصير جامدة. اذن، اذا تتغرس الروحية كل أرب، واذا تنضم إليها بالأخص الطبقات المتنورة، كما هو معلوم، فلأنها حقيقة في جوهرها. عيناً يحاول المتشفعون التشريع ضد هذا الانتشار، والدليل على ذلك هو أن استهزائهم بها بدلاً من أن يوقف انتشارها، يهد و أنه انعشها بحياة جديدة. تبرئ هذه النتيجة تماماً ما قالته الارواح مرّات عديدة: لا تُغلّق المقاومة اذ أن كل ما يفعلون ضدكم سيلقلب إلى صالحكم، وأكبر مقاومكم سيساعدون دعوامكم دون أن يعرفوا. لا تظفر سوء ربيّ الناس على إرادة الله.

بواسطة تعاليم الارواح، ستدخل البشرية في مرحلة جديدة، مرحلة الارتفاع الادبي الذي حتماً سيلتّجّ عليها. فلا يُدْهشكم اذن انتشار الافكار الروحية بهذه السرعة. سببه هو المسّرة التي تجلبها هذه الافكار للذين يتعمقون فيها، فيجدون فيها شيئاً أكثر من تمضية الوقت. يريد كل انسان سعادته قبل كل شيء، فلا تتعجبون عند ما يتمسك بفكرة تُسعده.

تمرّ هذه الافكار بثلاث مراحل مختلفة: الأولى هي مرحلة حب الاستطلاع الذي تحدّث في الانسان الظواهر الغريبة التي حدّثت. الثانية هي مرحلة التفكير والتروي في الناحية الفلسفية، والثالثة هي مرحلة تطبيق نتائج هذا البحث على الحياة. فاتت مرحلة حب الاستطلاع لأن حب المعرفة سريع الزوال، وبعد إرضائه، ينتقل الانسان فوراً الى هدف آخر. ليس الحال كذلك فيما يخص التفكير الجاد والتروي. لا تكاد تهدى المرحلة الثانية فتتبعها المرحلة الثالثة حتماً. بدأت الروحية تنتشر خاصةً بعد أن فهمها الناس في كثيّرها، وبعد أن أدركوا تأثيرها على حياتهم، لأنها تصيب أحسن ناحية في الانسان أي سعادته، في هذا العالم وفي الآجلة. في ذلك سبب انتشارها وسر القوة التي ستجعلها تظفر. فهي تُسعد الذين يفهمونها ريثما يمتد نفوذها ليحُمّ الجماهير. منْ لم يشهد أية ظاهرة مادية من التّراصيات يقول في نفسه: خلاف الظواهر، هناك الناحية الفلسفية. توضح لي هذه الفلسفة ما لم توضّحه أية فلسفة أخرى. في هذه الفلسفة أجد بمجرد الاستدلال، برهاناً معقولاً للمشاكل التي تؤثر تأثيراً

كبيراً على مستقبله ، وتوأتهني المهدوُ والأطهان والثقة ، وتحرّري من مخاوف الشك بالمستقبل .
 بعد هذه النتائج كلها ، تصير مسألة الأحداث المادية مسألة ثانوية . أنتم جميع الذين تعطون
 فيهما و ت يريدون أن تَسْخُقُوهَا ، نقول لكم : هاتوا تعليمًا أفضل من تعاليمها و آتونا **حَلًا**
فَلَمْ يَفْهَمْ أَصْنَوْهُ لكافة المشاكل التي تُحلُّها الرواحية ، واعطوا للإنسان **تَأكِيدًا إضافيًّا**
 يزيد سعادته ، بكل ما تعليه كلمة **تأكِيد** ، لأن الإنسان لا يعتبر أمراً أنه **أكيد** إلا إذا بدأ
 له **مطابقاً للعقل** . لا يكفي قولكم إنه غير معقول لأن هذا القول سهل النطق به ، بل عليكم أن
 تبرهنوا ، لا بالنفي ، بل بواقع ، أن الحقيقة ليست ذلك ولم تكن و **لَمْ يَكُنْ** أن تكون . واذا ليست
 الحقيقة ، قولوا بخاصية ما قد تكون بدلاً منها . أخيراً ، هاتوا برهانكم بأن ليس من عاقب التعاليم
 الرواحية أن يجعل الناس أفضل ، ومن ثم أسعد ، بتطبيق أصنف مبادئ الانجيل التي يمدحها
 الناس كثيراً وقلما يمارسونها . حينما تفعلون ذلك يصير لكم الحق أن تعطونا فيها . في الرواحية
 قوة لأنها تستند على ذات أُسس الدين التي هي : الله والروح والمحن والمجازاة القادمة ،
 وخاصة لأنها تربينا أن هذه المحن وهذه المجازاة هي التوابع الطبيعية للحياة على الأرض ،
 وأن لا شيء في المشهد الذي تقدّمه لنا قد يستنكه أشد العقول تطلباً . أنتم الذين ينظرون
 مذهبكم في يكون وجود المستقبل ، ماذا تقدّمون تعويضاً عن عذاب هذه الدنيا ؟ يستند
 مذهبكم على فكرة الإلحاد وتستند الرواحية على الثقة بالله ، بينما تدعوا البشر إلى السعادة والأمل
 والأخوة الحقيقية ، أنتم تقدّمون لهم **العَدَم** بعد الحياة ، وتعزّزونهم **بِالْأَنَانِيَّةِ** . **تُفَسِّرُ**
 الرواحية كل شيء وانتم لا تفسرون أي شيء بحالنا . تبرهن ب الواقع وانتم لا تبرهون شيئاً مطلقاً .
 بعد ذلك ، كيف تتظرون من الناس أن يتربّدوا بين تعاليمها وتعاليمكم ؟

٦

يخطئ خطأً كبيراً من يظن أن الرواحية تستمد قوتها من ممارسة الاستعلانات المادية ،
 ومن ثم ، أن بتنقييد هذه الاستعلانات يتزعزع أساسها . مصدر قوتها موجود في فلسفتها لأنها
 تناطح العقل والصواب . كانت الرواحية في الأيام الخابرة موضوع دراسات سرية ، محجوبة بكل
 تحذر عن عامة الشعب . في يومنا هذا ، تعاليمها مباحة للجميع ، وهي صريحة العبارة لا تلجم
 إلى الإبهام . الرواحية خالية من الصوفية والتكشف ومن الاستعارات المعرّضة لتفاسير خاطئة ،
 أذ هي تُريد أن تكون مفهومة من الجميع ، لأن حان الوقت لباحة الحقيقة إلى علم الناس . لا
 لاتعارض الرواحيقي انتشار نور المعارف ، وإنما تُريد أن يصل النور إلى العالم قاطبة . لا تطلب
 الإيمان الأعمى وإنما تُريد الناس أن يعرفوا لماذا يؤمنون . باستنادها على العقل ، حتى هي
 القوى من التعاليم التي تستند على العَدَم . هل تستطيع إخدادها العقبات التي توضع ضد
 حرية الاستعلانات ؟ كلا ، لأنها سُتُحدِّث النتيجة التي تنتج من كل الاضطرابات ، وهي إثارة
 حب إسطبلان الناس عليها والرغبة لمعرفة ما هو محرم . من جهة أخرى ، لو كانت الاستعلانات
 الرواحية تخص شخصاً واحداً ، لا شك أن بالتخلص منه تنتهي تلك الاستعلانات . لسوء حظ
 المخاضعين أنها في متناول جميع الناس ويلجأون إليها من أصغرهم إلى أكبرهم ، من ساكني القصور
 إلى ساكني الأكواخ . قد تقع ممارستها علانيةً ولكن كل الناس يعلمون أن أحسن مخبرات مع

الا رواح لا تَخُذ عاليّة و إنما في سُرّ البيوت ، وبما أن أي انسان يستطيع أن يكون وسيطاً ، منْ يستطيع أن يطبع عائلةً في داخل بيتها أو فردًا في كنعان مكتبه أو مسجوناً في سجله الاتصال بالارواح بغير معرفة أحدٍ الاستعلامات أو حتى أماهم ؟ وإن تَقْعَ في دُولَة ، هل تَقْعَ في الدول المجاورة أو في العالم أجمع ، ما دام لا يوجد بُقعة من المسكونة ، شرقاً أو غرباً تخلو من الوسطاء ؟ اذا زَجَ جميع الوسطاء في السجون ، لوجب حبس نصف الجنس البشري . وحتى لو توصلت السلطات الى حرق كل الكتب الارواحية ، وهو أمر عسير جداً ، لطبيعتها ثانيةً في الغد ، لأن يستحيل الطعن في مصدرها ويستحيل حبس أو حرق الا رواح الذين هم مؤلفوها الحقيقيون .

ليست الارواحية صناعة انسان ، ولا يجوز لأي شخص أن يقول إنه ابتدأها ، اذ هي عقيقة كالخلية ، موجودة في كل أَرْبَ ، وفي جميع الاديان وأكثر بعد في الدين الكاثوليكي والدين الأرثوذكسي ، وبسيادة أكبر فيه مما هي في الاديان الأخرى ، لأن في الكاثوليكية والأرثوذكسيّة يوجد كل المبادئ الارواحية : الا رواح في مختلف العرواب واتصالاتهم الخفية والعلنية مع الناس ، وتوجد الملائكة الحارسة والعودة للتجسد ، وتحرر الروح أثناء الحياة ، والبصر العزوج ، والرُّؤى والاستعلامات من مختلف الانواع ، والتجليات و حتى التجليات الملموسة . في ضد الشياطين ، قُلُّهم لا يَعْدُون عن الا رواح الشريرة ، وعدا اعتقاد بأن الشياطين هم مُقدّرين للشر الى الأبد ، بينما ليس طريق الارتقاء محراً للآخرين ، لا فرق بينهم إلا في الاسم .

ما هي وظيفة العلم الارواحي في عصرنا ؟ هي أن يجمع وينظم ما كان مبعثراً وأن يفسّر بكلمات مخصوصة ما كان يتبعير مجازي ، وأن يحذف ما ابتدعه الخرافات والجهل ، ليترك فقط ما هو حقيقي ومَدْعُوم بالاختبار . هذه وظيفته ولكنه لا يتخد لنفسه مركز ابتداع ، اذ يشرح ماهية الظواهر الموجودة حقاً ويسقطها ، ولكنه لا يُنْدِع شيئاً جديداً ثبتة لأن قواده عُرفت في كل الأزمنة وفي كل الأماكن . من يَجْتَرُّ اذن أن يعتقد نفسه قد يُرَا ليخدمه بالسخرية و حتى بالاضطهاد ؟ اذا مُنْعَ في منطقة ، سيظهر في مناطق أخرى ، في ذات البقعة حيث منها طردة ، لأنه في طبيعة الاشياء ، ولا يستطيع الانسان أن يهدم قوة من قوى الطبيعة ولا أن يعارض مراسيم الله .

ما هو ما قد يدفع قوم ليعرقل انتشار الافكار الارواحية ؟ من الحق أن هذه الأفكار تعرّض على العيوب الناجمة من الكبriاء والأناية . ولكن هذه العيوب التي ينتفع منها البعض تُغرس السواد الأعظم . لذلك سيكون السواد الأعظم من ناحية الارواحية ولن يحاربها فعلاً إلا الذين يصلح لهم حفظ هذه العيوب . هذه الافكار ، بالعكس ، من كون نفوذها يجعل الناس أفضل في معاملاتهم مع بعضهم بعضاً وأقل طموحاً للمصالح المادية وأكثر استسلاماً لعراضيم العناية الالهية ، تضمن النظام الاجتماعي والنهوض .

V

تتقدم الارواحية الى الباحث بثلاثة مظاهر مختلفة . المظهر الأول : واقعة الاستعلامات . الثاني : المبادئ الفلسفية والخلقية الناجمة منها ، والثالث : تطبيق هذه المبادئ . من ثم ،

هناك ثلاث طبقات أو بالأحرى ثلاث درجات بين مشاعي الأرواحية . الأولى : الذين يعتقدون بالاستحالات ويكتفون بمعاييرها ، اذ يعتبرونها علمًا اختباريًا . الطبقة الثانية : الذين يفهمون عواقبها الخلقيّة ، والطبقة الثالثة : الذين يمارسون هذه المبادئ الخلقيّة او يجتهدون لمعارضتها . مهما كانت وجهة النظر ، سواءً العلمية او الخلقيّة التي يتّمّ بها انسان هذه الظواهر الغريبة ، فهو يفهم أنَّ ظهَرَ نظامُ أفكارٍ جديدة ، عواقبها حتّماً ستحدُث تغييرًا بلِيفًا في حالة البشرية ، ويفهم كل واحد أنَّ هذا التغيير سيكون حتماً نحو التحسين الخلقيِّ .

فيما يخصُّ أعداءَ الأرواحية ، يجوز وضعهم في ثلاث فئات . الأولى : أولائكَ الذين ينفون بطبيعتهم أي شيءٍ جديداً او لا يصدّرُ عليهم ، او يتكلّمون دون أن يفهموا من الأمر شيئاً . تتضمَّن هذه الفئة كلَّ الذين لا يقبلون شيئاً لا يمكن اختباره بالحواسِ الخمس . هم الذين لا يرون شيئاً ولا يريدون أن يروا ، وخاصةً لا يريدون أن يتعلّموا فيه ، وحتى قد يزعجهم أن يروا بـ « جاك » كبير ، خشيةً من أن يضطروا الى الاعتراف بأنهم كانوا على خطأ . هذا القوم يعتبرون الأرواحية خرافات وجلوسًا وجلوسًا لأنَّ في رأيهم يستحيل الاتصال بالروح وانتهِي الأمر . هم المُلحدون الذين عزّموا سابقاً على عدم التصديق . الى جانبهم يمكن وضع الذين تنازلوا واقتوا نظرية لراحتة ضميرهم ، لكي يتمكّنوا من أن يقولوا إنهم أرادوا أن يشوفوا ولم يشوفوا شيئاً . لا يفطرون لأنَّ يلزم أكثر من نصف ساعة ليختبر أحداً علماً بأسره . الفئة الثانية : الذين مع كونهم يعرفون أنَّ الظواهر حقيقية ، يقاومونها لأنَّها تتعارض على مصالحهم الشخصية . يعتقدون بالارواحية ولكنهم يخشون من عواقبها عليهم ، ولذلك يطعنون فيها كعدول لهم . الفئة الثالثة : أولائكَ الذين يجدون في المبادئ الخلقيّة تأثيراً شديداً لأفعالهم أو لميولهم ، لأنَّ الأرواحية اذا تبعوها بالجدّ تُعيق حركاتهم ، ولذلك لا يقاومونها ولا يناصرونها ، بل يفضلون تركها وشأنها . الفريق الأول يدفعه الكبُرِيَا والازدهار ، الفريق الثاني الطموح والفريق الثالث الأنانية . مما يعقل أنَّ أسباب هذه المعارضة ، من كونها ضعيفة جداً ، لن تثبت أنَّ تزول مع مر الزمن ، فعيبها قد تبحث عن فئة رابعة من المعارضين ، فئة الذين يستندون على براهين بَيْنة ضدَّ الأرواحية ، تثبت أنَّهم درسوا الأمر بدقّيق وعناً . جميعهم يعارضون بالتفويض ولا أحد يقدّم برهانًا حقيقياً لا مجال للطعن فيه .

قد يكون تفاؤلاً كبيراً الافتراض أنَّ الطبيعة البشرية قد تتغيّر فجأة بتأثير الأفكار الروحية بكل تأكيد ، لا تعمل هذه الأفكار نفس التأثير على كل الناس ، وينفس القوة على كلِّ الذين يُقرُّون بها . لكن ، حتى لو كان تأثيرها ضعيفاً فهو يجلب دائمًا تحسيناً ، لأنَّ أقل ما تفعله الأفكار هو أنَّ تبرهن وجود عالم لا جسدي ، وذلك ينفي المبادئ المادية . ذا هو ما يُحدِّنه مجرد مراقبة الواقع . لكن بخصوص الذين يفهمون الأرواحية الفلسفية ، ويرون فيها أكثر من الظواهر الغريبة على أنواعها ، فهي توثر عليهم تأثيرات أخرى ، أولها والاكثرها حدوثاً ، هو بعث الشعور الديني بغيرهن ، ولو أنه لم يكن مُلحداً ، كان لا يتألي بالامور الروحية ، اذ يحصل فيه أنه لا يعود يتألي بالموت . لا يعني بذلك انه يرغب أن يموت ، لا ، لأنَّ الرواحي المذهب يدافع عن حياته ، كالآخرين ، وإنما لا مبالاة تجعله يقبل ، بلا تذمر أو مراة ، مماثلاً لا مقرّ منه ، كشيء مُسرّ ، ولا كشيء مخيف ، بسبب الثقة الكبيرة التي عنده بوجود حالة أخرى بعد الموت . التأثير الثاني ، ويكاد يكون شاماً كالأول ، هو الانقياد لمتشيئة الله في تقلبات الحياة . يجعل الأرواحية انسان يرى الاشياء من مستوى عالي جداً ، بحيث أنَّ بنوال ثلاثة أرباع أهمية الحياة الأرضية ، لا يعود

يتأثر بالمصائب التي تصاحبها . فيصير أشجع في الأحزان وأكثر اعتدالاً في شهوانه ، ولا يقترب في الانتحار ، لأن المذهب الروحي يعلم أن بالانتحار ، يفقد الإنسان دائماً ما يريد أن يحصل عليه . العُلم اليقين بأن يتوقف علينا ليكون مستقبلاً سعيداً ، وأن في إمكاننا الاتصال بأحبابنا ، يؤمنون أن الإنسان الروحي المذهب تعزيةٌ عذبة جداً . فيتسع أفق أفكاره إتساعاً لا حد له بمشهد دائم للحياة الآجلة ، يسعه أن ينبع في أسرارها . التأثير الثالث هو إثارة المساعدة لزلات الآخرين . لكن ، لا بد من الاعتراف بأن الأنانية والأسوء التي تنتجه منها هي ما هو أشد تشيبعاً في الإنسان ، ومن ثم ما هو أصعب استئصالاً . تقبل الناس بطبيعة خاطر التضحيات طالما لا يتكلفهم شيئاً ، وخاصة طالما لا تحرمهم من شيء ، لأن ما زال المال ينسلط على عواطفهم تسلطاً شديداً . وقليلون الذين يفطرون الكلمة كماليات عند ما يتعلق الأمر بثروتهم . لهذا السبب ، نكران الذات هو أسمى علامات الارتقاء في الإنسان .

٨

يسأل البعض هذا السؤال : هل تعلم الأرواح تعالىها أدبية جديدة أسمى مما علمته المسيح ؟ واذا هذه التعاليم الأدبية هي نفس التعاليم التي جاءت في الانجيل ، فما الفائدة منها ؟ هذا الاستدلال يشبه كثيراً استدلال الخليفة عمر حينما سأله بشأن مكتبة الاسكندرية فأجاب : إن تحوي ما جاء في القرآن فلا منفعة منها ويجب حرقها ، وإن تحوي ما يخالف القرآن فهي مضره ويجب إذن حرقها . لا تحوي الرواية تعليمًا أدبيًا مختلفاً عن تعليم المسيح ، ولكننا نسأل بدورنا : أما كانت موجودة قبل المسيح النواميس التي أعطاها الله لموس ؟ ألا تجد لها في الوصايا العشر ؟ هل نقول إذن من جراء ذلك إنها ما كانت لها فائدة ؟ نسأل أيضاً الذين يتذمرون منفعة التعاليم الأدبية الروائية . لماذا يندر عدد العاملين بتعاليم المسيح ، ولماذا نفس الذين ما برحوا ينادون ، ويصوّب ، سمو رسالته ، هم أول مخالفي تشريعه الأول ، وهو المحبة لجميع الناس ؟ جاءت الأرواح لتؤيد تعاليم المسيح كما أيضاً لترى فائدتها العظيمة . فهي توضح وتُظهر حقائقها كانت تعلم قليلاً بالتعابير المجازية . واغاثة إلى التعاليم الأدبية جاءت لتفسر المشاكل النفسانية الأكثر غموضاً .

أتن المسيح ليري الناس طريق الصلاح الحقيقي . واذا أرسله الله ليذكر الناس نواميسه لأنهم نسوها ، لماذا تريدون أن لا يرسل اليوم الأرواح ليذكرهم ايها مرة أخرى ، ويدقّة كبيرة ، حين نسواها تماماً واتخذوا عوضاً عنها الكبرباء و الطمع ؟ منْ ملکم يتجرّس على الله ويضع حدوداً لقدرته ، ويُظلي القواعد عليه ؟ منْ يقدر أن يقول إنّ ما حصل اليوم ليس هو ما أكّدته الأرواح ، وإن الأزمنة المُتبَّأّ بها لم تتم بعد ، وإننا لم نصل بعد إلى الزمن حيث الحقائق التي أخطأ الإنسان فهمها أو تفسيرها ، ستُكشف على الجنس البشري لإسراع ارتقاءه ؟ ألا يوجد شيء من العناية الإلهية في هذه الاستعلامات التي تحدث في كل أقطار الكرة الأرضية ؟ لم تأت هذه الاستعلامات من شخص واحد أو من نبيٍّ أتن لينذرنا ، وإنما هو نور المعارف الذي بدأ يظهر في كل مكان ، كعالم جديد بأسره ينبعط أمام أنظارنا . كما اختراع المجهّر كشف لنا عالم الكائنات الفائقة الصغر التي كنا لا ندري بوجودها ، وكما العرق كشف لنا في الفضاء آلاف العوالم التي كنا

لا ندرى بوجودها أيضاً ، كذلك المخاطبات مع الأرواح كشفت لنا العالم اللامئي الذى يحيط بنا ، ويجانينا على الدوام ، ويشارك في كل ما نفعله دون معرفتنا . لنداع الوقت يمر قليلاً ، وجود ذلك العالم ، الذى هو الذى يتلطف علينا ، سيكون لا جدال فيه كوجود العالم المجهري والعالم المبعثرة في الفضاء الكوني . هل يصح القول إن لا فائدة هناك من كشف ذلك العالم بأشره لنا ، ونُ إشارتنا (Initiation) بأسرار الحياة التي تعقب الموت ؟ طبعاً أن هذه الاكتشافات إن صحت تسعيتها باكتشافات (تصادم بعض آراء قديمة) لكن ، جميع الاكتشافات العلمية الكبيرة ، ألم تغير أيضاً أو حتى تقلب آراء كانت تعتبر مُوَكَّدة جداً ، وألم يتضطر في شأنها أن ننسى رأسنا إزاء البرهان البين ؟ سيحدث نفس الشيء في الرواحية ، وفي وقت قصير ، سيكون لها حق المواطنة بين المعارف البشرية .

كانت نتيجة المخاطبات مع كائنات عالم ما يَعْدُ الموت ، أن أفهمتنا الحياة الآجلة وأرتنا إياها ، وأسْرَرْتُنا على المِحَنِ والمُقْتَعِ التي تنتظرنَا وفقاً لاستحقاقاتنا ، ومن ثم ، إعادة تهم الروحيات أولائك الذين كانوا لا يرون في الإنسان سوى المادة وآللة مزودة بأعضاء . لذلك ، كنا على صواب حين قلنا إن الرواحية قتلت المادة . حتى لو كانت تلك هي نتيجتها الوحيدة ، وكانت تستحق شكر الهيئة الاجتماعية . لكن تأثيرها يفوق ذلك ، فهي تُربينا عاقب الشر التي لا مفر منها ، وبالتالي ، احتياج الإنسان ليعيش عيشة صالحة . عدد الذين أعادتهم الرواحية إلى الاستقامة وأبطلت مُوِلِّهم السيئة أو أبعدتهم عن الشر ، أكبر بكثير مما يظن الناس وفي أزيد ياد مستديم . السبب هو أن ما عاد المستقيل يكون مُهْمَماً لهم ، وما عاد يكون لهم مجرد أمل ضعيف فيه ، بل أصبح حقيقة يفهمونها ويفسرونها حين يَرَون ويسمعون الذين فارقوها يُبكون أو يغبطون بما فعلوه على الأرض . من يشهد هذه الأشياء يبدأ يفكّر ويشعر بضرورة معرفة نفسه ، فيحكم في حالته ويُصلح سلوكه .

٩

لم يَنْسَ مُقاوموا روحانية أن يطعنوا فيها بسبب اختلافات في الآراء في بعض نقط من المذهب . لكن لا يد هشنا ، إن في بدء كل علم جديد ، وهو في طور المراقبة ، ويتأمل فيه كل واحد من وجهة نظره الشخصية ، أن يكون معرضًا لآراء شخصية متناقضة . لكن غالبية هذه الآراء زالت اليوم ، بعد أن درست دراسة دقيقة ، بخاصية الرأي الذي ينسب جميع المخاطبات إلى أرواح الشر ، كمن يقول إن الله لا يقدر أن يرسل أرواحاً صالحة إلى الناس . ذا رأي غير معقول ، لأن الواقع تُذَكَّرُ به ، ولأنه رأي مُجَدَّف لأنه يذكر قدرة الخالق ومحبته لمخلوقاته . قالت لنا الرواح تكراراً أن لا تقلق من هذه الاختلافات في الآراء ، وإن عن قريب ستتم الوحدة فيها . الواقع هو أن الوحدة تَمَّت في أكثرية النقط ، وبدأت تقل الاختلافات تدريجياً . سُوِّلت الرواح السؤال التالي : ريثما تتم وحدة الآراء ، على ما يُؤْمِنُ الإنسان العادل والخالي من أغراض شخصية رأيه ليحكم في الأمر ؟ فأجبت :

الضوء الصافي تماماً لا تُتحِّجه الغيم ، والماس الخالص النقاء هو الأغلب ثمة . لذلك ، ليكن حكمكم في الأرواح وفقاً لصفاء تعاليّهم . لا تتّسوا أن هناك أرواح لم تتحرّر بعد من أفكار

الحياة الأرضية . ليكن تمييزكم بينهم ببنية على سياق كلامهم ، وحكمكم فيهم على مجموع أقوالهم . شوفوا اذا هناك تسلسلاً و منطق في أفكارهم ، واذا أقوالهم تدل على الجهل والكراهة وسوء القصد وبالاختصار ، اذا هي مطبوعة دائمًا بطابع الحكمة التي هي علامة الارتفاع الحقيقى . لو كان عالمكم غير متقبل للخطء لكان عالماً كاملاً ، ولكنه بعيداً عن الكمال . لا تزالون تتعلمون كيف تميّزون بين الخطأ و الحقيقة ، اذ تحتاجون الى اختبار الأمور لتعلّمها ممارسة حكمكم و انجاز ارتقاءكم . ستتمّ وحدة الآراء من الناحية حيث لم يخلط أحداً الخير مع الشر ، ومن هذه الناحية ستندضم الناس الى المذهب بحكم الأحوال ، لأنهم سيدرون أين توجد الحقيقة .

على كل حال ، لا يهم اذا بعض الناس خرّجوا عن وحدة الآراء ، لأن خروجهم يعود لاختلاف في الحرف أكثر مما هو في الجوهر . لاحظوا أن المبادئ الأساسية ما زالت بلا تغيير في كل مكان وستجمعكم في فكرة واحدة ، وهي : حب الله و ممارسة الخير . اذن ، مهما كانت طريقة الارتفاع التي يتّبعها المرء او أحوال الحياة القادمة ، فالهدف واحد وهو عمل الخير . ليس هناك طريقان لاصابة هذا الهدف .

اذا بين أتباع الرواحية يوجد بعض أناس مختلف آراؤهم في بعض نقط نظرية ، فجميع أتباعها يتفقون على النقط الأساسية . اذن يوجد وحدة في الآراء ، باستثناء عدد صغير من الأتباع ما زالوا ينكرون تداخل الأرواح في المخاطبات و ينسبونها ، إما الى أسباب مادية بحثة ، وذلك يخالف القاعدة القائلة : لكل محدث عاقل محدث عاقل ، أو الى انعكاس فكرنا ، وذا نكديه الواقع (١) . أما النقط الأخرى فهي ثانوية ولا تؤثر البتة على القاعدة الأساسية . اذن ، قد يوجد فريق من الباحثين يحاول توضيح بعض نواحي مجادل فيها من علم الأرواح ، ولكن لا يجوز تشوه طوائف تتناقض بين بعضها . قد يوجد مقاومة فقط بين الذين يريدون الخير والذين يفعلون الشر او يمارسونه . الا ان لا يوجد أحد من تابعي الرواحية الصادقين المتقيّلين من مبادئها الأدبية الكبرى التي علمتها الأرواح ، قد يريد الشر او يتمتّه لمطلب في البشرية ، بصرف النظر عن اختلاف الآراء . فاذا بعض الناس هم في الشلال ، سيأتي إليهم النور عاجلاً أو آجلاً ، إن يطلبونه بنية سليمة وبغير تعصّب . ربّما يتم ذلك ، هناك صلة واحدة تجمع الأتباع في فكرة واحدة و هدف واحد . فلا يهم الطريق الذي يسلكونه ، طالما يقودهم الى ذلك الهدف . لا يجوز لأحد الطوائف أن تنسود على أخرى بالإكراه المادي أو المعنوي ، لأن أي رأي ساخط ينطبق به أحد مقاوميه هو رأى ضال لأنه تحت إمرة أرواح شريرة . على العقل تبنيون برهانكم في أية قضية ، وبالاعتدال تضمنون نصر الحقيقة لأن الاعتدال أفضل من الاحتدام المسمّ بالحسد والغيرة . لا تعلم الأرواح الصالحة سوى الاتحاد ومحبة النظير في البشرية ، ولم تتصدّر أبداً فكرة سيئةقصد أو مخالفة للمحبة من مصدر صافٍ . وفي الختام ، لنُصْفي في هذا الشأن الى نصائح روح مار أغسطينس :

منذ أقدم العصور تصادمت الناس و سخطت على بعضها بعضاً ، باسم الله ، الله السلام

(١) يشير هنا كاردوك الى الطبقة الاولى من أتباع الرواحية المذكورة في الجزء ٧ من الخاتمة ، اي الى الذين لا ينكرون المخاطبات مع الأرواح ، ويدرسونها كمادة من علم اختباري ، ولكنهم يدرسون فقط النواحي النظرية التي وراء الحالات النفسانية ، وكانوا يسمون metapsychologues ويسّمون في أيامنا الحاضرة parapsychologues . (ملاحظة المترجم)

و الرحمة ، و يَسْتَأْنِ اللَّهُ مِنْ هَذَا التَّدْنِيسِ لَقْدْ سَيِّئَهُ . الْأَرْوَاحُ الْحَيَّةُ هِيَ الْعَالِمُ الَّذِي سِيَجِمُ النَّاسَ يَوْمًا ، لَا إِنَّهَا سُتُّرُهُمْ أَبْيَنَ الْحَقِيقَةَ وَأَبْيَنَ الْضَّلَالَ . إِلَّا أَنْ لِوَقْتٍ مُدِيدٍ سِيَكُونُ هُنَاكَ الْكَتَبَةُ الْخَبِيَّةُ وَالْفَرِّيَسِيُّونَ الْمَرَاوِونَ الَّذِينَ سِيرَفُضُونَهَا كَمَا رَفَضُوا الْمَسِيحَ مِنْ قَبْلِهِ . أَتَرِيدُونَ أَنْ تَعْرِفُوا أَيْةً أَرْوَاحَ شَهِيْدِيْنَ عَلَى الْوَطَلِ الَّتِي اقْتَسَمَتِ الْعَالَمُ ؟ تَعْرِفُوهَا مِنْ أَعْمَالِهَا وَمِنْ هَيَادِهَا . لَمْ تَحْرُضْ الْأَرْوَاحُ الصَّالِحةُ أَبْدًا عَلَى ارْتِكَابِ الشَّرِّ ، وَلَمْ تَنْصُحْ أَوْ تَنْهَرْ أَبْدًا عَلَى الْقَتْلِ وَالْعَدْلِ الْقَوْمُ . لَمْ تُثْبِرْ أَبْدًا الْحِقْدَ بَيْنَ الْأَحْزَابِ وَلَا التَّعَطُّشَ إِلَى الْمَالِ وَالْتَّكْرِيمَاتِ وَمَنَّاعَ الْأَرْضِ . تَسْتَحِبُّ فَقَطْ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ هُمْ لُطْفَاءُ وَإِنْسَانِيُّونَ وَسَمَّحَاهُمْ مَعَ جَمِيعِ النَّاسِ ، وَيَسْتَحْبِبُهُمُ الْمَسِيحُ أَيْضًا ، لَا إِنَّهُمْ يَسْلُكُونَ الطَّرِيقَ الَّذِي أَرَاهُمْ إِيَاهُ وَالَّذِي يَقُودُهُمْ إِلَيْهِ .

مار أغسططيس

فہرست

صفحة

٥	سيرة وجيزة عن حياة آلن كاردك
٧	<u>مقدمة المترجم</u>
١٠	<u>فاتهـة</u>
١٠	الارواحية والروحانية
١١	النفس - العبد الحيواني والماعث الحيوي
١٢	تعاليم الأرواح ومناقشوها
١٣	ظواهر ذكية
١٦	تنمية الكتابة النفسية
١٧	خلاصة تعاليم الأرواح
٢١	العلم والارواحية
٢٣	المثابرة والجد
٢٤	المدعون بالاتزان العقلي هم وحدهم
٢٥	مخاطبة الأرواح والقوة الشيطانية
٢٧	الكتار والصغار
٢٧	تحقيق شخصية الأرواح
٢٩	الفارق في المخاطبات
٣٠	مسائل ضبط الكتابة
٣١	الجنون وأسبابه
٣٢	النظيرية المغناطيسية ونظرية البيئة
٣٤	من فراغات الفضاء
٣٦	

القرآن الأول

المحدثات الاولية

٣٩	<u>الفصل الأول : الله</u>
٣٩	الله و الالهية
٣٩	الدلائل على وجود الله
٤٠	سجايا الالهوت
٤٢	الخلول

صفحة

٤٣	<u>الفصل الثاني : عناصر الكون العامة</u>
٤٣	معرفة مبدأ الاشياء
٤٣	الروح والمادة
٤٠	خواص المادة
٤٧	الفضاء الكوني
٤٨	<u>الفصل الثالث : الخليقة</u>
٤٨	تكوين العالم
٤٩	تكوين الكائنات الحية
٥٠	إسكان الأرض - آدم
٥٠	تنوع الأجناس البشرية
٥١	تعدد العوالم
٥٢	اعتبارات ومواطقات الكتاب المقدس بشأن خلق العالم
٥٠	<u>الفصل الرابع : المبدأ الحيوي</u>
٥٠	كائنات عضوية و لا عضوية
٥٦	الحياة والموت
٥٧	الذكاء والغريزة

القِرْفُ الثَّانِي

العالم الارواحي أي عالم الارواح

٥٩	<u>الفصل الأول : الارواح</u>
٥٩	أصل الارواح و طبيعتهم
٦٠	العالم النظامي الأولي
٦١	شكل الارواح و وجودها في كل مكان في آن واحد
٦٢	إطار الروح
٦٣	مخطط درجات الارواح
٦٣	الدرج الارواحي
٦٨	تقدّم الارواح المتتصاعد
٧١	الملاكية والشياطين
٧٤	<u>الفصل الثاني : تجسد الارواح (تأسسيها)</u>
٧٤	الغرض من التجسد
٧٥	النفس
٧٨	<u>الماديّة</u>

صفحة

الفصل الثالث : الرجوع من الحياة الجسدية إلى الحياة الروحية	٨١
الروح بعد الموت و فرديتها • الحياة الابدية	٨١
انفصال الروح عن الجسد	٨٢
اضطراب الارواح بعد الموت	٨٤
الفصل الرابع : تعدد الحيوانات	٨٦
التجسد المفتر	٨٦
عدالة التجسد المفتر	٨٧
التجسد في مختلف العوالم	٨٧
إرتحال الارواح لارتفاعها و تدرجها	٩٢
مصير الأولاد بعد الموت	٩٤
الجنس (ذكر و مونث) عند الارواح	٩٥
القرابة و النسب	٩٥
المشابهات الجسدية و المعنوية	٩٧
الافكار الفطرية	٩٨
الفصل الخامس : اعتبارات بخصوص تعدد التجسدات	١٠٠
الفصل السادس : الحياة الارواحية	١٠٧
الارواح التجوالية	١٠٧
العالمو الاجتنبانية أو الانتقالية	١٠٩
أحساس الارواح و مشاعرهم و أذاتهم	١١٠
بحث نظري في الحالة عند الارواح	١١٢
اختيار التجارب	١١٢
العلاقات بين الارواح بعد الموت	١٢٢
علاقات إيجابية و تناقضية بين الارواح	١٢٤
ذكر الحياة الجسدية	١٢٦
ذكري الاموات • الماتم	١٢٩
الفصل السابع : العودة إلى الحياة الجسدية	١٣١
الاستعداد للعودة	١٣١
إنضمام الروح إلى الجسد • الإجهاض	١٣٣
المقدرات الأخلاقية والعقلية	١٣٥
تأثير الجسد على الروح	١٣٧
البلاهة و الجنون	١٣٨
الطفولة	١٤٠

صفحة

١٤٢	الانجذاب والتفور بين الناس
١٤٢	نسيَان الماضي
١٤٢	الفصل الثامن : تحرُّد الروح
١٤٢	النوم والأحلام
١٠١	زيارات أرواحية بين الأحياء
١٠٢	نقل الفكر نقل خفي
١٠٢	الإِسْبَات والتَّخَبُّب • التوفيات الظاهرة
١٠٣	الترِّيس (الرؤيَّة)
١٠٠	الانخطاف
١٠٧	البصر الثاني
١٠٨	ملخص نظري في التَّرِيس والانخطاف والبصر الثاني
١٧٢	الفصل التاسع : تدَخُل الأرواح في عالم الجسد
١٧٢	معرفة الأرواح لأفكارنا
١٧٢	الأرواح وتأثيرهم الخفي على أفكارنا وأفعالنا
١٧٠	المُسْكُونون (المُسَيْطِرُ عليهم)
١٧٦	التشَّجِيرون
١٧٢	تؤَدُّ الأرواح إلى بعض أشخاص
١٦٨	الملاكمة الحارسة والأرواح الحامية والعشيرية والمُنْجِذِبة
١٧٥	الاستشعارات
١٧٥	تأثير الأرواح على أحداث الحياة
١٧٨	تأثير الأرواح على ظواهر الطبيعة
١٧٩	الأرواح أثناء المعارك
١٨٠	التعاقد مع الأرواح
١٨١	القوة الخفية • الطلاسم • السَّحَارُون
١٨٢	البركات واللعنة
١٨٤	الفصل العاشر : أشغال ومهام الأرواح
١٩٠	الفصل الحادى عشر : الممالك الثلاث
١٩٠	الجوامد والنهايات
١٩١	الحيوانات والإنسان
١٩٧	التَّقْصُم

الـ فـ رـ الـ ثـالـ ثـ

النـوـاـمـيـسـ الـخـلـقـيـةـ

صـفـحةـ

الفصل الأول : الناموس الالهي أو الطبيعي	١٩٨
مميزات الناموس الطبيعي	١٩٨
معرفة الناموس الطبيعي	١٩٩
الخير (البر و الصلاح) والشر	٢٠١
تقسيم الناموس الطبيعي	٢٠٤
الفصل الثاني : سنة العبادة	٢٠٥
غرض العبادة	٢٠٥
العبادة الظاهرة	٢٠٥
حياة التأمل	٢٠٦
الصلاه	٢٠٧
الشرك	٢٠٩
الذبائح	٢١٠
الفصل الثالث : سنة العمل	٢١٢
ضرورة العمل	٢١٢
حد العمل • الراحة	٢١٣
الفصل الرابع : سنة التواد	٢١٥
سكان العالم	٢١٥
تعاقب الأجناس وارتقاوها	٢١٥
الموانع ضد التواد	٢١٦
الزواج و الغزارة	٢١٧
الضر (تعدد الزوجات)	٢١٧
الفصل الخامس : سنة البقاء	٢١٩
غريزة البقاء	٢١٩
وسائل البقاء	٢١٩
التمتع بالمتاع الأرضية	٢٢١
ال حاجيات و الكماليات	٢٢٢
الامتناعات الإرادية • التقشف	٢٢٢
الفصل السادس : سنة الهدم	٢٢٥
الهدم اللازم والهدم المفروط	٢٢٥

صفحة	
٢٢٦	الكوارث المُخربة
٢٢٨	الحروب
٢٢٨	القتل
٢٢٩	القساوة
٢٣٠	المجازرة
٢٣٠	عقوبة الاعدام
الفصل السادس : سنة الاجتماع	
٢٣٣	الحاجة إلى الحياة الاجتماعية
٢٣٣	حياة العزلة .. تذر المصمت
٢٣٤	الروابط العائلية
الفصل الثامن : سنة الارتقاء	
٢٣٦	حالة الفطرة
٢٣٦	سير الارتقاء
٢٣٦	الشعوب المتحضرة
٢٣٨	المدينة
٢٤٠	ارتفاع التشريع البشري
٢٤٢	تأثير الأرواحية في الارتقاء
الفصل التاسع : سنة المساواة	
٢٤٤	المساواة الطبيعية
٢٤٤	التباهي في الكفاءات
٢٤٤	البيانات الاجتماعية
٢٤٥	التباهي في الثروات
٢٤٥	تجارب الفتن و الفقر
٢٤٦	مساواة حقوق الرجل و المرأة
٢٤٧	المساواة أمام القبر
الفصل العاشر : سنة الحرية	
٢٤٩	الحرية الطبيعية
٢٤٩	الرّق
٢٤٩	حرية التفكير
٢٥٠	حرية المعتقد
٢٥١	حرية الاختيار
٢٥٢	القضاء و القدر